

PLACED ON THE SHELF

Date .....

# సంగీత సౌరభము

(ప్రథమ సంపుటం)

డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి ఎం.డి.,



SRI VENKATESWARA  
CENTRAL LIBRARY &  
RESEARCH CENTRE.

Acc. No

3622

Date .....

TIRUPATI.

ప్రచురణ:

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు  
తిరుపతి

1995

**SANGEETA SOWRABHAMU (Volume - I)**

**By**

**Dr. Sreepada Pinakapani M.D.,**

**T.T.D. Religious Publications Series No.: 458**

**First Edition : 1995**

**Copies : 750**

11R44  
35 N 95.

**Price :**

**Published By :**

**Sri N. Ramesh Kumar, I.A.S.,  
Executive Officer,  
Tirumala Tirupati Devasthanams,  
Tirupati.**

36221

**Printed at :**

**Tirumala Tirupati Devasthanams Press,  
Tirupati.**



## ముందుమాట

ఇహపర సాధనకు సంగీతాన్ని మించిన సాధనం మరొకటి లేదు. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు సా విశేషంగా తన వంతు కృషి చేస్తూనే ఉన్నది. 1952వ సంవత్సరములోనే సంగీత సాహిత్య కోవిదులు కీ అనంత కృష్ణశర్మగారు స్వరపరచిన తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల వారి కీర్తనలు స్వర సహితంగా ప్రచురించు పరివ్యాప్తికి పుస్తక ప్రచురణా కార్యక్రమానికి కూడా దేవస్థానం శ్రీకారం చుట్టింది. తదాదిగా ఎన్నో తి.తి. దేవస్థానం పక్షాన శాస్త్రీయ సంగీత ప్రియులకు ముఖ్యంగా సంగీత విద్యార్థులకు ఉపయుక్తంగా వెలువడినవి. సంగీత విద్యార్థులకే కాక విద్వాంసులకు సైతం ఉపయోగపడే రీతిలో ఇప్పుడు మేము ప్రకటిస్తున్న "సంగీత సౌరభం" అనే గ్రంథం సంగీత లోకానికి ఒక అపురూపమైన కానుక అని చెప్పవచ్చు.

సంగీత ప్రపంచంలో డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారిని గురించి తెలియని వారుండరు. "సంగీత క శ్రీ పినాకపాణి గారు మరి ఏ ఇతర గాయకులూ చేయని అద్భుతమైన కార్యం చేశారు. సుమారు 65 వారు ఎంతో శ్రమకోర్చి సాధించిన ఒక వెయ్యికి మించిన త్యాగరాజాది వాగ్గేయకారుల వివిధ సంగీత శతాబ్దికి పైగా ఉన్న వారి అనుభవ సారాన్ని రంగరించి అనితర సాధ్యమైన రీతిలో చక్కని చిక్కని చేసి స్వరసహితంగా వాసి ఉంచి భావితరాల వారికి ఒక అపూర్వ నిధిని అందచేస్తున్నారు. వారు మన ఈ సంగీత రచనల నిధిని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం పక్షాన ముద్రించి సంగీత లోకానికి అందిస్తున్న అత్యంత ఆనందాన్ని కలిగిస్తున్నది. శ్రీ పినాకపాణి గారు ఎంతో తపస్సు చేసి సాధించిన ఈ సంగీత కృతి రసామృతం మొత్తం నాలుగు భాగాలు కాగా అందులో ఇది మొదటి భాగం. శ్రీ త్యాగరాజు, దీ వాగ్గేయకారుల రచనలతో బాటుగా శ్రీ పాణిగారు స్వయంగా స్వరపరచిన 25 అన్నమయ్య కృతుః జావళీలు, తిల్లానాలు మొదలైన 276 రచనలతో ఈ ప్రథమ సంపుటిని మీకందిస్తున్నాము. ఈ గ్రంథం సంపుటిలో వాడిన 110 రాగ లక్షణాలు అదనపు ఆకర్షణ.

గానలోలుడైన జగత్పూజువు శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి వారి కృపతో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము వా "సంగీత సౌరభం" సంగీత లోకమంతా వ్యాపించి ఆనంద పరవశులను చేస్తుందని మా విశ్వాసం అచ్చువేసి ప్రకటించే సద్భాగ్యున్ని మాకిచ్చిన పూజ్యులు డా॥ శ్రీ పాద పినాకపాణి గారికి మా కృతజ్ఞ

కార్యని

తి.తి.

## పీఠిక

శ్రీ త్యాగరాజాది సంగీత త్రిమూర్తులు, వారి యదుగు జాడలలో ప్రవర్తించిన తదితర వాగ్గేయ కార శ్రేష్ఠులు, శాస్త్రీయ కర్ణాటక సంగీత లక్షణ విశేషములను నిక్షిప్త పరచి, వేలాది సంగీత రచనలను - గీతములు, స్వరజతులు, స్వరపల్లవులు, తాన - పదవర్ణములు, కృతులు, పదములు, జావళీలు మొదలైన సంగీత రచనలను - రచించి, కర్ణాటక సంగీత సౌధాన్ని నిర్మించారు. ఆ రచనలను ప్రాచీన సంగీత నిర్మాతలు, విద్వాంసులు తాము పాడి, తమ శిష్య ప్రశిష్యులచేత పాడించి, మహారాజ పోషణ తోడై రాగా, గానకళ కత్యంత ప్రచారము గావించారు. ఇటువంటి ప్రచారమంతా తమిళ, కర్ణాటక, ప్రదేశములలో విశేషంగా జరిగింది. తెలుగుదేశములో జరిగిన ప్రచారం స్వల్పం. తెలుగునాడులో సంస్కృతాంధ్ర కవిత్య సాహిత్యముల కుండిన రాజపోషణ, ప్రజాదరణ, ప్రోత్సాహము సంగీతకళకు లేకపోవడ మొక కారణం కావచ్చు, గత రెండు మూడు తరములలో, శ్రీయుతులు తాడి గడప శేషయ్య, పిరాట్ల శంకరశాస్త్రి, రామసుబ్బయ్య, సుసర్ల దక్షిణామూర్తి, పారుపల్లి రామక్రిష్ణయ్య పంతులు, బలిజేపల్లి సీతారామయ్య - వంటి ప్రసిద్ధాండ్ర సంగీత విద్వాంసులు దక్షిణాది బాణీ తెలుగుదేశములో ప్రచారము చేసే ప్రయత్నము చేయలేకపోలేదు. కాని, నేటి కాలములో దక్షిణ దేశపు రసికుల, విద్వాంసుల సమక్షంలో గానంచేసి, "ఓహో" అనిపించుకుని వారి మన్ననల నందుకున్న ఆంధ్ర సంగీత విద్వాంసులు పట్టుమని పదిమంది అయినా కానరాదు.

తెలుగుదేశములో సంగీత సభలు అక్కడా, అక్కడా ఆరిపోకుండా మాత్రం ఉన్నాయి. ఆ ఉన్న కొద్ది సభలలోనూ జరిగే సంగీత సభలు సాలుకి పదికి మించవు. ఒకవేళ దేవీ, గణపతి, నవరాత్రులలో సంగీత సభలు జరుపవలెనని సంకల్పిస్తే, అన్ని రోజులూ రసికుల మెప్పించి అలరింపగలిగిన ఆంధ్ర విద్వాంసులు దొరకడం కష్టం. తెలుగు విద్వాంసులు చేసే పాటకచ్చేరీలలో హాలులో నాల్గవ వంతు జనం కూడారారు. తమిళ విద్వాంసులు సాడే సభలకు రసిక జనంతో హాలు నిండిపోతుంది. ఎందుకో అందరూ ఆలోచించాలి.

తమిళనాడులో ఊరూరా సంగీత సభలే. జరిగే పాట కచ్చేరీలకు సరిపడే గాయకులకంటే ఎక్కువమంది అవకాశాల కోసం తపిస్తూ ఉంటారు. ప్రతీ శుభకార్యానికి ఉన్న వారి యిళ్లల్లో సన్నాయి మేళాలూ, పాట కచ్చేరీలూను. దేవాలయాలలో స్వామివారి కల్యాణోత్సవములలో హరికథా గానములు, పాట కచ్చేరీలూ, నాగస్వర వాద్యములూను. ప్రతీ పాట కచ్చేరీలోనూ రసిక జనం విపరీతంగా హాజరవుతారు. ఏటేటా, డిసెంబరు సంగీతోత్సవాలలో మద్రాసులో కనీసం పది, పన్నెండు సభలలోనైనా సంగీత సభలు జరుగుతాయి. రోజుకి 3, 4 సభలు. ఇన్ని సభలలోనూ ఆలస్యంగా వెళ్ళితే టికెట్టు దొరకదు. తిండి, తిప్పలూ మాని సంగీతం వింటారు జనం. సంగీత శ్రవణంలో ఇంత విపరీతమైన ఆసక్తి దక్షిణాత్యుల కుండడానికి, తెలుగునాడులో లేకపోవడానికి బలవత్తరములైన కారణాలుండాలి.

తెలుగుదేశములోని కొద్దిమంది శ్రోతలకూ రసవంతమైన సంగీతం వినాలనే ఆసక్తి లేకపోలేదు. దక్షిణాది గాయకుల కచ్చేరీలకు చాలామంది జనం హాజర్ అవుతున్నారుకదా. ప్రత్యేకంగా ప్రతిభా విశేషము లేవీ లేని వాన ముసురు లాంటి పాట కచ్చేరీలు వినేటందు కెవ్వరూ రారు. పాటలో

నాణ్యత, రుచి, కల్పనా చాతుర్యము, నిత్య నూతనత్వము ఉంటే, జనాకర్షణ తప్పక ఉంటుంది. ఈ లక్షణములన్నీ మనతరంలో సంగీత విద్వాంసులకూ విద్యార్థులకూ అందజేసే ప్రయత్నం సంగీత శ్రేయోభిలాషులందరూ పూనుకుని చెయ్యాలి.

కర్ణాటక సంగీతానికి రాగమే జీవనము. వర్ణము, కృతి పదము, జావళి ఏ రచన గానం చేసినా, ఒక రాగస్వరూపమును సర్వగమకాది భూషణములతో అలంకరించి మనోహరంగా చిత్రించడమే ధ్యేయం. తానవర్ణము మధ్యమ కాలములో రాగ సంచారము, ఆ రాగ లక్షణము, తెలియజేస్తుంది. సాహిత్యాక్షరముల దన్నుతో లయబద్ధముగా ప్రదర్శించిన రాగ స్వరూపమే కృతి. రసవంతముగా రచయింపబడిన కృతిని అనుష్ఠానము చేస్తే మంచి రాగ జ్ఞానం కలుగుతుంది. రాగజ్ఞానం కలిగిన తరువాత, పాడిన కృతి పుష్టివంతంగా ఉంటుంది. కృతి సంపద విశేషంగా ఉన్నచోట రాగజ్ఞానం పెరుగుతుంది. కృతిని బట్టి రాగము, రాగాధారముచే కృతి పరస్పరాభివృద్ధి చెందుతూ సంగీత జ్ఞానం ఇనుమడిస్తుంది.

ప్రప్రథమంగా కృతి నేర్చుకునే విద్యార్థి స్థాయి మొదలు, ప్రచండ విద్వాంసులు సైతము పాడద గిన స్థాయి పర్యంతము, వివిధ తరగతులలోనూ, సుమారు 1200కు పైగా దివ్యమైన కృతులను మూర్తిత్రయము రచించి ఉంచారు. ఇతర ప్రముఖ రచయితలు వారి అడుగు జాడలలో ప్రవర్తించి వందలాది కృతిమణులను రచించి, కృతి సంపదను పెంచారు. పూర్వులు రచించిన కృతులన్నీ మన తరానికి లభ్యం కాలేదు. కొంతమంది పండిత గాయకులు వారికి లభ్యమైన కృతులను స్వరపరచి గ్రంథ రూపములో వెలువరించారు. విద్వాంసులందరూ ఈ విధంగా తామునేర్చి, సేకరించిన కృతులన్నిటినీ గ్రంథస్థం చేసి ఉన్నట్లయితే మనకీనాడు ఎన్ని కృతులు సజీవంగా ఉండేవో.

నేటికీ లభ్యమయ్యే వివిధ గ్రంథస్థములైన కృతులు ప్రౌఢ గాయకులు పాడే రీతులలో స్వరపరచి లేవు. పాడినవి పాడినట్లే స్వరపరిచే విధానం తెలియకనో, చదివి నేర్చుకునే పాఠకులకు అర్థం చేసుకోడానికి కష్టమేమీలేని విధంగా స్వరపరచవలెననే భావన అడ్డుతగలడం వల్లనో, స్వరపరచిన విధానానికి, కృతి వినబడే రీతికీ సంబంధం లేకుండా పోయిందీ గ్రంథాలలో, కృతుల స్వరూపాలకి బదులు వాటి అస్తి పంజరాలే మిగిలి ఉన్నాయా అనిపిస్తుంది.

పాడిన కృతి పాడినట్లే అనుస్వర సహితంగానూ నిర్దుష్టమైన కాల ప్రమాణము తోనూ స్వరపరచి వ్రాయడము, ఆ విధంగా వ్రాసియున్న కృతిని పాఠం చెయ్యడమూ; తగినంత కృషి చేసిన వారికే సాధ్యమవుతుంది కావీ, నోటేషను జోలికే పోనివారికి కాదు. సంగీతజ్ఞులందరూ నోటేషనుతో కృతుల వ్రాయడము, నోటేషనుతో వ్రాసియున్న కృతుల చదివి పాఠం చెయ్యడమూ అలవాటు చెయ్యాలి. సూక్ష్మలయ జ్ఞానము, స్వర - అనుస్వరజ్ఞానము కలిగిన సంగీత విద్యావంతులైనారైనా సులభముగా గ్రహించి పాడగలుగుతారు. పాట తేలికగా ఉంటే, దాని నోటేషనూ తేలికగానే ఉంటుంది. కష్టతరమైన సంగతులు స్వరపరచి వ్రాసేటప్పుడు నోటేషనూ క్లిష్టముగానే వ్రాయవలసి వస్తుంది మరి. నోటేషను గ్రహించుకోలేక పెద్దలు పాడిన రీతుల పోగొట్టుకోవడం ఏమైనా బాగున్నదా? నోటేషను కష్టమని ప్రసిద్ధ పాఠాంతరముల జోలికే పోకపోవడం కళాసేవ ఎలాగవుతుంది? రంగు పూసలను భద్రపరచి ఆణిముత్యాలను వదలుకున్నట్లు కాదూ?

ప్రసిద్ధ వాగ్గేయకారుల కృతులలో పెద్దలు పాడి ప్రచారము చేసిన పాఠాంతరములలో కర్ణాటక సంగీత లక్ష్య, లక్షణ సంప్రదాయము నిబద్ధమై ఉంటుంది. అటువంటి కృతులను కనీసము వెయ్యింటినైనా సేకరించి వీలైనంతమట్టుకు వివరములతో స్వరపరచి ఆంధ్ర యువతరాని కందజేయగలిగితే, వారి కృతి సంపదలతోపాటు సంగీత జ్ఞానము, సంగీతపు బాణీ, గీటుకందిన అంతస్తు చేరుకుంటాయి అనే ధీమాతో నేను చేసిన ప్రయత్నమీ గ్రంథ రచన.

నేను సేకరించిన కృతులు, పదములు, జావళీలు మొదలైన సంగీత రచనలన్నీ నేను నేర్చి, పాడుకుని, స్వరపరచి భద్రపరచినవే. ఇతరుల పాఠాంతరములను ఇంతకు పూర్వం ప్రచురింపబడిన గ్రంథముల నుండి తస్కరించలేదు. చాలాభాగం గురుముఖంగా నేర్చుకున్నవే; కొన్ని విద్వాంసుల నాశ్రయించి వారు పాడుతూ చెప్పగా నోటేషనుతో వ్రాసుకున్నవి; కొన్ని చిన్న కృతులు పదే పదే విని నేర్చుకున్నవి; నా చిన్ననాటి నుండీ (1930 సం॥ మొదలు) గ్రామ ఫోను రికార్డులలో పూర్వతరం విద్వాంసులు పాడి వాయిచి, యున్న కృతులు కొన్ని; ప్రముఖ గాయకులు రేడియో ద్వారా వినిపించిన క్రొత్త కృతులను Cassette Tapes మీద ఎక్కించుకుని, వాటిని సావధానంగా నోటేషనుతో వ్రాసి నేర్చుకున్నవి కొన్ని :- ఈ విధముగా అన్నీ పెద్దలనుండి స్వయంగా నేర్చి సేకరించిన కృతులనే సమర్పించుకుంటున్నాను. ఇది వరలో నేర్చియున్న పాఠాంతరములలో నీరసంగా ఉన్న కృతులను దరిమిలా మనసుకు నచ్చిన పాఠాంతరములు వినిసవరించుకున్నాను.

ఈ విధముగా త్యాగరాజు, తదితర వాగ్గేయకారుల కృతులు 607; ముత్తుస్వామి దీక్షితుల కృతులు 173; శ్యామాశాస్త్రి, సుబ్బారాయ శాస్త్రిల కృతులు 34; నేను స్వరపరచిన అన్నమాచార్యుల కృతులు 105; పదములు 44; జావళీలు 40; తానవర్ణములు 56; తిల్లానాలు 10; తిరుప్పగళ్ 16 :- మొత్తం 1090 సంగీత రసగుళికలను నాలుగు సంపుటములలో వెలువరించవలెనని నా ప్రయత్నం. మొదటి సంపుటములో 15 తానవర్ణములు, 25 అన్నమయ్య సంకీర్తనలు, 151 త్యాగరాజాది రచయితల కృతులు; 44 దీక్షితులవారి కృతులు; 10 శ్యామా-సుబ్బారాయ శాస్త్రిల కృతులు; 10 పదములు; 10 జావళీలు; 2 తిల్లానాలు; 4 తిరుప్పగళ్ - మొత్తం 271 సంగీత రచనలు చేర్చబడినవి.

ఈ ప్రథమ సంపుటములో వాడిన 110 రాగములకు సంకుచితముగా లక్షణములు కూడా చేర్చి ఉన్నవి. త్వరలోనే "సంగీత సౌరభం" నాలుగు సంపుటములూ అచ్చుపడి నేనాశించిన సంగీత సేవ సఫలమయ్యేటందుకు శ్రీ అలమేలు మంగా సహిత తిరుపతి వెంకటేశ్వరస్వామి వారి అనుగ్రహం వేడుకుంటున్నాను.

శ్రీపాద పినాకపాణి.

# సంగీత సౌరభము

విషయ సూచిక

వర్ణములు

|     | ప్రారంభం   | రాగం      | పే. నం. |
|-----|------------|-----------|---------|
| 1.  | ఎవ్వరిబోధన | ఆభోగి     | 1       |
| 2.  | ఏరానాపై    | తోడి      | 2       |
| 3.  | చలమేల      | దర్బారు   | 3       |
| 4.  | చెలిమికోరి | గౌళ       | 4       |
| 5.  | చెలువుడ    | ఆనందభైరవి | 5       |
| 6.  | నిన్నేకోరి | కానడ      | 6       |
| 7.  | మనసిజకోటి  | హిందోళం   | 7       |
| 8.  | వనిత       | భైరవి     | 8       |
| 9.  | సురసుడ     | సావేరి    | 9       |
| 10. | సరసిజాక్షి | నాయకి     | 10      |
| 11. | కనకాంగి    | తోడి      | 11      |
| 12. | వెనరుంచిన  | ధన్యాసి   | 13      |
| 13. | వనజాక్షి   | రీతిగౌళ   | 15      |
| 14. | విరిబోణి   | భైరవి     | 17      |
| 15. | పామినీపై   | ఆనందభైరవి | 20      |

## అన్నమయ్య కీర్తనలు

|     |                  |             |    |
|-----|------------------|-------------|----|
| 16. | అంతయు నీవే       | ఆనందభైరవి   | 23 |
| 17. | అంతరంగమెల్ల      | హుసేని      | 25 |
| 18. | అంతర్యామి        | కుంతలవరాళి  | 28 |
| 19. | అనంతమహిముడవు     | షణ్ముఖప్రియ | 30 |
| 20. | అన్నిటా నాపాలిటి | శంకరాభరణం   | 32 |
| 21. | అన్నిటా వేర్పిరి | కల్యాణి     | 35 |

|     |                |              |    |
|-----|----------------|--------------|----|
| 22. | అన్నిటికీ      | సరస్వతి      | 38 |
| 23. | అన్నియు        | వకుళాభరణం    | 40 |
| 24. | అన్ని విభవముల  | వలజి         | 43 |
| 25. | ఆది పురుష      | కానడ         | 45 |
| 26. | ఆలించు పాలించు | ముఖారి       | 47 |
| 27. | ఆహా నమోనమో     | దేవగాంధారి   | 50 |
| 28. | ఇంతకంటే        | సురటి        | 53 |
| 29. | ఇందిరా నామము   | తోడి         | 55 |
| 30. | ఇట్టి ప్రతాపము | రూపవతి       | 58 |
| 31. | ఇతడాకడే        | దేవమనోహరి    | 60 |
| 32. | ఇతని కంటే      | నవరసకన్నడ    | 62 |
| 33. | ఇతర చింతలిక    | శుద్ధధన్యాసి | 64 |
| 34. | ఇతర దేవతల      | బహుదారి      | 66 |
| 35. | ఇతరము లిన్నియు | ఆభోగి        | 68 |
| 36. | ఇతర మెరుగ      | సరసాంగి      | 70 |
| 37. | ఇతరులకు        | బేగడ         | 72 |
| 38. | ఇదియె వేదాంతము | యాగప్రియ     | 75 |
| 39. | ఇదియె సాధన     | చారుకేశి     | 77 |
| 40. | ఇదె నీ కన్నుల  | సారమతి       | 79 |

### శ్రీత్యాగరాజాది వాగ్గేయకారుల కృతులు

|     |                   |            |    |
|-----|-------------------|------------|----|
| 41. | అంబ నన్ను బ్రోవవే | తోడి       | 81 |
| 42. | అంబ నాదు విన్నపము | తోడి       | 84 |
| 43. | అంబ నీలాంబరి      | నీలాంబరి   | 87 |
| 44. | అంబ పరదేవతే       | రుద్రప్రియ | 90 |
| 45. | అంబ వాణి          | కీరవాణి    | 93 |
| 46. | అంబా సౌరంబా       | ఆరభి       | 95 |
| 47. | అట్ట బలుకుదువు    | అరాణా      | 97 |
| 48. | అటు కారాదని       | మనోరంజని   | 99 |

|     |                     |                |     |
|-----|---------------------|----------------|-----|
| 49. | ఆడిగి సుఖము         | మధ్యమావతి      | 101 |
| 50. | అదీకాదు భజన         | యదుకుల కాంభోజి | 105 |
| 51. | అనాధుడను గాను       | జంగలా          | 107 |
| 52. | అన్యాయము సేయకురా    | కాపి           | 109 |
| 53. | అను దినమును         | బేగడ           | 111 |
| 54. | అనుపమ గుణాంబుధీ     | అరాణా          | 114 |
| 55. | అనురాగము            | సరస్వతి        | 116 |
| 56. | అపరాధము లన్నియు     | లతాంగి         | 118 |
| 57. | అపరాధముల నోర్వ      | రసాళి          | 120 |
| 58. | అపరాధముల మాన్చి     | దర్బారు        | 121 |
| 59. | అప్ప రామభక్తి       | పంతురావళి      | 123 |
| 60. | అభిమాన మెన్నడు      | బేగడ           | 125 |
| 61. | అమ్మ రావమ్మ         | కల్యాణి        | 127 |
| 62. | అలకలల్ల లాడగ        | మధ్యమావతి      | 129 |
| 63. | ఆడమోడి గలదే         | చారుకేశి       | 131 |
| 64. | ఆడెనమ్మా హరుడు      | ఫరజ్           | 133 |
| 65. | ఆదయ శ్రీరఘువర       | ఆహిరి          | 135 |
| 66. | ఆనంద సాగర           | గరుడధ్వని      | 138 |
| 67. | ఆరగింపవే            | తోడి           | 140 |
| 68. | ఇంకాదయ రాదా         | చక్రవాకం       | 142 |
| 69. | ఇంతకంటే కావలెనా     | కన్నడ          | 145 |
| 70. | ఇంతకన్నానందమేమి     | బిలహరి         | 147 |
| 71. | ఇంత తామస            | సావేరి         | 149 |
| 72. | ఇంతనుచు వర్ణింప     | గుందక్రిమ      | 151 |
| 73. | ఇంత పరకా            | మాళవగౌళ        | 153 |
| 74. | ఇంత సౌఖ్యమని        | కాపి           | 155 |
| 75. | ఇకకావలసిన దేమి      | బలహంస          | 161 |
| 76. | ఇక నన్ను బ్రోవకున్న | భైరవి          | 163 |

|      |                         |                |     |
|------|-------------------------|----------------|-----|
| 77.  | ఇకనైన నామొర             | పుష్పలతిక      | 166 |
| 78.  | ఇది సమయము               | ఛాయానాట        | 168 |
| 79.  | ఇలలో ప్రణతార్తి         | అరాణా          | 169 |
| 80.  | ఈ వరకు జూచినది          | శంకరాభరణం      | 171 |
| 81.  | ఈ వసుధ                  | శహన            | 173 |
| 82.  | ఈశ పాహిమాం              | కల్యాణి        | 175 |
| 83.  | ఈశ్వరి రాజేశ్వరి        | నరభైరవి        | 177 |
| 84.  | ఉండేది రాముడొకడు        | హరికాంభోజి     | 178 |
| 85.  | ఉపచారము చేసేవారు        | భైరవి          | 180 |
| 86.  | ఉపచారములను              | భైరవి          | 182 |
| 87.  | ఎంతని నేవర్ణింతు        | ముఖారి         | 186 |
| 88.  | ఎంత నేర్చినా ఎంత జూచినా | శుద్ధ ధన్యాసి  | 189 |
| 89.  | ఎంత నేర్చినా సఫలమేమి    | సావేరి         | 191 |
| 90.  | ఎంత భాగ్యము             | సారంగ          | 193 |
| 91.  | ఎంత ముద్దో              | బిందుమాలిని    | 195 |
| 92.  | ఎంతరానీ                 | హరికాంభోజి     | 197 |
| 93.  | ఎంత వేడుకొందు           | సరస్వతీ మనోహరి | 199 |
| 94.  | ఎందరో మహానుభావులు       | శ్రీ           | 201 |
| 95.  | ఎందుండి వెడలితివో       | దర్బారు        | 206 |
| 96.  | ఎందుకీచలము              | శంకరాభరణం      | 209 |
| 97.  | ఎందుకు దయరాదు           | తోడి           | 211 |
| 98.  | ఎందుకు నిర్దయ           | హరికాంభోజి     | 213 |
| 99.  | ఎందుకు పెద్దల వలె       | శంకరాభరణం      | 216 |
| 100. | ఎందు కౌగలింతురా         | శుద్ధదేశి      | 219 |
| 101. | ఎందు బాయెరా             | ధన్యాసి        | 221 |
| 102. | ఎటు నమ్మినావో           | సావేరి         | 222 |
| 103. | ఎటుల బ్రోతువో           | చక్రవాకం       | 224 |
| 104. | ఎటులైన భక్తి            | సామ            | 226 |



|      |                    |               |     |
|------|--------------------|---------------|-----|
| 105. | ఎట్లా దొరికితివో   | వసంత          | 228 |
| 106. | ఎదుట నిలచితే       | శంకరాభరణం     | 230 |
| 107. | ఎన్నడు జూతునో      | కళావతి        | 233 |
| 108. | ఎన్నడు నీ కృప      | వాచస్పతి      | 235 |
| 109. | ఎన్నడో రక్షించితే  | సౌరాష్ట్రం    | 237 |
| 110. | ఎన్నాళ్లూరకే       | శుభపంతువరాళి  | 240 |
| 111. | ఎన్నాళ్లు తాళేది   | తోడి          | 243 |
| 112. | ఎన్నాళ్లు తిరిగేది | మాళవశ్రీ      | 246 |
| 113. | ఎవరని నిర్ణయించేది | నాదచింతామణి   | 248 |
| 114. | ఎవరికై యవతార       | దేవమనోహరి     | 251 |
| 115. | ఎవరిచ్చిరిరా       | మధ్యమావతి     | 253 |
| 116. | ఎవరితోనే దెల్పుదు  | మానవతి        | 257 |
| 117. | ఎవరిమాట            | కాంభోజి       | 259 |
| 118. | ఎవరు తెలియగ        | తోడి          | 262 |
| 119. | ఎవరున్నారు         | బలహంస         | 265 |
| 120. | ఎవరున్నారు బ్రోవ   | మాళవశ్రీ      | 267 |
| 121. | ఎవరురా నిన్నువినా  | మోహన          | 269 |
| 122. | ఎవరైన లేరా పెద్దలు | సిద్ధసేన      | 272 |
| 123. | ఎవ్వరే రామయ్య      | గాంగేయభూషణి   | 274 |
| 124. | ఏటి జన్మమిది       | వరాళి         | 276 |
| 125. | ఏటి యోచనలు         | కీరణావళి      | 280 |
| 126. | ఏతావున నేర్చితివో  | యదుకులకాంభోజి | 282 |
| 127. | ఏతావునరా నిలకడ     | కల్యాణి       | 284 |
| 128. | ఏదారి సంచరింతు     | శృతిరంజని     | 287 |
| 129. | ఏనాటి నోముఫలమో     | బైరవి         | 289 |
| 130. | ఏపాపము జేసితివో    | అథాణా         | 291 |
| 131. | ఏమందునే            | శ్రీమణి       | 294 |
| 132. | ఏమని పొగడుదురా     | వీరవసంతం      | 296 |

|      |                    |              |     |
|------|--------------------|--------------|-----|
| 133. | ఏమానతిచ్చేవో       | శహన          | 297 |
| 134. | ఏమిదోవ బల్కుమా     | సారంగ        | 299 |
| 135. | ఏమినేరము           | శంకరాభరణం    | 302 |
| 136. | ఏరాముని నమ్మితిన్  | వకుళాభరణం    | 305 |
| 137. | ఏలతెలియలేరు        | దర్బారు      | 308 |
| 138. | ఏల నీదయ రాదు       | అతాణా        | 310 |
| 139. | ఏలాగు దయ వచ్చురా   | శంకరాభరణం    | 312 |
| 140. | ఏలావతార మెత్తితివో | ముఖారి       | 315 |
| 141. | ఏవిటమున            | శంకరాభరణం    | 318 |
| 142. | ఏహా త్రిజగదీశ      | సారంగ        | 321 |
| 143. | ఒకపారి             | కళావతి       | 323 |
| 144. | ఒకమాట              | హరికాంభోజి   | 325 |
| 145. | ఒరుల నాడుకోనేల     | శుద్ధసావేరి  | 327 |
| 146. | ఒరంగశాయి           | కాంభోజి      | 329 |
| 147. | ఒరజూపు             | కన్నడగౌళ     | 334 |
| 148. | ఒరాజీవాక్ష         | ఆరభి         | 336 |
| 149. | కంటజూడుమీ          | వాచస్పతి     | 339 |
| 150. | కదలేవాడు           | నారాయణగౌళ    | 347 |
| 151. | కద్దనువారికి       | తోడి         | 343 |
| 152. | కనకన రుచిరా        | వరాళి        | 347 |
| 153. | కన్నతండ్రినాపై     | దేవమనోహరి    | 351 |
| 154. | కన్నతండ్రి నీవే    | నారాయణి      | 353 |
| 155. | కనుగొంటిని         | బిలహరి       | 355 |
| 156. | కనుగొను సౌఖ్యము    | నాయకి        | 357 |
| 157. | కనులు తాకని        | కల్యాణవసంతం  | 359 |
| 158. | కమలాంబ             | కానడ         | 361 |
| 159. | కమలాస్తకుల         | బృందావనసారంగ | 363 |
| 160. | కర్మమే బలవంతమాయె   | సావేరి       | 365 |

|      |                |             |     |
|------|----------------|-------------|-----|
| 161. | కరుణ ఏలాగంటే   | వరాళి       | 368 |
| 162. | కరుణ జూడవమ్మ   | తోడి        | 370 |
| 163. | కరుణానంద చతుర  | నీలాంబరి    | 373 |
| 164. | కరుణాసముద్ర    | దేవగాంధారి  | 376 |
| 165. | కలయే           | జంజూటి      | 378 |
| 166. | కలశవార్ధిజాం   | రత్నాంగి    | 380 |
| 167. | కలిగి యుంటేకదా | కీరవాణి     | 382 |
| 168. | కలినరలుకు      | కుంతలవరాళి  | 385 |
| 169. | కళలనేర్చినా    | దీపకం       | 387 |
| 170. | కామజనక         | గౌళ         | 389 |
| 171. | కారుబారు       | ముఖారి      | 391 |
| 172. | కాలహరణమేలరా    | శుద్ధసావేరి | 394 |
| 173. | కాసిచ్చేదే     | గౌళిపంతు    | 396 |
| 174. | కులబిరుదును    | దేవమనోహరి   | 398 |
| 175. | కృపజూచుటకు     | ఛాయాతరంగిణి | 400 |
| 176. | కృపయాపాలయ      | చారుకేశి    | 401 |
| 177. | కొనియాడిన      | కాంభోజి     | 404 |
| 178. | కొనియాడే       | కోకిలధ్వని  | 410 |
| 179. | కొలువమరెగదా    | తోడి        | 412 |
| 180. | కొలువైయున్నాదే | భైరవి       | 415 |
| 181. | కోటినదులు      | తోడి        | 418 |
| 182. | కోరినవరమొసగు   | రామప్రియ    | 420 |
| 183. | కోరిసేవింపరారే | ఖరహరప్రియ   | 423 |
| 184. | క్షీణమై        | ముఖారి      | 426 |
| 185. | క్షీరసాగరశయనా  | దేవగాంధారి  | 429 |
| 186. | గంగణపలే        | హంసధ్వని    | 434 |
| 187. | గజవదన          | తోడి        | 437 |
| 188. | గజాననయనుచు     | తోడి        | 440 |

|      |                |             |     |
|------|----------------|-------------|-----|
| 189. | గట్టిగాను      | బేగడ        | 443 |
| 190. | గతిసీవని       | తోడి        | 445 |
| 191. | గరుడగమన        | నాగస్వరావళి | 448 |
| 192. | గ్రహబలమేమి     | రేగుప్తి    | 450 |
| 193. | గానమూర్తే      | గానమూర్తి   | 452 |
| 194. | గిరిపైనెలకొన్న | శహన         | 454 |

### శ్రీముత్తస్వామి దీక్షితుల కృతులు

|      |                  |               |     |
|------|------------------|---------------|-----|
| 195. | అంగారకం          | సురటి         | 458 |
| 196. | అంబనీలాయతాక్షి   | నీలాంబరి      | 461 |
| 197. | అక్షయలింగవిభో    | శంకరాభరణం     | 465 |
| 198. | అఖిలాండేశ్వరి    | ద్విజావంతి    | 470 |
| 199. | అగస్తీశ్వరం      | లలిత          | 472 |
| 200. | అనంత బాలకృష్ణం   | ఈశమనోహరి      | 475 |
| 201. | అన్నపూర్ణే       | సామ           | 477 |
| 202. | అర్ధనారీశ్వరం    | కుముదక్రియ    | 479 |
| 203. | అరుణాచలనాథం      | సారంగ         | 481 |
| 204. | ఆనంద నటన ప్రకాశం | కేదారం        | 483 |
| 205. | ఉచ్చిష్టగణపతౌ    | కాశిరామక్రియ  | 486 |
| 206. | ఏకదంతం           | బిలహరి        | 488 |
| 207. | ఏకామ్రనాథం       | పూర్వీకల్యాణి | 490 |
| 208. | ఏకామ్రనాథాయ      | ముఖారి        | 492 |
| 209. | ఏకామ్రనాథేశ్వరేణ | చతురంగిణి     | 495 |
| 210. | ఏకామేశ           | శుద్ధసావేరి   | 487 |
| 211. | ఏహి అన్నపూర్ణే   | పున్నాగవరాళి  | 499 |
| 212. | కంజదళాయతాక్షి    | కమలామనోహరి    | 501 |
| 213. | కమలాంబాం భజ      | కల్యాణి       | 503 |
| 214. | కమలాంబా సంరక్షతు | ఆనందభైరవి     | 506 |
| 215. | కమలాంబికే        | తోడి          | 509 |

|      |                    |               |     |
|------|--------------------|---------------|-----|
| 216. | కరికలభ ముఖం        | సావేరి        | 512 |
| 217. | కలావతీ కమలాసన      | యాగప్రియ      | 516 |
| 218. | కాదంబరీ ప్రియామై   | మోహన          | 518 |
| 219. | కామాక్షి వరలక్ష్మి | బిలహరి        | 520 |
| 220. | కాయారోహణేశం        | దేవగాంధారం    | 523 |
| 221. | కాశీవిశాలాక్షిం    | గమకక్రియ      | 526 |
| 222. | క్షీతిజారమణం       | దేవగాంధారి    | 529 |
| 223. | కైలాసనాథేన         | కాంభోజి       | 531 |
| 224. | కోదండ రామం         | కోకిల ప్రియ   | 534 |
| 225. | గజాంబా నాయకో       | జంజూటి        | 535 |
| 226. | గజానన యుతం         | వేగవాహిని     | 537 |
| 227. | గురుగుహాయ          | సామ           | 539 |
| 228. | గోపికామనోహరం       | మోహన          | 541 |
| 229. | గోవర్ధనగిరీశం      | హిందోళం       | 543 |
| 230. | చంద్రం భజ          | అసావేరి       | 545 |
| 231. | చింతయ మా           | భైరవి         | 548 |
| 232. | చేత శ్రీ           | ద్విజావంతి    | 551 |
| 233. | జంబూ పతే           | యమునాకల్యాణి  | 554 |
| 234. | త్యాగరాజం భజరే     | యదుకులకాంభోజి | 557 |
| 235. | త్యాగరాజ పాలయ      | గౌళ           | 560 |
| 236. | త్యాగరాజ యోగ       | ఆనందభైరవి     | 561 |
| 237. | త్యాగరాజాయ         | బేగడ          | 564 |
| 238. | త్రిలోచన మోహిని    | భైరవి         | 567 |
| 239. | డక్ష్షిణామూర్తే    | శంకరాభరణం     | 568 |
| 240. | దివాకర తనుజం       | యదుకులకాంభోజి | 571 |

శ్రీ శ్యామా శాస్త్రుల వారి, శ్రీ సుబ్బరాయ శాస్త్రుల వారి కృతులు.

|      |                |           |     |
|------|----------------|-----------|-----|
| 241. | ఏమనినే నీ మహిమ | ముఖారి    | 575 |
| 242. | ఓజగదంబ         | ఆవంటభైరవి | 579 |

|      |                           |               |     |
|------|---------------------------|---------------|-----|
| 243. | కనకశైల హరిణి              | పున్నాగవరాళి  | 583 |
| 244. | కామాక్షి అంబా             | భైరవి         | 586 |
| 245. | జననీ నిన్ను వినా          | రీతిగౌళ       | 588 |
| 246. | తల్లీ నిన్ను నెరనమ్మినాను | కల్యాణి       | 592 |
| 247. | దురుసుగా                  | సావేరి        | 595 |
| 248. | నిన్నువినా గతి గాన        | కల్యాణి       | 598 |
| 249. | నిన్ను వినాగ మరి          | పూర్వీకల్యాణి | 601 |
| 250. | నిన్నే నమ్మినాను          | తోడి          | 605 |

### క్షేత్రయ్య తదితరుల, పదములు

|      |                       |             |     |
|------|-----------------------|-------------|-----|
| 251. | అక్కర లేని కాపుర మాయె | ముఖార       | 609 |
| 252. | అలిగితే భాగ్యమాయె     | హుసేని      | 613 |
| 253. | అయ్యయ్యో వెగటాయెనే    | నాదనామక్రియ | 616 |
| 254. | ఇంత పొద్దాయె          | పంతువరావళి  | 621 |
| 255. | ఇందెందు వచ్చితివిరా   | సురటి       | 624 |
| 256. | ఇద్దరి సందున          | కల్యాణి     | 627 |
| 257. | ఎంతట తెల్లవారదు       | ఆహిరి       | 632 |
| 258. | ఎక్కడి నేస్తము        | సారంగ       | 635 |
| 259. | ఎటువంటి వాడే          | నీలాంబరి    | 639 |
| 260. | ఎవతె తాళునమ్మా        | అథాణా       | 643 |

### జావళీలు

|      |                        |          |     |
|------|------------------------|----------|-----|
| 261. | అపదూరుకు               | కమాస్    | 647 |
| 262. | అప్పుడు మనసు           | కమాస్    | 650 |
| 263. | ఇదిమరియాద              | ధన్యాసి  | 652 |
| 264. | ఏరాతగునటరా             | కేదారగౌళ | 654 |
| 265. | చారుమతీ                | కానడ     | 656 |
| 266. | చెలినేనెట్లు సైరింతునే | ఫరజ్     | 658 |
| 267. | తెలిసెవగ లెల్ల         | బిలహరి   | 660 |

|      |                  |               |     |
|------|------------------|---------------|-----|
| 268. | నీమాట లేమాయెనురా | పూర్వీకల్యాణి | 661 |
| 269. | పరులన్నమాట       | కాపి          | 663 |
| 270. | మరియాద తెలియకనే  | సురటి         | 665 |

### తిల్లానాలు

|      |                |        |     |
|------|----------------|--------|-----|
| 271. | దీందీం తనన     | తోడి   | 667 |
| 272. | దీం తదునికు తక | దనాసరి | 669 |

### తిరుప్పగళ్

|      |                            |           |     |
|------|----------------------------|-----------|-----|
|      | తిరుప్పగళ్ గురించి పరిచయము |           | 671 |
|      | ఉచ్చారణలో కొన్ని సూచనలు    |           | 673 |
| 273. | సంతతం బందత్తోడరాలె         | హిందోళం   | 674 |
| 274. | ఇయలిశయిల్                  | హుసేని    | 675 |
| 275. | కారణమదాగ                   | హంసధ్వని  | 676 |
| 276. | కాదిమోది                   | శంకరాభరణం | 677 |
|      | గమక గుర్తుల వివరణ          |           | 678 |
|      | రాగ లక్షణములు              |           | 679 |

తాన వర్ణములు,  
పద వర్ణములు



## అబోగి రాగం - ఆది తాళం

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

పల్లవి || రీగా గరిసా స రిసస ధమధా : ఘధసధాస ధస । రిగా మగగరిస ॥  
ఎవ్వ రి... బో... ధ... । న... వి... ని... ॥

రి గమగామ రి గసరీ ధ సరిగమ । దమదసాస దస । దమా గమగరిస ॥  
ఈ... లా... గు... । జే... నే... వు.ర... ॥

అను ససేదదామ ద దమగారి మగరిస । ధ సరిమామ దమ । గమదదసా ; ॥  
పల్లవి || జ..వ. ము..గా. న... । న్నే..ల. రా. । . శే.షా ॥  
దసరిసారి గమరిగా మగగరిస । రి గరిరి సేదసా । సేదమ దమగరిస ॥  
చ..లేంద్ర... శ్రీ... । వెం... క । టే.. శ్వ.ర.. ॥

ముక్తాయి రిగమ రీ గ సరి గసారి సధమధ । సధసరీరి గస । రిమా దమగరిస ॥  
స్వరము || రిగమగామ దమదసా రిగసరిగ । మగరి గారి సేద । రిసా దమగరిస ॥ ఎవ్వరి

చరణము || మాదమదా ; రిసేదమ దదసా । ద సేదదమా గమ । గరిస రిగసరిగ ॥  
మ రు .బా.. రి... కో.. । ర్వ... దు. । ... ర... ॥

ఎత్తుగడ 1. మా ; ; దామాదా ; సా । దామా ; గా । రీసారీగా ॥ మరు  
స్వరములు

2. మదసేదామ దమగరిగ మగరిస । ధసా రిగమదస । , దమగరి సరిగ ॥ మరు
3. దసేదమ గరిగమ దమగరిగ సరి స । రిగమ దసరిగరి । సేదమ గరిసరిగ ॥ మరు
4. సా, సాస సరిగసరిరి సేదమ । దసాస దరిసేద । సేదమగ మగరిస ॥  
రిగమదసా గమదసరి మదసరి । గా రిసేదమరి । మగారి సేదమగ ॥ మరు

\*\*\*\*\*

## తోడి రాగం - ఆది తాళం

పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన

ప॥ సా, సనిద పదని విదప మగమని । విదప మగరి సరి । గమప గమపదని ॥  
ఏ . ర . . నా . . పై . . ఇం . . త । చా . . క . . నే . . య . . . . ॥

సరిగ నిసరి దనిద గరిస విదపమ । దొ ; ; సని । దపమ గమపదని ॥  
మే . . ర . . గా . . దు . . ర . . . । నా . . సా . . . . మి . . . . ॥

అ॥ నిదదని ద దని గమనిపద మగరిస । మగమ ప దని సని । దప దనిసాదప ॥  
మ . . రు . . ని . గ . . న్న . . . । శ్రీ . . వెం . . క . . తే . . శ సుకు ॥  
దనిసరిగరి గమగరి నిగరిసని ద । నిసరి దనిద గరి । సని దపమ పదని ॥  
మా . . ర . . న . . . న్నే . . లు . . కో . . ర . . స . . ర . . సు . . డ . . ॥

ము.స్వ ॥ సరిసని దనిసా నిరివిదపమ గమ । పదని దనిసని ద । నిస నిరిసా ; ॥  
దనిదగరి రిమగరిస నిగరిసనిద । నిగరి నిరివి దని । ద గరిని దమదని ॥ ఏర

చ॥ దా, నిరి సనిని విదప మగరిసరి । గొ,మా,పద । ని సా స విదపమ ॥  
దా. నిమా . . ట . . లు . విని . । ఇంత . సా . । హస మే . ర . ర ॥

ఎత్తుగడ స్వరములు ॥

1. గొ,మా, గొ ; రిసరి । సా, ధా, సీ । , సారిగామ ॥ దాని
2. దా నిదపమ గమదామ గారిసని । సారిగామ దని । సీనీ దామగమ ॥ దాని
3. మదనిసాని దనిసనిద రిసనిద । దామ గామనిద । మదనిస దా, ని ॥  
దమగరిస దమగరిస రిగమదని స । రిగరిని దనిద । మగరి నిసరిగమ ॥ దాని
4. దనిదమ గమ విదప గరిస దమగరి । స గరిని ధనిరిని । ధనిసరి గమ దమ ॥  
దని సరిని దనిసరి గరిని దనిదమ । గరిస/గరిని దమ గరిస నిసరిగమ ॥ దాని
5. సా, ని దనిసా, ని దనిసీ, ద । మదనిదా రిసని । దామ గామదని ॥  
రివిదపమగరి విదపమగరిని దమగరి । ని ధనిసరి గమద । సరిగమ దమదని ॥  
సరిగరిని దనిగరిని దనిరిని । , దమదనిసా ని । దమా గమదదని ॥  
సరిగ నిసరి దనిస మదని గమదని । సరిగమ గరిని ద । మగరి నిసరిగమ ॥ దాని

## దర్బారు రాగం - ఆది తాళం

పీఠ కుపయ్య రచన

- ప॥ పమరీ గొగొ రిసరీ నిరిసని . ధఫ ధ నిసరి సరి . పామగారిసరి ॥  
చ.ల మే. ల.. జే... . . నే... . . . వు . రా... ॥
- పమరి గరిస రిమప మాప ద నిసరి . నీ, దాప దని . పమ గొగొరి సరి ॥  
చా.. ల.. న.. . . మ్మి... . . న. నా. . . . పై .. ॥
- అ॥ దని పద మప రిమరి పమరి గగరిస . మమరి పపమ దద . ప మపద నినిసా ॥  
వ. . . . . ల.. . . . . చి... . . . . యు... . . . . న్న.. . . . . నా... . . . . తో.. ॥
- పదప సనిస రిసరి గారి సనిసరి . సా, పా, సద . పమ గొగొరిసరి ॥  
వా.. దే.. ల.. వేణు... . . . . గో. పా. ల. . . . . దే.వ.. ॥
- ము.స్వ. ॥ పమరి గరిస నిరిసనినిస ధఫధని . సరిస మరి పమ ద . పద మపదనిసా ॥  
దపదనిసరి సరిగా, రిసరి నీ . దప ససా పపా . దపమరి గరిసరి ॥ చలమేల ....
- చ॥ పాపా ; దప మపదపదా దరి . నీనీ దాపా . గొగొరి సరిమ ॥  
పలు .. కు. . . . . . . . . . . ము . నా . తో... ॥
- ఎ.స్వ. 1. పా ; ; దా ; పాచూరీ . గా, రీ, పా . ; రీ ; మా ॥ పలు
2. పాదదపమపా పమరి గారిసరి . నిరిసనిస ధా . , నిసారిమ ॥ పలు
3. దపద మప రిమప సరిమప మరిగరి . సరి నిస ధనిఫధ . ఫధనిస రిమపద ॥  
సరిమపద మపదనిస పదనిసరి ని . గరిసరి నిరిసని . స దపదమప రిమ ॥ పలు
4. దనిసపా పదపమరి గారిసరి ని . సా, ధఫధ ధని . సరిస రీమప ॥  
దనిసరిస నీ, దదప మదపమ . గొ, రిరిస నిస . రిమపమ పా ; ॥  
దపమరి గరిసా రిమప రీమపద . మాపదనిస పా . దనిసరి నీసరి ॥  
గొగొరిస నీనిదప దనిసరి . నీస పాద మా . ప రీమ సారిమ ॥ పలు

# గౌళ రాగం - ఆది తాళం

పీఠ కుప్పయ్య రచన

- ప॥ రీగామా రి సనిసరీ రిరిస స । నిఘ ని సరిమ రిప । ప మగమా రిరిస ॥  
చెలిమి కో . . . రి వ . . చ్చి । . . యు . . . . . । న్న . . . ది . . ॥
- రీసా ని సరిస రిమమరి పమనిప । పమగమ రి గమరి । రిస నిసరీ సా ॥  
చిత్తము . . . నా . . . . . । . . . దు భా . . . । . . . గ్యము ॥
- ఆ॥ పమనిప పమగమ రిరిమమపా, ప । పమ ని నిప సేనిస । ని పమమా రిగమ ॥  
స . రి . లి . . . త . . . గు . ణ । . . శ్రీ . . లో . . । . . . ల . . ॥
- రిమ రిమపని పసేని మేరిసే నిరిస । సేరిసేని నినిపప । మ పమరిగమ రిస ॥  
స . ర . స . . . శ్రీ . . . . . । వే . . ణు . . . । . గో . పా . . ల . ॥
- ము . స్వ॥ రిరిసస నిసరిగమ రిరిపమ నిపమ । గమ రిసరి నిసరి । సరిమరి పమగమ ॥  
రిరిమ రిరిస మమని పపసే నిరిసేని , నిపమ పామగ , మా రీసనిస ॥ చెలిమి
- చ॥ సే సేని నినిప పమగమరిస నీ ; । సారీ రిమగమ । రిపమ గమరిరిస ॥  
ఎం . చి . జూ . డ . నీ . సరి గా . . . । . . దు . ర . ॥
- ఎ.స్వ॥ 1. నీ ; ; సా ; ; రీ ; ; మా ; రీ ; ; పామానీ ॥ ఎంచి
2. నీ, సరిస నిసరీ, రిసనిసరి । మరి పమ నిప సేని । రిస సేని పనిపరీ ॥ ఎంచి
3. పనిపమ పమగమ రిసరి నిరిసనిఘ । ముఘని ఘనిస నిస । రిస మరిస మరిప ॥  
ని నిపపమ సేనిమపనిస పనిసే రిరీ । సేసాని పపామ । రిరీ సరిమపని ॥ ఎంచి
4. సా, రిరిస నిస రిరిమ రిపమపా । పమపని మప రిమ । సరి నిస రిగమా ॥  
మపనిమప రిమప పనిస పని మపని । సేరిమ సేరి నిసరీ । నిరిస సేరి నిరీరి ॥ ఎంచి
5. రీ ; ; రీ ; సేనిప మరిస । రీ, రీ, రిమ । రిప మని పసే నిస ॥  
మేరిసే నిసేరి సేనిపమ రిగమరిసని । సరిమపని రిమప । నిసే మపనిసేరి ॥  
సేని పమప నిపపమ గమరిరిస నిప । సేనిప మగమరిస । రిమపనిసా రిరీ ॥  
సేరిమ నిసేరి పనిసే మపని రిమపని । సేరి సేనిసా పని । సే రిమేరి నిసేరి ॥ ఎంచి

\*\*\*\*\*

## ఆనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం

[అమ్మాసత్రం కణ్ణసామి రచన]

ప॥ పాసా పమపా మపని నిపమగరి । గగమా గమపమ । మపమగరి గరిస ॥  
చెలువు... డ... ..ని. ।... న్నే... కో... ।... రి... .. ॥

నిసని సరిని సగరి మగమ పదేమప । గగమ దే పమగరి । గా, మగగరిస ॥  
చా... లి... మ... రు... య... । కొ... న్న... । రా... .. ॥

అ॥ పాసేనిదప పనిదనిప దేపమగమ । పదే మదేపమగరి । గమప గమా ; ॥  
ఇలి... లో... .. ఇం... ।... దు.వు... । రి... .. ॥  
పదప సేని సేగరి సేమాగరి సేరిసే । ని సేరిసే నిదపగమ దేప పమగరిస ॥  
వా... స. శ్రీ... ప... రి... .. మ... త... ర... ।ం... .. గ... ॥

ము.స్వ ॥ సారిస రిసని సగరిని సగరి । గమప దేపమ గమ । పమగరి గగమా ॥  
దప సేని సేగరిసే మేగరిసే సేని । నిదపా మగగరి । సా పమగరిసని ॥ చెలువుడ

చు॥ ప మపా ; పనిదనిప దపమగగ । మా, మగరి గమ । దే పపమ గరిగమ ॥  
పం.చ.. శ..రు. ని... । బా. రి... కో... । ర్వ...దు...ర... ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. పా, మా, గారీ గొ, మా, । గారీసా ; । గారీగొమ్మా ॥ పంచ

2. పాసేనిదప పనిదనిప దపమగరి । గొ, మగరిసని । , సగరి గమపమ ॥ పంచ

3. పదపపమ గమప గపమగరి గరిస । నిసగరిస మగరి । సదపమ గరిగమ ॥  
పదప సేనిసే సేరిసే మేగరి సేనిదప । మప సేనిదప మప । మగరిస గరిగమ ॥ పంచ

4. పా, సా, పసేనిదప మగరిగమ । పా, మా, గమ । దేపమ గరిసరిని ॥  
సాస పాప మగ మామ గారిగమ । పదేపమ పమగరి । గగ మమపా, స ॥  
గరి సరిసని సమగ గరి రిసా ప । నిదప మగమా ప । సేనిద పమపా ద ॥  
ప సేని సేగరి సేరిసే సేమా మేగరిసే । , పసా సేనిదప । , సమా గరిగమ ॥ పంచ

\*\*\*\*\*

## కానడ రాగం - ఆది తాళం

పీఠ కుప్పయ్య రచన

ప॥ పామాగా ; గాగమరీ ; । సనిసరి సరి నిస । ధనిధ నిసరి సరి ॥  
ని . న్నే . కో . రి . . . । యు . . . . . స్న . . ది . . రా . . . ॥

పమగా మరి గరిస నిసరి గగమమ । దద విదపమ దప । మ గమరి సనిసరి ॥  
నె . . . . . ల . . . త . . . . . । ఈ . . . . . వే . . . . . త . . . . . ॥

అ॥ పదవిదప మపదప మ పమ గామరి । గరిస మగమ దద । నిస రీ సా ; ॥  
స . . . . . స్ను . . . . . తాం . . . . . । గ . . మా . . చ . . . . . క్క . ని . . ॥  
దనిసరి సరిగా, గమరి స నిసరి । సా, నిరిస నిస । దపమ గమరిసరి ॥  
సా . . . . . మి . వే . . ణ . . . . . గో.పా . . . . . ల . . దే . వ . . ॥

ము.స్వ ॥ పపమగా గమరి సరిసనిస ధనిధ । నిస నిరిస రిగమ । గమదద నినిసా ॥  
దనిస నిసరి సరిగామరి సరినిస । దా, వీద పద । ప పమ గమ రిసరి ॥ నిన్నే

మ॥ దా ; ; పదవిదప మదప మప । గో, మరిస నిస । రిగా మపమగమ ॥  
క . . . . . స్న . ధ . . నే . . . . . య . వ . . ల . . . . . దు . . . . . ॥

ని.స్వ ॥ 1. దా, పా, మా ; గా ; మా । రీ, సా, రీ । ; గా ; మా ॥ కన్నడ

2. దావిదపమ పాదపమప గామరి । సరి నిసధా నిస । రిగా మపమగమ ॥ కన్నడ

3. పదపమప పమగమరి సరినిరిస ని । సధనిస నిరిసని । స రిగమ సరిగమ ॥  
గమదదని దదనినిస నిసరి గమరి । సరిసనిస దపమ । గమరి నిసరిగమ ॥ కన్నడ

4. సా, నిరిస నిస దపమ గమరిసని । సా, నిసధనిస । రిగమ గమదదని ॥  
సరిసని నిసనిదా వీద పదప । మపమ గామరిస । నిస గగమా ; ॥  
దపమగా, వీదపమ గా మపమ । దదా విదని పద । పమ దదనిసా ॥  
గా గమరిస నినిస దప మ గమరి । సా/ససాదపమ । గమరి నిసరిగమ ॥ కన్నడ

## హిందోళ రాగం - ఆది తాళం

[శ్రీపాద పినాకపాణి రచన]

ప॥ మాగాపా నిస ధానిని సా ; నిగస ధాని సమ । గపా ధనిసగగ ॥  
మ న పి . . జ . . కో . . టి . . లా . . . . వ ణ్యనా . . ॥

మగమ సగస దమద గమగ మనిదని । స గనిసాని దని । , ద మదామగస ॥  
మ . . న . . నె . . రి . . గి . . . . బ్రో . . వ . రా . . . . వ . మ్మ . . ॥

అ.ప॥ సానిదమ దసనిసదా నిదమగమ । దమగస/నిదమగ । స/సానిదమదని ॥  
గా . న . ర . . సో . . ల్లా . . । సి . . . . ని . . . . । శ్రీ . . . . ॥  
సగగమ సమగసాగ ని గసదాని । సమగస నిదనిస । , సనిదమగసగ ॥  
కా . . . . మే . శ్వ . రి . . క . రు . జా . . . . సా . . గరి . ॥

ము.స్వ ॥ మమగస నిధనిని సమగస నిసధని । సగ సమ గమదని । గమనిద సనిదమ ॥  
గమగసా నిదసనిదా గమనిదని । సగగసనిద నిస । సనిదమ దనిసా ॥  
మగదమ నిదసని గసాని దమదని । సగమ మగస నిస । గ నిగస దానిస ॥  
మగసని దనిసా నిదమ గమాగస /ససానిదమ గమ । గస నిధా నిసగ ॥ మనసిజ

చ॥ సా, స నిదమ దమగస గ సధాని । సా, మగమా ద । మదా గ మనిదని ॥  
నీ . పా . . . ద . . . యు.గ. । ము. నె . ర న . . మ్మి.తి.ని ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. సా, నీదా గామా నీ, దా । మా గాసా గా । , మా దా, నీ ॥ నీపాద

2. దానిమదని మమదదని . గమనిదని । సగమదని/సామ । గ దమ నిద సని గ ॥ నీపాద

3. మగసగమ సగనిసధనిస గసమగ । మ సమగమ దనిస । మదనిస గమదని ॥  
స మగమనిద మనిదని మదనిస గస । నిదని సనిదమ గ । మగస మగమదని ॥ నీపాద

4. సా ; ; సనిస దాని మదనిస । దా ; ; నిని । దమగస గమదని ॥  
సానిద మదనిని సానిదమ మగస । మగ దమ నిద సని । గసాని దమదని ॥  
ససనిదా, మద సనిదమా, గమ । దదమా నినిదమ । , సానిదమదని ॥  
సమమగ సనిద నిససనిద మదనిని । ససానిదమ గమ । గస మగామదని ॥ నీపాద

## భైరవి రాగం - ఆది తాళం

[పూర్వీకుల రచన]

ప॥ రీమాగరి గగరీ ససరిరి గగ । రిస స్తీ ధగ రిని । సరిపమ మగరిస ॥  
వనిత. .... ని... .. । ... స్నే.కో ... । .... రి ... ॥

గగరిగ మపద దప పమగ మ గరిస । నినిదపమ రిసేని । దప మప మగరిస ॥  
వ... ల... చి. .... యు... । న్ను.... ది... । ... ర... ॥

అ॥ నినిద దప పమగ మపమ గరిస నిస । గగరి గమపగరి । గమప దోనిసా ॥  
ఘ... ను. .... డౌ ..మా .. । .... చ. । .... ॥

ని సగగరి నిసరి నీదప పమపదే । నిసరి నిదప మప । మ దప పమగరిస ॥  
క్క... ని... వే...ద । పు.. ... రీ. । . . శ.... ॥

ము.స్వ ॥ గారిస రిసస్థిధప ధనిసారిని । సరిగా రిగమా । గపామ నిదపద ॥  
మగరి పమదప నిదప సేనిదప రిస । గరిసా నిదపా । మనిదప మగరిస ॥ వనిత

చ॥ మా ; ; నీనిదపమ మగరిస । రీ, గరిగమా । , గమపమ గరిగ ॥  
మా .. ని.... త... । గుణ.. సాం । .ద్ర... ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. సా ; ; సా ; స్తీస్థి । స్తీసా ; ధా । , స్తీసారిని ॥  
రీ ; ; రీ రీ ; గామా । గా, రీ, సా । , స్తీసారిగ ॥ మానిత

2. స్తీస్థి ధాసా ; ధాస్థిసా । రీస్థిసారీ । ; రీగామా ॥  
మగారిస స్తీస్థిధప ధనిసరి । గరిస్థి సరి గగ । , మ నిదమ గరిగ ॥ మానిత

3. గా ; ; మగగమ గగమామా । గగరిరీ సనిస । రిగమగ మాగరి ॥  
గమపాగరి గమమాగరి గారిస । సాని గారిగమ । గపా పమగరిగ ॥ మానిత

4. నీ ; ; దదనిని దనిదప దమ । పా ; ; మప । నిదప పమగపమ ॥  
పా మగరిస/నీదపదమ పదేనిస । మపదేనిసా\గరి । గమపా\నిసరిగ ॥ మానిత

5. పా, సాసే నిసరినీద పదమప । గా, రీగమప । ద మనిదప మగరి ॥  
సా మగరిసా పమగరిసా నిదమ । గరీ సేనిదపమ । గరిగమపా, ద ॥  
మగరిగా మనిదపదా నిసరి నిస । గరీ నిగరిసరి । నిసనిసా ; ॥  
పదేనిసరిగ\రిగమపదని సరిగరి । స సారినిదప ప । , దమగరి రీగ ॥ మానిత



## సావేరి రాగం . ఆది తాళం

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ సారీగా రిగరీ ; రిగరిరి । సా స రిసనిధా । గరిరిగ రిసనిధా ॥  
స రసు . . ద . ని . . . . . న్నే . . . . . కో . . . రి . . . ॥

సరిపమగరిస/ద దమగరిస ధసరి । మపద రిసా మప । దనిదమ గరిసధా ॥  
చా . . . లి . . మ . . రు . . టి . . . . . కొ . న్న . . . . . ది . ర . ॥

ఆ॥ దదప మపద రిమపద మాగరి స రి / రి సని దనిదపద । పమపద సా ; ॥  
గి . . రి . . ని . . . వె లి . యు . శ్రీ . వెం . క . తే . . . శ . ॥  
పదసరి గరీ గ రిరిగ రిసనిద । రిసానిదప దమ । , గరిస సా నిధా ॥  
క . . రు . . ణి . . చ . . ఇ . దే . స . . మ . యము . ॥

ము.స్వ ॥ సారిగరిసరీ సగరిస నిధానిధా । రీస గరిగ సరి । ధసరి మపా, ద ॥  
దపమరీ మపద సరిస పమదప ని । దని పదమప సరి । మప దనిదా ; ॥  
నిదపమాప సనిదపాద రిసనిద । పామ దాపనిద । పదసరి గరీరి ॥  
దగరిసనిద దసనిద పమగ రిస । గరిసనిద రిస । నిదప మగరిసధా ॥ సరసుద

చ॥ దా, మపదసా నిదపమ గరిసధా । రీ, రిసరి మప । , ద పనిదపమప ॥  
దా . ని . . పై . నె . . న . . . రు.న్న . ఈ . . . వే . త . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. దా, పా, దా, పామాగారి । మా, పా, దా । , నీదాపామ ॥ దానిపై

2. దాని పదపమప దనిదమ గరిసధా । సారిమపదసరి । మపా మనిదపమ ॥ దానిపై

3. దనిదమగరి నిదమగరిస దమగరి । స గరిసనిధా రిస । నిధా ఫధసరి మప ॥  
ద మపదసనిద రిసనిద పదసరిగ । దసరి పదస మప । ద గరిస నిదపమ ॥ దానిపై

4. సా ; ; రిసనిదప మగరిసధా । సా ; ; పమ । దప నిదప మపద ॥  
సనిదపాద నిదపమాప దమగరి । నిదపమ సనిదప । రిసని దాపాద ॥  
మగరిసా, ధసరిమాప రిమపద । పమపదస మపద । స రిగరిరి సనిద ॥  
రిసానిదప దపామగరి మదదస । రిగరిస నిదపా । మగరిసా రిమప ॥ దానిపై

# నాయకి రాగం - ఖండజాతి త్రిపుట తాళం

పూర్వీకుల రచన

|| రీ మా పా ; పా ; మపదపదా ప ద । నినిదప మపద ప । మరి గగరిసా ॥  
స ర సి .. .. జా..... డీ. । .... ని. న్నే. । .. కో..రి ॥  
రిపమరి గగరిస ఫధఫస నిసరిమ రిమపద । నీ, దాప దమ ।, పరీ గగరిస ॥  
మ... రు... ..లు. .... । కొ... .న్న । .ది ర... ॥

|| పీ ; ; స విస పాద పదనిదప మప । దపామ దపసని । రీ సని సా ; ॥  
స .... త్య.. .. ధ..... ర్మ. । . . . వు.రి. । వా .. స.. ॥

నిసరి సరిగగరి సరినిస ప దపస సా పద । నీ, దా ప మప । దపమరి గగరిస ॥  
వ .. .... ర... శ్రీ... మా జ. । గ. న్నా. ధీ. । .. శ్వ. ర... ॥

|| 1. స్వ || రీ రిపమరి గగరిస ఫధఫస నిరిస మరి ప । మ పదనిదప మప । దపమరి గగరిస ॥  
రిమరి పమ దప సని రీసరి గగరి సారీనిస । పదనిని దపాద । మపమరి గగరిస ॥ సరసి

|| సా సా\పా ; పదనిని దాపా ; మప । దని దపమరి గ గ । రిరిస రిమపదప ॥  
మ రు బా.. .... .రి . కో. । .. .. ర్వ. దు. । .... ర... ॥

|| 2. స్వ || 1. సా ; పా ; దానీ ; దాపా దమ । ; పరీ, గస । ; రిమా పదప ॥ మరు

2. సనిస పాద పదనిదప దమా రిమపద ని । నిదప దపమరి గ । రిసా రిమపదప ॥ మరు

3. పదనీ ; దాపమ పదపమరి సరిగొ । ; రిస ఫధఫస । నిసరిమా పదప ॥  
నినిదప మపదప సారి సరిగగరి సారీని । స పాదమప రీ । గరిస రిమపదప ॥ మరు

\*\*\*\*\*

## తోడి రాగం - అట తాళం

[పల్లవి గోపాలయ్య రచన]

ప॥

; ; ; ; - గా మా దొ ; నీదని ।  
 . . . . - క న కాం.. . . . ।  
 । సా ; సా ; దనిసనీద దనిదపమ గ ।  
 । గి . . . . నీ.. . . . చె.. . . . . ।  
 । మా, గమదదా । , మదనిదా సా ॥  
 । . . . . లి । . . . . మి . ॥

నిదప గారిసరి - దదపపమగ పమగో, రి ।  
 . . . కోరి.. గా.. . . . . ।  
 సనిధా ; నిసరి ధ గాగమా దదనిని రీరి ।  
 .. చి .. . . . యు.. . . . . ।  
 సేస నిని దద పమ । గారిసరి గమపగ ॥  
 .. . . . . . । . . . . . న్న.. . . . . ది ॥

అ॥

మా, పమగరిస - సేనిదపమ గమదదని మగ ।  
 రా . . . . . ధ.న.. దు . . . . . డై. ।  
 । పమ దదమ గరిస మగమ సారినిస దదపమ ।  
 । . . . . . న. శ్రీ. . . . . తు. త్త. . . . ।  
 । సే నీనిద రీసని । ద పదనిసా , రి ॥  
 । జేం.. . . . . । ద్రు.. . . . . ని . . . ॥

రి సేస నిని దపమ - గమపద ని సేరి ద నిసేరి ।  
 . . . . . త.న. యు.. డై.. . . . ।  
 । రి దదగగరిరి గమగరి రి గరిరిస రిరిసని ।  
 । .న. . . . . శ. ర. భో. . . . . జి.. . . ।  
 । గ రీసని దనిసా । , నిదప గా, రి ॥  
 । మ . . . హా.రా । . . . . జేం.. ॥

ము.స్వ ॥ సని ధా, నిసరి - గో, మప గమనిదాద గ ।

.. ద్రా.. . . .  
 । మపా మగరి మగరిసా గరినిధా, నిధని ।  
 । సరీ నిస ధగరి । గమపమ గా నిద ॥

మగరి నిసరిగమ - ధగరి మగనిదా, గమద ।  
 । దని దదనిసే దరి నిరి సారినిసే దనిద గే ।  
 । రిసేనిదా/మగగే । రిసేనిదా మగరి ॥  
 సనిధా, నిసరి - కనకాంగి

చు॥        ; ; ; ; . మా మా గా, రి రీసా ।  
              . . . . మ గు వ . . . . ।  
              । మా గా మా ; మ మగగరిరి గగరిస గరి ।  
              । ర . . . . మ్మ . . . . నె . . . . ।  
              । సని రిసనిధనీ । ధధరిగా గమ ॥                        । దద రిరిగా ; ॥  
              । . . రా . . . . । . . . . . ॥  
              దదమ గరిసరిగ - మగువ

ఎ.స్వ ॥ 1. రీ సా నీ ; ; ; రీసా సానీ ।  
              । ధా ; ; నీసా ; ధా ; నీసా ।  
              । రీ నీ రీ సా । ; నీధా, ని ॥  
              ; సా రీ గా - మగువ

2. సారి రిసనిధా ; నిసరిరిగ సరినిధా ।  
              । , రినిధ గరిసరిగా, మాగమ దదని దని ।  
              । సేరి నిసేదనీ । దమ గమాగరిస ॥  
              నిధా ధనిసరిగ - మగువ

3. గమనిదాద గమదమాగ రిగమాగరి సరి ।  
              । గ సారినిస ధనీ గరిరిగా ధనిసరిగమ ।  
              । గదా నిదగేరిని । , ద దమాగ నిద ॥  
              మగరి నిసారిగ - మగువ

4. దాని పదని పదనీనిద పదనిసే నీనీ ।  
              । నిద రిరిసేసనిద గేరిగసారి నిసే దనీ రీ ।  
              । రీ సేసే నివి దద ప । పమగమ దా, ని ॥  
              ద సేనిదప గమప మగరిస రిగమగ పమగమ ।  
              । మదదని దనినిసే దనిసేరి సేరిగ రిగమగేరి ।  
              । సేరిగేరిసే దనిసే । నిద గేరి నిదమ ॥  
              గరిస ధనిసరిగ - మగువ

## ధన్యాని రాగం - అట తాళం

విజయపుర్య రచన

ప॥        ; ; ; ; - నీ సా గో ; మపగమ ।  
              . . . . నె న రుం . . . . ।  
              । పా ; ; ; పదపపమా మపమమగా ।  
              । చి . . . న . . . . న్నే . . . . ।  
              । గమ మప పని గా । , పమ దపదమ మ ॥  
              । లు . . . . కో । . . . . ॥

గమదప మగరిస - రిసనినిధప నిసని సరిస ।  
              . . . . ర . . . . నీ . . . . . ర . . ।  
              । మగమ సాగపమ గమపని విద పనిసేరినిస ।  
              । జా . . . క్ష . . . ఈ . . . . . ।  
              పా, దమప గా । , మగరిసా, సే ॥  
              వే . . . . . శ . . . . . ॥

అ॥        నిదప పమగరిస - సేనిదప మగమపద గమప ।  
              . . . . . న. న. . . . . ।  
              । పమదప మగరిస రినిసగామ సాగమపగ ।  
              । . . . . వి . . . . లు . ని . . . . ।  
              । మప నిదప సేరి . సేరినిస పదపమ ॥  
              । . . జా . . . . . రి . . . . ॥

గమపనిసా ; - నిదప నినిస దపసేరినిస ।  
              కో . . . ర్య . నా . . . త . . . . ।  
              । నిసమా మగరిస గరిస రిని సేప దదమ ।  
              । ర.మా . . . . శ్రీ . . . వే . . . . ।  
              గమపనిసా , ని । దప పా, మగా ॥  
              ణు . . . గో . . . . పా . . . ॥

ము.స్వ ॥ , మదప మగరిస - నిధపనిస పనిసగరిస ।  
              । ; మగరిసారి సనిస గామపద పదపమ ।  
              । ప గారీ సరిని . సా గమపా, ద ॥  
              ప పమగా నిదప రిసేనిదప నిసేరి సా ; ।  
              । సేరిసా మగరిసాని గరిసనిస రిసాని ।  
              । దప మగా మపని । సా, పా, సని ॥  
              దప మగరిసని - నెనరుంచి

చ॥        ;;;; పదమవ గొ; రిరిసా ।  
       ..... ప. గ. దా .., ... ।  
       । సనిసగరి సరిని సానినిధిని నిసని సరిస ।  
       । న. .... . . . నాసా... . . . మి.. ।  
       । గొ, మపద మప । దదపమ పా, ప ॥  
       । నే. నీ .. . . । . . . . కు.. ॥  
       మగరిస నిసగమ -                      । దదపమ పా; ॥  
       ..... -                      । . . . . కు.. ॥

ఎ.స్వ " 1. మా ; ; గా రీ సా నీసా నీధా ।

। పా ; నీసారీ నీ, సా, గామా ।  
 । పా గొ; మా । గా రీ సా నీ ॥  
 ; సా గా మా - పగదాననా

2. మపదమదప పామగరిస గరిసని ధధపా ।

। నిస మగరిసా పమగమపా మగమ పనిదప ।  
 । నిస గేమాగరీ । సనిద పామగరి ॥  
 ససా నిసగగమ - పగ----

3. దపమగా పమగరిసా గరిసనీ రిసనిధి ।

। పా ఫనీసగరి సగామపద పనీసగరీ ।  
 । సారీనీస పా । దమాప గాగా ॥  
 రిసాని పాగమ - పగదాననా

4. నిదపమగ మపద మగరిస మగరిసరి నిసరి ।

। సనిధిని నిసమగరిస గమపమ పనిసరిస మ ।  
 । గరిసరినిస సని । దపదమప పమగ ॥  
 రిసరినిస గగమ - పగదాననా

5. పపమగ రిసరిని సా ; నిసరిస నిధిఫమ ।

। పా, నిసరి ఫనిసరిస మాగ మపమ దాప ।  
 । మపగా రిసరిని । సామమ గా ; ॥

మపగరిసా నిదపమపా గమపనిద పని ।

। , సాని సమగరిస గరిస సరిని సనిసప ।  
 । దమ పగమగరిస । ససా నిదపపా ॥  
 మగరిసా సగమ - పగదాననా

## రీతిగౌళ రాగం - అట తాళం

[వీణకుప్పయ్య రచన]

- ప॥ సా, నిగరిగమ - పా మా గా రీ సా ; ।  
 . . . . . వ న జా . షీ ।  
 । నిసగరిసస నినినిని ని నిసని సగాగమా ।  
 । ని. . . . . న్నే. . . . . ।  
 । గమప ద పమ గమ । ప పమ మగరిపమ ॥  
 । . . . కో. . . . . రి . . . . . ॥  
 గరిస నిసగగమ - పాదదమ గమప పమగరి ।  
 న. . . . . వే. . . . . స. . . . . ట. . . . ।  
 గమగమ నినిదద ని నిదమా, గమగరిసా ।  
 . . దీ . . . . . ర్చి. . . . . బ్రో. . . . . వ ।  
 నిసని సగరిగమ । పదమప గమగరి ॥  
 . . . వ. . . . . । . . . . . ॥
- అ॥ గా పమగరిగమ - సా/నిదని దద నినిదమా ।  
 య్య. . . . . - మ న. . . . . సి. . . . . జా ।  
 । మదపమ గరిగమ దపా మగరి పమాగరిస ।  
 । . . . . . ని. . . . . గ. . . . . ।  
 । నిసా ని గరిగమ । మని నిదమ గ మని ॥  
 । . . . న్న. . . . . । చ. . . . . క్క. . . . . ॥  
 నీసని సా ; - నిస గగమ గమగరి గాగ ।  
 . . . ని. . . మా. . . . వే. . . . . ।  
 । రీస నినిస గరిస ని స నినిదమ గమగరిగమ ।  
 । . . ణ. . . . . గో. . . . . పా. . . . . ।  
 । నిదమ నినిససా । నిదమ గమదపమ ॥  
 । ల. . . . . ఈ । . . . . వే. . . . . ॥
- ము.స్వ ॥ గరిసని సగగమ - మా దద మగమా పమగరి ।  
 . . . . . క . . . . . ।  
 । గమా దదమగమా మగరి రిగా గరిస నిస ।  
 । నినిస నిగరిగమ । పదపప మా ; ॥  
 గరిస గగమగమ నిదమ నీనిస నిసగాగ ।  
 రీ గమగా గరిస సనిస గరిస నినిసా, స ।  
 । నిదమా, మగరి । స/నీ దా మగరి ॥  
 స నినిసగ గామ - వనజాక్ష

చ॥ ::::: సా ని దనీ నిదమా ।

• . . . . . అ . న్ని . . టి . . . . .

1. మగమప పమగరి గమ పమగరి గాగరిసన్ని ।

1 5 . . . . 2 . . . . 3 . . . . 1

1 సగరి గమగ గ ప । పమ గగమ్మా, మ ॥

1 ది. . . . క్క-1 . . . . ని . . . H

గ మపమ గరిసన్ని - అన్నిటికి      పమ గగమా ; ॥

. . . . .

ఎ.స్వ. || 1. చూ ; ; గా కీ గా కీ సా ; సా .

॥ नी सा ; नी नी सा ; नी गा री ।

॥ గా, మా, దా । దా మా గా రీ ॥

సా నిపా పనిని - అన్నిటికి

2. నిష్పనిని సరిగ్గము నమ మగరిస గాగరి ।

॥ రిస గగమగామ నినిసనీస పమాపగరి ॥

1 గమా నిదమ నీ । నిదమ మాగరిస ॥

సానిపా పనిని - అన్నిటికి

3. సస పమగరి సమగరి గగమమప మదపమప ।

। గపమగరి పమగరి సారినిస గగమ సగగ ।

॥ మ నిదమ నినిసే ని । సో నిదమ మాగ ॥

రి,నిదమ గరిసన్ని - అన్నిటికి

4. పద దమగ గమప గరిస మగరి నిసని గరిస ।

॥ నిస నినిద్దమ నినిస గరిస మగరి పమగ నిద ॥

॥ మ గమనినిస నిగ ॥ రి నిరిస నిదమ ని ॥

ద మప గరి సరిన్ది - అన్నిటికి

5. నినిదమ గగమ దదమగరి గగ మమ వమ గమ ।

1. గగరిస గరిసరి నిస నినిద్రమ్ నిని సనిగరి ।

॥ గగమ గపమ దప ॥ మగరిన్తి సగగమ ॥

పమాగరిస నిదామగమ నిసీసనిస గీగీ ।

॥ మంగరి గంగమ పారి ససనిని నిదమగ గ ॥

॥ మగరిససాస ॥ నిదమ నీదమగ ॥

మగా గరిసరిన్ని - అన్నిటికీ

\*\*\*\*\*



## బైరవి రాగం - ఆట తాళం

[పచ్చిమిరియం ఆది అప్పయ్య రచన]

ప॥ సా, రి ఫిద్ధ - ఫిసా రీ, గ సారి ।  
 . . . . . వి రి బో.. . . ।  
 । సరిగగరి ; గగరిగ మపద మప గరిస ।  
 । . . . . ణి . ని . . . . . ।  
 । ని స మగరిస ని స । రిగసరి నినిద్ధని ॥  
 । న్నే. . . . . కో. । . . . . ॥

సగరి నిసనిధప - పద్ధపద్ధ నినిధప ద్ధనిసరి ।  
 రి . . . . . మ. . . . . రు. . . . . యి. . . ।  
 । పద్ధనిస రిగమప మగరిగ మనిదప మగరిని ।  
 । కొ. . . . . న్న. . . . . ది . . . . . ।  
 । సరిగమగరి గగ । రీ ; సనిదప ॥  
 । . . . . . . . । ర . . . . . ॥

అ॥ మగరి సారినిద్ధ - సనిదప మగరిగ మనిదప ।  
 . . . . . స. ర . సు . . . . . డౌ. . . ।  
 । మగరి పమగరిస పద్ధనిసరిగ నిసరిగమప ।  
 । . . . . . ద. . . . . షి. ణ. . . ।  
 । ని విద పాద మప । గరిగమ పదనిస ॥  
 । ద్వా. . . . . । ర. . . . . క . . . . . ॥

పద్ధ నిసరిగ మగరిగ సరి ని గరిస నిదనిస ।  
 సా. . . . . మి. . . . . శ్రీ. . . . . ।  
 । గరిగరిస సనివిదప మనిదప మగరి గరిస ।  
 । రా. . . . . జ గో. . . . . పా. . . . . ల. . . ।  
 । నిసరిగ మపదని । సని దదపమ పా ॥  
 । దే. . . . . । వ. . . . . . ॥

ము.స్వ ॥ , మగరి సరినిద్ధ -  
 . . . . . గగరిస రిసనిని ద్ధనిసరి ।  
 । ము ము పప ద్ధద్ధ నిని పపప ద్ధద్ధద్ధ నినిని ససరి ।  
 । పద్ధనిస రిగమప । దప మదపా నిని ॥

దదపప పమ నిదని పదని మపదని సరినిద ।  
 । మగరి సరి నిసరి రిగామపద మపాదనిస ।  
 । నిసనిద సా । , నిదప పా, మ ॥  
 । గరి సా, రినిద్ధ - విరిబోణి

చు॥ ; ; ; ; మా మా దపదమ పగమా ।  
 . . . . చి రు న. . . . ।  
 । పా ; పా ; మపనిని దపమగ మనిదప ।  
 । వ్య . . . . మో. . . . . ।  
 । మగరిగ మపద మపమ దాపా మప ॥  
 । . . . . ము. . . . . న . . . ॥  
 సేవిదప మగరిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా మప ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. గా, రీస నీ, ధాప ఘా, ఫధోనిస ।  
 । నిరీ నిసరి గమ గమా నినిదద నినిదదమ ।  
 । మపమ మాగరిగ । నినిద దామ మా ॥  
 గరిస నిసారిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా దో ॥

2. నినిదదా నిదదమా, నిదప మా, దపమ ।  
 । గరీ గామపద మపాదే పదేనిదే నిసరిస ।  
 । నిగరీ నీ దపద । మపామ గరిసరి ॥  
 నిధో నిసగరిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా ; ॥

3. ఫధో నిసరిగ మగరిస/నిదపమ గరిస నిధప ।  
 । మఫధోని సరిగమ నిసరిగమప దపమనిదమ ।  
 । గగరి సరి నిధోని । సరిగమపా నిస ॥

మగరిస/పమగరిస/దపమగరి/నిదపమగరి ।  
 । ససనిదప మగరి సరిగమపద మపదేనిసరి ।  
 । నిగరీ నిదమ గమ । పదే నినిసా ; ॥

నిద పమగరి సా, రిగమపద మపదేనిసరి ।  
 । గమగరి సేనిదేదే మగరి నిదేని పదమ గరిగ ।  
 । నిసరిగ మపదేని । సరినిసా పదమ ॥  
 పా సమాగరిగ - చిరు - - - మ । పమదాపా ; ॥

4. సారిగ సరిగా రీ ; నిసరి నిసరీ ।  
 । సా, రినినిధో గా, రీస నీ, ధోని ।  
 । పా, ధోనిసరి । ఫధోనిస రీ ; ॥  
 ధప గరీ నిధో రిసాస మగరి పమాగ ।  
 । రిగామ పదపమ నినిదదా నిద దప పామ ।  
 । గరీ గామపద । మప గమపా ; ॥

నిసని గరి మగ పమ దప నిదని పదమప గరి ।  
 । గమపమ పడేనిసే నిసని గరిగే నిసని రిసేరి ।  
 । నిరిసేని దపదమ । పడేనినిసా నిని ॥

సస రిరి గగే మగగరి మగరిసే నిగరిసే నిరి ।  
 । సనిదప దేనిసరి మమ పప దేదే నిని సగరిని ।  
 । , దేరిసేని దని । దదనిద దమ మా ॥  
 గరిస నిసారిగ - చిరు . . .

- గమనిక : 1- ఈ వర్ణములో వ్రాసిన ౪ వ - ఎత్తుగడ స్వరము అమలులో లేదు. కాని, ప్రాచీన పాఠాంతరములలో ఈ స్వరము వ్రాసియుండడం వల్ల ఈ స్వరము కూడా జేర్చబడినది.
- 2- దే - వేసియున్నచోట్ల చతుశ్రుతి ధైవతము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## ఆనంద భైరవి రాగం - ఆట తాళం

[వీణకుప్పయ్య రచన]

ప॥        ; ; ; ; - నీ ; సా, నిసగరిని ।  
              . . . . - సా. మి. .నీ. . . . ।  
              । సా మా గా, రి గగమమప గమప మగరిస ।  
              । . . పై. . ని . . . . . మ. దు. . . ।  
              । గరి నిసాని సగ । రినిస గగమ గమ ॥  
              । ట. . కొ. న్న. . . . . ది . . . . ॥

ప పమ మగ గరిస - గగరి గగమ నిస గరిస ప ।  
              . ర. . . . . - సా. . ర . . సా. . . . . డి ।  
              । మగరిని సగగమ పనిద పాద మదప మాప ।  
              । . . . . . నీ . . . . . కై. . . . . న . . ।  
              । మగరి ద పపమ మ । గగరిని సామా ॥  
              । చి . . . . . న్న . . . . . . ది ॥

అ॥        గా, మప గరిస - పదప పమగ మపమ మగరి ।  
              ర . . . . . - కొ. . . . . మ . . జ . . ।  
              । గమ పమాగరిస నిసా నిగారి మాగపా ।  
              । న . . . . . కు . . . . . డై . . ।  
              । గరిగమ పమదప । దమప గమగరిని ॥  
              । . . . . . . న . . . . . . . ॥

సా గగ మా ; - ప వి నిసాని స గరి మగరి ।  
              మా . . చ . . - క్క . . ని . . శ్రీ . . . . ।  
              । , గరిస రి సనిని నిసా నిదప మపా మగరి ।  
              । . . . . . వే . . . . . ణ . . . . . గో . . . . ।  
              । నిసా గరిగమప । దప రిసా పదమ ॥  
              । పా . . . . . . . . . . . . . ॥

ము.స్వ ॥ పా గమా గరిస - నిసని సగరిసా మగరి ।  
              ఈ వే . . . . . . . . . . .  
              । గ సారినిస గరిస గాగరిగమ గామపమ ।  
              । దపా పమగరిని । సగగమపా, గ ॥

మ ప సనీస నిసగరి సగాగమా మగరి గ ।  
 1 రీస ని గరిసరి నిస నిదపద మ ప గరిసరి ।  
 । నిగరి మగపమ ద । ప రీసా, సనిద ॥  
 పా, పమగరిస - సామినీపై.....

చ॥ ; ; ; ; - మా గా మా, గగ్గో, రి ।  
 మ రు బా .. . . . ।  
 1 గమ ప గమగరి సగరి రిసని సాని గగరి ।  
 । . . . . రి . . . . . కో. ర్వ. జా. . . ।  
 । గమా గపా గప । మగరి గో, మ ॥  
 । . . . . . అదు రా . . . ॥

పగరిస నిసగగ - మరుబారి । మగ రి రి గా ; ॥  
 . . . . . । . . . అదురా.. ॥

వి॥స్వ॥ 1. గ్గో ; ; మా ; గా రీ సా ; రీ ।  
 । సా నీ నీ ; సా గా రీ గ్గో ; మా ।  
 । పా గా ; మా । గా రీ సా నీ ॥

; సా గాగా - మరుబారి

2. సామగ రిస గరిసా ; సాగరి సరిసని ।  
 । నీ, సని సగరిగ్గో, మగరిగా, మపగ ।  
 । మపాద మపగమ । గపామ గరిస ॥

నిసా ని గరిగగ - మరుబారి

3. సనిస గరిస పమగరిస నిసగరిగ సరినిస ।  
 । ని గరిగామ సగగామ పమపగరి గమపద ।  
 ।, ప మపామ గమ । గ్గో, రీనిదప ప ॥

మగరి నిసగగా - మరుబారి

4. గగమ గరిస సరిస సనినిస సగరిస నిసగ ।  
 । గమగరిస పమప మగరి దపద మప పనినిస ।  
 । నిసగరి సరిస ని । దప నిదప దపమ ॥

గరిస ని సగరిగ - మరుబారి



5. ససా పాప సపాపమ గమపమా గరిగమ ।  
 । పగామగరి సరి నిసని సగరిసని సగగమ ।  
 । పాద మాప గరి । సనిగరి మా ; ॥  
 గరిస పాప గమపదప నీనిసని సగరిగ ।  
 ।, మగరి గరిసని రిసానిదప దపామగరి ।  
 । రిసా సపా పస ।, సనిదప మగరి ॥

ససా నిస గరిగ - మరుబారి

\*\*\*\*\*

అన్నమాచార్యుల  
కీర్తనలు

## అనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - గమా పపా మపాని నిపామ । గమాపా , మప । మగరి గ్ , మా ॥  
 ..- అం. తయు నీ . . వే . . । హరి వుం. డ . । రీ . . కా . త్త ॥

(2) ; - గమాపపా మపనిపాని నిపామ । గమాపదపగప । మగరి గ్ , మా ॥  
 ... అం. తయు నీ . . . . వే . . । హరి వుం. డ . । రీ . . కా . త్త ॥

(3) ; - గమా పపా సనిరిస నిదపా , । గమాపదపమగ । పమగ రిగామా ॥  
 ... అం. తయు నీ . . . వే . . । హరి వుం. డ . । రీ . . కా . త్త ॥

; - గమా పపగ పమగరి సరిని । స్థి నిసాగ రీ । గమాదపపమగరి ॥  
 ..- చెం తనా . . కు. నీ.వే. । .. శ్రీ. రము । రా . . మ . . ॥

(4) గమ-పదప మగమా పనిసారిస నిదపా , । గమా పదపమప । మగరి గ్ , మా ॥  
 ..-అం.. త . యు నీ . . . వే . . । హరి వుం. డ . । రీ . . కా . త్త ॥

; - గమా ప పాసనిసా గరిరిని । సా ని రిసనిద పా । గమాదపపమగరి ॥  
 ... చెం. త నా .. కు నీ .వే. । .. శ్రీ . . ర. ఘు । రా . . . మ . . . ॥

(5) గమ - పదప మగమా పా , దదనీప । ; ; ; ; ; ; ; ॥  
 .. - అం. త . యు నీ . . వే . . । .. . . . . . । .. . . . . . ॥

చ॥ ; - పమా గ రీ సా , రిరిసస్థి । ; నిసామామ । మగ్గగ్గమా ; ॥  
 ... కు ల మును నీ . . వే . . । .. గో. విందు । దా . . నా .. ॥

మగ-గమాపపా మపాని నిపామ । గమా పా , గమ । దపపమగరినిస ॥  
 .. -క లి మియునీ . . వే . . । క రు జా . ని . । ధీ . . . . . ॥

(2) గమ-ప దపమా గరీ సామగగరిని ; నిసామామ । మగ్గగ్గమపామ ॥  
 .. -కు . ల . మును నీ . . వే . . । .. గో. విందు । దా . . . నా . . ॥

పూ-గమాపపా మపాని నిపామ । గమా పా , మగ । పమగరి సా ; ॥  
 .. -క లి మియు నీ . . వే . . । క రు జా . ని . । ధీ . . . . . ॥



- (i) ; - మపాససా సా , రి రిససీ<sup>x</sup> ; నిసాగరి . సరిసస దసీ , సా<sup>x</sup> ||  
... త లవును నీ .. వే. . . ధరణీ . ధ.ర. . . . నా ||
- (ii) ; - మపాససా సామగగరిని . సామగపమగరి . నిరిసస దసీ , సా<sup>x</sup> ||  
... త లవును నీ . . వే. . . ధ ర . ణీ. . . . ధ. . ర . . . . నా ||
- (1) ; - మపాససా సరిసస నిదపా , . పమగమాపమా . పమగరి గమపా ||  
... నెలవును నీ . . . వే. . . . . నీ . ర జ . నా . . . . ఖ . . ||
- (2) ; - మపారిసా సగరి నిరిసా నిదపా , . ; సరిసస నిదపా . దపపమగరి నిస ||  
... నెలవును నీ . . . . . వే. . . . . నీ . . ర . జ . నా . . . . . ఖ . . ||

గమ -

. . . అంతయు నీవే - - - 4 వ సంగతి

ఇతర చరణములు

2. తనువును నీవే దామోదరా , నా  
మనిక్యు నీవే మధుసూదనా  
వినిక్యు నీవే విఠలుడా , నా  
వెనుక ముందు నీవే విష్ణుదేవుడా || అంతయు
3. పుట్టుగు నీవే పురుషోత్తమా కొన  
నట్ట నడుము నీవే నారాయణా  
యిట్టె శ్రీవెంకటేశ్వరుడా నాకు  
నెట్టన గతి యింక , నీవే నీవే || అంతయు

గమనిక : గ, ద, ని, అనే స్వరాక్షరముల పైన 'x' గుర్తు  
ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరములు అనగా - అంతరగాంధార,  
శుద్ధదైవత, కాకలి నిషాదములు పలుకు తాయి.

\*\*\*\*\*

## హుసేని రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - సరినిసా స - పాపా పానిదామ । మాపమపాపదేప । గొ మాపదే పమగారి రీగమ ॥  
... అంతరంగ - మెల్ల శ్రీ... । హ. రి కొ... ప్పించ... కుం... తే... ॥

(2) రీగస - సగరినిసా స - పాసని నిదేపా పాదేదేపమ ।  
... - అం..త. రంగ - మె..ల్ల.. శ్రీ... ॥

। మా - పమాపా, సనినిదేపా । గొ మపదేపాదే పమగారి రీగమ ॥  
। ... హ. రి కొ... ప్పించ... కుం... తే... ॥

(3) రిగసా - సగరినిసా స - పాసని నిదేపా పాదే దేపమ ।  
... - అం..త. రంగ - మె..ల్ల.. శ్రీ... ॥

। మాపమపనిదని సాసనినిదపా । పమపా సనిసపదేప మనిదేప మప ॥  
। ... హ. రి కొ... ప్పించ... కుం... తే... ॥

(i) మగరిస - రిగమ పదే ప - గొ మాపదే పమగారి రీగమ ।  
... వింత వింత - వి ధ...ము...ల... ॥

। రీ, గసా, గరిగమమా । పదేనిదే పనిదేదే ప పపా ॥  
। ... వీ..డు నా । బం... ధము ॥

(ii) ; - గరిగమా పదే ప - గొ మపదేపాదే పమగారి రీగమ ।  
...విం..త వింత - వి ధ...ము...ల... ॥

। గరిగసా, రిగమా పనిదనిసా । గరిగిస నిదపమ పసనిస పదేమప ॥  
। ... వీ..డు... నా... బం... ధము ॥

మగరిస -

...య. - అంతరంగ —

చ॥ ; , - స స స సా - పాపా నిదామ మో । ; , మమ పాసనిదేప । గొ మాపదే పమగారి రీగమ ॥  
... - మనుజుడై - ఫ ల మే..ది । ... మ రి జ్ఞా..ని..యా...దా...క... ॥

(2) రిగస - స స స సా - పాసని నిదేపా పదే దేపమ ।  
... మనుజుడై - ఫ...ల...మే.ది... ॥

। మా పమపనిదని సారీస నిదపా । గొ మపదేపాదే పమగారి రీగమ ॥  
 । .. మ. రి... జ్ఞా... ని । యౌ... దా... క... ॥

గరిగసా, రిగమామ - గొ మపామ మగరీ రీగమ ॥  
 .... తనువెత్తి - ఫ ల. . మే.. ది. . ॥

। గరిగసా, రీరి గ మామ । పాదేదేపపమ పదేపదే పా ॥  
 । ...., దయ. గ ల్గు । దా. .... క ॥

(i) ;, - పమపా సని నిదదా - నీనిరి సనిదా నిససా ।  
 ... - ధ. ని కు. డై.. - ఫ.. ల.. మే. ది ।

। ; నీ సారీస రీమగరీ । నీ సరీస నిదపా పదనిదామ ॥  
 । .. ధ ర్మ.. ము... । సేయు.. దా.. క... ॥

(ii) హ్లా, - పమపా సనినిదదా - నీనిరి సనిదా నిససా ।  
 . .. - ధ. ని కు. డై.. - ఫ.. ల.. మే. ది ॥

। నిసాని స రీస రీగమాపమ గరిసా । నీస రీస నిదపా హ్లా ॥  
 । ధ.. ర్మ.. ము... । సేయు.. దా.. క ॥

1. ;, - మపసాస - నీ రీసనిదపా పాదేపపమ ॥  
 ... - ప నిమాలి - ముది... సి తే... ।

। మా పమపా సనిదపా । గొమాపదే పమగారి రీ గమ ॥  
 । .. పా.. సె... । నా భ.. వ... ము... ॥

గరిగసా - పమపా రీ సస - నీ సరీస నిదపా దేపపమ ॥  
 .... - ప. ని చూ. లి - ముది.. సి.. తే... ॥

। హ్లా పదనిసరీ రీసనిదపా । పమపా సనిస పదేప మనిదేప మప ॥  
 । .. పా.... సె.... । నా... భ... వ... ము. ॥

మగరిస -

..... అంతరంగ — — . . .

ఇతర చరణములు :

చదివియు ఫ లమేది - శాంతము కలుగు దాక

పెదవెత్తి ఫ లమేది - ప్రియమాడు దాక

మదిగల్గి ఫలమేది - మాధవు తలచు దాక  
యెదుట తా రాజైతే - నేలేనా భవము ॥

3. పావనుడై ఫలమేది - భక్తి కలిగిన దాక  
జీవించేటి ఫలమేది - చింత దీరుదాక  
వేవేల ఫలమేది శ్రీ - వెంకటేశు కన్నదాక  
భావించి తా దేవుడైతే - ప్రత్యక్షమౌనా ॥

గమనిక : 'ద' స్వరము మీద 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల  
అన్యస్వరమైన శుద్ధ ధైవతము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

కుంతలవరాళి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - మసామా , పా ; దా ; ; మనీదనీ । దపనిదపమమా ॥  
.. అం. త .. ర్యా.. మీ.. । .. అలసితి । సొ.ల.. సి తి ॥

(2) ; - మసామమా పాపాదా ; ; మనీదనీ । దపనిదపమమా ॥  
.. అం.. త .. ర్యా . మీ.. । .. అలసితి । సొ.ల.. సి తి ॥

(3) పద - పమమసా , మా , పాసని నిదదా । ; దసానినీ । దపసనిదప మాపద ॥  
.. - అం . . . . త . ర్యా.. మీ.. । .. అలసితి । సొ.ల.. సి తి . . ॥

పద - పమమసా , మా , పాపాదా ; ; మనీదనీ । దపని దప మమా ॥  
.. - అం. . . . త . ర్యా . మీ . . । .. అలసితి । సొ.ల . . సి తి ॥

(i) ; - మమానిదా ససనిద సాసా । ; దసాసనినీ । దపనిద దపపమమా ॥  
.. ఇం. తట నీ . . . శ ర । ..ణిదెజొ.. । చ్చి.తి. . . ని . . ॥

(ii) ; - మమానిదా ససనిద సాసా । మపమమసా ; । నిదసనిదపమా ॥  
.. ఇం. తట నీ . . . శ ర । ణి . దె . జొ.. । చ్చి. . . . ని ॥

పద - పమమస , మా , పా ; దా ; ; ; ; ; । ; ; ; ;  
.. - అం. . . . త . ర్యా.. మీ . . । .. . . . . । .. . . . .

చ॥ ; - పదప పమ మా పాపాదాదా । ; దసానినీ । దపనిదప పమమా ॥  
.. మది. లో. . చిం. తలు । .. మై.లలు । మ.ణు.గు. లు. . ॥

(2) ; - పదప పమ మా పాదపపా దాదా । ; దసానినీ । దపసనిదప పమమా ॥  
.. మది. లో. . చిం . . . తలు । .. మై.లలు । మ.ణు.గు. లు. . ॥

; - మదాపదా పమమాగ పమమస । ; సమాపదా । నిదపమ పదాప ॥  
.. వ ద లవు నీ . . . వ . ని . । .. వ . ద్దన । క . . . . . ॥

(1) ; - మమానిదా సనిద సా , సా । ; దసామసా । సా , నినిదదా ॥  
.. - ఎ దు టనె శ్రీ.. వెం. క । .. టే. శ్వర । నీ . , వ. దె ॥

(2) ; - మమానిదా సాని నిదదాసా । ; దసామసా । దాసని నిదదా ॥  
.. - ఎ దు టనె శ్రీ. వెం.. క । .. టే. శ్వర । నీ . , వ. దె ॥

(i) ; - సమామ మపమమ సాసాసా । ; దసాసనినీ । దపనిదప పమమా ॥  
 .. - అద న గా . . . చి తి వి । .. అ. ట్టి. . । ట్ట. న. . . క. . ॥

(ii) ; - సమామ మపమమ సాసాసా । ; దసని నిదప । మపదానిదప నిదద ॥  
 .. అద న గా . . . చి తి వి । .. అ. ట్టి. . । ట్ట. న. . . క. . ॥  
 పమ :

### చి ట్ట స్వ రం.

; - సా, మా పసనిదమా పనిద । సా, సనిదపద । , నిదపమపా ద ॥  
 పమ - సపామ పనిదమ పసానిద స । మమ సనిదసా స । నిదపదా నిద ద ॥  
 పమ - అంతర్యామీ ....

ఇతరచరణములు :

1. కోరిన కోర్కులు - కోయని కట్లు .  
 తీరవు నీవవి - తెంచక  
 భారపు పగ్గాలు - పాప పుణ్యములు  
 నేర్పుల పోసీవు - నీవు వద్దనక ॥ అంతర్యామీ
2. జనుల సంగముల - చుక్క రోగములు  
 విను విడువవు నీవు - విడిపించక  
 వినయపు దైన్యము - విడువని కర్మము  
 చనదది నీవిటు - సంతపరచక ॥ అంతర్యామీ ....
3. మదిలో చింతలు —

\*\*\*\*\*

## షణ్ముఖప్రియ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పమా పదపపా, - పమరీ రిగరి రిసా । ; - సరిరిసనిసరి । గమపా, మ పాదాదపపా ॥  
... అనం త. మ. .. హి. . ము. . డవు । .. అ.నం..తశ । క్తి. వి . . నీ . వు. . ॥

(2) ; - పదానిదా నిసానీ, - దపమగ పాదపమగా, రీ రిసా ।  
... అ.నం. త. మ. . హి. . . ము. . . . డవు ।

; - సరిగరిసని సగరిగా, । గాగమపా, మ పాదని దపపా ॥  
... అ.నం.. త. . శ . । క్తి. . వి . . నీ . . వు. . ॥

(3) ; - పదనిసరీ రిసనిదపమ - గమపద నిసనిదపమగరి రిససా ।  
... అ.నం.. త. . మ. . . హి. . . ము. . . . డ. వు. . ।

; - సరిగరిసని సగరిగా, । గాగమపా, మ పాదని దపపా ॥  
... అ.నం.. త. . శ . । క్తి. . వి . . నీ . . వు. . ॥

(i) ;, - పదనీద - నీ రిసనిదదా దని నిసా, । సా సరిరిసని రిసనిదదా । పాదనిదపమగా, మపా ॥  
... ఎనలేని - దై . . . . వ. మా. . । నిన్నే. . . మ. . ని । ను . తిం. . . తును ॥

(ii) ;, - పమగా మపదపదా - పదనిద రిసనిదదా దనినిసా, ।  
... ఎ. న లే . . . ని - దై. . . . . వ.మా. . ।

। సా, ని సరిగరిసని రిసనిదపమ । పాదా సరిసనిద దపా ॥  
। ని . . న్నే. . . . మ. . ని . . । ను . తిం. . . . తును ॥

iii) ;, - పమగా గదపదా, - నిసరిగ రిసనిదదా దనినిసాని ।  
... ఎ. న లే . . ని - దై. . . . . వ.మా. . ।

। సరిని సరిగరిసని పదనిదపమ । గమపదనిస రిగరిసానిస నిదపదరిస ॥  
। ని. . న్నే. . . . మ. . ని . . । ను . . . . తిం. . . . తు. . . ॥

4) నిదపమ - పా, రీ, సనిదపమ - గగపమ దపమగారి రిసా ॥  
సు. . . అ.నం. త. . మ. . . హి. . . ము. . . డవు ॥

ii) ;, - పాదపా - పాదా దపమగ గమపా । ;, పమరీ రిగరి । సరి సరిగరీ రిగ రిససా ॥  
... జీ వుల - కే . లి. . . క . . । ... శ్రీ. . వెంక । టే. కు. . డ. వు. . ॥

(2) ;, - పాదపా - పాదని దపమగ రిగ మపదప ।  
... - జీవు - కే... లి... క. వు... ।

। పదప పాపమ పదనిదపమ । పాదపమరిసరిగారీ రిసా ॥

। ... శ్రీ. . వెం..క. . । టే... .కు... డవు ॥

;, - గాగద పమగారి సా - సగరీ రిసనిద్దదా ధనినిసా, ।

... - నీ... వే... ప ల - జూ.. . . . . చి.న... ।

। ;, - సరిగారీ గొ । గాగమ పా,మ పాదని దపపా ॥

। ... - వే. వేలు యే । లి... క... లే... డు... ॥

(i) ;, - పదనిస - రిగరిగరిస రిగరిగరిసరీ, । ;, సరిగాగరిసా । నిస రిసనిదదా నిసా ॥  
... - వే. వేలు - ము.ను... లు...ను... । ... వె.దకే..రు । నీ. . . . . న్ను. ॥

(ii) ; - నిసనిదదా నీస - రిగాగరిస రిగరిగ సరీ, ।  
... - లే... . వేలు - ము.ను... లు... ను... ।

। ;, సరిగాగరిసా । నిసాని రిసనిదదా నిసా ॥

। ... వె.ద కే..రు । ని... . . . . న్ను. ॥

;, - సరి గొరీ గా - పషరీ గరి సరిగా గరిరీ ।

... - నీ. వె. వ - రి... వెద కే... . . . ।

। సా గరిసనిదని సారీసనిదపమ । గమపద నిసరిగరిసనిదపదస ॥

। వు ని... . ర్మ... ల... । మూ... . . . . ర్తి... . . . . ॥

నిదపమ -

... । - అనంత — — —

ఇతరచరణములు :

1. అన్నిలోకములు నీ యందు నున్న వందురు నీ-  
వున్న లోక మిట్టిదని వూహించరాదు  
యెన్న నీవు రక్షకుడ విందరి పాలిటికి  
నిన్ను రక్షించేటివారి నే నెవ్వరి నందును ॥ అనంత

2. తల్లివి తండ్రివి నీవు తగు బ్రహ్మాదులకు  
యెల్లగా నీ తల్లి దండ్రు లెవ్వ రందును  
యిల్లదె వరములు నీ విత్తు వందరికిని  
చెల్లదో నీకొక దాత చెప్పగ చోటేది ॥ అనంత

3. జీవుల కేలికవు - - -



## శంకరాభరణ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - గామప మగా - మగరీ రిగరీసా సా, ధన్వీ, ।  
... - అ... న్నిటా - నా... పా... లి... టి... ।

। సా, సారిగ రిససా సన్ధి । సాగరి గా, గామదపమ ॥  
। కి . హరి. యా.. త. । దే . . . . . క ల . . . . ॥

(2) గవమగమరి - గమదప పమమాగా, - గవమగ రిగగరిసన్ధి సాధన్వీ, ।  
డు. . . . . - అ... న్ని. . టా - నా... పా... లి. టి. ।

। సా, సారిగ రిససా, సన్ధి । సాగరిగా, గామదపమ ॥  
। కి . హరి. యా... త. । దే . . . . . క ల . . . . ॥

(3) గవమగమరి - గమపద మపామగా - గసరీ పమగరిసన్ధి సధాధన్వీ ।  
డు. . . . . - అ... న్ని . టా - నా... పా... లి... టి. ।

। సా, సాసరీ సనిదాపమ । పాసనిదాపమ గమపదదపామ ॥  
। కి . హరి. యా.. త. । దే . . . . . క . . . ల . . . ॥

(4) గవపమగరి - గమపరి సనిదపా, - సనిదప పమగరిసన్ధి ధా, నీ, ।  
డు. . . . . - అ... న్ని. టా. . - నా... పా... లి. టి. ।

। సా, సనిగరీ సనిదాపా । దాదరి సనిదని దపామ సనిదప ॥  
। కి . హరి. యా.. త. । దే . . . . . క . . . ల . . . ॥

(i) పమగరిగమ - పమగా మపా - దాదరి సనిదాపా దా, నీ, ।  
డు. . . . . - ఎ... న్ని క - గా. . . . . . . తు. ।

। సా పాదరిసని సనిదాపా । గాగమపా గామప గరి ॥  
। ది ప ద... మె... . । క్కి... తి మి. . మే. ॥

(ii) రిససా - దపమగ గమపా - సాసని గరిసనిదప దా, నీ, ।  
లు.. - ఎ... న్ని. క - గా. . . . . తు... ।

। సా పదనిసరిగ గరిసనిదప । దనిసరి సనిదని దపా, సనిదప ॥  
। ది ప. ద... మె... . । క్కి... తి . . మి . . మే... ॥

(5) పమగరిగమ - పాగరిసనిదపా, -  
 ట... - అ...న్నిటా.. - 4వ సంగతి

చు|| ; , - మాదప. పమమాగా, - గామప గపమగమరి గమమపా, ।  
 ... - కొం.. ద... రు. - జీ... వు. ట... న. న్ను.. ।

। ; , పా సనిదపామ । గాగమమపా, గామపమగరి ॥  
 । ... కో ప. గిం. . । చి .. నా . . మే. . . . . ॥

(2) సాసరిగా - మమదప పమమాగా, - గామదపమ పమగరి గమమపా, ।  
 ట... - కొం... ద... రు. - జీ... వు. ట... న. న్ను.. ।

। ; , పా, రిసని దపామ । గాగమపదాప పపమగ మగరిస ॥  
 । ... కో.. ప. గిం. . । చి . . . . . నా. . . మే. . . ॥

రీ, - గమపా మగా - రీ పమగరిసని ధా, నీ, ।  
 ట.. చెం . ది కొం- ద రు. . . . . అ. .. ।

। సా, సమగమా । పా పమగమపా పమపా ॥  
 । డ్టే. సం. తసిం । చి నా. . . . మే. ట ॥

; , - దపమగ మాప - వదనీ సరిససాద నిసా ।  
 ... - నిం... దించి - కొం.. ద. రు. . . నన్ను ।

। ; , సరిగా మగరిసా । సాగరి సరిససాద నీ, సా, ॥  
 । ... నే. . దే . . . । రో.. సి. నా. . మే ట ।

(i) ; - సరిగమగమ రిగరిసా, - సనిగరి సరిససాద నిసా ।  
 ... పొం... దు. గా. . - కొం... ద. రు. . . నన్ను ।

। ; , పావదనీ సా । సనిదని దపామ గామప మగరిగ ॥  
 । ... పొగ. డి నా । మే. . . . . . . . . . . ॥

(ii) రిససా - నిసరిగమప గరిసా, - గరిసని రిసనిదపమ దా, నీ, ।  
 ట.. - పొం... దు. గా. - కొం... ద... రు. . . న. . . ।

। సా, పాపదనీ సా । గమపదనిస రిగ మగరిస నిదపమ ॥  
 |న్ను. పొగ.డి నా । మే. .... .. ॥

పమగరిగమ - పాగరి సనిదపా,  
 య. .... - అ.. ని.టా.. 4వ సంగతి,

ఇతరచరణములు :

2. కోరి నన్ను పెద్దసేసి కొందరు మొక్కినా మేలు  
 వేరె హీనుడని భావించినా మేలు  
 కూరిమి కొందరు నన్ను గూడుకుండినా మేలు  
 మేరతో విడిచి నన్ను మెచ్చకున్నా మేలు ॥ అన్నిటా.

3. ఇప్పటికి గలపాటి యెంత పేదయినా మేలు  
 ఉప్పతిల్లు సంపద నా కుండినా మేలు  
 ఎప్పుడు శ్రీవెంకటేశ కే నిచ్చిన జన్మమిది  
 తప్పు లే దాతనితోడి తగులమే మేలు ॥ అన్నిటా.

\*\*\*\*\*

## కల్యాణి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; , - గా గదపపా, - పమగా గగరి గరి రిససా ।  
... - అన్ని.టా.. - నే. . రు. . ప. రి. . ।

। ; , గరిసని సరిరి । గరిగా, దపమ ॥  
। .. హ.ను. మంతు డు. . . . . ॥

(2) గమరి - గా నిద దపపా, - పాదపపగ గగరి గరి రిససా, ।  
... - అన్ని. టా. . . . - నే. . . . రు. . ప. రి. . . . ।

। ; రిగారిసని సరిరి । గరిగా ; గదపమ ॥  
। .. హ.ను. . మంతు డు. . . . . ॥

(3) గా, పమరి - గమపద సీసనిద పపా - గమపద నిదపమగరి రిగరి రిససా ।  
... - అన్ని. టా. . - నే. . రు. . . . . ప. రి. . ।

। ; గరిగ రిసని సరిరి । గమగారి గా ; గదపమ ॥  
। .. హ. ను. . మంతు డు. . . . . ॥

(i) గమరి - గాగమపా దాదరి - సనిదా దనీదపమ దా, నీ, ।  
... - పి. . న్న నా. . - డే. . ర. వి. . నం. . . ।

। సా సనిగరిసని దనిరిసనిద । దపాద సీసని దా సనిదపపా ॥  
। తె పె. . . . . హ.ను. . మం. . . . . తు. . ॥

(ii) ; , - గాగమపా సనిగరి - సనిదా రిసనిదపమ దా, నీ, ।  
... - పి. . న్న నా. . - డే. . ర. వి. . నం. . . ।

। సా గరిసనిదా రిసని దపమ । గమదనిరిగ రిగరిసని దనిరిద ॥  
। తె పె. . . . . హ.ను. . మం. . . . . తు. . ॥

పదపమగరి - గగనిద రిసనిదపమ  
డు. . . . - అన్ని.టా.. .... శివ - సంగతి

చ॥ ; , - పా,మ నిదదపపా - పమ పదపపాగ మపా ।  
... - ము. . ట్టి.న. . - ప్ర. తా. . . . పపు ।

। ; , పా, మ దదా । దపాద నీసనిదా నిసనిద దపపా, ॥  
 । ... రా. . ముని. । నే. . న ... లో... న... ॥

(2) ; , - గపామ దదప - పాపమ పనిద దపపాగ మపా ।  
 ... - ము. . ట్టిన . - ప్ర. . తా. . . . . ప పు ।

। ; , పా, మ నిద దపపా, । పాపద నీసనిదా దనిద దపపా, ॥  
 । ... రా. . ము. సి. . . । నే. . న ... లో... న... ॥

; , - గొ గదపపా, - పమగా గొగరి గరి రిససా ।  
 ... - అ ట్టె. బి. . - రు. . దు. , బిం. టు. . ।

। ; గొ గగపమరీ । గొ పా పమ నిదదపపా ॥  
 । .. హను మం. . . । . . . . తు. దు. . ॥

(1) ; , - సాస సనిదా - దపాద నీ పదనిదాని దపపా ।  
 ... - చుట్టి రా. . - నుం. . . . డి. . . . న. . ।

। నిదపమగా పా, మ పదప । పదనీ సరిససాద నిసా ॥  
 । ట్టి. . . . సు. . గ్రీ. వు । ప్ర. . థా. ను. . లలో ॥

(2) ; , - సాస సనిరిస - సనినిద పదనీసనిద దనిదపపా ।  
 ... - చుట్టి రా. . . . . నుం. . . . . డి. న. . ।

। నిదపమగా పా, మ పదప । పదనీ సగరి రిససాద నిసా ॥  
 । ట్టి. . . . సు. . గ్రీ. వు । ప్ర. . థా. . ను. . . లలో ॥

(i) ; , - సనిదా గరిరిససా - నీ, స నిదాని దపపామ పదనీ ।  
 ... - గ. . ట్టి. యై. . - న. . . . . లా. . . . వ. , ।

। సా పమ పా పదప । పాపద నీసని దా సనిదపపా ॥  
 । రి చొ. . . క్క. వు. । హను. మం. . . తు. దు. . ॥

(ii) ; , - సనిదా గరి రిససా - సనిదా రిసనిదపమ దా, నీ, ।  
 ... - గ. . ట్టి. యై. . - న. . లా. . . . . వ. ।

। సా గరి గరిసని రిసనిదపమ । గమదనిరిగ రిగగరిసని దనినిద ॥  
 । రి చో. .... క్క..వు.. । హ.ను... మం..... తు... ॥

పదపమగరి -

. డు. .... - అన్నిటా - - - -

ఇతరచరణములు :

2. వదలక కూడినట్టి వనచర బలములో  
 నదె యేకాంగ వీరుడు హనుమంతుడు  
 చెదరక కుంభకర్ణు చేతి శూల మందిరిలో  
 సదరాన విరిచె భీషణ హనుమంతుడు ॥ అన్నిటా ....

3. త్రిజగముల లోపల దేవతా సంఘములోన  
 అజుని పట్టాన నిలిచె హనుమంతుడు  
 విజయనగరాన శ్రీ వెంకటేశు సేవకుడై  
 భుజబలుడై యున్నాడిపుడు హనుమంతుడు ॥ అన్నిటా ....

\*\*\*\*\*

## సరస్వతి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దసానిదా పమరీసా । ; సరీసనిధ । సాసాసా ; ॥

.. - అ.న్నిటి కి . ని ది । .. పరమౌ.. । ష ధ ము.. ॥

(2) ; - దసానిదా పమరిమ పాదపమరి । సా సరీసనిధ । సాసాసా ; ॥

.. - అ.న్నిటి కి . . . ని . . . ది । . పరమౌ.. । ష ధ ము.. ॥

; - రిపమరిసా రిమరిమపమ పద । సా దరిసే సేనిద । దసేనిదపసేనిద ॥

.. - వె..న్నుని నా. . . మ . మే. । .. విమ.ౌ. . . । ష.ధ. .ము.. ॥

(3) పద - దరిసేనిదా పమపద రీసేనిద । పమరిసానిధా । సాసాసా ; ॥

.. - అ..న్నిటి కి . . . ని . . . ది . పరమౌ. । ష ధ ము.. ॥

; - రిపమరిసా రిమరిమ పదసేరి । మేరిసేదరిసేనిద । సేనిదప నిదపమ ॥

.. - వె..న్నుని నా. . . మ.మే. । వి.మ.ౌ. . . । ష.. ధ. .ము ॥

(4) పద - దరిసేనిదా పమపద రీసేనిద । పమ రిసరిసనిధ । సాసాసా ; ॥

.. - అ.న్నిటి కి . . . ని .ది. । . . పర.మౌ.. । ష ధము .. ॥

; - రిపమరిసా రిమపమ పదసేరి । పేమరిసే నిదరిసే । నిదప సేనిదపమ ॥

... వె..న్నుని నా. . . మ.మే. । వి.మ. ల. టే. । ష.. ధ. .ము. ॥

పద - దసానిదా

.. - అ.న్నిటి — 2వ. సంగతి.

చ॥ ; - దసానిదా పా పమపాదా । పదసా సేదరిసే । నీదాపామా ॥

... ఇల నిహ ప ర .ముల । ఇం. . ది.రా. । . విభు ని ॥

(2) ; - దరిసేనీ దపాపమరిస రిమపద । పదసా పదదరిసే । సేనీ, దా పామా ॥

.. - ఇ.ల. నిహప , ర. ము.ల . । ఇం.. ది .రా. . । . . వి భు ని ॥

; - దసేదపమ రిమపమ రీసా । ; రిమాపదా । రీసేనిద దపపా, ॥

.. - అలరిభ . జిం. . . చుటే । .. పరమౌ. । ష.ధ. ము. . . ॥

; - పదాపదా సాదసా, సా । రీసేరిమాసా । సేనిదసాసా ॥

... క లిగిన శ్రీ.వెం. క । ట.ప . తి . । శ. ర.ణమే ॥

(i) ; - రీపమరీసా రీసనిద పదసా । ; దరీస సనినీదా । దపనిద దపపా , ॥  
 .. - నిలి . చిన మా... కి . దే । ..ని. . త్యా.. . । షధ.. ము.. . ॥

(ii) ; - రీపమరీసా రీసనిద పదసరి । పమరీసనిద రీస । నిదప సనిదపమ ॥  
 ... నిలి . చిన మా... కి . దే. । ని . . . . .త్యా. । . . . ష.ధ.ము ॥

పద -

... -

### చిట్ట స్వరం

; - ససానిద సానిద రీస నీద । పమ పదా సనిద । పమ రిమపమ రిరి ॥  
 సా - సరీమపద మపదసనిద సా । రీమపమ రీసా ప । ద రిసనిదపా మ ॥

పద - అన్నిటికి

ఇతర చరణములు :

1. చిత్త శాంతికిని శ్రీపతి నామమె  
 హత్తిన నిజ దివ్యాషధము  
 మొత్తపు బంధవిమోచనమునకు  
 చిత్తజ గురుడే సిద్ధాషధము ॥ అన్నిటికి - - - -
2. పరి పరి విధముల భవరోగములకు  
 హరి పాద జలమే ఔషధము  
 దురిత కర్మముల తొలగించుటకును  
 మురహారు పూజయే ముఖ్యాషధము ॥ అన్నిటికి - - - -
3. ఇలనిహ పరముల

\*\*\*\*\*



పక్షిభరణం రాగం - విశ్రవాపు తాళం.

ప॥ ; ; - దా । పా, దదపామ ॥ మగమపమప । మగరిగ రిససా ॥  
..... అ । న్ని. యు. . ॥ ఇ. త. ని. । మూ... ల. . ॥

; సామగ । మా ; ; గమ ॥ పదనిదపమ । పద పద మపా, ॥  
.. మత. । డే ... చూ. ॥ పా..ల. . । జి. . . క్కె.. ॥

(2) ; ; - పా । మపదని దపామ ॥ మాగ మప మప । మగరీ గమగరి ॥  
..... అ । న్ని... యు. . ॥ ఇ. త. . . । ని . . . మూ... ॥

రిసన్ది ససరి । గమాగమాగమ ॥ పదనిదపమ । పదపద మపా, ॥  
ల. . మత. । డే . . . మా. ॥ పా..ల. . । జి. . . క్కె.. ॥

(3) ; ; - పద । నిసేనిద నిదపమ ॥ గమపదనిసే । నిదపమగరి మగ ॥  
.... - అ. । న్ని... యు.. . ॥ ఇ. త... । ని. . . . . మూ. ॥

రిసన్ది ససరి । గమపద పమగమ ॥ పదనిదపమ । పదపద మపా, ॥  
ల. . మత. । డే . . . మా. . . ॥ పా..ల. . । జి. . . క్కె.. ॥

(i) ; ; - గమ । పదదప దా; ॥ దనిదపద । నిసేరిసా; ॥  
.... - క. । న్ను... ల.. ॥ వే. డు. . । క... కు.. ॥

; దాని । రిసేని దదపా ॥ దనిదపమ । మగరీ పమగరి ॥  
.. కడ । యే.. . ది. . ॥ ఇ. క. . . । ను. . . . . ॥

(ii) రిససా - సరి । గమపద పమగమ ॥ పదని దపద । నిసేరిసే రి గా, ॥  
... - క. । న్ను... ల. . . . ॥ వే. . డు. . । క... కు ... ॥

; పిగరిగి । రిసేనిద పదనిసే ॥ గమపదనిసే । రిసేనిద పమగరి ॥  
.. క. డ. । యే.. . ది. . . ॥ యి. . . . . । క... ను. . . ॥

సరిగమ -  
..... - అన్నియు - - -

చ॥ ; ; - సరి । గా ; ; రిగ ॥ మా మా ; । మామా మగపమ ॥  
.... - కా. । మ... డే. ॥ ను. వు .. । క లి గి. . . ॥

గా ; గమ । పాదని దపామ ॥ మగమపామ । మగరీ పమగరి ॥  
 తే .. గ . । ర్విం.. చు. . ॥ నొ. క . . । డు. . . . . ॥

(2) గరిసని - సరి । మగ రిరి పాపమ మా ॥ మా మా ; । మామా గమపమాప ॥  
 . . . . - కా. । మ. . . ధే . . . ॥ ను వు .. । క వి .. గి . . . . . ॥

పాపమగా - గమ । పపనిస నిపపమ ॥ మగమపామ । మగరీ గా ; ॥  
 తే . . . . - గ . । ర్విం.. . . చు. ॥ నొ. . . . . । క . . డు .. ॥

; ; - గమ । పాదని దపదమ ॥ గగప మగరి । సారిగ రిసని ॥  
 .... - టా. । మి . . నే . . . . ॥ లి. . తే . . । నొక. డు. . ॥

; - సాసరి । గా ; మా ; ॥ పదాదపమ. । పదపద పా ; ॥  
 .. - పొద. । లు .. చు .. ॥ నుం. . . । . . . . డు .. ॥

(i) ; ; - మద । పపమగ మా ; ॥ పదావిదా । దాదని నిసా, ॥  
 ... - కా. । మిం... చి . . , ॥ ని . థి . । గం. . తే. . ॥

; , - ససరి । గాగరిగా ; ॥ మగపమగరి । రిగరి సా ; ॥  
 ... - కళ. । ల . . మిం.. ॥ చు. . నొ. . । క .. డు .. ॥

(ii) ; ; - పా । దనిసని దపదని ॥ సారిసని దదని । సరిసరి నిసా, ॥  
 .... - కా । మిం... చి . . . , ॥ ని . . . థి . . । గం... తే . . ॥

; , - ససరి । గాగరిగా ; ॥ మగపమగరి । సారిగ రిససా, ॥  
 ... - కళ. । ల . . మిం.. ॥ చు. . . . . , ॥ నొక. డు. . . ॥

; ; - సా । రిగగస సరిస ॥ సరిగరిసని । దపదని సా ; ॥  
 .... - శ్రీ । మం... చు. . ॥ డ.గు . . । హ. . . రి . . ॥

; గరిసరి । సనిదప దనిసా ॥ గమపదనిస । రిసనిదపమగరి ॥  
 . . . . . । క్కె... మా.. ॥ కు . . . . . । ని . ది . వో.. ॥

సరిగమ -

. . . . - అన్నియు - - - -

ఇతర చరణములు :

2. పరుసవేది కలిగితే పంతము లాడు నొకడు  
ధర చింతామణిబ్బితే దాటు నొకడు  
సురలోక మబ్బితే చొక్కుచు నుండు నొకడు  
పరమాత్ముడే మా పాల చిక్కె నిదివో || అన్నియు
3. అమృతపానము చేసి యానందించు నొకడు  
భ్రమ సుదేహసిద్ధి బరగు నొకడు  
తమి శ్రీ వెంకటేశుడే దాచిన ధనమై మాకు  
అమరి నా మతి జిక్కె నడ్డము లే దిదివో || అన్నియు

\*\*\*\*\*

వలజి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దనీదపా పగదప గపగస । ; నిసాగగా । పా ; ; ; పగ ॥  
... అ.న్నివి భ.వ. ము.ల. । .. అతడిత । డు .... ॥

(2) పద - నిసానిదా పగదప గపపగ । పా గదప గరిగా । పా , సేనిదపగ ॥  
.. - అ.న్నివి భ.వ. ము.ల. । , అత. డి.త । డు . . . . . ॥

(3) పద - నిసానిదా పదనిద పగదప । గసగదాపపా గరిగా । పా ; ; ; ॥  
.. - అ.న్నివి భ.వ. ము.ల. । .. అ . త . డి . త । డు .. . . . ॥

; - పగాపదా నిదని నిసా సా । ; సేనీరిసా నిదా । పా, సేనిదపగ ॥  
.. - క.న్నులు వే. . వే. లు । .. గ.ల. ఘను । డు. ఇత.డు. ॥

(4) పద - నిసానిదా పద పదనిద గపపపగప । గస గదప గరిగా । పా ; ; ; ॥  
.. - అ.న్నివి భ. వ. . ము. . . ల. । . . అత. డి.త । డు .... ॥

; - పదా పగపా నిదని నిసా సా । గేపేగేసే గేసేసే । నిదప సేనిదపగ ॥  
.. - క.న్నులు వే. . వే. లు । గ. ల. . ఘను. డి. . త. డు. ॥

పద -

.. - అన్నివిభవముల - - - శివ - సంగతి

చ॥ ; - గపాదాద నిదనీ దపదా । ; పదానిసా । నిదదస నిదపా ॥  
... వే.దాంత కో. . టు.ల । .. విభుడు. । ఇ.త. డు. . ॥

(2) దని - దపపగా, పాద నిదనీదపదా । ; పదానిసా । నిదదసేనిదపా ॥  
.. - వే. . . . దాంత కో. . టు.ల । .. విభుడు. । ఇ.త. డు. . ॥

; - గనీదపాపగ దపగపగస । ; గపాదనీ । నిదదాపా ; ॥  
.. - నా.ద బ్ర. . హృ.పు. . । . నడుమిత । డు. . . ॥

; - నిదపగపా ; దాదనిసా । ; నిసాగేసా । గా ; గేపేగే ॥  
.. - అ.ది.యం.. త్యము.ల । , క రుదిత । డు .. . . . ॥

సా - గపాగసా ససనిద పదనిస । పగసగ సనిదస । నిదప సనిదపగ ॥  
 .. - దే. వుడు స. ర. సి. జ. । నా. . . భు. . . । డు. . ఇత. డు. ॥

పద -

.. -

### చిట్ట స్వ రం

; - నిదపాద గదపగస గగ । పా , పగదపద । , నిసనిదపా గ ॥  
 పద - నిసా గపగసా నిసనిదప । , గపగసా స । , నిద నిదప గ ॥  
 పద - అన్ని - - - -

ఇతర చరణములు :

- (2) భవము లణచు యదుపతి యితడు  
 భవనము లన్నిటికి పొడ వితడు  
 దివికి దివమైన తిరమితడు  
 పవనసుతు నేలిన పతి యితడు ॥ అన్ని
- (3) గరుడుని మీదటి ఘనుడితడు  
 సిరు లందరి కిచ్చే చెలు వితడు  
 తిరు వేంకట నగము దేవు డితడు  
 పరమ పదమునకు ప్రభు వితడు ॥ అన్ని

\*\*\*\*\*

## కానడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, రీ, రీ గొ గొ రిసరీ । రిపా గొ, గా । గొ; పమగమ ॥  
... ఆ.ది పురుష.. । అశీలాంత । రం.. గ. . . ॥

(2) రిసరి - రిసనిసా రీగొ రిసరీ । రిపాగొ, గా । రిగమప పమగమ ॥  
... - ఆ..ది పురుష.. । అశీలాంత । రం.. । గ. . . ॥

(3) రిసరి - రిసని సా రీగొ రిసరీ । రినిద పమమగగా । పమగమా రిరిన ॥  
... - ఆ..ది పురుష.. । అశీ లాం . . త । రం... . గ. ॥

సమరి రిససా సన్ధి ధనిధ నిసారీ । రీ, నీదపమ । గొగొ పమగమ ॥  
భూ.. దే.. వ. తా.. రమణ । భో. గీం. ద్ర. । శయ న . . . ॥

(4) రిసరి - రిసనిసా రీగా రిసరీ । రినిద పమమగగా । రిగమాపమ గమరిన ॥  
... - ఆ..ది పురుష.. । అశీ లాం . . త । రం . . . . గ. ॥

సమగరిససా సన్ధి ధనిధ నిపారీ । గమదని సేనిపమ । నిదదప పమగమ ॥  
భూ.. దే.. వ. తా.. రమణ । భో. గీం . . ద్ర. । శ.య. . . న. ॥

రిసరి -  
... - ఆదిపురుష - - - -

చ॥ మపా గొ, గా పమగమ రీసన్ధి । సమగ రిససాసన్ధి । ధనిధ నిసాసా ॥  
భవ ఘో. ర తి. మి. రదు. । ర్భవ . కౌ.. ల. । మా.. ర్తాం. ద ॥

నిసారీ, రీ రిగారిసారీ । రినిద పమమగగా । పమగమ రీసా ॥  
భవభ. ద్రమాతంగ । పం.. చా. . . న । నా. . . . ॥

; - మదప మగమాదా దని సానిస । రీసా రీ, పా । గా, గమరిసా ॥  
... భవ. క . మ ల భ. వమా. । ధవ రూ. ప । శే. పా.. ద్రి ॥

(i) ; - గమా రీసా నిరి సేనిపపమ । గమదని సేనిపమ । గొ, పమగమ ॥  
... భ వ నవెంకట. నా.. థ. । భవరో. . . గ. । వై. ధ్య. . . ॥

(ii) రిస గి మారిసా నిరి సేనిపపమ । గమదని సేనిపమ । నిదదప పమగమ ॥  
.. భ వ నవెంకట. నా. . థ. । భ. వ. రో. . . । గ. . . వై. ధ్య. ॥

రిసరి -

... -

## చిట్ట స్వ రం

ః, - రిన్ఱిసరీ , సరిపగా గమ । రీ ;, నిదద । ప మపగా పమగ ॥  
 మరిస - రిగమ గమదనిసే మదనిసేరి । గహరిసా నిరీ । సపా నిదపమగ ॥  
 మరిస - ఆది పురుష - - - -

రెండో చరణము :

భవ పాధోనిధి - బడబానల  
 భవ జీమూత - ప్రభంజనా  
 భవ పర్వత ప్రళయ - భయద నిర్హిత , దు  
 ర్భవ కాలకూట భవ - బహు విశ్వరూప ॥

గమనిక : 'ని' స్వరముపై X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమైన  
 కాకలి నిషాదము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## ముఖారి రాగం - ఖండ చాపు తాళం.

ప॥ ; - పదసా ; సా ॥ సా, ని నిడ దాపా ॥  
.. - ఆ.లిం ..చు ॥ పా.. లిం.. చు ॥

(2) ; - పద సరిగరిసా ॥ దస రిగ రిస ని నిడపా ॥  
... ఆ . లిం...చు ॥ పా... లిం . చు... ॥

(3) పదసరి పమగరిసా ॥ దారిస గరిసనిడప ॥  
ఆ... లిం...చు ॥ పా.. లిం..చు. ॥

; పదసా సనిడప ॥ మపడప పమగరిసా ॥  
..ఆ. . ది.మ. ॥ పు.రు. ష. .క్షమ ॥

; - సరిపమ గరిసా ॥ సనిధా సా ; సా ॥  
.. - జా.లి. దీ . . ॥ ర.. నీ .. కే ॥

; - రిమా ప పనిడప ॥ మపమగరి గరిగస ॥  
..- శ ర ణుజొ... ॥ చ్చి. తి . . మి... ॥

(4) ; - పద సరిగ రిగసా ॥ దసరిగ రిసాని నిడ ॥  
.. - ఆ. లిం . . . చు ॥ పా... లిం.. చు. ॥

పారిమపరి సనిడప ॥ మపడప పమగరిసా ॥  
..ఆ... ది.మ. ॥ పు.రు. ష. .క్షమ ॥

; - సరి పమగరి సరి ॥ సనిధా సా ; సా ॥  
.. - జా.లి. దీ. . . ॥ ర.. నీ .. కే ॥

రిమపద సరి పమగరి ॥ సనిడప మప మగరిస ॥  
శ.ర. ణు. జొ... ॥ చ్చి... తి . మి... ॥

రిమ - పద సా ; సా  
.. - ఆ.లిం ..చు - - - -

చ॥ ; - పనిడపా ; ॥ పమగరి మాపాపా ॥  
.. - లో.క సా.. ॥ క్షి. వి. నీ . వే ॥



; రిమపా పనిదేప ॥ మపదేప పమగరి రిగ ॥  
..లో. క. బం... ॥ ధు. వు. నీ. . . వే. ॥

(2) సా - రిమపద దన్, ॥ నిదేపద రిసేని దేపా ॥  
.. - లో. క. సా.. ॥ ఊ. వి. . నీ. . . వే. ॥

3  
; రిమపరి సేనిదేప ॥ మపదపాద పమగ గరిస ॥  
..లో. క. బం... ॥ ధు.. వు. . నీ. . . వే. . . ॥

సారీ పమగరిసా ॥ ససనిధ సా ; సా ॥  
ఈ. క. డ.. ॥ శ్రీ... వెం.. క ॥

రీమా పా నీదా ॥ రిసేనిదే దేపాపా ॥  
చే. శ యిది ॥ వో.. నీ. . వే. ॥

(i) ; - పదదసా, సా ॥ రీరిస రీగారీ ॥  
.. - నీ. కం. . తె ॥ మరి. లే. దు ॥

; దసా రీగ రిసా, ॥ సేని నిదదా సా ; సా ॥  
..ని శ్చ ల. మిం.. ॥ త. యు.. గా .. వ ॥

(ii) ; - పద దసా, సా ॥ రీపమ దప మగా, రీ ॥  
.. - నీ. కం. . తె ॥ మరి. లే. . . . దు ॥

; సరీస రీపమ గరి ॥ సేనిదా సా ; సా ॥  
..నిశ్చల మిం. . . ॥ త. యు గా .. వ ॥

(1) ; - పద సా ; సా ॥ రిసేనిదే దేపా ; ॥  
.. - సా. కా.. ర ॥ రూ... ప నీ .. ॥

3  
(2) ; - పద సేరిగ రిగ రిస ॥ దసరిగ రిసేని నిదేప ॥  
.. - సా. కా.. . . ర. ॥ రూ.. . ప.. నీ.. ॥

రిమపదసరి గరిసరి ॥ సేనిదేప సేనిదేప మగ ॥  
శ. ర. ణు. జొ... ॥ చ్చి... తి... మి. ॥

రిమ

.. - అలింతు . . . .

ఇతర చరణములు :

1. గతి నీవే మతి నీవే కర్తవు భర్తవు నీవే  
పతియు నీవే యే పట్టనా మాకు  
ఇతరము లెవ్వరున్నా రెంచి జూడ నిన్నుపోల  
చతురుడ నిన్ను నే శరణు జొచ్చితిమి || అలించు - - -
2. జనసీ జనకులు శరణము నీవే  
ఉనికి మనికి నీవే ఉపమ నీవే  
మనసిచ్చి నీవే నన్ను మన్నించు కొంటేనే  
చనవి మనవి నీకే శరణు జొచ్చితిమి || అలించు - - -
3. లోక సాక్షివి నీవే - - -

\*\*\*\*\*

## దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - దనిసా, - దా నిసానిదా దాదనీద । పా, మప దసదపాద ।  
... - ఆ.హా. - న మో... నమో.. । . . ఆ . ది.పు. . ।

। పమమా మగరీ రిగ గమాగ ॥

। రు. . ష. . నీ. కు. . ॥

(2) రీ, - దాగరి రిససా - సనిసారిస నిసానిదా దాదనీద ।  
... - ఆ. . హా.. - న . . . . మో... నమో.. ।

। పా, మపదని సారిసని దనిద । దపదప పమమాగరీ రిగగమాగ ॥  
। . . ఆ . . . ది . . . పు. . । రు. . . ష. . . . నీ.కు. . ॥

(i) రీ, - రిగ రిససా సా - సారిగ రిసనిధ, నిసరీసా ।  
... - ఈ.హా.. ల - నెం.. త. . . . వా..డ ।

। రీ, మప దసదపాద । పమమా మగ రీ రిగగమగరి ॥  
। ను. ఎ . ట్టు.గా.. । . . . చి . . . తి.వి. . . ॥

(ii) రీస - రిగరిససా సా - నిసరిసారి సని ధా నిసరీసా ।  
... - ఈ.హా.. ల - నెం.. . . త. . . వా.. . ।

। రీ సరిమగరీ మప దా । నిసరిమరీ సనిదప మగరిస ॥  
। డ నె. . . ట్టు. . । గా. . . . చి. . . తి. . . ॥

(3) రిమపద - నిసరిమరిమ రిస సా - దనిసా సనిసారిసనిద దాదనీద ।  
వి. . . - ఆ. . . . హా. . . - న. . మో.. . . . నమో.. ।

। పా, మపదని సారిసని దనిద । దపదప పమమాగరీ రిగమాగ ॥  
। . . ఆ . . . ది . . . పు. . । రు. . . ష. . . . నీకు. . ॥

రీస - ; ; ; సారిగ రిససా

.. - ..... . . . . .

చు॥ ;, - దాస దపపా - పా పపమగరీ రిరి గమాగ ।  
... - దే.. వ.త - ల చే.... పూ. జ. . ।

రీస సరిమపా । దాదస దప మప పపమమాగ ॥  
। ... తివి రిగొ । ని .. న. . . నీ.వు. . ॥

రీ, - రీ మగరిస - సారిగ రిసనిధా, గరి రిససా ।  
... - ఈ వ.ల.. - నా.. చే.... పూ. జ. . ।

। ;, - సనిధా రిసరీ । రీ మగరీ రిరిదనీద ॥  
। ... - ఎ.. ట్టు.గొం । టి.. వి.... ॥

పా, - నిదపమ దాద - దదసా సనిసారిసనిద దగరి రిససా ।  
... - శ్రీ.. వెంక - టా.. ద్రి.. . . . మీ.. ద. . ।

। ;, - సనిదా నిస రీ । సారిగ రిసరి సనిద దాదనీద ॥  
। ... సి.రి తో.. । గూ.. డి.. న.. నీవు.. ॥

పా, - సనిదా రిసరి - గమాగ రీ సరిగా సరిమరీమ ।  
.. - ఈ.. వీ.ధి - మా.. యిం.. . . . . ।

। రిససా దనిసారిసనిద దనీదపా । మాపద పమగరి మపదా నిసరిమ ॥  
। ట.. ఇ.వు.... డె.. ట్టు । ని.. లి... చి.. తి... ॥

రీ, -  
వి.. ఆహా నమో - - -

ఇతర చరణములు :

। లోకాలోకములు లోన - నించుకొన్న నీవు  
ఈకడ నా యాత్మలోన - నెట్టణితివి  
ఆకడ వేదములకు - నగోచరమైన నీవు  
వాకుచే నీ నామముల - వడి నెట్టణితివి ॥ ఆహా - -

36 22



2. అన్నిటా బ్రహ్మాదుల - యజ్ఞ భోక్తవైన నీవు  
 అన్న పానాదు లివి - యె ట్టార గించితివి  
 సన్నుతి పూర్ణుడవై - జనియించిన నీవు  
 వున్నతి నా పుట్టుగులో - వొకచో నెట్టుంటివి || ఆహా - - -
3. దేవతలచే - - -

గమనిక : 'ని' అనే స్వరం మీద 'x' గుర్తు ఉంటే అన్యస్వరమైన  
 క్తెళికి నిషాదము పలకాలి అని అర్థం.

\*\*\*\*\*

## సురటి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - నిసానిదా పా ; మగరిమ । మసరి మా పసని । దపా , ; రిమ ॥  
.. - ఇం.తకం చే.. ఘ.న . । . . మి క లే.. । దు . . . . . ॥

(2) పని - నిసని నిదా పా నిద దపమగ । రిసరిమా పరిసని । నిదపా ; రిమ ॥  
.. - ఇం. తకం చే . . ఘ.న . । . . మిక లే.. । దు.. . . . . ॥

(3) పని - సరినిసా నిదా పమనిద దపమగ । రిస రిపమ పనిసరి । సనినిదపా ; ॥  
.. - ఇం.. తకం చే.. . ఘ.న . । . . మిక. లే . . . . . ॥

; రిమరి మపా సో ; సారీ । రిరిమరిసా సని । నిద దపమగ రిమ ॥  
..నం.. త త నో.. ఖ్యము । జ.. నా. ర్ద. । ను. డే. . . . . ॥

పని -

.. - ఇంతకంతే - - - మొదటి సంగతి

చ॥ ; , - మామమా ; మగరిమ మస । ; రిమాపామ । పసనిద పాపా ॥  
... ఆ గమో .. క్త. మీ. . . । ..హరికైం. । క... ర్యము ॥

(2) ; - మపా దప పమమా, మగ రిరిప మగసా । ; రిమాపామ । పరిసనిద పాపా ॥  
.. ఆ . గ. మో. . . క్త. మీ. . . . . । ..హరికైం. । క... ర్యము ॥

; రిమరి మపా పసనిద దనినిస । ; నిరిసని నిద పా । నిదదప మగరిస ॥  
..తో.. గము వి. . . ష్ట.ని. । ..పూ.. జ. . । ఇ... ది . . . . ॥

(1) ; - నిసానిదా పదా దమా పా । ; మపానిదా । దనిసా సనిసా ॥  
.. - యో.గము శ్రీ. వెం. క । .. తో.త్తము । ని. కొ లువు ॥

(2) ; నిసా నిదా పదా దమాపా । ; మపానిదా । దనిసాసా నిస ॥  
..యో గముశ్రీ. వెం. క । .. తో.త్తము । ని. కొలు వు. ॥

(3) రిమ రిసా నిద పా పదాదమాపా । ; మపా సని దా । దని సాసాసా ॥  
.. యో. గ. ము శ్రీ. వెం. క । .. తో. త్త. ము । ని. కొలువు ॥

- (i) ; , - నీనినీ దనీద దనినిస . ; నిరిస నిద పా . నిదదప మగరిమ ॥  
... - బాగులు నే. . ర్చి.న. . ప్ర.. ప. . . న్ను.ల. కు . . . ॥
- (ii) రిసా నీనినీ దనీద దనినిస . రిమ రిసరి సనినీదా . దప మగరిమపని ॥  
.. బాగులు నే. . ర్చి.న. . ప్ర.. ప. . . న్ను. ల .కు. . . ॥
- సరి -  
.. -

### చిట్ట స్వ రం

; - ససా నిదపా సనిదప మాగ . పమ రీ, మగరి . మసా నిసనిద ప ॥  
, ని - సరిమ రీ మరిస నిరిస నీని . దప మదప మాగ . రిస సానిదపమ ॥  
పని - ఇంతకంటే - - -

మిగతా చరణములు :

1. భయ నివారణము పరమాత్ముని స్తుతి  
జయ కారణ మీశ్వర చింత  
అయుత పుణ్యఫల - మచ్యుతుని నేవ  
క్రియతో నిజ మెరి - గిన వారికి ॥
2. కర్మహరము శ్రీ.కాంతు దరిసనము  
ధర్మరాసి మాధవు శరణు  
అర్మిలి సంపద లనంతుని తగులు  
నిర్మలముగ పూ నిన దాసులకు ॥
3. ఆగమోక్తమీ - - -

\*\*\*\*\*

## తోడి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - గొ,రి రిసా; సని ధా ధని సా । ;, సరిగొమ । పదపద పా ; మగ ॥  
... - ఇం.. దిరా.. నా.. మ. ము । ... ఇం.దరి । కి . . . . . ॥

(2) రిసరి - పమగారీ సా - ; సరిగరిసని ధనినిసా, ।  
... - ఇం..ది రా - ..నా.. మ.ము.. ।

। ;, సరిసారి గొమ । పాదాదపపమ పదపద మపా, ॥  
। ... ఇం... ద రి । కి . . . . . ॥

(3) మగరిసరి - పమగారీ సా,ప - మగరిస సరిగరిసని ధనినిసా, ।  
... - ఇం..ది రా - ..నా.. మ.ము.. ।

। ;, సాసరి గొమ । పదనిద దపపమ పదపద మపా, ॥  
। ... ఇం.. ద రి । కి . . . . . ॥

(4) పమగరిసరి - పమగారీ సా,రి - సనిదప మగరిసనిధ ధనినిసా, ।  
... - ఇం..ది రా - ..నా.. మ.ము.. ।

। ;, సాసరి గొ మ । పాదని దపపమ పదపద పా ॥  
। ... ఇం.. ద రి । కి . . . . . ॥

;, దపా గమా మనినిప - దా సనిరిసనిద దనిసరిసరి ।  
... కుం. . ద స ... - పు ము... ॥

। నిసా, దని సరిసని పదనిదపమ । గొ మపదా దపపమ గాపమ ॥  
। ధ్ద.. వో. . . . . । గో . . . . . విందా. ॥

(5) గరిసనిసరి -  
... - ఇందిరా నామము - 4వ సంగతి పాడి,

;, - మదపా గమా మనినిప - దా దనిసారిసనిద దనిసరిసరి ।  
... కుం. . ద స ... - పు ము... ॥

। నిసా, దనిసారిసనిద పదని దపమ । గొ గమదని సారిసనిద మగ మాపమ ॥  
। ధ్ద.. వో. . . . . । గో . . . . . విం. ॥



గరిసన్నిసరి -

..దా... - ఇందిరా - - - 2వ సంగతి

చు॥ ;, - దనీద దపా - మప పమ గొ మపా ।  
... - పం.. డ రి - నా. . . . మము ।

। ; గమా పదా నీస దా, । పమగా దపమగరీ రిసా ॥  
। ..ప. ర. మ. నా. । . . . . . మము॥

(2) సరిగమపద - దనీద దప పదాప - మాపద పమగమాగ మపా ।  
..... - పం.. డ . రి . . - నా . . . . . మము ।

। ; గమపద నిస నిడ పదాప । పమగా పమదపమగ రిసా ॥  
। ..ప. ర. . . మ. నా. . । . . . . . మము ॥

;, - పమగొ రిసా - సారిగ రిసనిధ , ధని సరి సరి ।  
... - ఎం.. డలు - వా. . . . . పె. డి. . . ।

। నిసా సరిగొమ । పాదని దపపమ పదపద పా ॥  
। ది. ఇం,ద రి । కి . . . . . ॥

;, - పద నీనిదదా - దని దనిసరిగా సరినిసా, ।  
... - నిం. డుని.. - ధా. . . . . న. మై. . ।

। ;, నిగరే సా । సరి రీసనిదదా దనినిసా, ॥  
। ... నిలిచి న । నా. . . . . మ.ము.. ॥

(i) ;, - గపమగ రిసా - సారిగ రిసనిద పద నిసరిస ।  
... - కొం... డ ల - కో. . . . . నే. . . . ।

। సరిస దనిసరిస నిసనిదపమ । గొ మపదా దపపమగా పమ ॥  
। టి.. వో. . . . గో. . . . . । . విం. . . . . దా. ॥

(ii) గరిసా - గా, పమగ రిసా - సారిగరిసనిద పద నిసరిగ ।  
... - కొం . . . . డ ల - కో. . . . . నే. . . . ।

। రిసేసీ దదని సోరిసేని దనీదపమ । గొ గమదని సోరిసేనిద మగ మాపమ ॥  
 । టి.. వో.. . . . గో.. . . . । . విం . . . . . . . . దా . . ॥

గరిస నిసరి -

. . . . - ఇందిరా - - -

ఇతర చరణములు :

1. అచ్యుత నామము - అనంత నామము  
 ఇచ్చిన సంపద - లిందరికి  
 నచ్చిన సిరులు - నాలుక తుదలు  
 కొచ్చి కొచ్చీనో - గోవిందా ॥
2. వైకుంఠ నామము - వరద నామము  
 ఈకడ నాకడ - ఇందరికి  
 వాకు తెరపులు - వన్నెలు లోకాల  
 కూకులు వత్తులు - వో గోవిందా ॥

\*\*\*\*\*

రూపవతి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - మగరిసా - సా సరిససాధ నిసా । ;, సరిగమా । పాద దపామ పమాగగరి ॥  
...- ఇ.ట్టిప్ర - తా ప.ము. . గల । ... ఈ.త ని । దా. . సు. . ల. నె. . ॥

(2) సరిగ - మపమగరి సా - సరిగరి సరిససాధ నిసా । ;, సరిసరి గొమా, ।  
ల్ల. . . - ఇ. . . . ట్టిప్ర - తా. . ప.ము. . గల । ... ఈ. . . త. ని . ।

। పదనీ సా,రి సనిదా దపామ ॥  
। దా. . సు. . ల. . నె. . ॥

(3) పమగరిసరి - గపమగ రిసా - సనిదా పమగరిసని ధనినిసా, ।  
ల్ల. . . . - ఇ. . . ట్టిప్ర - తా. . ప. .ము. . గ.ల. . ।

। ;, సాసరి గొమా, । పాదా దపపమ మపాగమా ॥  
। ... ఈ. . త. ని . । దా. . సు.ల. . నె. . ల్ల ॥

;, - పదవిసా - సారిగరిసనిద దాదని సా । ; సరిగరిసని సని దా ।  
... - క.ట్టనా - క. . ర్మ. . ము. . లు । .. గా. . . . లి. . ।

। పదాప పదనీ సనిదా దపామ ॥  
। బో. . . . వు. . నా. . ॥

(4) పమగరిసరి -  
... . . . - ఇట్టి ప్రతాపపు - . - కివ నంగతి పాడి,

;, - పదాప దానీ, - సరిగరి సరిసనిదా నీ, సా, ।  
... - క. . . ట్టనా. - క. . . ర్మ. . . ము. లు. ।

। ; సరిగరిసని సరిసనిదా । పదనిస రిగరిసని సనిదాపమ ॥  
। .. గా. . . . లి. . . . బో. . . . . వు. . . . ॥

పమగరిసరి -  
నా. . . . - ఇట్టి ప్రతాపము - . . .

చ॥ ;, పాపాప - మప పమ గమాగ మపా । ;, గమప పదాప ।  
... గోవర్ధ - న. ధ. రు. . ని పై । ... కొలుపు నా. . ।

। మప పమ గొ,రి రిసా ॥  
। మా. . . . . యలు ॥

; , - గాగవ మగరీసా - సారీ రిసనిధ ధనిసా । ; , సరిగమా ।  
... - వే... వే...లు - తు. ను... క. లై । ... విరుగును ।

। పాదా దపామ పదపద పా ॥

। గా . . . . . క ॥

; , - పదప దా,నీ, - సా సరిససాద నీ,సా, । ; , ముపమగరీ సా ।  
... - కే... వ.లు. - డ చ్యు.తు. నొ.ద్ద. । ... క్... యుచా।

। సారీగ రిసనిద దనిసా ॥

। ప . . గ. . . ల. వా ॥

(i) ; , - దనిసా రిసా - దనిసరి సనిదని దపామ పదనీ ।  
... - కా.. వర - మై... . . . . . తా.. ।

। సా దనిసారీసనిద రిసనిదా, । పదప మపామ గా గపమగ ॥  
। నే గా. . . . . లి..కి. । పో.. వు. . గా . . . . . ॥

(ii) రిసా, , - గా,రి రిసా - నిసరిగ రిసనీ సనిదా దపదని ।  
ని . . . - కా.. వర - మై... . . . . . తా... ।

। సా దనిసారీసనిద రిసనిదా, । పదని దనిస నిసరిరిసని సనిదా ॥  
। నే గా. . . . . లి..కి. । పో.. . . . వు... గా.. ॥

పమగరిసరి -

ని . . . . . - ఇట్టి ప్రతాపము - - - -

ఇతర చరణములు :

1. యెలమి చక్రాయుధున కెదురా దానవులు  
తొలగ కెందు చొచ్చిన దండించ్చు గాక  
ఇల గరుడ ధ్వజుపై నెక్కునా విషములు  
కలగి నీరై పారి గాలి పోవు గాక ॥ ఇట్టి - - -
2. గోవర్ధన ధరునిపై - - - -
3. వీర నార సింహునకు వెరవులు గలవా  
దూరాన గగులకాడై తొలగు గాక  
కోరి ఈ శ్రీవెంకటేశు గొలిచితి మిదివో  
కారుకొన్న పగరెల్ల గాలి పోవు గాక ॥ ఇట్టి - - - -

## దేవమనోహరి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - సనీదనీపా ; పమపమ । రిస సరీసనిధి । నిసా, ; మప ॥  
... ఇతదొకదే .. స . . . । . . రేవ. శ్వ.రు. డు . . . . . ॥

(2) దని - సరీసనిదనీ పా, మ రిమపమ । రిస సరీ సనిధి । నిసా, ; ; ॥  
.. - ఇ.త.దొక దే .. స . . . । . . రేవ. శ్వ.రు. డు . . . . . ॥

; రిమారిమా పా; దనిసా । సా, సనిదా నీ । పా, మ పమరిమ ॥  
.. సిత కమ లా.. ఊ. డు । శ్రీ. వెం. క । పే . . శు. డు. ॥

(3) పద - నిసనిదనీ పమరిమ పానిపమరి । సా సరీసనిధిని । నిసా, ; ; ॥  
.. - ఇత.దొక దే .. స . . . . । . రేవ. శ్వ.రు. డు . . . . . ॥

; రిపమరిసా రిమపమ పదనిస । రిమారిసా సని । దని పమరిసమప ॥  
.. సిత . కమ లా... ఊ. డు. । శ్రీ. వెం. క. । పే . . శు. డు. ॥

(4) దని - సరీమరీ సనిదని పా సనిదనిపమ । రిస సరీ సనిధిని । నిసా, ; ; ॥  
.. - ఇ.త. దొ.క. దే .... స . . । . . రేవ. శ్వ.రు. డు . . . . . ॥

; రిపమరిసా రిమపద నిసరీమ । మరీసరీ సనిదని । పమరిస మరిమప ॥  
.. సిత. కమ లా... ఊ. డు. । శ్రీ... వెం..క । పే . . . శు. డు. ॥

దని - సరీసని దనీపా  
.. - ఇ.త. దొకదే - - - రెండవ సంగతి.

చ॥ ; - మపాపపా ; పమరిమపా । ; పదానిసని । దనిపమరిసరీ ॥  
.. - ప రమయో..గు. ల . కు । .. భా. వని. । ధా. . . న.ము॥

(2) ; - మపాప పమపమరిస రిమపా । ; పదానిసని । దనిపమ రిసరీ ॥  
.. - ప ర మయో... గు. ల . కు । .. భా. వని. । ధా. . . న.ము॥

; పపాప పమ రిమపమ రీసా । ; రిమాపదా । సనిదని పమపా ॥  
.. అరయ నిం. ద్రా... దుల । .. కై. శ్వ. । ర్య.. ము. . ॥

(1) ; - పదానిసా ; రిమరిస రీ । ; రిమారిసా । రిసనిద దనిసా ॥  
.. - గరిమగొ .. లై. త. ల । .. కౌ. గిట । సౌ... బ్య.ము ॥

(2) ; - పదా నిసరి రిసనిద నిసరిమ । ; రిపమరిసా । రిసనిద దనిసా ॥  
.. - గరి మగొ. లై. . . తల . . . కౌ. . గిట । సా. . . ఖ్య.ము ॥

(i) ; రిమరిసా సనిదని పదనిస । ; దనిపామ । పమరిస రిమపా ॥  
.. సిరులొస గే. . . టి . . . । .. శ్రీ. వెంక । దే. . . శు . డు ॥

(ii) ; రిపమరిసా సనిదని పదనిస । మరిసరిసనిసని । దనిపమరిసమప ॥  
.. సిరులొస గే. . . టి . . . । శ్రీ. వెం. క. । . దే. . . శు. ॥

దని -

డు. -

### చిట్ట స్వ రం

; సరిసా నిదని సనిదని పా । ; దనిపామ రిమ । పమరిసా ॥  
; సరిమపదా, పదానిసరి । ; రిమరిసా । దనిపమరి మప ॥  
దని - ఇతడొకడే - - -

ఇతర చరణములు :

1. పరమ యోగులకు - - -

2. కలిగి యశోదకు కన్న మాచికము  
తలచిన కరికిని తగు దిక్కు  
అల ద్రౌపదికిని ఆపద్బంధుడు  
చెలగిన ఈ శ్రీ వెంకటేశుడు ॥ ఇతడొకడే - - -

3. తగిలిన మునులకు తపముల సత్ఫలము  
ముగురు వేల్పులకు మూలము  
ఒగి నలమేల్మంగ కొనరిన పతి యిరడు  
టిగి మించిన యీ శ్రీ వెంకటేశుడు ॥ ఇతడొకడే - - -

\*\*\*\*\*

## నవరసకన్నడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పపాసే సేసనిద మా మగగరి । సా ససాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. ఇ తని కం... తే ఘ.ను. । లు ఇక లే . । రు .... ॥

; మగా మపా ; పా సాసా । ; సేసనిదమా । మగగరి సా, స ॥  
.. ఇత ర దే .. వ త ల । .. ఇం,దరి । లో... . న ॥

(2) గమ - పపాసే సేసనిదమా నిదమమ । గరి ససాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతని కం... తే ఘ.. ను । . . లి క లే . । రు ..... ॥

; మగామ పసేనిద మాపాసా । మమగరి సేసనిద । మ మగరి సా,మ ॥  
.. ఇత ర దే... వ త ల । ఇం... ద.రి. । లో... . న ॥

(3) గమ - పపాసే సేనిదమ పరిసే నిదమ । గరి ససా మగమ । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతని కం... తే.. ఘ.ను । . . లి క లే . . । రు .. .... ॥

; మగామపా సేనిదమ పాసా । మమగరిసే సేనిద । మమగరిస మగమ ॥  
.. ఇత రదే .. వ . త ల । ఇం... ద.రి । . లో... న . . ॥

(4) పరి - సేసాని నిదమ పరిసే నిదమమ । గరి ససాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతని కం... తే.. ఘ.. ను । . . లి క లే . । రు ..... ॥

చ॥ ; - గమాగమా పాపాసా ; । ; రిసేని నిదమ । మగగా మామా ॥  
.. - మరుగురు డి త దే .. । ..మతి. న.. । మ్య.గ ద రో ॥

; పసాసీ, నిదమా మగగరి । సా గమాపా, రిసేనిదమా ; ॥  
। పరమా, త్మ. డి త.దే. । . భా. విం. । చ.., రో .. ॥

(i) ; - సేనిదమా పా సాసాసా । ; సేసాగేగా । మగగరి సాసా ॥  
.. - కరివర దు డి త దే । .. గతియని । త. ల. చ రో ॥

(ii) ; - సేరిసా నిదమా పాపాసాసా । ; పసాగేమా । మగగరి సాసా ॥  
.. - క.రి. వ.ర దుడి త దే । .. గతియని , త. ల. చ రో ॥

; పపాసేసా సేనిదమ పాసా । ; సేసేనిదమ । మగగరిసా ; ॥  
.. పరగశ్రీ వెం.. క ట । .. పతియై.. । నా... డు .. ॥

(iii) కరివరదుడితడే - రెండవ సంగతి పాడి.

; పపాససా సనిదమ పాసా । మమగరిస సనిద । మమగరి సమగమ ॥  
.. పరగశ్రీ వెంకట కట । ప . తి . యై . . నా . . డు . . ॥

పరి -

.. - - - -

### చిట్ట స్వ రం

; ససా నిదమా పరిస నిదమా । పసనిదమా నిద । మ మగరి సా, గ ॥  
మప సనిదమ పసా సమగమగరిస । , పరిస నిదమ । , గమప సనిద మ ॥  
పరి - ఇతనికంటే - - - -

ఇతర చరణములు :

1. భూపతి యితడే పొదిగి కొలువరో  
శ్రీపతి యితడే చేకొనరో  
ఏవున బలువుడు నితడే చేరరో  
పై పై వెంకట పతి యైనాడు ॥ ఇతనికంటే
2. మరుగురు డితడే - - - -
3. తల్లియు నితడే తండ్రియు నితడే  
వెల్లవిరై యిక విడువకురో  
చల్లగా నితని శరణని బ్రతుకరో  
అల్ల శ్రీ వెంకట హరి యయినాడు ॥ ఇతనికంటే

\*\*\*\*\*



## శుద్ధధన్యాసి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - నిసాని పా; మగ పమగ స । ; నిసాగమా । పా ; ; ; ॥  
... ఇతర చిం.. త . లి . క . । ., యే. మిటి । కి ..... ॥

(2) ; - నిసాని పా ; గమనిపమ । గస నిసా పమా । పా ; ; గమ ॥  
.. - ఇతర చిం.. త . లి . క . । . . యే. మిటి । కి .... . . ॥

(3) పని - నిసాని పని సనిపమ గపమమగ । గాసా నిసాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతర చిం.. త . లి . క . । . . యే. మిటి । కి ..... ॥

; మపా మగమ పనిపని నిసా, । నిగసనిపా గమ । నిపమ గసగమ ॥  
.. అత డే . . గ. తి. యే. . . అర. సే . టి . । వా. . . డు. ॥

(4) పని -  
.. - ఇతర చింతలిక - - - శివ - సంగతి పాడి,

; నిపా మగమ పని పని సని సగ । మగసగసనిసని । పనిపమగ సగమ ॥  
.. అత డే . . గ. తి. యే. . . అ . . ర . . సే . . టి . . వా . డు . ॥

పని -  
.. - ఇతర చింతలిక - - -

చ॥ ; - మపా మగమ పానిపమపా । ; గమాపా, । మగపమ మగగసా ॥  
.. - బహు భో. గ సమయము । .. ప్ర. పం. । చ . . . ము. . . ॥

(2) ; - మనిపమగమ పానిస నిపపా । ; గొగొ పా, । మగపమ మగగా సా ॥  
.. - బహు. భో. గ సమ. యము । .. ప్ర. పం. । చ . . . ము. . . ॥

; గమాగసా సగమగ సనిసా । ; నిసాగమా । పమగమపా ; ॥  
.. విహిత . జ్ఞా. . . న . ము । . నిజము . । క్తి. . . . ॥

(i) ; - మపా మగమా పాపని సనిసా । ; నిసాగసా । సనిగస నిసనిప ॥  
.. - ఇ హ ప . ర ముల. కు. ను । .. ఈ. శ్వరు । డే. . . . . ॥

(ii) ; - పనినిపా, మగమా పాపని సనిసా । ; నిసాగసా । సగమాపమ గమగస ॥  
.. - ఇ. హ. . ప . ర ముల. కు. ను । .. ఈ. శ్వరు । డే. . . . . ॥

(iii) ; - పనినిపా మగమా పాపని సనిసా । ; నిసాగసా । సగమాపమ గా ; ॥  
.. - ఇ.హ. ప . ర ముల. కు.ను । ..ఈ. శ్వరు । దే . . . . . ॥

(1) ; గమాగసా సనిపమ పనిసా । నిసానిపాగమ । నినిపమ గసగమ ॥  
.. సహ. జపు క . . . ర్త.యై । జ రిపే. టి . । వా.. . . . డు . ॥

(2) పా గపమగసా సనిపమ పనిసగ । మగస గసని సని । పనిపమ గస గమ ॥  
.. సహ. జపు క . . . ర్త.యై । జ . . రి . . పే . । . టి . . వా . . . ॥

పని -

డు. -

### చిట్ట స్వ రం

; - ససా గసనిపమ గమపనిసా । ; పసా నిసని । పమనిపమగసా ॥  
; - సగామ పా,మ గమపనిసా । , సగమగసా ప । నిసనిపా సగమ ॥

పని - ఇతర - - - -

ఇతర చరణములు :

1. కర్మ మూలమే - కాయము, నిజ  
ధర్మ మూలమే - తన యాత్మ  
అర్మిలి రెంటికి - హరి యొకడే  
మర్మ మీతడే - మనిపేటి వాడు ॥ ఇతర

2. బహుభోగ - - - -

3. అతి దుఃఖకరము - లాసలు  
సతత సుఖకరము - సమవిరతి  
గతి యలమేల్కొంగ - తో శ్రీ వెంకట  
పతి యొక డిన్నిట - పాలించువాడు ॥ ఇతర

\*\*\*\*\*

బహుదారి రాగం - ఆది తాళం.

మ॥ ; - నిసానిపా ; పమ గపమగ । సా ససాగమా । పా ; ; గమ ॥  
.. - ఇతర దే .. వ . త . ల . । . కిది గల । దా .... ॥

(2) పద - నిసాని పదనిస నిప మగపమ । గస ససాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతర దే... వ . త . ల . । . కిది గల । దా .... ॥

; గమాపా, పదనీ దనిసా । ; నిసానిపా । మగపమగస గమ ॥  
..ప్రతి వే . రి . . నీ . . । ..ప్ర. థా . । వ . ము . న . కు . ॥

(3) పద - నిసాని పదనిస నిప మగపమగ । సా ససాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతర దే... వ . త . . ల . । . కిది గల । దా ..... ॥

; - గమాపా, పదనీ దనిసా । ; నిగస సనిసప । మగపమగస గమ ॥  
... ప్రతి వే . రి . . నీ . . । . ప్ర. థా. . . । వ . ము . న . కు . ॥

(4) పద -  
.. - ఇతర - - - - శివ సంగతి పాడి

; గమాపా, పదనీ దనిసా । మగస గసని సని । ప నిపమగస గమ ॥  
..ప్రతి వే . రి . . నీ . . । ప్ర. థా. . వ . । . ము. . న . కు . ॥

పద -  
... - ఇతర - - - -

చ॥ గమా పా,పా పదనీ దనిసా । నిగస సనిసప పమ । గప మమా,గా ; ॥  
ర తి రా. జ జ. న క. , । రవి. చం. . ద్ర. । న . య . . న .. ॥

; గమాపమా గమా,ప మమగసా । ; గమాపదని । సనిదనిపా ; ॥  
.. అతి శయ శ్రీ. . . . వ । ..త్సాం.కుడ. । వు.... .. ॥

మపాదా, దని సాసనిసా ; । ; నిసాగా, గపమమగ ససా ॥  
ప తగేం. ద్ర. గమ. న .. । .. ప.ద్మా. । స. తి . . ప తి ॥

- (i) ; - గమగసా సేవిదని పదనిసే । ; నిసానిపా । మగపమ గససా ॥  
 .. మతి నిను త.ల. చి.న. । .. మ.నో. । హ.ర. .ము ॥
- (ii) ; - గమగసా సేవిదని పదనిసే । మగసే గసని సేని । పనిపమగస గమ ॥  
 .. మతి.నిను త.ల. చి.న. । మ. . నో. . హ. । .ర. .ము. . . ॥
- పద -  
 . . -

### చిట్ట స్వ రం

; - నిసా దనిసా దనిపా మగస । , పమగసా సేని । దని పమగ సగమ ॥  
 పద - నిసే గమగసా పదని సేనిపమ । గసా మగసని ద । నిపమ గస మగమ ॥  
 పద - ఇతర - - -

ఇతర చరణములు :

- (2) ఘన కిరీటధర - కనకాంబర పా  
 వన క్షీరాంబుధి - వాసుడవు  
 వనజ చక్రధర - వసుధా వల్లభ  
 నిను పేరుకొనిన - నిర్మలము ॥ ఇతర - - -
- (3) దేవ పితామహ - త్రివిక్రమ హరి  
 జీవాంతరాత్మక - చిన్మయుడా  
 శ్రీ వెంకటేశ్వర - శ్రీకర గుణనిధి  
 నీవార మనుచే - నిజ సుఖము ॥ ఇతర - - -

\*\*\*\*\*

## అభోగి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దసాదమా మరిగా గరిసా । ; ధసారిగా । మా ; ; దమ ॥  
 .. ఇ తరము లి . . న్ని.యు । .. నే .మిటి । కి .... ॥

(2) గమ - దరిసస దమా మరిగా గరిస । సాధసారిగా । మగమా ; దమ ॥  
 .. - ఇ.త. రము లి . . న్ని.యు । . నే .మిటి । కి . . . . ॥

(3) గమ - దరిససా, దమదా రిసద సదమ గగ । రిస గరిసరిగ । మా ; ; ; ॥  
 .. - ఇ.త . . ర .ము లి . . న్ని. . యు. . . నే .మిటి. । కి ..... ॥

; మదాగమా దాదాసా ; ; దరిసదమా । మరిగాగరి సరి ॥  
 ..మతిచం. చలమే .. । ..మా.ను ట । ప .రము. . . ॥

(4) గమ - దసాద మదరిసద సదమగగ । రిస ధసారిగ । గమా, ; ; ॥  
 .. - ఇతర చిం..త .లి . . క । . . నే .మిటి. । కి . . . . ॥

; దరిసస దమద సారీ సరిగరి గో । మగరిస గరిసద । రిస దమగరి సరి ॥  
 ..మ.తి. చం. . చలమే . . . . । మా . . . ను.ట. । ప. ర . . . ము. ॥

గమ -

.. - ఇతరము - - -

చ॥ ; - రిగా రిసా గరిగ మామా । ; దదసదమా । మరిగా గరిసా ॥  
 ..-ఎం. దరు దై .. ప ము । ..లెం. ద రు । వే .. ల్పులు ॥

(2) ; - రిగమ గరిసా మగరిగ మామా । మదస దరిసదమా । గరిగా రిసా ॥  
 ..-ఎం. . ద రు దై . . . ప ము । తెం. . . .ద రు । వే .. ల్పులు ॥

; రిగా రిసా ; గరిసధ సా । ; రిగామదా । రిసదస దామా ॥  
 ..ఎం. దరిం,, ద.రు. ను . . ఏ. మిటి । కి . . . . ॥

(i) ; - సరీ సదసా రీగా గరిరీ । ; గిమరిగా । గరి సరీమ గరిసా ॥  
 ... కం. దు. వె రిగి వెం.. । .. కట గిరి । ర. మ. . యి.ని ॥

(ii) రిగ - రిససదా, ససా రీగా గరిరీ । ; రిగమరిగా । గరిరీసాసా ॥  
 .. - కం. . . దువె రిగి వెం. . । .. కట. గిరి । ర.మయిని ॥

(i) ; రిగారిసా , దరిస దమ దద । సా దసాదమా । మరిగా గరిరిస ॥  
..చిం.దులే... క. . . గొ. । లి చి నదిహ । ప . ర ము... ॥

(ii) సా రిగారి దసరిగ రిససా దమదస । గరిసద రిసదస । సదమ గగరిసరి ॥  
. చిం.దు లే... క. . . గొ. లి. । చి.న. ది.హ. । ప. ర . . .ము. ॥

గమ -

### చిట్ట స్వ రం

; - దసా మదసా రిసదమగరిస । రిధసా, మగరి । గమా దమగమద ॥  
, మ - దసరిగరి గమాగరిస దరిస । దమ గమాగరిస । రిసా సదమగరి ॥

గమ - ఇతరము - - - -

\*\*\*\*\*

సరసాంగి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - నిసా నిదా పాపమ దపపమ । గరి గమాపదా । సనిదని సాసా ॥  
.. - ఇత రమె రుగ. గ. తి . . . . ఇదియేళ । ర. . . ణ్యము ॥

(4) ; - నిసానిదా పదనిస నిదపమ । గమ పదా నిదా । దాదని సాసా ॥  
.. - ఇతరమె రు.గ. గ. తి . . . ఇది యేళ । ర. . . ణ్యము ॥

; సరిస సనిదాదా దనిసరి । ; నిసని దపా । దపపమ గరిగమ ॥  
.. సతత పూ..ర్ణ ని.కి . . . శ. . . ర . . . ణ్యము. . . . . ॥

(3) పద - నిసాని దనిసారిస నిదపదనిద । పమపదప మగమా । పదపాద దనిసా ॥  
.. - ఇతర మె.రు. . . . గ. . . గ । తి . ఇది. యే. శ । ర. . . ణ్యము ।

; రిగారి రిసనిద దా నిసరిగ । , రి సరిసని దపరి । సనిదప పమగమ ॥  
.. సతత పూ..ర్ణ ని.కి . . . శ. . . ర . . . ణ్య.. ము. . . . ॥

పద -

.. - ఇతరమెరుగ - - -

చ॥ ; - పపాదపా ; పమ దప దౌ । ; నిసనిదపా । పమదప మగమరి ॥  
.. - సక లలో .. క . ము. ల , .. సా..క్షియై । గా . . . చి . . . న ॥

(2) గమ - పదాసనీ దపా ; పమదపదౌ । ; నిసనిదపా । పమదప పమమాగా ॥  
.. - స. క . లలో .. క . ము. ల । .. సా..క్షియై । గా . . . చి . . . న ॥

; గమా పదపమ గాగరి పమగరి । సా సదప మగమా । పదపదపా ; ॥  
.. స . ర్వే. . . శ్వరు. న. కు. . . శ. . . ర . . . ణ్య..ము.. ॥

; - దనీ. పదా రిసనిద నీసా । ; సరిగమగి । గరి మగరి ససా ॥  
.. - ఉ. ర్వికి మిం... టికి । .. బ.క్కట. , పె. రి . . . గిన ॥

(i) ; సరిగా మగగరిసని దనిసరి । ; నిసనిదపా । పమగరి గమపా ॥  
.. సా.ర్వ భా. . . ము. న.కు. . . శ. . . ర . . . ణ్య.. . ము. . . ॥

(ii) ; సరిగ్గా మగరి సేనిద పదనిస । రిగ మగరి సేనిద । రిసేని దప మగమ ॥  
 .సా.ర్య థా. . .ము. న. కు. । . . శ . . ర . . । జ్యో. . . ము. . ॥

పద -

. . .

## చిట్ట స్వ రం

; - నిసా దనీ పదనిస గరిసేని । దని సేనీ దపమ । దపమగ గరిసా ॥  
 ; - మగా మరీ గమపద నినిదని । సరి మగరి సేనిద । రిసేనిదప మగమ ॥

పద - ఇతరమెరుగ - - -

ఇతర చరణములు :

(2) శ్రీకాంత నురము చెంగట నిలిపిన  
 సాకారునకును శరణ్యము  
 పైకొని వెలిగేటి పరంజోతి యా  
 సౌకుమారునకు శరణ్యము ॥ ఇతరమెరుగ - - -

(3) తగ నిహ పరములు దాసుల కొనగెడి  
 జగదీశ్వరునకు శరణ్యము  
 నగు శ్రీ వెంకట నాథుడ నీకు  
 సుగుణమూర్తి యిదే శరణ్యము ॥ ఇతరమెరుగ.

\*\*\*\*\*



## బేగడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - నివిదపా - గామపమగ రీ మా, దపమ । గరీసా, సమగమరి ।  
... - ఇతరుల - కు . . . . . ని . . . . . । న్ను.. ఎరుగత . ।

। గమ పాదని దపమా పా ॥

। ర . మా.. . . . . ॥

(2) ;, - పదనీ దపా - మప మదపమ గాపమమారీ మా, దపమ ।  
... - ఇ.త రుల - కు . . . . . ని . . . . . ।

। గరీసా, సపమగమరి గా । మా పాదని దపమా పా ॥

। న్ను.. ఎ. రు. గ. త । ర మా.. . . . . ॥

(3) గమపమపద - దరీసేని దపా - పదనీ దపపమగరి మా, దపప ।  
... - ఇ.త . రుల - కు. . . . . ని . . . . . ।

। గరీసా, సపమగమరి గమపమ । పదాప పసాని రీసా రీసేనిస ॥

। న్ను.. ఎ. రు. . . గ. . . । త. . ర. . మా. . . . . ॥

(4) దపమపదరి - సరీసేని దదని దపా, - రీసేనిసదప పమగరి గమాదపమ ।  
... - ఇ.త . రు. . ల . . - కు. . . . . ని . . . . . ।

। గరీసా, గమగరిసా పమగరి । గమపదాప సేనిరీస గగరీస నిస ॥

। న్ను.. ఎ. రు. . గ. . , । త. . . . ర. . . . . ॥

దప మపదరి -

మా. . . . . - ఇతరులకు - - - -

ఆ॥ ;, - గమపదప - సా,ని రీసేనిసదప సాని రీ, । సా, సా,ని సరిస ।  
... - స తతస. - త్య.. వ్ర. . . . . తు . . । లు. సం. పూ.ర్ణ ।

। నీ ; దప రీసేని దపా ॥

। మో.. హ.. విర ॥

- (2) ;, - గాగమపా దప - సా,ని రిసనిస దప గేరి రిససా, ।  
... - సత . త స . - త్య.. వ్ర.. . . తు. లు. . . ।

। ;, నిస గామ గరిగ . రిసారి రిసనిస దపా ॥  
। ... సం. పూ. ర్ణ . మో.. హ.. వి ర ॥

- (3) ;, - గాగమ పదప - దపసని రిసనిసదప గేరి రిససా ॥  
... - సత . తస . త్య.. వ్ర... తు. లు. . ॥

। ;, సనిసా గామగరి రిగరిసా । సాగరి రిసనిసా దపా ॥  
। ..సం.. పూ.. ర్ణ... మో.. హ... విర ॥

- (i) ; - దానిదపా పదప పమమా - గామపమగరి గమపదాప ।  
... హి.తు. లె.. రు . . - గు..దు.. రు. ని . . ।

। సా పదరిసని దపా । గామప మగరి గామా దపమప ॥  
। న్నుఇం... దిరా । ర . . . . మ . ఇ. . . ॥

- (ii) గరిసా - దానిదపా పదప పమమా - గామాదప పమగరి గమపదాప ।  
... - హి.తు. లె.. రు . . - గు . దు. రు . . . ని . . . . ।

। సా సా,మగరి రిసనిసదప । మగమపదప సనిరిస గిగరిసనిస ॥  
। న్ను ఇం.ది . . రా... . ర . . . . మ.. ఇ . . . . ॥

దపమపదరి - రిసనిస దపా  
... - ఇ.త . రుల - - -

- చ॥ ;, - సస పద పమమా - గా గమపమగరి గమమపా, ।  
... - పర మ. థా . . - గ . . . . . వ . త . . ।

। ;, పద మపమ । గమ దప పమగరి మగా ॥  
। ... పద ప . ద్య । సే . వ. . . . నిజా ॥

- (2) గమపమగరి - ససదాని దపా - గామా దపపమగరి గమమపా, ।  
... - పరమ. థా . . - గ . . . . . వ . త . . ।

;, పాదప దరిసనిదా । పమ గమపమగరి పమ మగగా ॥  
... పద . ప . . ద్య । సే . . . వ . . . ని . జా . . ॥

;, - మగమపా - గామపమగ రీ గమా పాదపప ।  
... - భ రణులె - రు . . గు . . దు . రు . . . ।

। గరీసా, సమగమరి । గమ దపమప గరీ, సా ॥  
। నీ . . . పలి కే . టి । ప . టి . . . కు . . . ॥

పరగు నిత్యానంద - పరిపూర్ణ మానస  
స్థిరు లెరుగుదురు నిన్ను - తిరు వెంకటేశ ॥ ఇతరులకు - - -

( అనుపల్లవి వలె )

ఇతర చరణములు :

1. నారీకటాక్ష పటు నారాచ భయరహిత  
శూరు లెరుగుదురు నిను జూచేటి చూపు  
ఘోర సంసార సంకుల పరిచ్ఛేదులగు  
ధీరు లెరుగుదురు నీ దివ్య విగ్రహము ॥ ఇతరులకు - - -
2. రాగ భోగ విదూర రంజితాత్ములు మహా  
భాగు లెరుగుదురు నిను ప్రణవించు విధము  
అగమోక్త ప్రకారాభి గమ్యులు మహా  
యోగు లెరుగుదురు నీ వుండేటి వునికి ॥ ఇతరులకు - - -
3. పరమ భాగవత . . . .

\*\*\*\*\*

## యాగప్రియ రాగం - ఖండ చాపు తాళం.

ప॥     ; - పదాప మాపా ॥ పమగా మాపా ; ॥  
       .. - ఇదియె వే . ॥ దాం.. త ము.. ॥

(2)     ; - పదాప మాపద ॥ పమగమ దప దౌ; ॥  
       .. - ఇదియె వే . ॥ దాం.. త . ము ॥

      ; పదనీ దనిసా ॥ సనినీ నిదదాపా ॥  
       ..ఇం..దుకం.. ॥ టే .. లే.. దు ॥

(3)     ; - పదాప మాపదపద ॥ పమరిస గమపా ; ॥  
       .. - ఇదియె వే . . . . ॥ దాం.. త . ము .. ॥

      గమపదనీ పదనిస ॥ రిసనీ నినిదదపా ॥  
       ఇం..దు కం.. ॥ టే.. లే.. దు ॥

      ; - గమపామపదా ॥ దపమగ మగరిసా ॥  
       ..- ఇదియేశ్రీ.. ॥ వెం క . టే... ॥

      ; సనిసా రిగమా ॥ పా; దపమగ రిస ॥ గమ  
       ..కు.ని మ. త ॥ ము.. . . . . ॥ .. ఇదియె - -

చ॥     ; - సనిసా పామా ॥ మగపమ గమరిసా ॥  
       ..- ఎంత చ ది ॥ వి . . . . నా.. ॥

      ; సనిసా రిగమా ॥ పాదా దపపా ; ॥  
       ..ఎంత వె. ద ॥ కి . నా.. .. ॥

      ; - మగమా పదాప ॥ పదనిస నీసా ; ॥  
       ..- ఇం. త కం.. ॥ టే.. మ రి .. ॥

      రిసని రిస నిదదా ॥ పదనిద దపపా ; ॥  
       ఇక. లే. . . . ॥ . . . . దు.. .. ॥

దప మగమా పథాప ॥ పదనీ దని సోసో ॥  
ఇం. . . త ట. . ॥ శ్రీ.. వెం. . క ॥

నిసరీ సో రీ; ॥ గమపమ గమరీసో ॥  
దే.. శు దా.. ॥ సు. . . లో.. ట ॥

సరిగమ ప్థమరీసో ॥ రిసనీ దనిసోసో ॥  
ఎం.త. షా, . . ॥ రి. . కై. . న ॥

సని రిగో నిదని దపా ॥ సనిదప దదపమగరి ॥ గమ  
ఇ. ది. . . యే . . ॥ తె,రు. వు. . . . . ॥ . .

### చిట్ట స్వ రం

; - పా, సనినిద ॥ పదపా మగా రిగమ ॥  
పదనిసో నీదపమ ॥ గమపమ గమరీస ॥  
నిసరీ సరీసన్ని ॥ సారిగ మపామగమ ॥  
పదనిసో రీసనీ ॥ సానిదప పామగరి ॥ గమ - . . .

ఇతర చరణములు :

1. విరతియే లాభము విరతియే సౌఖ్యము  
విరతియే పో విజ్ఞానము  
విరతిచే ఘనులైరి వెనుకవా రెల్ల  
విరతి పొందకున్న వీడదు భవము ॥ ఇదియే - . . .
2. చిత్తమే పాపము చిత్తమే పుణ్యము  
చిత్తమే మోక్షసిద్ధియును  
చిత్తము వలెనే శ్రీహరి నిలుచును  
చిత్తఛాంతి లేక చేరదు శరము ॥ ఇదియే - . . .

\*\*\*\*\*

చారుకేశి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పదానిసో దని సోని దాపా । ; దాపా మగమా । పాపమదాపా ॥  
.. - ఇదియే. సా. . . ధ న । .. మిహ. ప . ర । ముల . కును ॥

(2) ; - పవదనిసో దని సోరిసని దాపా । ; పదప మగమా । పాపమదాపా ॥  
.. - ఇది. యే. సా. . . . ధన । .. మిహ. ప . ర । ముల . కును ॥

; పవద పపమ మగరి మగరిసా । ; సనరిగమా । పదనీ రిసనిద ॥  
.. పది. లము. మా. . పా . . లి । .. పర.మ పు । నా. . మ.ము. ॥

(3) పమ - పవదనిసో నిదనీ సేనిదప దానిద । పమ పదప మగమా । పాపమ దాపా ॥  
.. - ఇది.యే. సా. . . . ధ . న . . । . . మిహ. ప . ర । ముల . కును ॥

; గమా పద పమ గరి పమగరిసా । సరిగమ పదనిసే । గరిరిసే నిదపమ ॥  
.. పది ల. ము. మా.పా. . . లి । ప. ర . మ.పు. । నా.. . మ.ము ॥

(4) పద - నిసో దనిసే పదనిసే నిదనిద । పమ పదప మగమా । పాపమ దాపా ॥  
.. - ఇది యే. . సా. . . ధ.న. । . . మిహ. ప . ర । ముల . కును ॥

; గమా పదపమ గరి పమగరిసా । గమపదనిసే మమ । గరి సేనిదపమప ॥  
.. పది ల.ము. మా. పా. . . లి । ప. ర.మ. పు . । . . నా.. . మ. . ॥

(5) దని - సోరిసనీ దాపా దనినిద పదనిద । పమ  
ము. - ఇది. యే. సా. . . ధ. . న । . . - - -

చ॥ ; - గమా పదపమ పమగరి మాగా । ; సరీ గమ గరి । పమగరి సాసా ॥  
.. - క లి దో. . ప్ల.హ. ర ము । .. కై. వ. . . । ల్య. క . ర ము ॥

(2) ; గమా పదపమ మదపా పమమా గరిగా । ; సరిగపమగ । గరిపమ గరిసా ॥  
.. క లి దో. . ప్ల . . హ . . ర.ము । .. కై. . వ . . । ల్య. క . ర.ము ॥

; రిగారి సన్ని రిసనిద ధనిసా । ; గమాపదా । రిసేనిదదాపా ॥  
.. అరి న. మా... శ్రీ. . । .. హరి నా . । . . . మము ॥

- (1) ; - పదాని సానిదనీ సాసా । ; సరీగమా । గరిమగరి ససా ॥  
... సులభ ముసా.. ఖ్యము । ..శో.భ.న । తి.ల .. కము ॥
- (2) ; - సరీగమా నిదనీ సా,ని రీసా । ; సరీగపమగ । గరిమగరి ససా ॥  
... సు.ల. భ.ము సా.. ఖ్యము । ..శో.భ.న . । తి.ల .. కము ॥
- (i) రీగా రీసా సని రీసనిద దనిసా । దనిసారీసని దపమ । పమగరి గమపా ॥  
పలుమా.రు. ను... శ్రీ.. । ప. తి .. నా.. । . . . . మ.ము ॥
- (ii) రీమగరి సాసని రీసనిద దనిసరి । గమగరి సనిదరిస । నిద పమగమపమ ॥  
పలుమా.రు. ను... శ్రీ... । ప . . . తి..నా. । . . . . మ. .ము ॥

పద -

... - - - -

### చిట్ట స్వరం

; నిసానీ, దపదనిదా, ద । పమ పదనిసనీ । దపమగారి గరి ॥  
సా ధన్వీసరిగ సరిగమప మపద । నిస మగగరిస ద । ని రీసనిద మగమ ॥  
పద - ఇదియే పాదన - - - -

1. కలి దోషహరము - - -

2. పాప నాశనము బంధ విమోక్షము  
పై పై నిది భూపతి నామము  
స్థాపిత ధనమిది సర్వ రక్షకము  
దాపుర మిది మాధవ నామము ॥ ఇదియే - - -

3. నేమము దీమము నిత్యకర్మ మిది  
దోమటి గోవిందుని నామము  
హేమము శరణము ఇన్నిట మాకును  
యే మేర శ్రీ వెంకటేశ్వరు నామము ॥ ఇదియే - - -

\*\*\*\*\*

## సారమతి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - సనీదమా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమామా ॥  
 .. ఇదెనీ . క . . . న్ను . . ల . . యెది. టి కి । వ . . చ్చి తి ॥

(2) ; - ససనిదమా పదనీ దమ మగ । గస రిగమ రిగసా । రీరిగమామా ॥  
 .. ఇదె. నీ . క . . న్ను . . ల . . యెది. టి . కి । వ . . చ్చి తి ॥

; దనీదమా పపద నిసాసా । ; నిసనిదమా । మగగస రిగమప ॥  
 .. కదియుచు నె . . ట్టై . న । .. గా . . వ క । పో . . . దు . . . ॥

(3) దని - ససని దదని సనిదమ గదమ మగ । గాసా రిగమగసా । రీరిగమామా ॥  
 .. ఇదె. నీ . . క . . . న్ను . . ల . . యెది. టి కి । వ . . చ్చి తి ॥

; పదనీదమా పదనిస రిగమగసా । సా నిగస నిదదమ । గమగస రిగమప ॥  
 .. కదియుచు నె . . ట్టై . న । . గా . . వ . . క । పో . . . దు . . . ॥

(4) దని ససా నిదదామా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమామా ॥  
 .. ఇదె నీ . . . క . . . న్ను . . ల . . యెది. టి కి । వ . . చ్చి తి ॥

చ॥ ; - పపా పపా పాదా పదనీ । ; దనీదమా । మమగగ మామా ॥  
 ... పర మపు రు ష నీ . . . ఖ. క్తిదా । ర . క . క నే ॥

(2) ; - పపా పపా పా పదనిసా, । ; దని గస నిదదా । మమగగ మామా ॥  
 .. పర మపు రు ష. నీ . . ఖ. క్తి. దా . . ర . క . క నే ॥

(3) ; - పపా పపా పదనిస రీమగగస । ; నిగస నిదదామ । మమగగ మామా ॥  
 .. పర మపు రు. ష. నీ . . ఖ. క్తి. దా । ర . క . క నే ॥

; పదనీ దమా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమా ; ॥  
 .. యి. ర వ గు జ . . . స్మ . . ము । .. లె . . త్తి తి । ని . . . ॥

; - ససని దమా పాపద నీసా । ; నిసారికి । రీగమ గగసా ॥  
 .. హరి. నీ . కరు . ణకు । .. నరుహములే . . క . నే ॥



- (i) ; గమా గసా సనిదమ పదనిస । ; నిసని నిదదమా, । మగగసరిగమా ॥  
 ..దు రి త వి దు.ల. సం... । ..దు.. ల... । బి.డి.తి. ని ॥
- (ii) ; గమా గసా పదనిస కీమగగస । సా నిగస నిదదమా, । గమగస రిగమప ॥ దని  
 ..దురి త వి దు.ల. సం... । . దుల. బి... । డి.తి. ని. . ॥ ..

### చిట్ట స్వ రం

; ససా నిసని దనిసని దనిదద । మా పదనిసా ద । నిగసనిద మగమ ॥  
 గస గమగసా పదనిదమా పదని । సరిగ మగస సని । దమగస రిగమప ॥  
 దని - ఇదె నీ కన్నుల - - -

ఇతర చరణములు :

1. పరమ పురుష - - -
2. జగతీశ్వర నీ శరణము లేకనే  
 వొగి సంసారపు వురి బడితి  
 భగవంతుడ నీ పదములు గనకనే  
 తెగని పాపముల తీదీపు లైతి ॥ ఇదె నీ కన్నుల - - -
3. గోవిందుడ నిను కొలువగ నేరకనే  
 ధావతి యాసల తగిలితిని  
 శ్రీ వెంకటేశ్వర చేరి నీవు నా  
 దైవమవు కాగ ఛన్నుడ నయితి ॥ ఇదె నీ కన్నుల - - -

\*\*\*\*\*

త్యాగరాజస్వామి - తదితర

వాగ్గేయ కారుల

కృతులు

తోడి రాగం - ఆది తాళం. (చిత్ర తమ మార్గం)

\* (అనై, అయ్య, సోదరుల రచన)

- ప॥ ;;; - రీసా సనిదా దని । నీసా ;;; । ;;; ॥  
... - అంబ న. . న్ను. । బ్రో. . . । . . . ॥
- (2) సా, రీసని - రీసారి సనిదదని । నీసా ;;; । సాసని గారీ ॥  
వ. వే. . - అంబ. న. . న్ను. । బ్రో. . . । . . . . . ॥
- (3) సరిగరిసని - రీసరి సరి సనిదా దని । సరిగరి సనిదవ । గమపద నిసరిస ॥  
వ. వే. . - అంబ. . . న. . న్ను. । బ్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (4) సరిగ సరిని - దని సరిసరి సనిదాదా । పదనిద దనిసని । నిసరిస రీగమగరి ॥  
వ. వే. . - అం. బ. . . న. . న్ను । బ్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (5) సరిగరిసని - పద నిసరిసారి సనిదాదా । పదని దనిస నిస । రీసరిగ రీగమ గరి ॥  
వ. వే. . - అం. బ. . . . న. . న్ను । బ్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (6) సరిగరిసని - దని సరి సరి సనిద దని । గగరిస నిదపమ । గమపద నిసరిగ ॥  
వ. వే. . - అం. బ. . . న. . న్ను. । బ్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (i) స గరిసని - గాగ గరి రీసా । సరిగరిసా నిరి । సనిదనీద దని ॥  
. వ. వే. . - అంబుజా. . ఓ. । యై. . . . . । న. . . . . శి. ॥
- (ii) నిసా, ; - గాగాగ ; గరి । సరిగమ గగారి । సరిగరిసని దని ॥  
వే. . . - అంబుజా. ఓ. । యై. . . . . । . . . . . న. శి. ॥
- (iii) నిసారిసని - గాగా, గా, గరి । రీగ మాషమ గరిసా । సరిగరిసని దని ॥  
వే. . . . - అంబుజా. ఓ. । యై. . . . . । . . . . . న. శి. ॥
- సరిగరిసని -  
వే. . . . . - అంబ నన్ను - - -
- ఆ॥ ;;; - పగమూదా; నిస । నిదదా ;;; నిద । రీసనిద దాదని ॥  
... - శం. బి. రా. . . । రి. . . . . । . . . . . వై. . ॥

(2) నిసా, ; - పగమాదా ; దా । నిస నిదదా ; రిస । నిద దని సరిసరి ॥  
రి . . . - శం.బి రా . . . । . . రి . . . వై . . . . . ॥

(3) నీసా ; - సనిదమ గమదని దమ । దనిసారీసనిద పద । నిసరిగారి సరి ॥  
రి . . - శం.బి. రా . . . . . । రి . . . . . వై . . . . . ॥

గో ; ; - ఊమగ పమగరి రీ । సరిగరిసా పద । నిస రిగమగారి ॥  
రి . . - స్వామి. కై . . . న । సాం . . . ద. । . . ర్య . . . ॥

సరిగరిసని -

రా.ణి . . - అంబ నన్ను - - -

చ॥ దాపా ; పని దప దమ దా ; । దనిసా ; సని । దనిసని దపదమ ॥  
పరం . జ్యో . . . తి . నీ . । దు.భ . క్తి . వీ . . . డ. క . ॥

(2) పాదనినిద పనిదప దమ దా ; । దనిసా ; సని । దని సారీస నిదపమ ॥  
ప రం . . . జ్యో . . . తి . నీ . । దు.భ . క్తి . వీ . . . డ. క . ॥

; దాదనిసా ; రీసా ; । ; సగ రిసరిని । దని సని దప దమ ॥  
. ప ర. నా . రి పై . . . వ. ల. చి. । యుం . . డ. క . ॥

(3) పదనిసా, నిదదా పదని దపమ దా ; । దనిసా ; సని । దనిసారీసని దప దా ॥  
ప. . . . రం . . జ్యో . . తి . నీ . । దు.భ . వీ . . . . . డ. క ॥

; దాదని సా ; రిస రీ, గమా గ । గరి సగ రిరి సని । దనిసని దపదా ॥  
. పర . నా . రి . పై . . . । . . వ. ల. చి. । యుం . . డ. క ॥

; - దదనిసా, రీసగరిసా । గరి సా, రిగా రీసా । రిసనిద దనిసా ॥  
. - ధర. లో. నరు. ల. ను । నే. . . . కొని । యా . . డ. క ॥

; - నిరీస సనిదాదా దనిసరిగ । రిస రిసని దపమ । గమపద నిసరిగ ॥  
. - వరము లి. . య్య వ. . . । మృ. వా. . దా . . . . డ. . . ॥

స గరి రిసని -

. క. . . - అంబ నన్ను - - -

ఇతర చరణములు :

2. ఇతర దేవతలను సుతి సేయక  
హితవు లేని గానము విన జేయక  
విభ విభ మౌ వెత లందున వేయక  
వితర ఇంబులేని విభవ మీయక || అంబ . . .

3. అరివు లేని విభుల నటు కొలువక  
అరుదైన నీదు సన్నిధి మరువక  
గురు నిందల ధూర్తుల నెద కొలువక  
దురుసుగాను ఉమా దాసుడు వేడగ || అంబ . . .

\* ఆనై అయ్య, అయ్య అయ్య - అని ఇరువురు సోదరులు శరభోజి || మహారాజు (1800 1832) ఆస్థాన విద్వాంసులు. వీరిలో ఆనై అయ్య సాహిత్యపు కూర్పు, అయ్య అయ్య ఆ సాహిత్యమునకు సంగీతపు కూర్పు చేయగా ఉమాదాసు ముద్రతో వెలసిన కృతులు 'ఆనైయ కృతులు' అని ప్రసిద్ధి చెందినవి.

\*\*\*\*\*

త్రోడి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ సా ; సా సేనిదా దనిసా ; ; సేనిదాపా । మగమాపా ; ॥  
అం.. బ నా.. దు.వి .. । ..న్న.పము । వి. ని న .. ॥

దనిసా సేనిదప పమగొ ; దా । పా మగరీ సగ । రిసరిసీ, సరి ॥  
న్నా.. . ద. రిం. . . చు । ట కి . ది స . । మ.య..మ. ॥

గొ ; ; ; ; మగపమ । మగరీ సా ; ; ; దాదని ॥  
మ్మ..... । . . . . . । .... జ గ. ॥

(2) నిసా, సా రిసేనిద దనిసా, ; ; సేనిదాపా । మగమా పదాప ॥  
దం.. బ నా... దు.వి .. । ..న్న.పము । వి . ని న .. ॥

నిని సేరి సేరి సేనిదప పమగా నీ । దామా మగరీ । సగరి సరినిసరి ॥  
న్నా... .. ద.రిం. . . . చు । ట కి ది . స । మ.య ..మ. ॥

గమ పాదప పమగా గరిరీ ; పమ । గరిరీ సా ; ; ; దాదని ॥  
మ్మ. . . . . . . . . . . । . . . . . । .... జగ. ॥

(3) సేరిగరిసా రిసేనిదదా దనిసేరి । సేరి సేనిదాపా । మగమా పదాప ॥  
దం... బ నా... దు వి... । . .న్న.పము । వి . ని న .. ॥

చనిసారిసేరి సేరి సేనిదప పమగమ నిసే । నిదదా మామగరీ । సగరిసరిని సరి ॥  
న్నా... .. ద.రిం. . . . చు. । ట. . కి ది .న । మ.య..మ. ॥

గమ పాదప పమ గొ ; ; ; పమ । గరిరీ సా ; ; ; ; ॥  
మ్మ. . . . . . . . . . . । . . . . . । ..... ॥

ఆ॥ పా,దనీ పామప మగరీసా । ; సామగమా । ; సాసాసరి ॥  
అం... య జ . పా..ణి । ..వా . . ణి । ..మ ర క. ॥

గొ ; మా దొ ; ; నీ ; । సా సేనిదామా । పాదా దనిసా ॥  
తాం . గి మా...తం.. । గి మ.ధు ర । భా . షి. ణి ॥

(2) పా,దసీ దామగ పమగరి రీసా సమాగమా । ; సాసాసరి ॥  
అం... బుజ . పా. . . ణి. వా . . ణి । .. ఘ రక. ॥

రిమాగమా మదదపదా దాదని । సా సేనిదామా । దపాదసీసా ॥  
తాం.. గి మా... తం.. । గి మ. ధుర । భా. . పి. ణి ॥

(3) వేదనిసాని దపమగ పమగరిరీ । సా మదపాగమా । ; సాసాసద ॥  
అం... బు. జ . పా... ణి । . వా . . . ణి । .. మర క. ॥

దప మగమా మసేని నేదదా నిదాని । సా సేనిదామా । దపాద దనిసా ॥  
తాం... గి మా. . . . తం.. । గి మ. ధుర । భా. . పి. ణి ॥

(i) రీసేనిదా, దని నిసా, ; ; ; ; ; ; ; సాసేని ॥  
శాం.. . భ. వి. . .... ।,..... । ... శి వ . ॥

(ii) రీసేనిదదా దనిసా పద నిసేరిగ , రీసేనిసారిగ . రీసేనిద దాదని ॥  
శాం.... భ. వి శ . శాం... । . క వ ద . । నే... శి వ . ॥

సా, నిసేనిదా ; ; దరీసేని । దాపా మద పాగ । మాపాదాదని ॥  
శం..క . రి ... త్రి.భు. । వ న సుం. . . । ద రి జగ. ॥ దంబ - .

చు॥ పా ; పద పమగామా దపాద । నీ దాపా మద । పమగా రీసా ॥  
వా .. . రా. . హి వై .. । . ప్తవి సు . । మం.. గళి ॥

రిసనిధ ధనిసా సాసని సాసరి । గొమా ; పద । నీదా దనిసేరి ॥  
వా... మి. ని ని గ. మా. . । గ మ ..నం. । చా. రి. ణి. ॥

(2) సేనిదాపా దపమగమా పదనిసే , నిదాపా గమ । పాదపమగ రీసా ॥  
వా.. . రా. . హి వై... । . ప్తవి సు. । మం... గళి ॥

రిసనిధ ధనిసా సాసని సాసరి । గొమా, పద । నీదా దనిసా ॥  
వా... మి. ని ని గ. మా.. । గ. మ. నం, । చా. రి. ణి ॥

రిసేనిదా, దనిసాసా పదనిసే । రీగే గీరిసేని రీసే । నిద దని సాసా ॥  
శ్రీ... రా. . జ రా... । . జే... శ్వ. । రి. వి, మ ల ॥

సనిగరి సరి సనిదా దరి సనిదా । పా దపమగమా । పా పాదాదని ॥  
 చి... స్మ. యా.. .. నం.. । ద దా... యి । ని త్రిజగ. ॥ దంబ \_ \_

- (2) భండ చండ మహిష దానవ మద వి  
 భంజని నిరంజని మనోన్మని  
 పాండవ సహాయుడైన వెంకట \_  
 పతి సహోదరి త్రికూట నివాసిని ॥

\*\*\*\*\*



నీలొంబరి రాగం - ఆది తాళం. (చిత్ర తర మార్గం)

(పొన్నయ్య రచన)

ప॥ సా ; ; పమ - పా ; ; పదనీ । సా ; సనిదనిపా । మదప పమగ రీరిప ॥  
అం. . బి. . - . . . నీ. . । లాం. . . . . । బి. . . . . ॥

పపమమ ; ; మగరీ - గా,మ పమ మూ మగమా ।  
రి . . . . . - . . . . . ఆ . . . ।

। పా ; నిసాని పా । పమగా మగ రిగమప మగరిగ ॥  
। నం. . . . ద । సా. . . . గ. . . రి . . . ॥

(2) గసా, ; పనిపామ - పా ; ; పదనీ । సా సనిదా దనిసా సనీప ।  
అం. . బి. . . - . . . నీ. . । లాం. . . . . ॥

। మదప పపమమగా రీరిప ॥  
। బి. . . . . ॥

పపమమ ; ; మగరీ - గా,మ మపపమ మూ మగామ ।  
రి . . . . . - . . . . . ఆ . . . ।

। పా పనిదా దనిపా పమ । పమగా మగరీ గామప మగరిగ ॥  
। నం . . . . ద . । సా. .

(i) గసస సపప మమ - దప మాపదపా  
అం.బుజా.క్షి నీ . . . దు పా . . .

। మగామపా పససనిపా పానిప । పః  
। దాం. . బి జి.ము.లె నె ర. । న

(ii) గసస పమపాపా మమ - దప మా,  
అం.బుజా. . క్షి నీ . . . దు పా .

। మగామ పద నీద ద పదప । పపమగ రీరిప మపపగ మ్మా ॥  
 । దాం.. బుజములె నె .ర . । న. . . మ్మితి. ని . . . . ॥

పనిప పసస సాసగసా సా సని పమ గమ ।  
 అంబ రీ.పు మొద.లు ని న్ను. పొగ డగ ।

। పా పదనీ సనిప మాపని । పా పపమమగా రిగమప మగరిగ ॥  
 । ఆ . . . ధ.ర మై . . । . న. బ్బి.హన్నా... య.కి. ॥

చ॥ పా, పనిపపమ మ్మా । , మపమ మగ గా ప ।  
 ఈ. ధ.ర ను . నీ , స రి ప మా. . న ।

। మగసా , రిసన్ని । సా, సా మగమ ॥  
 । మికలే . డనుచు । నే . గా చిమరి ॥

(i) పా, నినిపపమ మా,ప మమా,గా - గరిగా గమపానిపపా మగా ససా ।  
 మా..ధ... సో.. ద . . రి - య.ని నే . . . . పి లి చితే ।

। సా/పాపమ పనిసానిపా । మగ మగరిగ పపమగ మ్మా ॥  
 । వీ నుల . నుం... .త । వి న రా . . . . . దా ॥

(ii) మపని పనిపమా గమప మనిపమగా - గరిగా గామా గమపా మపనిప మగాససా ।  
 మా...ధ వ సో... . . . ద రి - య.ని నే . . . . . పి లి చితే ।

। సా/పాపమ పనిసానిప నిపపమ । మగ గరిగ మపపగ మ్మా ॥  
 । వీ నుల . నుం... .త . । వి న రా... దా... . ॥

రీ రిపమగ సా/నిపపమగ స/నిదదపమ ।  
 నా..దు . పా లిద్దె.వమను చుమొరలిడ ।

। గా గమపా పనిసానిపా నిప । పపమగ రిరినిప పాపమమా ; ॥  
 । నే . . ని టు. బి . . ట్కుదు. । న... . . . మ్మ... . ॥

పాపనిపా సా ససని నిరిసని పమ పమగమ ।  
 ఆ . . ద రించకనె - యూ.. రక యు . న్ను ।

। పని సరిసని పమ మని । పపమగ రిగమానిపపా మగా ॥  
 । అర ని.మి. షము నిను । పొగడను ఓ. . . . జ గ ॥

### చిట్ట స్వరం

సా, పాపసనిపా నిపమగరిగ । మో ; , గమప । దనిపా మగరిగ ॥  
 సరిసా నిసీస నిస గగా మపమ । గమపా నిపమగ । రిగమప మో ; ॥  
 మగరిగసా పమగరిగసా నిపమ । గరి గసా సనిప । మగరిగసా ; ॥  
 రిస మగపమ నిప సని రిసా సని ప । ; నిపా మగమ । ; పమాగరిగ ॥ అంధి - .

గమనిక : ఈ రాగమునకు అన్యస్వరమైన  
 కైశికి నిషాదమునకు X - గుర్తు ఉంటుంది.

\*\*\*\*\*

రుద్రప్రియ రాగం - ఖండచాపు తాళం.

(కృష్ణసామయ్య రచన)

ప॥ ; - రీగమ రీసా ॥ గరీగ మా పా ; ॥ ; పమపదనీపా ॥ మగపమ గారీ రిస ॥  
.. -అంబ. పర ॥ దే.. వ తే . ॥ . అ. నా. . ది ॥ శి . వ . సహితే. ॥

(2) నిస - రీగమ గరిసా ॥ గరీగ మాపా ; ॥ ; పమపదనీపా ॥ మగమా నిపపమ గగ ॥  
.. -అంబ. ప. ర ॥ దే.. వ తే . ॥ . అ. నా. . ది ॥ శి . వ స.హి . తే. ॥

(3) రిస - రీగమరిమగరి ॥ సగరి గమాపా ; ॥ ; పమపద సనినీపా ॥  
.. -అంబ. . ప ర. ॥ .దే. . వ తే . ॥ . అ. నా. . . . ది ॥

మగపమ నిపపమ గగ ॥

శి . వ . స.హి. తే. ॥

(4) రిప - రిగ మప మగ మగరి ॥ సగరిగ మాపా ; ॥ ; పదనీ రిసనిప ॥  
.. -అం. బ. . . పర . ॥ .దే.. వ తే . ॥ . అ.నా . .ది . ॥

॥ సనిపమ నిపపమ గగ ॥

॥ శి.వ . స హి. తే . ॥

(5) రిస - రిగ మపమమరీ మగరి ॥ సగరి గమాపా ; ॥ ; నిపమప దనిసరి ॥  
.. -అం. బ . . . . పర. ॥ .దే. . వ తే . ॥ . అ.నా. . .ది . ॥

॥ గరిసని పమ నిపమగ ॥

॥ శి.వ . స . హి. తే. ॥

రిస - నీపా మగగరి ॥ సగరి గమా పా ; ॥

.. - అంబ ప. ర . ॥ .దే. . వ తే . ॥ - - -

అ॥ ; , - పమప దనిసా ॥ రిస రిమగరి సా ; ॥

.. -అం.బు జా. . ॥ షీ. మ.హి. తే . ॥

(2) ; , - పామ పదనిస ॥ రిస రిప మగరి సా ; ॥ రిమగరి సాసనినీ పమా ॥

.. - అంబు జా. . . ॥ షీ. మ. .హి. తే . ॥ ఆ . . . మో. . . ద ర ॥

॥ పా రీసేనిప మగరిస ॥  
॥ స భ.రి. తే . . . ॥

(3) ;, - పామ పదనిస ॥ రీగపమ గరిసా ; ॥ నిస రీగరిసా నినిపమా ॥  
.. - అంబు జా. . . ॥ క్షి.మ . హి.తే . ॥ ఆ. . . . . మో.దర ॥

॥ పా రీసేనిప మగరిస ॥  
॥ స భ.రి. తే . . . ॥

రీమగరి సారీగ ॥ మా పదనిని పమగరి ॥ రిస ధస్సరి రిగ సరి ॥  
శ్రీరా.జరాజేశ్వ ॥ రి నిరుపమ శుభకరి ॥ హీతభవానిబహువిధా ॥

, గ మగరి గామపమ ॥ పదనీ సని పమగరి ॥ గమపదని సరిగమరి ॥  
. ని దిశసు ఖా ని గుహ ॥ జననీస్మర హరసఖి ॥ సర నిజముఖివివిధసు ॥

గస నిగరిస నిప గరి ॥ రీసానీ సనీప మగ ॥ , రిసా నిప  
ఖిని సరసగు ణినిహృది ॥ భజామిపురాణినమా ॥ . మిమామవ

పమ గగ ॥ రిస -  
మా. నిత ॥ మతే - అంబ పర - - -

చ॥ ;, - గామపా ; ॥ దా, పదా పదనిద నీ ॥  
.. - ఆది శ . ॥ క్తే. లలి తే. . . . ॥

; దనీ పమా పా ॥ ; పద సనినీ పమ గో ॥  
. అతి విచిత్రా ॥ . ద్రి. సు. . తే. . ॥

(2) ;, - రిగమపా ; ॥ దా, పదా పదనిద నీ ॥  
.. - ఆ.ది శ . ॥ క్తే. లలి తే. . . . ॥

; సరి సని పమాపా ॥ పమపద సనినీ పమగో ॥  
. అ. తి. విచిత్రా ॥ . ద్రి. సు. . తే. . ॥

(i) ;, - రీ గమా పమ ॥ పదనిస గరిరిస సనినీ ॥  
.. - ఆ గమ వి. ॥ ది. త. సు. చ. రి . . ॥

పమ పద నిరీస నిపా || సనిపమ నిప మగరిస ||  
తే. ఆ. . . . శ్రిత || కృ.ష్ణ. వి. ను. తే. ||

(ii) ;, - రీగమా పమ || పదనిస గరిరిస సనిసీ ||  
.. - ఆగమ వి. || ది.త. ను.చ. రి. . ||

పా మపదని సా, నిపా || మా సనిపమ గగరిస ||  
తే ఆ. . . . . శ్రిత || కృ.ష్ణ.వి. ను. తే. ||

రీసనిప సాస పమ || గారీ రీగా మప || నిప మపదని పాదని ||  
ఆజ.న్మ పాప హర || కీర్తే ఆద్యంతర || హిత చి.న్మా. ర్తే. ||

పామ పాద నిసరీ || సా నిసరిగారి సస || నిప మరిగా గరిరీ ||  
పన్న ర క్ష ణప్రవృత్తే అకళం.క చి. || .త్త వృ. . త్తే.. ||

సససా రిగా రిగమ || గారిగమ మగరి గరి || సనిప దనిసరీ నిసా ||  
అమరా ర్చితే అభిమ || తేఅమిత భూ. . . ష || ణా.. లం.. . కృతే ||

పద నిరీసా సనిపమ || పదనీ సనీరిస గే || రీసనిప పమగ గరిస ||  
అభ యశుభప్రదహ. || స్తే.. అనుగ్రహకా || .రిణి. నమ . స్తే.. ||

### చి ట్ట స్వ రం

రీగమ పదనిప మగ || రీగరి సనిపమమగ || రీగ నిరిని గరిమగ || రీగరి పమనిపమగ ||  
రీగ నిరిసనిప మగ || రీగరిమ ససపమగ || రీగరి/నిపపమమగ || రీగరిస/సనిపమగ ||  
రీగమ పదనిసరిగ || రీగమ గరిసనిసగ || రీగమ నిరిసమరిగ || రీగరి సనిపమగా ||  
రీగరి నీరినీస || రీనీపమ పనిసగ || రీస సనిపమా గగ || రీస/రినీపమ గగ || రిస-అంబ

\*\*\*\*\*

కీరవాణి రాగం - ఆది తాళం.

తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నాపేషను రెండవ కాలములో (వాసియున్నది)  
(హరికేశనల్లూర్ ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన)

ప॥ ;;; - దాపామా ; మప । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
... - అంబవా . ణి . । న . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥

(2) పా ;;; - పదపామా ; మద । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
పే .. - అం.బ వా . ణి . । న . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥

(3) పదదసీ, - దాపా మా ; మద । పాపమమగారీ రిగ । మాపా, దపమ ॥  
పే..... - అంబ వా . ణి . । న . . . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥

(4) పదనిసదని - సారీసని దపమా, పదప । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
పే ..... - అం.. . బ. వా . ణి . । న . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥

(5) పదనిసరీగరి - సనిదప మా ; దప । పమ మగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
పే..... - అం.బ. వా . ణి . । న . . . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥

పా ;;; -  
పే .. -

అ॥ ;;; - పాదా సనిదా దని । సా, సా, నిస । రీ సరిగారీ ॥  
... - శంబ రా.. రి . । వై . రి . స . । హో.. ద ॥

(2) గరిరీసా - పాదా రీసనిదా దని । సా, సా, నిస । రీసరి గరిగారీ ॥  
రి... - శంబ రా.. రి . । వై . రి . స . । హో.. ద ॥

(3) గరిరీసా - పాదని సారీస నిద గరి । రీససా సా, నిస । రీసరి గోగో ॥  
రి... - శంబ. రా.. . రి . । వై . రి . స . । హో.. ద ॥

(i) గరిరీ ; - గారీ రీగారీ రీస । రీగరిగ రీ, సా । సని రీస నిదని ॥  
రి... - కంబుగ. శే. । పీ... తా. క । మ. లే. . ఖ ॥

(ii) రీసనిదపా - గరిగరి రీగారీస । రీగరిగ రీ, సరి । గరిసనిదా దని ॥  
రా..ణి. - కం.బు. గ. శే. । పీ... తా. క । మ.లే. . ఖ. ॥

(iii) సారీసని దపా - సరిగ గరిగీ సరి . గరిసని దపమగ . రిగ మపదని సరి ॥  
రా... బి . - కం.బు గ.. శే . సీ.తా . . క . మ. లే . . . శు . ॥

గరిసనిదని -

రా.. బి . - అంబవాబి 4వ. సంగతి - - -

చ॥ ;;; - రిగమా రిగమా మగ . మా,మా, పద . నిస సని దాపా ॥  
... - వ. ర దే . వి . ని . న్ను . భ . . . జిం . . చే ॥

(?) పదప పమ మా - రిగమా రిగమ గరిస . గరిగ మా, పద . నిస సనిదాపా ॥  
ని . . జ . . - వ. ర దే . వి . . ని . . న్ను . భ . . . జిం . . చే ॥

పదప పమమా పదపా మా ; మద . పమగరి, రిగ . మాపా ; పమ ॥  
ని . . జ . . భ.క్తు ల , ను . బ్రో.చే. పం . క జా . షీ . ॥

పా ; ;

వి . .

వర వీణాపాణీ వాగ్విలాసిని

హరికేశ పురా లంకారి రాణి ॥ అంబ వాణి - - -

\*\*\*\*\*



### ఆరభి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( తంజావూరు చిన్నయ్య రచన)

ప॥ పాపమ పా ; ; ; ; మప । మమాగ రీ ; । రీసా రీరిమ ॥  
అం.. బా ..... సా. । రం. . బా. । . జగ. ॥

(2) పాపమపా ; ; ; ; మదప । పమమాగ రీ ; । ; మగరిస రిమ ॥  
దం.. బా ..... సా. . । రం. . . బా. । . ఓ. జ. గ. ॥

(3) పాపమ పా రిమపద సేనిదా పదప । పమ మాగ రీదద । పపమగరి సరిమ ॥  
దం.. బా . . . . . సా.. । రం. . . బాట. । . . . జ .గ. ॥

(4) పాపమ పా ; ; ; ; మదప । పమ మాగ రీ ; । రీసా సారిమ ॥  
దం.. బా . . . సా.. । రం. . . బా. । . కుచ. ॥

రిససా, సన్నిధా ; ; ధాసా । రిపమగరీ దప । దపమగ రిసరిమ ॥  
కుం... బా.. . . ధ ర । జం... బా. । . ఓ. . జ.గ. ॥ దంబా

అ॥ దాపప మగరిమరీ, పమగరిస । రి సమరి పమదప । సేనిద పమగరిమ ॥  
అంబుజముఖదే.వి. భవా.ని. । అ డిగిన వరములొ సగిల్చో. వవెజగ ॥

పాపమపా ;  
దం.. బా . . - -

చ॥ రీ రి రీ ద ప ప మమగ రిమగరిస । ధాధసా, దద । పమపద దసా, ॥  
రాతిగర్భమునవెలయునీ.మనసు । రాయిగా. బా. । యకుదే. వి . . ॥

సేదద సేసరి రీమగరి సరి సేనిదస । సాదదపప మగ । రి/రిసేని దాపమ ॥  
నీ. త నయునిల్చో. వక ఇటు లుండగ । నే నికవిడు వ న । నుచుమడినెంచుము॥

రెండవ చరణం

రిరీ రి/దపాప మాగ రిమరిస । సన్నిధ స సదద ద । పమ పదసా ; ॥  
భజించినవారి కె ల్ల ను. ఇక । వరములొసగుపా. । ర్వతి దే. వి . ॥

సనిదస రిమగరి సరిసని దదసా । సాదద పామగ । రి/రిసని దాపమ ॥  
గజచర్మా ంబర తరుణి. కొ.మ్మా||గక్కునబ్రోవ వె । చాముం దేశ్వరి ॥

### చిట్టస్వరం

పా, రిపమ మాగరి మగరిసని । ధరిసనిధ/మా । గరి/దాపమగరి ॥  
సనిధ రిరిస సమదదపమ పదసరి । మగరి/మగరి/రిస । దదపప మగరిమ॥ అంబా

గమనిక : స్వాతి తిరుణాల్ మహారాజా వారి ఆస్థాన విద్వాంసులై చిన్నయ్య,  
పొన్నయ్య, శివానందం, వడివేలు - అని పిలువబడే తంజావూరి  
సోదరులలోని వాడు చిన్నయ్య.

\*\*\*\*\*

## ఆరాణా రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నాపేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ ; - సా, నిసనిదా దాసని నీ పమా । పమగమ పమపా । నీపనీ పమపద ॥  
 . - అ. ట్ట. . . పలు. . కుదు । వి. . . ట్ట. . . ప.లు కు.దు. ॥

(2) నీస - నిరీ సనిదా పా దాసనినీ పమా । పమ నీప పమగమ । పానీనీ పమపద ॥  
 వు. - అ. ట్ట. . పలు. . కుదు । వి. . . ట్ట. . . పలు. కు.దు. ॥

(3) నీస - సరిమ రీస నిద పద నిరీస నీపా । మప మపనీపానీ పమగమ ॥  
 . . - వ. . ట్ట. . ప.లు. కుదు । వి. . . . . ట్ట. . . ॥

। నీపనినీ పమపా ॥

। ప.లు. కు.దు ॥

(i) ; - నీపా మనీ పమ రిమ సరీస । సా నిసరిమ మరి । రిమపా నీనీపమ ॥  
 . - వందుకే . . . మి. నే. . । తు రా. . . మ. చం. . ద్ర. . . ॥

(ii) పనీ - సని పమరి పమరిమ సరీస । సా రిమరిమపద । దనీప నీనీపమ ॥  
 . . - అం. దు. కే మి. . . నే. . । తు రా. . . మ. చం. . ద్ర. . . ॥

పనీ -

. . - అట్టబలుకుదువు - - -

అ॥ ; - మపాసా, నిరీ ససద నిసా । ; నిరీసరీ । నిసదా, దనీనీ ॥  
 . - తొ. ట్ట. న. ర్భ. . కుల । నూ.తువు । మ.రి. మరి. ॥

(2) పమ - పగరి రీససా మరి సనిదా నిసా । ; మరిమరిసా । నిరీస దానిసా ॥  
 . . - తొ. ట్ట. . న. ర్భ. . కుల । నూ. . తువు । మ. . రిమరి ॥

; - ప సా, రీసని దా - నీదనీ దపదా । నీసా రీగరిస నీరి । సనిపద పమపద ॥  
 . - తో . . . చి. న - ట్ట. . గి. . । ల్లాదు వు. . . శ్రీ. । రా.మ . . . . ॥

నీస -

. . - అట్ట - - -

చ॥ ;,- సీపమా పమనీప పమరీ రిమ । రిస రిమారిమా । పాదసీపపా ॥  
 . - జీవుల శి . . . క్షిం . . . । . . చ గ నే . । ర్తువు . . . ॥

(2) ; - దసీసీసీ, పమా మపసీపాని పమరిమ । రిస రిమారిమా । పాపా సీసీ పమ ॥  
 . - జీ . . . వుల శి . . . . క్షిం . . . । . . చ గ నే . । ర్తువు చి. రం. ॥

పా మ పా,దపమరీ పమరిమ సరీస । సా రిరి మరిమా । పా పదసీప ॥  
 . జీ . . .వు. లు గా . . . జే . . . య నే . . .ర్తు । వు . .రా. . ॥

భావ మెరిగి బ్రోతువు సద్భక్త  
 భాగధేయ శ్రీ త్యాగరాజ వినుత ॥ అట్టపలుకుదువు - - -

( అనుపల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*

## మనోరంజని రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గముతో నడుస్తుంది, నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

- ప॥     ;;; - సారిమ రిమా, పద । పదా, ; పద । పమ గా ; గా ॥  
          . . . - అటు. కా . . . । రా. . . ద . । ని . బ . ల్క ॥
- (2)    గరిరీసా, - సారిమ రిమ పాదప । మపదా ; పద । పమ పమ గాగా ॥  
          గ. . . - అటు. కా. . రా. । . . . ద. । ని . బ . ల్క ॥
- (3)    గరిరీసా, - సారిమ రిమపా మప । దనిసనిదా రీస । సనినిద దపపమ ॥  
          గ. . . . - అటు. కా. . . । . రా. . ద. । ని. బ . . ల్క. ॥
- (i)    గరి రీసా, - సరిసరి సన్నిధా ధని । సా ; ; రిమ । పాదప పమగా ॥  
          గ. . . . - అ.భి. మా.. న. । ము . . లే. । . క. పో. . ॥
- (ii)    గరిరీసని - సాసరి సన్నిధా ధని । సరి మపదా మప । దని సని నిదదప ॥  
          యె..నా. - అభి. మా.. న. । ము. . . లే. । . క. పో. . . ॥

పమగ గరిస -

యె.. నా.. - అటుకారాదని - - -

- ఆ॥     ;;; - దాపా దనిసా సని । సా ; ; రీ । సాసా రీరీ ॥  
          . . . - ఎటు లో. . ర్తు. । నే . . ద । యజ్ఞా.డ ॥
- (2)    సరీరీసని - సనిదప దనిసా సని । సా ; ; రీ । సా నిసరి సరీ ॥  
          వ.య్య. - ఎ.టు. లో. . ర్తు. । నే . . ద । యజ్ఞా.. డ. ॥

సరీమా, రీమా రిమపమగా । గరిరీసా, దని । సా సనినిద దప ॥  
          వ.య్య. ఏ . పే. . ల్పు । సే..యు. . । ల మో.. తె. ॥

పమగ గరిస -

లి . , సి . . - అటుకారాదని - - -

- చ॥     ;;; - పాపాపా, దపమ । మపాదా, దని । సా సని దప మరి ॥  
          . . . - వేద శా. స్తో.. । వ . ని . ష. । . ద్వి. . . దు. ॥

(2) మా,మా, - పాపాపా ; మప । దని సోరిసో నిదసేని । నిదదప పమరీ ॥  
డై. న . - వేద శా . స్తో. । . . ప . , ని .ష. । . .ద్వి. . .దు ॥

మా,మా, - రీరి పమగా,గా । గరి రీసా, సరి । మపదనిసో సేని ॥  
డై. న . - నిజ . . దా.రి । బి. .ట్టి. దా. । . . . . సు. ॥

నిదాపా, -  
డై. న . -

నాదుపై నెప మెంచితే - త్యాగరాజ సుత ॥ అటు . . .

( అనుపల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*

## మధ్యమావతి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం.

(తాళం<sup>అతి</sup>చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥     ; , - రిమా । పా ; ; పమ ॥ నీ,పా, । నిప మా పని సేని ॥  
          . . . అడి । గి . . ను. ॥ ఖ.ము. । లె. . వ్య. . . ॥

    రీ,సా, । నిసానిపా ; ॥ పమ నిప పమ । రీ ; ; పమ ॥  
     ర ను । భ . . విం . ॥ చి . రి . . . । రా . . ని . ॥

(2)    రిరిస - రి రిమ । మపా, ; పమ ॥ నీ,పా, । నిపమా పనిసేని ॥  
          . . . -న్నడి . । గి . . . ను. ॥ ఖ.ము. । లె. . వ్య. . . ॥

    రీ సారీమ రిస । నీసరి సేని పమరిమ ॥ పని సారీస సేని । నిపపమరీ పమ ॥  
     ర ను . . . । భ . . . విం . . . ॥ చి . రి . . . । రా . . . ని . ॥

(3)    రిరిస - రిమరి । రిమపా మపనీ ॥ పని సారీస నిప । నిపమా పనిసేని ॥  
          . . . -న్నడి . । గి . . ను. . ॥ ఖ. ము. . . . । లె. . వ్య. . . ॥

    రీ సారీమ రిస । నీసరి సేని పమపని ॥ రిసని సేనిప । నిప పమరీ పమ ॥  
     ర ను . . . । భ . . . విం . . . ॥ చి . రి . . . । రా . . . . . ॥

    రిరీస - పమ । రిరీస సారిమ ॥ రిసని నిపా । నీసా నిసరిస ॥  
          . . . . ఆ . । ది . . మూ . . ॥ ల . . మా . । రా . . . . . ॥

    సమమరీ, । ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; రిమపమ ॥  
     మ . . . . । . . . . ॥ . . . . । . . . . . ॥

(4)    రిరిస -  
          . . . - అడిగి - - - 4వ పంగతి పాడి,

    రిరీస - పమ । రిరీస నిసరిమ ॥ రిసరి సనిప । పనిసా నిసరిస ॥  
          . . . - ఆ . । ది . . మూ . . ॥ ల . . మా . . । రా . . . . . ॥

    సమమరీ, । ; ; ; ; ॥ ; ; మప । నీ సారీమ రిసనిప ॥  
     మ . . . . । . . . . ॥ . . . . । . . . . . ॥

మరిసరిమా । పా ; ; పమ ॥ నీ,పా, । నిపమా పనిసని ॥  
ని . . న్నడి । గి . . ము. ॥ ఖ.ము. । లె. . వ్య. . . ॥

రీ, సా, । సని సని పమవని ॥ సారీసనీ । సా ; ; ; ॥  
ర. ము. । భ. . . విం. . . ॥ చి రి. . । రా . . . ॥

అ॥ ; - నీపా । పమరిమపా ; ॥ రిమపమ రిమ । రిరీస రిసనిస ॥  
. . సడ । ల . . . ని . ॥ పా. . . . . । ప. . . తి. . . ॥

రిమరి మా, । పానీపమపా ॥ నినిరీ సనిప । పసాని సా ; ॥  
మి. . ర . । కో. టి . . ॥ సూ. . . . . । . . . ర్య . ॥

(2) ; - నీపని । పమరిమ పా,రి ॥ రిమపనిసని । పమరిమ రిసనిస ॥  
. . సడ. । ల . . . ని . . ॥ పా. . . . . । ప . . . తి. . . ॥

రిమాపా, । సనిసని పమపా ॥ నినిరీ సనిప । పసాని సా ; ॥  
మి. ర . । కో. . టి . . ॥ సూ. . . . . । . . . ర్య . ॥

(3) ; - నీపా । పానిపమా మాపమరీ ॥ " । " ॥  
. . సడ । ల . . . ని . . . ॥ " . " ॥  
. . " । " ॥ " । " ॥

(i) ; - రిరీస । సారీమ రిరీస ॥ నిసరి రిసని । నీపా నీ ; ॥  
. . సా. . । ర్వ. . భౌ. . ॥ . . . మ. . । సా. ర . ॥  
పనిసరిసరి । నిసాని పా ; ॥ రిమపనిసని । పమరిమ రీసా ॥  
సా. . . . . । క్ష. . . స . ॥ ధృ. . . . . । ణ. . . . . ॥

(ii) ; - రిరీస । సారీమ రిరీస ॥ నిసారీమా । రిసనిప నీ ; ॥  
. . సా. . । ర్వ. . భౌ. . ॥ . . మ. . । సా. . ర . ॥

సరిమరిసని । రిసపనిసరిసని ॥ పనిసమపని । రిమప/రిసనిపమ ॥  
సా. . క్ష. . । . . స. . . . . ॥ ధృ. . . . . । ణ. . ని. . . . . ॥

రిరిస - రిమా । పా . . . .  
. . . . న్నడి । గి . . . .



చ॥ ; ; నిస । నీపా ; మని ॥ పమరి రీస । రీ ; రిపామ ॥  
 .. నీ. । కే. . ద . ॥ య. . . . । బు. . . . ॥

పా ; పమ । పనిసని పా ; ॥ మపనిపనీ , పమరిమ రిరీస ॥  
 ట్టి . బ్లో. । తు... వో . ॥ బ్లో. . . . । వ . . . . వో.. ॥

3

(2) నిసరిమపరి । సనిపా మపనిపాని ॥ పమరీ రీస । రీపమమరి మానిప పమ ॥  
 .... నీ. । కే.. ద . . . . ॥ య. . . . । బు. . . . . . . . ॥  
 పా ; పమ । పనిసనిపా ; ॥ మపనిపనీ । పమరిమ రిరీస ॥  
 ట్టి . బ్లో. । తు...వో . ॥ బ్లో. . . . । వ. . . . వో.. ॥

; ; రిరి । పపమరి రీసా ॥ రిమరి మా, । పానిపనీ ; ॥  
 .. నీ. । గు. . . ట్టు , ॥ బ . . . య . । లా . . . . . ॥

నీనిరి సనిపా । ; ; ; ॥  
 యె.. . . . । . . . . ॥

(1) ; - నీపా । నిపమా పమరీ ॥ రిమపమరిమ । రిరీస రిసనిస ॥  
 . - సా. । కే. . త . . ॥ ధా. . . . . , మ.. శ్రీ.. ॥

రిమాపా, । నిపనీ పమపా ॥ నినిరి సనిప । పసానిసా ; ॥  
 త్యా. గ. । రా.. జ . . ॥ వి.. . . . । ను . . త . ॥

(2) ; - నీపా । నిపమా పమరీ ॥ రిమపనిసని । పమరిమ రిసనిస ॥  
 . - సా. । కే. . త . . ॥ ధా. . . . . । మ. . . శ్రీ... ॥

రిరిమ పా, । నిపనీ పమపా ॥ సనిరి సనిప । నిసరిమ రీసా, ॥  
 త్యా. గ. । రా.. జ . . ॥ వి.. . . . । ను... త. . ॥

(i) ; - రీసా. సారీమరిరీస ॥ నిసరి రిసని । నీపా నీ ; ॥  
 . - స్వా. మి . . . . ॥ ఇ. . . . . । దే . టి . ॥

పనిసరిసరి. నిసాని పా ; । రిమపనిసని । పమరిమ రిరీస ॥  
 మా... . । య. . ఓ . । రా. . . . . । . . . . మ.. ॥

(ii) ; - రీసా । సారీమ రీసే ॥ నిసరీమా, । రీసనివ నీ ; ॥  
 . -స్వా. । . . . మి. ॥ ఇ. . . . । దే. . . టి . ॥

సరిమరినిస । రీస పనిస రీసని ॥ పనిస మపని । రిమప రీసని పమ ॥  
 మా...య. । . . ఓ. . . . ॥ రా. . . . . । . . . మ. . . ॥

రిరిస -

ని. . - న్నడిగి - - -

1. ఆశ్రయించి వర మడిగిన సీత  
 అడవికి పో నాయె  
 ఆశరహరణ రక్కసి యిష్ట మడుగ  
 అపుడె ముక్కు పోయె - ఓ రామ, ని ॥ న్నడిగి - - -
4. సీకే దయ బుట్టి - - -

\*\*\*\*\*

యదుకుల కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం.

( చిత్ర తర మార్గం )

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ఎ|| ; - పా, దదస దపా,, - మామద పమగా మగరి రీపమ ।  
 . - అ. ది. . కా. . . . . దు. . ।

। మగాన సరిపామ పా, । ; ; ; పాదా ॥  
 । . . . థ. జ . . న. । . . . మన ॥

(2) దపమా - పద దరిసస దపా,, - మా పాదస దపమగ గరిపమ ।  
 సా. . - అ. ది. . కా. . . . . దు. . . ।

। మగాన సరి మపదస దపా,, । ; , దానిసేనిద దపనిద ॥  
 । . . . థ. జ . . . న . . . । . . మన. . సా. . . ॥

(3) దపమా - పాదస దరిసస దపా,, - మపదస దరిసస దపమగ గరిపమ ॥  
 . . . - అ. . ది. . కా. . . . . దు. . . ॥

। మగాన సరి మపదస దపా,, । ; , పద దసాని రీసనిద ॥  
 । . . . థ. జ . . . న . . . । . . మ. న. . సా. . . ॥

దపమా -

. . . - అదికాదు . . .

అ|| ; , - పదసా, - దా నిష్ఠనిద దపాద సా ।  
 . . - ఎదలో. . . . . నెం. . . ।

। ; దాని నిసానిద । దపదాని నిదాప పద దపమా ॥  
 । . చే. . . . . దొ. . . . . క, టి. . ॥

(2) ; , - పదసా, - పదసరి రీపమగ గరిరిగ రీసా, ।  
 . . - ఎదలో. . . . . నెం. . . ।

। ; దనిసారీస నీ నిసానిద । పదాని నిదాప పద దపమా ॥  
 । . చే. . . . . దొ. . . . . క. టి. . ॥

; , - గనరీ మపా - దాదస దపమా , పదదసా ,  
 . . - ప . . య్యోద - క . . . . . ల్లి . న . . .

। ; మప దరిసస దపా , మ పదస దపమగ రీ ; మగాస ॥  
 । . చో . . . . . । నొ . . . . . క . టి . . ॥

సరిపమ -  
 . . . . - అదికాదు - - -

చు॥ ; , - సరిరి పపమగ - మగామ పా మప దా,ని ।  
 . . - గొ . . ప్ప . . . - త . . . . న . . . . ।

। దపా, మ పాదస దపా । మపామగా ; మగరీ రిరిగ ॥  
 । ము . . కై . . . . . । యా . . . . . స . . ॥

(2) రీసా , సరి రిపమగమా - మగామ పా మప దాదని ।  
 . . . గొ . ప్ప . . . . - త . . . న ము . . . . ।

। దపా, మ పద రిసస దపా , మపామగా మగరీ రిగరిస ॥  
 । . . . కై . . . . . । యా . . . . . స . . . ॥

రీ, రీరిపమగ రిసా , - షా,ధ ధసాని సారిగ రిస ।  
 .. కు . చ్చి . త . . - వి .. . . . ష . . . . ।

। రీ,సరి మపదసా , మ పాదస దపమగ గరిరిగ ॥  
 । య . పి . పా . . . . . । . . . . . . . . . ॥

రిసా -  
 స . -

మెప్పులకై బహు - వేసమిడి  
 ఉప్పతిల్లెదరు - త్యాగరాజ వినుత ॥ అదికాదు - - -

( అనుపల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*

జింగలా రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ పాసా ; సేని దాపా పమగా । రీ ; ; రీ । మాపా నిదపమ ॥  
అ నా . ధు . డను గా . . । ను . . రా . . మ నే . . ॥

(2) పా సరిగరి సేనిదాపా పమగా । రీ ; ; మగ । రిసరిమ పదపమ ॥  
స నా . . . ధు . డను గా . . । ను . . రా . . . మ . నే . . ॥

ఆ॥ పాసా ; సా రీ రీ రీ ; । సారీరీమా । గా ; రీసా ॥  
అ నా , ధు డవు నీ . । వ నినిగ । మ . జ్జలు ॥

రీసా ; సేనిదాపా మపదప । సా సేనిదప మప । మగరిస రిమపమ ॥  
సనా . త . ను ల మా . . . । ట వి . . . న్నా . . . ను . నే . . . ॥

(?) పాసా ; సా రీమగ గరిరీ । సారీ సరిమా । మరిగా గరిసా ॥  
అ నా . ధు డవు . నీ . . । వ ని ని . గ । మ . . జ్జలు ॥

రీసా ; సేనిదాపా మపదప । సరిగరి సేనిదప । మగరిస రిమపమ ॥  
సనా . త . ను ల మా . . . । ట వి . . . న్నా . . . ను . నే . . . ॥

పా సరిగరి సేనిదాపా  
అ నా . . . ధు . డను గాను - - -

చ॥ మాపా ; సేనిదాపా పమగా । రీ ; ; రీ । మాపా నిదపమ ॥  
ని రా . ద . ర వు జ్జా . . । చి . . తః । . క లి . లో . ॥

పాసా ; సేనిదాపా పమగా । రీ ; ; ; । గరిసని సా ; ॥  
స రా . ఛ . ముల నె . ద । రు . . . । . . . . . ॥

పాసా ; సా రీ రీ రీ ; । సారీరీమా । గాగా గరిరీ ॥  
పు రా . ణ పురుష . । పు రరిపు । నుత నా . . ॥

- (i) రీసా ; సనిదాపా మాపా । సా సనిదప మప । మగరిస రిమపమ ॥  
గరా . ట్చ.యన త్యా . । గ రా... జ . । ను .త . నే... ॥
- (ii) సాగరిసా సనిదాపా మపసరి । గరి సనిదప మప । సనిదప మగరిమ ॥  
గరా.. ట్చ.యన త్యా... । గ. రా... జ . । ను.త. నే... ॥

పా సరిగరి సనిదాపా

అ నా... ధు.డను గాను - - -

\*\*\*\*\*

## కాపి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ; - పా, పపమగరిసా రిమగరి । సా సన్ధీసా ; । ; రిమమపా, ॥  
 . - అ. న్యా. .య.ము సే. . . । య కు.రా . । . రా.మ . . ॥

(2) ; - పడప పడమ గరిసా పమగరి । సా సన్ధీసా ; । ; రిమమపా, ॥  
 . - అ. న్యా. .య.ము సే. . . । య కు.రా . । . రా.మ . . ॥

(3) ; పనిస నిపా మగరిస రిపమగరి । సా సన్ధీసా ; । ; రిమమపా, ॥  
 . అ. . న్యా. .య.ము. సే. . . . । య కు.రా . । . రా.మ . . ॥

; రిమరి మపా పనిసా రిమగరి । సా సన్ధీసా ; । సనిదప మగరిస ॥  
 . అ. . న్యుని గా. . జూ. . . . । డ కు.రా . । నా. . . యె.డ. ॥

(4) రిమ - పనిసరి సనినిపా, మగరిస పమగరి । సా సన్ధీసా ; । మగరిస రిమపా ॥  
 . . - అ. . న్యా. . . . య.ము. సే. . . . । య కు.రా . । రా. . . మ . . ॥

; రిమరి మపా పనిసా రిగమాపమ । గరిసన్ధీ సా ; । సనినిప మగరిస ॥  
 . అ. . న్యుని గా. . జూ. . . . . । డ.కు. రా. . । నా. . . యె.డ. ॥

(5) రిమ -  
 . . - అన్యాయము - - - 4వ సంగతి పాడి.

; రిమరి మపా పనిసా రిగమాపమ । గరిసన్ధీ రిసనిద । సనిదప మగరిస ॥  
 . అ. . న్యుని గా. . జూ. . . . . । డ.కు. రా. . . । నా. . . యె.డ. ॥

రిమ -  
 . . - అన్యాయము - - -

ఆ॥ ; - పనీ మపా సన్ధీసా సాసా । ; సరిమగరి । సా సన్ధీసా ; ॥  
 . - ఎ. న్నో. త. . ప్పులు । . గలవా. . । రి . . ని . ॥

(2) ; - నిపని మపా సన్ధీసా సాసా । ; సరిమగరి । సా సన్ధీ పనిసరి ॥  
 . - ఎ. . న్నో. త. . ప్పులు । . గలవా. . । రి ని. . . . . ॥

(3) సీరి - సేనిపా, నిమప సేనీ సాసా । సారీపమగరి । సాసేనీసా ; ॥  
 .. - ఎ. . . . నో.. త. . ప్పులు । గలవా . . . । రి. ని. రా . ॥

దనీరీ, సేనిపపా మపనీస । రీ రీసని దపమ । పనిప మగరిస ॥  
 జ.న్య. నీ. . . వు బ్రో. . . । చి నా. . . పు . । గ.ను. క . . . ॥

రిమ -

. . - అన్యాయము - - - 4వ. సంగతి.

చ॥ ; - మపా పపా పాపా మగరి । మా పనిసేనిపా । మగగారీ ; ॥  
 . - జడ భర తుడు జిం. . । క శి.శు.వు । నె . . త్తి . ॥

; సరీగమా మమగరి సారిగరి । రిససా దనీ, సా ; । ; ; ; ॥  
 . బడలిక దీ . . . ర్చగ.. । లే. . . . . దా . । . . . ॥

; - రిమాపదా ; పదాని సా । ; దసేనినీ, పమా । సేసనిప మగగారీ ॥  
 . - క డలిని . మునిగి న । . గి.రి.. నొక । కూ.. ర్మ. .ము ॥

; రిపా మనిప మగరిస రిమగరి । రిసగరి రిససా । ; ; ; ; ॥  
 . కా. పా.. డ .గ. లే. . . . . దా. . । . . . . ॥

; - దనీదపా మగగా సరీమపా । ; నిదానిసా । సేని దాసేని నిప పమమా ॥  
 . - పుడమిని పాం. . . డ వ । ద్రో.హిని । ధ. . . . . ర్మ. . ॥

; నిదానిసా ; , నిదని రీరి । సేసదస నిదీద । పనిపని మాపా ॥  
 . పు.ర్రుడు . . బ్రో.వ గ. । . . లే. . . . . దా . ॥

; - నిదాని రీ ; గారీసరీ । ; గారీసమ । గరిసగ రీసనీ సా ॥  
 . - నడిమిప్రా.యము.న । త్యాగరా. । . . జ. ను. . త ॥

; పగరి రిసేని నినిపా మపనీస । రీ సేసనిని పమ । పనిప మగరిస ॥  
 . నా.. పూ.. ర్మ.జు బా . . . । ధ దీ. . . ర్మ. । క. . . న . . . ॥

రిమ - పనిసేరి సేనినీపా మగరిస

. . . న్న... న్యా.. . య.ము. - - - -

గమనిక : “ని” - అనే స్వరముపై ‘x’ గుర్తు ఉన్నచోట్ల  
 కాకలి నిషాదం పలుకుతుంది.



## బేగడ రాగం - రూపక తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[రామ్నాడ్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన]

ప॥ గా గమ పదనీ దాపా ॥ హ్రో, దపమ గరీససా ॥  
అ. ను. ది. న. మును ॥ కా. వు. . మ..య్య॥

; సా సన్ని సాగాగరి ॥ గా ; ; గమవ గమరి ॥  
. ఆ. ది. వెం. క. ॥ తే .. శ్వ. . ర. . . ॥

(2) గమ పమ పదనీ దాపా ॥ హ్రో, దపమ గరీససా ॥  
అ. ను. ది. న. మును ॥ కా. వు. . మ..య్య॥

; సన్ని ధఫ సన్ని గాగరి ॥ గా ; ; దపమ గమరి ॥  
. ఆ. ది. వెం. . క. ॥ తే .. శ్వ. . ర. . . ॥

(3) గమపద దరి నీ, దపా ॥ మపద నీదపమా గరీససా ॥  
అ. ను. ది. న. మును ॥ గా .. . వు. . మ..య్య॥

గరిసన్ని ధఫ సన్ని గరిగా ॥ మపదప సా పద పమ గమరి ॥  
ఆ... ది. వెం. . . క ॥ తే... . శ్వ. . . ర. . . ॥

(4) గమపద దరి నీ, దపా ॥ మపద నీదపమా గరీససా ॥  
అ. ను. ది. న. మును ॥ గా... . వు. . మ..య్య॥

సన్ని గరిగా మపదప సా ॥ సాగరి సేనిదప మగమప ॥  
ఆ. . . ది వెం... క ॥ తే .. శ్వ... ర. . . . ॥

(5) దాపా రీ, గి రీసేనీ దాపా ॥ మప దానీదపమా గరీససా ॥  
అను ది.. న. . మును ॥ గా. . . వు. . మ..య్య॥

; సా సన్ని సాగాగరి ॥ గా ; ; దపమప గరీ, ॥ సా  
. ఆ. ది. వెం. క. ॥ తే .. శ్వ. . . ర. . . ॥ .

అ॥ ; - మగా మపా దాపా ॥ సా సేనిదప రీసా ; ॥  
. . ఘను డగు నీ . ॥ మ హా... కృపా . ॥

(2) ; - మగా మపా పదాప ॥ గరి సేనిదప గరి రేసేసా, ॥  
 . - ఘ ను డ గు నీ . . ॥ మ. హా... కృ. పా... ॥

సా గరిగా మో గరిసా ॥ రేసేనిస దప దప మగమరి ॥  
 క టా.. క్ష ము.లు ॥ కో... రి. తి. న. ను. ॥

చ॥ ; - మగా మపా దాపా ॥ పా ; పా ; దనిదప ॥  
 . . క న క న రు చి ॥ నీ . రూ . ప.ము. ॥

మో గమ పా,ద నీదాపా ॥ పాపాపమ గమపమ పమ ॥  
 . కా. కో.. . ద ర ॥ శయ న . రా... మ. ॥

(2) గరి - మగా మపా దాపా ॥ పదాప దరిసే నిసాదపా ॥  
 . . - క న క న రు చి ॥ నీ.. రూ.. . . పము ॥

; గమ పా,ద నీ దాపా ॥ పామ దపమ గమప గపమ ॥  
 . కా. కో.. . ద ర ॥ శ . య.. న... రా.మ ॥

గరి - గమపద రేసేనిసదప ॥ మో, దపప గమగరి సా ॥  
 . . - ద న రు. నీ...దు. ॥ ద . ర్భ... న.ము. లు ॥

; సన్నిధిప సా గరిగా ॥ మో, దపప గరిస సా ॥  
 . దలచి. మొ ర. లి ॥ డె . ద. . ను.. . ॥

; - సదా పపమ పమగరి ॥ గా ; గమపా దాపా ॥  
 . . ఘన ఘన. ప . రి . ॥ తా . ప . ము లను ॥

; మగా మపా దాపా ॥ సేనిదప సేనిరీ సా ; ॥  
 . క ని క ర ముతో ॥ దీ... . . . ర్పి . ॥

; - పదాపసా సేనిసా ॥ సా గరిగా గమగరిసా ॥  
 . - వనజతో . . చ ॥ ను డ. గు శ్రీ...ని ॥

రేసే నిసే దప దప సాసా ॥ పదనీ దప దపమగ మరి ॥  
 వా... స. వ. ర ద ॥ వే.. గ. మే.న . న్ను. ॥

## చిట్ట స్వరం

గా ; ; మపద మపమ ॥ గమప గమరి సరి స్థిధప ॥  
 సా ; ; పసనిస మగ ॥ సపమ దపద మగరి సగరి ॥  
 గమా పదప దసీదపమ ॥ దపమ గామ రిగమపదప ॥  
 సని రీస గరి గేమాగరిస ॥ రీసీదపమ దమాగమరి ॥ అను - - -

\*\*\*\*\*

ఆరాణా రాగం - ఖండచాపు తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ సీపా సీపా మప ॥ పమగో మాపా ; ॥  
అను ప.మ గు . ॥ జాం.. బు ధి . ॥

(2) సీని పద సీపా మద ॥ పమగో మాపా ; ॥  
అ. ను. పమ గు . ॥ జాం.. బు ధి . ॥

(3) నిరిసీని పద సీసీ పమ ॥ సీపమగ మాపా ; ॥  
అ.ను. ప. మ. గు . ॥ జాం.. బు ధి . ॥

(4) సాసీని పద సీసీ దానిద ॥ పాదప మగ మాపా ; ॥  
అను. ప. మ. గు . ॥ జాం.. . . బు ధి . ॥

(5) రీ,మ రీసారీ సీపా మప ॥ మపనీప మగ మాపా ; ॥  
అ. ను. . ప.మ గు . ॥ జాం.. . . బు ధి . ॥

సీనిపా దాసీ సీపా ॥ మరిరిమ సరీస సా ॥  
య.ని ని . . . న్ను ॥ నె.ర . న. . మ్మి ॥

సనిసా రీమాపా ॥ సీప సీప పాసీసీ ॥  
అను సరిం . ॥ చి. న. వా.డ ॥

పదసీసీ సీసీసీ సీసీ ॥ సీసీసీ పనీపమ పరి ॥  
న... . . . . ॥ . . . . .య్య.. . . ॥ అనుపమ . . .

ఆ॥ పమపా సాసాసా ॥ సా,ని రీసనిదదొ ॥  
మ. ను ప క నె ॥ యు.. న్నా... వు ॥

(2) పమపా పాసాసా ॥ సీనిరిసీ నిసీని దదొ ॥  
మ. ను ప క నె ॥ యు... న్నా.. . వు ॥

(3) పమపా సాసాసా ॥ నిసీరిసారీ సీసా, నిదదొ ॥  
మ. ను ప క నె ॥ యు... న్నా.. . . వు ॥

(4) నీద పమ పాసాసా ॥ నిసరిమ రిసని దాదా ॥  
మ. ను. ప క నె ॥ యు... న్నా.. .వు ॥

పాపారీ రిసమరి ॥ రిససా దనీ సా ; ॥  
మనుప తి... ॥ వ్రా.. .సి మే . ॥

పాపామరి మరిమా ॥ రిస నిసరిస నిసరీ ॥  
మనుప . మా.. ॥ కె. వ.రు. వి.ను ॥

సా, రిసని సరిసని ॥ నిరిసని పనీప మపని ॥  
మా... ద.య. ॥ రా.. ని.. ... ॥ అనుపమ - - -

చ॥ ; - పగమా పాపా ॥ పాపద దనీపపా ॥  
. . రా.జ కు ల ॥ క. ల. శా..బ్ది ॥

(2) పపమగ మా పాపా ॥ నీప నీప దనీ పపా ॥  
రా... జ కు ల ॥ క. ల. శా..బ్ది ॥

; పమపా సాసా ॥ నీ, సనీ, రి సనీప సదా ॥  
. రా.జ కు ల ॥ పా... ... .ల ॥

(3) పమ పగమా పాపా ॥ నీప నీప దాసనీ నీపా ॥  
.. రా.జ కు ల ॥ క. ల. శా..బ్ది ॥

; పమపా సాసా ॥ సారిస సా, ద నీసాసా ॥  
. రా.జ సు ర ॥ పా.. ... ల గ జ ॥

; సనిసా మరిమా ॥ రీసా రిసనిసరీ ॥  
. రా.జ ర.. ॥ క్షక త్యా...గ ॥

సా, రిసని సరిసని ॥ నిరిసని పనీపమ పరి ॥  
రా... జ... ॥ వి... ను..త .. ॥ అనుపమ - - -

గమనిక : నీ - అని ఉన్నచోట్ల కైశికి నిషాదము పలుకుతుంది.

సరస్వతి రాగం - రూపక తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ ; - పదాసా, నీదా ॥ పా ; ; ; ; నిద ॥  
.. - అనురా. గము ॥ లే . . . . ని. ॥

(2) పమ - పదా దరిసే నీదా ॥ పమపద దసేనిదపా నిద ॥  
.. - అను రా. . గము ॥ లే. . . . . ని. ॥

(3) పమ - పదా సేరిసే నీదా ॥ పమపద రిసేనిద పా దద ॥  
.. - అను రా. . గము ॥ లే. . . . . ని. ॥

పమ - రిసా నిధా సా ; ॥ రిమరిమ పదసా, సేనిద ॥  
.. - మన సున సు . ॥ జ్ఞా. . . న.ము. రా. ॥

పమ -  
.. - దనురాగము - - -

ఆ॥ ; - పదా సా, రీరీ ॥ సా ; ; ; ; నిద ॥  
.. - ఘను లై. .న ॥ . . . . . ॥

(2) పమ - పదాసా, రీరీ ॥ దసేరిసే దసేరిసే దసేనిద ॥  
.. - ఘనులై. .న ॥ . . . . . ॥

(3) పమ - పదాసా, రీరీ ॥ దరిసే దరిసే దరిసే సేనిద ॥  
.. - ఘనులై. .న ॥ . . . . . ॥

(4) పమ - పదాసా, రీరీ ॥ రిసేరి రిసేమ రీరీ ॥  
.. - ఘ సులై. .న ॥ అం. . . తర్ ॥

సా; సేనిదా పాదా ॥ పదరిసే నిద పదసే సేనిద ॥ పమ -  
జ్ఞా. సు.ల కె రు ॥ కే. . . గా. . . ని ॥ . . - అనురాగము - . .

చ॥ ; - పదానిదా పా ; పమపద పమరీ సా ; ॥  
 . - వగవగ గా . భు. జి. యిం.. చే . ॥

సా,రి సన్నిధా సా ; ॥ రీ,మా, పసనిద దపపా ॥  
 వా.. రి.కి త్ప. ॥ ప్రి.యో.రీ... తి... ॥

[2] ; - పదప దస నిద పా ; ॥ పమరిమ పాదప మరిసా ; ॥  
 . - వగ, వ. గ. గా . ॥ భు. జి. యిం.. . . చే . ॥

రిరిసని ధాసా ; సా ॥ రీ, రిపమ పసనిద పా ॥  
 వా.. రి కి . త్ప. ॥ ప్రి.యో.. రీ... తి ॥

; - పదాసా, రీ ; ॥ రిసరీ రీపమ రీరీ ॥  
 . - సగుణ. ధ్యా. ॥ న.ముపై... ని ॥

సా ; సనిదా పదసా ॥ సని రిస నీదా పా నిద ॥  
 సా .ఖ్య.ము త్యా.. ॥ గ. రా. .జ ను త. ॥

పమ -

.. - అనురాగము - - -

\*\*\*\*\*

అతాంగి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన )

ప॥ ;;; - పాదా సేనిదా దని । సా సేనిదా పా । పదపమగా గమ ॥  
... - అ ప రా.. ధ. । ము ల.. ని. । యు. మ. . . ॥

(2) పదాదపమ - పాదా సేనిదా నిరి । సేని పదనిస సేని । దనిదప మగగమ ॥  
న్నించి. . - అ ప రా.. ధ. । ము. ల... ని. । యు. మ. . . . . ॥

పదాదపమ పాపా పమగాగరి । రిగా రిససా సరి । గా గమపాపమ ॥  
న్నించి. . అ ద రిం.. చ. । వ. య్య.. నే. । . జే... సి. ॥

(3) పదనిదపమ - పాదని సారీస నిదనిరి । సేని పదనిస సేని । దని దపమగగమ ॥  
న..... - అ ప. రా.. ధ. । ము. ల.. ని. । యు. మ..... ॥

పదా దపమ గమపా పమగా గరి । రిగరి రిససా సరి । గమ పదనిస రీగరి ॥  
న్నించి. . అ . ద రిం.. చ. । వ.. య్య.. నే. । . . జే... సి. ॥

సారీసని దపమ - పాదా రిసనిద గరి రిససా, ;  
న . . . . . - అ ప రా.. ధ. ము.....

ఆ॥ ;;; - నీసా రీ ; రీ । రిరిససాని సా । సరిగాసా రిగ ॥  
... - కృప జూ. చి । నా... మ । న. వ్యా. ల. ॥

(2) రిససా సా, - సేనిసా రీ ; రీ । రిసనిదదని సా । సరిగాసా రిగ ॥  
కిం.. చి . - కృ. ప జూ. చి । నా... మ । న. వ్యా. ల. ॥

(3) రిససా సా, - సేనిసా రీ ; రీ । సరిగా ; గమ । పమగా ; గరి ॥  
కిం.. చి . - కృ. ప జూ. చి । నా... మ. । న. వ్యా. ల. ॥

(i) రిససా సా, - సా ; సేనిపాదా । నీసాసా సేని + దాదా పదపమ ॥  
కిం.. చి . - క్రీ . కం.. ట । జూ. డ స. । మయమి.. . ॥



- (ii) పా ; ; - సా ; సని దాదొ । నీసాసా సని । దాపమ పదనిద ॥  
దే .. - క్రీ . కం. . ట । జూ. డ స. । మయ. మి. . . ॥
- (iii) న్నో ; ; - సా ; సని దాదొ । నీసాసా సని । దాపమ పదనిస ॥  
దే .. - క్రీ . కం. . ట । జూ. డ స. । మయ. మి. . . ॥
- (iv) రీ ; రిగ - రీససా, సనిదాదా । నిస రిగ్గో రిగ్గో । రీ నిరిసీ దని ॥  
దే... - క్రీ... కం. . ట । జూ. . డ స. । మయ. మి దే. ॥

సాసాసని దపమ -

. . . . నా. . - అపరాధము - - -

చు ॥ ; ; ; - పాదాపా ; పమ । గొ, మో, పద । నిస నిదపమ గరి ॥  
... - వే గ న . న్ను. । బ్రో. వు. మ. । ని. యెం. . తో. ॥

గరి రిససా ; - సనిసా రీ ; రిగ । రిసని సా, గా । గొ గమపాదా ॥  
ని. న్ను. . - వేడుకొం. టి. । ర. . శ్రీ. వెం । క తే. . శ ॥

దపమ పా, -

నీ.. వు. -

జాగు సేయగ నే వెత తాళలేను

జాలి చెంది నేను చేసికొన్న ॥ అపరాధము - - -

\*\*\*\*\*

## రసాళి రాగం . ఆది తాళం

( తాళం చిత్ర తమ మార్గం, నొచేషను రెండవ కాలం )

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ పదనీ దనిసా ; సదాపమా । రీ ; ; మా । ; రిమాపమా ॥  
అ.ప రా. . . ధ.ముల । నో . . ర్వ । . సమయము ॥

(2) పదనీ దనిసారీస సా సదాపమా । మాపమమరిరీ మా । ; రిమాపమా ॥  
అ.ప రా. . . . . ధ.ముల । నో . . . . . ర్వ । . సమయము ॥

మరిరీసా ; ; ధన్విసా, । రీమరి రిమపా । ; పదాదపమ ॥  
కృ.పజూ. . డు.ము. . ఘన . పై. . . న. నా. . ॥

(3) పదనీ దనిసారీస నిస సదాపమా । మాపమమరిరీ మా । ; రిమా పదపమ ॥  
అ.ప రా. . . . . ధ.ముల । నో . . . . . ర్వ । . సమ య.ము. ॥

మరిరీ సా ; ; ధన్విసా, । ; సరిమరి రిమ । పా పదాదపమ ॥  
కృ.ప జూ. . డు.ము. . . ఘన . పై. . . న. నా. . ॥

ఆ॥ ; - పదానిసా ; రీ రీససా । ; సరిమారిరీ । సారీ రీససా ॥  
. - చపలచి . త్తుడై. . . మనసెరు । గక నే. . ॥

(2) ; - పదానిసా ; రీసరిమారిరీ । ; రిమారిరీ । సారీ రీససా ॥  
. - చపలచి . త్తుడై. . . మనసెరు । గక నే. . ॥

(3) ; పదానిసా ; రీ సరిమారిరీ । మా రిపమారిరీ । సరిమారి రీససా ॥  
. చపలచి . త్తుడై. . . . మనసెరు । గ. క. నే. . ॥

రీసరిసదా సదసదపా మప పమ । రీ సరిమరి సా । సరిమపా దపమ ॥  
డా. . . లి బె. . . ట్టి మొ. ర. . . లి. డి. న । నా. . . . . ॥

చ॥ ; పపాప పా ; పద దపమా । మపపమ మరిరీ । సరిమరి రిససా ॥  
. సక ల లో. కు. ల. . . ఫ. ల. ము.ల । నె. రి. గి. . ॥

రిసరిసదా ధన్విసా నిసరిసరీ । ; సరిమపామ । పదానిసా దపా ॥  
సం. . . ర. . . ఊ. . . చు. . . చు. . . . . డ. గ. న. . ॥

న్నొకని బ్రోవ తెలియ కీర్తన శతక

మొనరిన త్యాగరాజ నుత నా ॥ యపరాధముల . . .

## దర్బారు రాగం - ఖండచాపు తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ రీరిమపా ; దా ॥ దాదని పదాప పా ॥  
అప. రా . ధ ॥ ము.ల. మా.. నిన్ది ॥

; పమ పద దసీప ॥ పమదప పమరీ గగ ॥  
. ఆ. దు. కో.. ॥ వ... .. య్య. ॥

(2) రిస - రిమా పా, దా ॥ దనిసరి రీసనిస దప ॥  
.. - అప రా . ధ ॥ ము.ల. మా... నిన్ది. ॥

మపదని సేప దసీప ॥ మపదని దపమరి గగ ॥  
ఆ... దు. కో.. ॥ వ... .. య్య. ॥

(3) రిస - రిరిమపా, దని ॥ దపమప దనిసారీ ॥  
.. - అప. రా. ధ. ॥ ము.ల. మా.. నిన్ది ॥

గగరీస నిసదప దని ॥ సారీస నిస దప మరి గగ ॥ రిస  
ఆ... దు.కో. . . ॥ వ... .. య్య. ॥ ..

అ॥ పమపా దాదని సా ॥ పారీగ రీసని సా, ॥  
కృ. ప జే.. సి ॥ బ్రో.. చి.. తే. ॥

(2) పమపా దని సారీ ॥ గగరీసా ; ॥  
కృ. ప జే. . సి ॥ బ్రో. చితే . ॥

రీస నిస దప దనిసా ॥ పదనిస దపమరి గగ ॥  
కీ. . . ర్తి. గ. ల ॥ ది. క. నీ... కు . ॥

(3) రిస - దప మపదని సరి ॥ పమరిమ రీసా ; ॥  
.. - కృప జే... సి. ॥ బ్రో. . . చితే . ॥

రీసనిస దప దనిసరి ॥ గగరీస నిసదప గగ ॥ రిస -  
కీ. . . ర్తి. గ. ల. ॥ ది. క. నీ... కు . ॥ .. - అప

చ॥ ; - నిసేదపా ; ॥ దపమరి గగరీసా ॥  
 . - శరణుజొ. ॥ చ్చి.న . న ..న్ను ॥

; నిసారిసా రీ ॥ పమరిమ సరీస సా ॥  
 . కరుణిం. ప ॥ వే. . . రా.. మ ॥

(2) ; - నిసేదపా ; ॥ మపదసే దపమరి గగ ॥  
 . - శరణుజొ. ॥ చ్చి.న. న . . . న్ను. ॥

రిస నిసా రిసారీ ॥ మపమరి గగరీసా ॥  
 .. కరుణిం. ప ॥ వే . . . రా.. మ ॥

(1) దాదని సీసా రీ ॥ గోగో రిస రీసా ॥  
 వర . త్యా. గ ॥ రా . జ. నుత ॥

(2) దనిసరి రిస నిసరీ ॥ పమ రిమరిస రీసా ॥  
 వ. ర. త్యా. . . గ ॥ రా. . . జ. నుత ॥

నిసరీస మపదప దరి ॥ రిసేనిస దపమరి గగ ॥  
 వ. శ. ము. . . గా. ॥ ది. ర . నా. . . కు. ॥

రిస \_  
 .. \_ అపరాధముల - - -

\*\*\*\*\*

పరిటంపరాళి రాగం - రూపక తాళం

( తాళం అతిచిత్ర తమ మార్గం, నాచేషను రెండవ కాలం )

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ ; - పాపమ గమగారీ ॥ సా ; సన్ని సరిగో ; ॥  
.. - అప్ప. రా. . మ ॥ భ . క్తి.యెంతో. ॥

(2) ; - పాపమ గమగారీ ॥ రిససా సన్ని సరిగరిగా ॥  
.. - అప్ప. రా. . మ ॥ భ. క్తి.యెంతో.. ॥

; పాదా దపపా ; ॥ ; ; ; మదపమ గరి ॥  
. గొప్ప రా. . . ॥ . . . . . మా. ॥

(3) గమ - పాపమ గరిగ మాపమ గరి ॥ సరిగరిసన్ని సరిగరిగా ॥  
.. - యప్ప. రా. . . . . ఘ. ॥ భ. క్తి.. యెంతో. ॥

; పాదని దపపా ; ॥ ; ; మదపమ గమారి ॥  
. గొప్ప రా. . . ॥ . . . . . మా ॥

(4) గమ - గనిదనీ దపమగరీ రీ ॥ సరిగ రిసన్ని సరిగమమరి ॥  
... - యప్ప. రా. . . . . మ ॥ భ. క్తి.. యెంతో.. ॥

గమపా మపదా పదనీ ॥ దని సరిసని దనీదపమ ॥ గరి -  
గొ. . ప్ప. . రా. . ॥ . . . . . మా. . ॥ . . - యప్ప - - -

అ॥ ; - సాసా సనిగరిసా ॥ సనిదా పమ పద నీ ; ॥  
.. - త్రిప్ప ట.ల.ను ॥ దీ. . ర్చి. కం. టి. ॥

(2) ; - సాసా సనిగరిసా ॥ నిసనిదపమ పద నిసరిస ॥  
.. - త్రిప్ప ట.ల.ను ॥ దీ. . ర్చి. కం. టి. . ॥

(3) రిని - సాసా సానిగరిస ॥ సనిదని దపమ పద నిసరిగ ॥  
.. - త్రిప్ప ట.ల.ను. ॥ దీ. . ర్చి. . కం. టి. . ॥

<sup>3</sup>  
రిసని దాసని దాపా పమ ॥ రిసనిదపమ పమగమా రి ॥  
... రెప్ప. వలె ను. ॥ గా. . చు. . నా. . . మా ॥

గమ -

.. - యప్పరామభక్తి - -

చ॥ ; - గమరి గమాపాపా ॥ పా; దా దపపా; ॥  
 . - కపి . వా . రి ధి ॥ దా . టు నా. . . ॥

(2) ; . గమరి గమాపాపా ॥ పా; పా మపదప పా ॥  
 . - కపి . వా . రి ధి ॥ దా . టు నా. . . . ॥

(3) దమ - గమరి గమాపాపా ॥ పా; పా దనిసేని దపమా ॥  
 .. - కపి . వా . రి ధి ॥ దా . టు నా. . . . . ॥

; పదానిసా; సా ॥ సా; సేని దని సారీసే నిద ॥  
 . కలికి రో . ట ॥ గ . ట్టు. నా. . . . . ॥

(4) పమ - గమరి గమాపాపా ॥ పాపమ గని దని సేని దపమా ॥  
 . . . కపి . వా . రి ధి ॥ దా. . . టు. . . నా. . ॥

; పపాద రీసేనిద నీ ॥ సా; సేని రీసేనిద దా ॥  
 . కలికి రో. . . ట ॥ గ . ట్టు. నా. . . . ॥

; - సాసా సేనిగేరిసా ॥ సేనిదా పద దని సాసా ॥  
 . . అప రా. . . ధి ॥ త్యా. . గ. రా. . జు ॥

దనిసా సేనిదా పాపమ ॥ గని నిద పమ గదపమ గరి ॥  
 కా. . నం. . దము. ॥ హా. . . చ్చు. నా. . . మా. ॥

గమ -

.. - యప్ప, రామభక్తి - -

\* ఇతర చరణములు \*

1. లక్ష్మీదేవి వలచునా - లక్ష్మణుండు గొలుచునా  
 సూక్ష్మబుద్ధి గల భరతుడు - చూచి చూచి సొలసునా, మా ॥ యప్ప
3. శబరి యెంగి లిచ్చునా - చంద్రధరుడు మెచ్చునా  
 అబల స్వయం ప్రభకు దైవ - మచల పదవి నిచ్చునా, మా ॥ యప్ప
4. కపి వారిధి - . . . .

## బేగడ రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయర్ రచన )

ప॥     ;;; - ధాపా సా;సా । గరిగా; గమ । పదన్, దపమ ॥  
... - అభి మా.న । మె...న్న. । డు.గ. ల్గు. ॥

(2) గరీసా, - సన్నిధప సా;సా । గరిగా; మప । దపదనీ దపమ ॥  
రా.మ. - అ.భి. మా.న । మె...న్న. । డు.గ. ల్గు. ॥

గరీసా, గాగమ పా;దా । దపమపామపా । దప దనీదపమ ॥  
రా.మ. అమ. రేం. ద్ర।వం. . . . . ది । త.పా.ద. ॥

(3) గరీసా, - సన్నిధప సా;సా । గరిగా; గమ । పద రిసేనిదపమ ॥  
నా.పై. - అ.భి. మా.న । మె...న్న. । డు. గ.ల్గు. ॥

గరీసా, గాగమపా;దా । దప మపదప సేని । రిసేనిసే దపమప ॥  
రా.మ. అమ. రేం. ద్ర।వం. . . . . ది । త.పా. . .ద. ॥

గరీసా, -  
నా.పై. -

అ॥     ;;; - దాపా పమగామా । మరీగా, మప । దప సా,నిరీ ॥  
... - ఇ భ రా. . జ । వ.ర. ద. । .. నా... ॥

(2) సా; ; - పా దరీసేని దపా గప । మమరిగా, మప । దప సేనిదప గరీ ॥  
పై... - ఇ భ...రా. జ. । వ . .ర. ద. । . . నా... ॥

రీసేసా; ; - గాగాగరి పేమగరి । సరీ నీ; దా । పద నీ, దపమ ॥  
పై... - ఇంతపం. . . త. । మే. ల. న ।య్య. నీ. వా. . ॥

(3) గరీసా, పద రిసేనిదపా గప । మమరిగా, మప । దప సేనిగరీ పేమ ॥  
ద.ను. ఇ. భ.రా. జ. । వ . .ర. ద. । .. నా... ॥

గరిసా, గాగా గరిపమగరి । సగరి రిసస దప । దరి రిసన్ది దపమ ॥  
పై... ఇంతపం... త. । మే.. ల.. న. । య్య. నీ.. వా.. ॥

గరిసా, -  
డ. ను. -

చు॥ ;;; - పాపాపా ; పమ । దపాదా, మా । పద పపమగ మా ॥  
.... - అన్నవ . త్త. । ము. ల. కే । మి. త్రో.. . వ ॥

మరీగా, - గామా పదప మా దప । గరిసా, సా । గా మరి గాగమ ॥  
య. ని. - ఎన్న డై.. . న. । ని. . . న్న. డి గి. నా. . ॥

మపా, ; - గాగమ పాదాపా । దరి నీ; దా । పద నీ, దపమ ॥  
నా... - కన్న. తం. డి । నీ. వే. య. ని. న. మ్మి.. ॥

గరిసా, - సరిసన్ది థా; పా । ఫసన్దిసా, సా । గరిగా మదపప ॥  
యం. డ. - కరుణ. గ. ల్లి । తే. . చా. లు । న. ని యం. డ. ॥

గరిసా, సాసాపా ; పమ । గమప మమరి గమ । పదనీ, దపమ ॥  
గ... తి న్నగా . ను. । నీ.. వు.. వి. । డనా.. డ.. ॥

గమరిగా, గమపద మపమదపమ । గరిసా, పమ । గరిగమ పాపమ ॥  
జ్జా.. చి. తే. . . న. . న్ను.. . । బ్రో. చే. వా. । . . రె. వ ర. ॥

పా ;;  
య్య..

వెన్నుడైన శ్రీ వెంకటేశ నాదు  
విన్నపము విసరాదా నారో వాదా ॥

\* చిట్ట స్వ రం \*

;;; - సన్దిధప సాసా గరి । గమ రీరీ గమ । దప దాదా మప ॥  
గమరీసా - గమదప సాసా గరి । గమ రీరీ రిస । నిస దాదా దప ॥  
మప గరిసన్ది - అఖిమాన - -



## కల్యాణి రాగం - ఖండచాపు తాళం

( తాళం అతిచిత్ర తమ మార్గం, నాటేషను రెండవ కాలం )

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ సా; సని దపపామ ॥ పదనీ సా; ॥  
అ. మ్మ. రా. . . ॥ వ. . మ్మ. . ॥

(2) సా; సని దప పామ ॥ పదనీ సా మపదని ॥  
అ. మ్మ. రా. . . ॥ వ. . మ్మ మా. . . ॥

(3) సని దరిసని దపపామ ॥ పదనీ సా మపదని ॥  
య. ..మ్మ. రా. . . ॥ వ. . మ్మ మా. . . ॥

(4) సరిగరి సని దపపామ ॥ పాదప మగగా గొగా ॥  
య...మ్మ. రా. . . ॥ వ. . . మ్మ తుల ॥

సనిదా దా పాపమ ॥ పాదప మగ గరిగరి సని ॥  
శ. . మ్మ నన్ను. ॥ పా. . . లిం. . . ప. ॥

సగరి రీ పాపమ ॥ దదపా సనినిద పా ॥  
వ. . మ్మ స త. ॥ త.ము ప.ద. ము ॥

సరిగరి సనిదాపా ॥ నిదపమగ గమపదని ॥  
రే. . న. .మ్మి ॥ నా. . . . న.మ్మ. . ॥ అమ్మ - - .

ఆ॥ దొ దరిసని దాపా ॥ పాదప పగ మాపాపా ॥  
న ..మ్మి. తిని ॥ నీ. . . . వి హా ప ॥

పదాప పమ పదనీ ॥ సాసా సనిదప దని ॥  
ర. . మ్మ. లొ.స ॥ గుదు వ.ను. చు. ॥

(2) సద దరిసని దాపా ॥ నిదపమ పగమాపా ॥  
న. .మ్మి. తిని ॥ నీ. . . . వి. హా ప ॥

పదాప పమ పదనీ ॥ సాసా సదనీసా ॥  
ర. . మ్మ. లొ.స ॥ గుదు వ.ను. చు. ॥

రీ; గరి రీససా, ॥ గరిసని దనినిప దా ॥  
ర. మ్మ. వి. . . ॥ త్త.ని. తం. . . డి ॥

గరిసేని రిసేనిద పా ॥ నిదపమగా మపదని ॥

క.ల. నై... న ॥ బా... య డ.ట. ॥ అమ్మ - . . .

చ॥ పా ; పాపమ పా ॥ నినిదా పమ గారీ ॥

నీ . మృదు. త ॥ ను.వు ను. గని ॥

గదపమ గరిగరి సా ॥ రీగా రిస రీ రీ ॥

నీ... ప.రి. మ ॥ శమును. గని ॥

గగ పమ నిద దపపా, ॥ సేని నిదపమ గారీ ॥

నీ . . . మ. హ... ॥ త్వ. ము.ను. గని ॥

గరిసని సారీ ; ॥ గదపమ గరిసా, ॥

నీ... రజా. ॥ . . . . డీ. . . ॥

(i) ; - సా సేని దాపా ॥ పగమా పా ; పా ॥

. - తా మ. రస ॥ ద. శ నే . త్రి ॥

; పమ దా దా పా ॥ పదనీసా ; మప ॥

. త్యా. గ రా . ॥ జు.ని మి . త్రి . ॥

(ii) దని - నిరీసా సేనిద పపా ॥ పగమా పా ; పా ॥

. . - తా. మ. రస ॥ ద. శ నే . త్రి ॥

; పమనిద దపపామ ॥ పదనీసా, గమప ॥

. త్యా. గ. రా. . . ॥ జు.ని మి . త్రి . . ॥

(iii) దని - సేద నీసేనిద పపా ॥ పగమా పా ; పా ॥

. . - తా. మ... రస ॥ ద. శ నే . త్రి ॥

; పమ దా దా పా ॥ పదనీ సా ; సా ॥

. త్యా. గ రా . ॥ జు.ని మి . త్రి ॥

; - రీరీ రీసా ॥ గరిసేని దనినిపదా ॥

. - ప్రేమతో. ॥ శి.ర. ము.న. ను ॥

గరిసేని దనీ దపపా ॥ నిద పమగ గమపదని ॥

బె... ట్టు. కొ... ॥ న్నా. . . . డ. ట. . ॥ అమ్మ రావమ్మ - . . .

## మధ్యమావతి రాగం - రూపక తాళం.

(తాళం చీతతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ పాపమరీ సా; నిఘ ॥ నిసరిరీ మమరిసరీ ॥  
అల . క ల . ల్ల . ॥ లా..డ గ.గ.ని ॥

(2) పాపమరీ సమరీ సనిఘా ॥ నిసరిమరీ మమరిసరిమ ॥  
అల . క ల . . . ల్ల ॥ లా...డ గ.గ.ని . ॥

(3) పని ప మప మరీ పమరిస నిఘ ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥  
అ. . ల . . క ల . . . ల్ల . ॥ లా.. . డ . గ . గ.ని ॥

నిసాని సరీస రిమపని ॥ పమరిమ మపామ రిసరిమ ॥  
అ. . రా.. ణ్మ.ని. ॥ యె.టు. పొం. . గె.నో. ॥

(4) పానిప మాపమ రీ పమరిసనిఘ ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥  
అ. . ల . . క ల . . . ల్ల . ॥ లా.. . డ . గ . గ.ని ॥

నిసాని సరీస రిమపని ॥ పమపని నిసాని పమరిమ ॥  
అ. . రా.. ణ్మ.ని. ॥ యె.టు. పొం. . గె.నో. ॥

(5) పనిప మపమ రిపపమ రిసనిఘ ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥  
అ . ల . . క.ల . . . ల్ల . ॥ లా.. . డ . గ . గ.ని ॥

నిసరిమ పనిసరీ మరిసని ॥ నిరిసని పమ పమరిస రిమ ॥  
అ. . . రా... ణ్మ.ని. ॥ యె.టు. పొం. గె.నో. . . ॥

అ॥ పా పనిసా రీ; రీ ॥ సారీమ సరీస సా; ॥  
చె ట.వు మీ.ర ॥ గ.. ను. . . ॥

(2) పా పనిసా రీ; రీ ॥ సరికిమా, రిసనిప నిస ॥  
చె ట.వు మీ.ర ॥ గ.ను . . . . . ॥

(3) పా పనిసా రీ; రీ ॥ సరిపమ రీ స సా; ॥  
చె ట.వు మీ.ర ॥ గ.ను. మీ. . రీ . ॥

సనిసరి సరిసని నిసనిని ॥ పని సారిస నిరి సనిపమ రిమ ॥

చు.ని. మ.ద. మ.ణ. ॥ చే. . . . . వే. . . . . శ. ॥ అలక . . .

చ॥ పామాపారీ మారీ ॥ పామా పనిపమ రీసా ॥  
ముని కను సై. ॥ గ తె లి.సి. శివ ॥

నీసా నీమా పాపరి ॥ రిమ పానిప పమ పాపాపా ॥  
ధను వును విరి. ॥ చే. . . . . సమయ ॥

(2) పామా పనిప పరి రిచూరి ॥ రిపపమ మనిపమ రీసా ॥  
ముని క. . . ను. సై. . ॥ గ.తె. లి.సి. శివ ॥

నీసా నిమా పాపరి ॥ రిమ పానిప పమ పాపనిసా ॥  
ధను వు.ను వి రి. ॥ చే. . . . . సమయ ॥

రీ రీ రీ రీమ రీసా ॥ సారిమ రీసా సనిసా ॥  
మునత్యా. . . గ ॥ రా. . . జి వి.ను ॥

సనిసరి సరిసని నిసనిని ॥ పని సారిస నిరి సనిపమ రిమ ॥

తు.ని. మో. . . ము.న. ॥ రం. . . . . జి. . . . . ॥ అలక . . .

\*\*\*\*\*

## చారుకేశి రాగం - ఆది తాళం

( తాళం చిత్రతమ మార్గం, నొచేషను రెండవ కాలం )

ప॥ పా ; దా పా ; పమ గాగరి । రిగాసా, సరి । గామాపా పమ ॥  
అ . డ మో . డి . గల . । దే . రా . మ . । య్యమా . ట . ॥

(2) పదనీ పద మపా, పమ మగగరి । గా, మగరి సరి । గా మాపా పమ ॥  
లా.. డ. మో. . డి . గ.ల. । దే. రా.. మ. । య్యమా. ట. ॥

(3) పదనిసరీ సనిదపమా గాగరి । రిపమ మగరి సరి । గా మాపా పమ ॥  
లా..డ మో..డి గల . । దే. . రా . . మ. । య్యమా. ట. ॥

(4) పదనిస రీగరి సనిదపమా గాగరి । రిగా గసా సరి । గామాపా పమ ॥  
లా... డ.. మో...డి గల . । దే. రా . మ. । య్యమా. ట. ॥ లాడ....

ఆ॥ పా,ద నీదా దాదని సా ; । ; ; ; । సా సనిదామా ॥  
తో.డు నీడ నీ .. వే . । . . . . । . . . . ॥

(2) డపాద నీదా దాదని సా ; । దనిసా ; దని । సా, సనిదపమ ॥  
తో.డు నీడ నీ .. వే . । . . . . . . . . . . ॥

(3) డపాద నీదా దా దనిసా ; । రిగమగ గరిరిస . సని రిసని దపమ ॥  
తో.డు నీడ నీ . . వే . । . . . . . . . . . . ॥

(4) డపాద నీదా దాదనిసా ; । రిగమా గాగరి । మగగరి సా ; ॥  
తో.డు నీడ నీ .. వే . । య.ను చు. . । భ. . . క్తి . ॥

సరిగా రీసా సనిదా దానీ । పదనీ దాపా । పదపద పమమా ॥  
తో.. గూడి పా. . ద . । ము.బి ట్టిన । నా.తో. మా. ట ॥

పదనిస రీగరి  
లా... డ.. మోడి - 4వ సంగతి

చ॥ ; - మపాప పా ; పా పపమమ । గారీ ; గా । మగరిగ రిససా ॥  
... చదువు ల .న్ని చ.ది . । విశం. క । రాం... శో.. ॥

; సాసరి సనిధా ధనినిసా, । ; సరిగమా । పమగమ పాపా ॥  
 . దృవు. డా.. ఈ.గ... । . సం.భవు । డై... మొక్క॥

; - పదానిదా దాదనిసా ; । రిగమా మగగరి । మగగరిసా ; ॥  
 . - కదలుత మ్ము..ని. । బ. లు క. జే. । సి. తి. వి. ॥

సరిగా రీసా సనిదా నీ ; । పదని దాపా । పదపద పమమా ॥  
 గా.. కను త్యా.. గ. । రా.. జుయా । డి.న. మా. ట ॥

పదనిసరీ

లా.. డ మోడి - - శివ సంగతి - - -

\*\*\*\*\*

ఫరజ్ రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాపేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( పులియూర్ దొరసామిఅయ్య రచన )

ప॥ సా ; ; రిసనిదప మగమనిద । పా ; ; నిద । పమగమ దమదని ॥  
ఆ . . డె . . . . న . . . . । మృ . . హరు । డుద్యగుడతై . యని ॥

(2) సా ; ; దనిసరిని దపమదప । పాపమగ్గ ; మగ । మదమద సనిదని ॥  
ఆ . . డె . . . . న . . . . । మృ . . . . హరు । డుద్యగుడతై . యని ॥

(3) సనిగరి రిససా ; దనిసారిసని దపమ దద । పాపమ గ్గ ; మగ ।  
ఆ . . . . . డె . . . . . న . . . . . మృ . . . . హరు ।

। మదమ దనిసరిసని దని ॥  
। డుద్యగు డ్తై . . . యని ॥

(4) సనిగరి రిససా  
ఆ . . . డె . .

ఆ॥ మాగమ దమదా సనిదని సనిసరిస । సనిస గాగ సగ । రిసని దనినిమద ॥  
జా డగ గిరి క న్యకను క్రికం.ట । జూ.డఅంబ శబా । .నని కొనియా.డ ॥

సగరిగాగ మపమగర్ సనిదని దమద । నిసరిసారి సనిదాపా  
చూ.డచూడ వే . . . . . డుకగా. చం.ద్ర । చూ . . . . . డుం . . డు

మగ । మదమద సనిగరి ॥  
చూ . . డుకం.డ్ల వా . . . ॥

రిససా , ; దనిసారిసని దపమ  
డా . . . . . డె . . నమ్మ - - -

చ॥ దిదద దొద మదసనిదానీ సరిసని పదమపా , ।  
చెవుల నుండు తా.టం.క కుం... డ.ల . . . ।

। మగ మపమగ రిస గమ । దమదని సరిసని పదమపా , ॥  
। చ్చవి చె . . . క్కిటమెరు । గా.ర. జా . . హ్న.వీ . . ॥

గమదామద సనిదానీ సరిసని దమప గమ । గ నీద ప మప మగరీ ।  
యువతీయుత మై..న జ.డ. గ.ట్ట ముడి । యు.వీడియ సి. యా.. ।

। గమ గప మగరీ రిససా, ॥

। . . . . డ. . . ॥

(i) మగమ దమద దనిసా, సాని సాగరీ । రిససా సరిసనిదానీ పద । పా ; సనిదప ॥  
న వ ర సం బు లొలుక .మోముచిరు. । న. . వ్య.ము.ద్దు. గులు । క. . . . . ॥

(ii) " । " । పా ; దనిసద్దీ సనిదప ॥  
। క. . . . . ॥

(iii) మగమ దమద దనిసా, సాని సాగరీ । రిససా సరి సనిదానీ । పదపా ; ; , సే ॥  
న వ ర సం.బు లొలుక.మోము చిరు. । న. . వ్య.ము..ద్దు । గులుక . . . త్రి ॥

గరిగారిసే రిగిపమగి రిసని దనిమద । సగి రి సని దమద ।  
భువనావన చతురు. డై. వెలయుత్రి । పురహరుడు నడుము ।

। నిసరిసారి సనిదా దదగరీ ॥

। గి.. . . అ. ని తిరుగ. ॥

రిససా, ; దనిసారిసని దపమ దప పాపమగా . . .  
నా. . . . డె. . . . . న. . . . మృ. . . . .

\*\*\*\*\*



## అహిరి రాగం - ఆది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - పపమగ మపా - పా ;, పాదనిదా । పా మాపదపమా, పా ।  
 ... - ఆ... దయ - శ్రీ... రఘు... । . వ ర నే... ।

। మప పమగామా గమ ॥  
 డే... ॥

(2) పాదపమప - పపమగ మపా - దపామపా, పస ససనీద ।  
 ల... - ఆ... దయ - శ్రీ... ర. ఘు... ।

। దనిదాప మాపద పమా, పదపామ । మపమగ రిస గగ మా, గ ॥  
 ।... వ ర. నే... । డే... ॥

(3) గమపాదపమద - పపమగ మపా - పాపద నిసని నిద దనిదా ।  
 ల... - ఆ... దయ - శ్రీ... ర. ఘు... ।

। పా మాపద పమమా పదపామ । గమపమాప గమాగరీ రిస సరీస ॥  
 । . వ ర. నే... । డే... ॥

(4) గమపాదపమప - మపదప మగ మపా - పాపద నిసరిసారి నిసనిద  
 ల... - ఆ... దయ - శ్రీ... ర...  
 దనిదాప । పా మగమా పా, ద దపామ । గమపమాప మగరీ గమపద ॥  
 ఘు... । . వ ర నే... । డే... ల... ॥

నిస సీ,ద దనిదా పా - పమపద పద మప గమాగరీ రిస ।  
 రా... ద... య్య - ఓ... ద... ।

। రీ ; ; సరిసని । సా,రి రిసాని సమాగమా ; ॥  
 ।యాం..బు... । ధి... నీ... ॥

గమపాదపమప - పపమగ మపా - - -  
 ... - కా... దయ - - -

అ॥ ;, - పదపాద నిసా - సరిసానిసా నిస నిసరిస ।  
... మో... దము .తో... స . . . . ।

। సరిస సని సా నినిసారిస । నిస నిససనీద దనిదాపా ॥  
। . . . దృ. క్తి మ. . . . । . . ర్మ. . . . ము. . . ॥

(2) పా, పాపద నిసా - నిసరిస సరిస సాగమగస ।  
ను. మో. . దము - తో. . . . స . . . . ।

3  
। సరిస నిసా దృ<sup>3</sup> । నిసరిసారి నిససనీద దనిదాపా ॥  
। . . . దృక్తిమ । . . . . ర్మ. . . . ము. . . ॥

పా, పదపాద నిసా - నినిసా సనీద దనిదాపా ద । పా ; మపాద దపామ ।  
ను. తో. . . ధన - చే. . . . ని. . . స । దా . తో. . . . ।  
। మామగ మపమప గమగస రీ ॥ గమపాదపమద - పపమగ మపా  
। చి . . న . . . . . ॥ నీ . . . . . కా. . . . దయ - - -

చు॥ ;, - ప పపమగే గేమ - గేమపా పా దపామ పా । పా దనిదప పా ।  
... - నిన్ను. . . తి. . . . . ట్టి కొ. . . . ట్టి హిం... స ।

। మా పాదపమా పా మదపమ ॥  
। బె . . . . . ట్టి న . . . ॥

గమపాదపపమ మపమపామ పమగే - గేగేమపమ గే ; గేమ ।  
... . . . . . ద నిన్ని. . . యు. . - న . . . . . న్నన ।

। పదపామ పా, పదనిసాని । నీ, ద దనిదాపా పా, ॥  
। లే. . . . . దా. . . . . ॥

;, - పాపదాప పద - దనిసా నిససనీద దనిదాపా ।  
... - ఎన్ను. . రా. . . . . ని. . . . . నిం. . . ।

। ; పాపమ పా, ద దపామ । మగ మపమప గమాగరి రిస ॥  
। . దల. తా. . . . . శు . . . . . మ. ॥

3  
రీ ; ; సాసప - మపదపాద దపామ గమాగరి రిస ॥  
ని . . మ . . - నిన్నిం. . . చ . . గ . . . . ॥

। రీ సమగ్మ పా । దపపమ పదపద పా ; ॥

। . లే . . . . . । . . . . . దా .. ॥

; , - పద మపాద దపామ - గమాగ పమగరి సరి రిససా ।

... - అ. న్న. . ము. . - తాం. . . . . బూ. . . . . ।

। , సపపమగా గ్మ పా । ; పాదనిదా పపా ॥

। . ల. మొ. . స. గి । . దే . . . హము॥

; , - దప పమమాగ మాపమగరి - సరిసరి రిమాగ్మా గ్మ ।

... - మి. న్న. . . . . చే . . . . . య. . . . . ।

। పద దని సారీససని సా । నీ, ససనీద నిదాప పా ॥

। లే. . . . . . । .. . . . దా. . . . . ॥

కన్న తల్లి దండ్రుడి మే మనుచు

త్యాగరాజునికి పరవస మీలేదా, నీ ॥ కాదయ

( అనుపల్లవి వలె )

గమనిక - 'గ' స్వరము మీద 'X' గుర్తు ఉన్నచోట్ల

అన్యస్వరమైన సాధారణ గాంధారము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## గరుడధ్వని రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥     ; ; ; - గా ; రీ ; సా । రీ̣ ; ; గా । గమపా ; ; ॥  
           ..... ఆ . నం.. ద । సా.... గ । ర ము .... ॥

(2)     ; ; ; - పాగారీ ; సా । రీ̣ ; ; గా । మాపా ; గమ ॥  
           ..... ఆ . నం.. ద । సా.... గ । ర ము .. . . ॥

(3)     పాగమపా : పాగారీ ; సా । రీ̣ ; ; గా । గమపా ; దని ॥  
           . . . . ఆ . నం.. ద । సా.... గ । ర . మీ.. ద. ॥

సదపా ; - పా గా రీ ; సా । ధౌ̣ ; ; స్థి । సారీ ; గమ ॥  
 ని . దే.. హము భూ మి । భా.. .. ర । మురా..మ.. ॥

(4)     పాదనిసరి - రిసదప సదపగరిస । రీ̣ ; ; గా । మా పా ; ; ॥  
           . బ్ర.. హ్మి.. నం... ద. । సా.... గ । ర ము.. .. ॥

ఆ॥     ; ; ; - దానిసా ; సా । రీ̣ ; ; గా । రిగరి రిససాసద ॥  
           ..... శ్రీ. నా.. య । కా.. .. ఖి । ల. నై. . గ. ॥

(2)     దాపా ; - దాదని సా ; సా । రిసరిగాగా । రి రిగరిరిసా ॥  
           మ.... శ్రీ.. నా..య । కా.. . ఖి । లనై.. . గ ॥

(i)     రిససదప - గాగమ పా ; దని । సరిసా ; దా । పాగా ; పా ॥  
           మా.... శ్రీత . సం.. గీ. . . . త ..జ్ఞా । . న. . మ ॥

(ii)     గారీ ; . గా గమపా ; దని । సరిసరిగా గరి । సదరిస దనిసద ॥  
           నుఆ.. శ్రీత . సం.. గీ. . . . త. . జ్ఞా. . . న. . . మ. ॥

సగప గరీ -  
 ను. బ్ర.. హ్మినంద . . . .

చ॥     ; ; ; పా ; పా ; పా । దనీసా , సా । సదపా ; పగ ॥  
        శ్రీ.. వి .. శ్వ । నా.ధా.. ది । శ్రీ.కాం..త. ॥

పగారీ , దపదపగా ; రిగ । రి సాసా , ధని । సారీ ; గా ॥  
 విధులు పా...వ .. న. । మూ.ర్తు .లు . । పాసిం.చ ॥

గమాపా ; -

లే .దా. -

భావించి రాగ లయాదురి

భజించు శ్రీ త్యాగరాజ నుత ॥ ఆనంద - -

\*\*\*\*\*

## తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; సరిగమగ్గో, రిరీ ॥ సా ; ; ; సారిసన్దిధ ॥  
.. అ.ర. గిం. ప ॥ వే. . . . . పా. . . . ॥

(2) స్థి - సరిగమ గ్గో, రిరీ ॥ సా ; ; ; రిసన్దిధ ॥  
. లా.ర. గిం. ప ॥ వే . . . . . ॥

స్థి సాసరిగ్గో; మా ॥ పా ; ; ; పమగరి ॥  
. ఆ.ర. గిం. ప ॥ వే . . . . . పా. . . ॥

(3) సన్ది - సరిపమ గ్గో, రి రీ ॥ సా ; ; ; మాపమ గరి ॥  
. . . లా.ర. గిం. ప ॥ వే. . . . . ॥

సన్ది సాసరిగ్గో; మా ॥ పా ; ; ; దపపమగ రి ॥  
. . ఆ.ర. గిం. ప ॥ వే . . . . . పా॥

(4) సన్ది - సదదపమ గ్గో రి రీ ॥ సా ; ; ; దపపమ గరి ॥  
. . . లా.ర. . . గిం. ప ॥ వే. . . . . ॥

సన్ది సరి సరి గ్గో; మా ॥ పదనీదప మదప మగరిస ॥  
. . ఆ. ర. గిం. ప ॥ వే. . . . . పా. . . . . ॥

(5) రిన్ది - సప మపదపాద పమగరీ ॥ సా ; ; ; దపపమ గరి ॥  
. . . లా. ర . . . . . గిం. . ప ॥ వే. . . . . పా॥

సన్ది సరిసరి గ్గో; మా ॥ దని సారిసనిద పమగరి సాగరి ॥  
. . లా.ర. గిం. ప ॥ వే. . . . . పా. . . . . ॥

రిన్ది - సపమద పమ గరిరీ ॥ సా . . . .  
. : ఆ.ర. . గిం. ప ॥ వే. . . . .

అ. దా ; దా దాదా దమ ॥ దనిసరిగో రీసా సని ॥  
వీ. ర జ న క . ॥ జా. . . క . ॥

సా ; ; ; ; ; ; ; , రీసా ॥  
 ర. . . . . ॥ . . . . . రఘు ॥

(2) నిదదా, దా దనిసనిదమ ॥ దని సరిగో రీసా సా ॥  
 వీ. . . . ర జ. న. క. ॥ జా. . . . కర ప ॥

సనిగరిసా సని దపదని ॥ సరినిదపమ దపపమ గరి ॥  
 వి. . . త్రి త. మౌ. . . ॥ వె. . . న్న. . . పా . . . . . ॥

సని సరిగమ గో, రీ ॥ సా ; ; ; , రీసా ॥  
 . . లా . ర గిం. . ప ॥ వే. . . . . రఘు ॥

(3) నిదదా ; దా దనిసనిదమ ॥ దనిసరిగో రీసా సా ॥  
 వీ. . . . ర జ. న. క. ॥ జా. . . . కర ప ॥

సనిగరిసా సనిదమదని ॥ సారిసని ద పమ దపపమ గరి ॥  
 వి. . . త్రి త. మౌ . . . ॥ వె. . . న్న. . . పా. . . . . ॥  
 సని -

. . . . లారగింపవే

చ॥ ; - పా, ద పా ; పా ॥ మాపా పమగమ పాపా ॥  
 . . సా. ర మై. . . న ॥ ది. . . వ్యా. . . న్నము ॥

; గమాప దా నీ దా ॥ పమగా గపమగరీ సరి ॥  
 . . ష. . డ్ర స యు త ॥ భ. . . క్ష. . . ణ. ము లు ॥

(2) గమ - పని దద పా ; పా ॥ మపదపాద పమగమ ద ప పద ॥  
 . . . . సా. ర. మై. . . న ॥ ది. . . . . వ్యా. . . న్న. . . ము. ॥

, ప పదని దా పా పా ॥ మగపమ దప మగరీ సా ॥  
 . . . ష. . డ్ర స యు త ॥ భ. . . . . క్ష. . . ణ. ము. లు. ॥

; దాదా దని సని దమ ॥ దని సరిగో రీ సా సని ॥  
 . . దార సో. . . ద. . ॥ రా. . . . . దు ల తో. ॥

స ని గరిసా సనిదపదని ॥ సరిని ద పమ దప పమగరి ॥  
 త్యా. . . గ రా. . . జ. ॥ స. . . న్న. . . త. . . . . పా ॥

సని -

. . . . లారగింపవే . . . .

చక్రవాకం రాగం - ఆది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; , - మపమగరిరీ - సా సమాగమా పా , మగమ ॥  
 ... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... ।  
 । పా ; ; పా । ; ; ప పమా మగరీ ॥  
 । లే. . . దా । . . నా . . . . . ॥

(2) రిసారిగా - మపమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , గమా ।  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... ।  
 । గమపద ద నీదపా । ; ; పదమప మగరీ ॥  
 । లే. . . దా. .... । . . . నా. .... . ॥

(3) రి సారిగా - మప మగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా ; పమ ।  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... ।  
 । గమపద దసనిదపా । పదాప పమ మా , మగపమ పమగరి ॥  
 । లే. . . దా. .... । . . . నా. .... . ॥

(4) సరిగా ; - మపమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , దపమ ।  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... ।  
 । గమపద దనిసారిస నిసా , । ; నిదపమగరి ॥  
 । లే. . . దా. .... । . . నా . . . . . ॥

(5) సరిగా ; - మపమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , దపమ ।  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... ।  
 । మగమాపద దనిసారిస నిసరిస । నిస నిదపమగరి ॥  
 । లే. . . దా. .... । . . నా. .... . ॥

(6) సరిగా , - దప మగరీ పమగరి - సా సమాగమా పా , దపమ ।  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... ।  
 । గమపద దనిసారిస నిద పద, నిదపమ గమపమగరి నినిదపమగ ॥  
 । లే. . . దా. .... । . . నా. .... . ॥



ప మగరిసరి - పమమగరీ సా - నిసరిస రీ ససనిధ నీ ।  
ప్రే..... ఇంత..... - ప. . రాము. . . ।

। , సరిగమపా దనిసరిసనిసా । సా సనిదప దాదా నిదపమపా ॥  
। . ఖ. . . . . మే . . . . . । ... ల. . . . . న. . . . . ॥

ప మగరిసరి -

య్య . . . . - ఇంకా. . . . .

ఆ॥ ; ; - పపద ద నీద - పాపదదపామ గమాగ పమగరి ।  
. . . పంక...జా. . . - న. . . . . నా. . . . . ।

। రీ , గమపదా , ని । దపామపా ; పదనిద ॥  
। ది . ఆమరవం । . . . . . ది. . . ॥

(2) పాదపమ - పదనిదపా పదనిద - మపదప పదనిస ని దదప  
త. . . . . పం. క... జా. . . - .. . . . న. . . నా. . .

పమగరి । రిససా మగమపదా , దా, ని నిసాని దసనిదపా ॥  
. . . . । ది. . . ఆమరవం । ది. . . . . త ॥

(3) సనినిదపమ - దనిదపా , పదనిద - మపదప దనిసనిదప మగ  
. . . . . పంక. . . జా. . . - . . . . . న. . . . . నా.

పమగరి । రిససా గమప దా , ని । సాసా నిసరిస రీ ॥  
. . . . । ది. . . ఆమర వం. . . । ది త. . . . . ॥

గా మగరీ రిస సనిసారిస - ని సే స నిదా పాదానిద పద ।  
పం. . . . కే. . . . . - రు. . హా. . . క్ష. . . . . ।

। మపగమపద దనిసారిసనిద పద । నీసనిదప మపదానిదపమ  
। . . ప. . . తి. . . . . త. . . । . . . . పా. . . . .

గమ పాదపమగ ॥ పమగరిసరి -

ప. . న . . . . ॥ నీ. . . . . కింకా దయ రాలేదా ....

చ॥ పా దనిద పా , మపమగరీ - గమవ మపమగరీ సరి ।  
సం త.తం.... బు . నీ... స.త్క. ధ. ల.ను విని ।

। సరి గమవమ మగసా రీ । మగమపాదమప ॥  
। సం.తో... ప.ము గా । భజనచేయుచును ॥

సరిస మగమ దా - దని సాని నిదపా దపమా ।  
చింత దీ . ర్చి న న్ను. బ్రోతువ . ని నే... ।

గమ పదదపామ మమగ । మగరీ సరి గమపా ॥  
ఎం. తో... పొగడు । చుం.. డగ ఇపుడు ॥

సాస ససనిదా పమనిదని స నిద పా । మగమపామదా ।  
పంత మే..ల జే నే.వు తెలుపు ము । పతి తపా వ న ।

। మనిద నిదనిప దని సా ॥  
। శ్రీతజ నా... వ. న ॥

స రిరి గగ మపమగరీసా సా సరి సనిదని సా ॥  
దం.తి వర ద . శ్రీ... వెంక . డే... శ ॥

। సా ససనిద పమ గమ । పామవ మగరీ సానిద ॥  
। దా న.వ. కుల బీ. । క ర . ... శ్రీకర ॥

దపమగ రిస రీ గమపద విరి సా । రిసనిద పమ గా ।  
తకతధింగిణతోం తక తధింగిణతోం । తకతధింగిణతోం ।  
। మగ రి పమగ రి ద ॥  
। గి ణతోంధిగిణతోంత ॥

ప మగ రి నిదప. మ గ రి సనిదప మగ ।  
ధింగిణతోంకతధింగి ణతోంతకతధింగిణ ।

రి నిద ప మగ రి ద । ప మగ రి పమగ రి ॥  
తోంకతధింగిణతోంత । ధింగిణతోంధి గిణతోం ॥  
మగరి -  
గిణతోం- ఇంకాదయరాలేదా - - -

## కన్నడ రాగం - రూపక తాళం

(కాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

పా ; - సామామగమా ; ॥ ; గమాదపాదో ; ॥  
.. ఇంత కం. చే.. ॥ ..కా. వలె నా.. ॥

దనిసో నిసదా పాపమ ॥ పా ; పా పమదపగరి ॥  
ఈ.. క. . ప్థము. ॥ చా.. ల దా . . .రా. ॥

(2) సని . సామా మగమపాద ॥ పమ గమా దపా దో ; ॥  
మ. - ఇం త కం. చే.. ॥ . . కా . . వలె నా .. ॥

దని సరి నిసదా పాపా ॥ సనిరిస దప గమ దప గరి ॥  
ఈ. . . క. . ప్థము ॥ చా.. . ల. దా . . .రా. ॥

(3) సని . సామా మగమప మపద ॥ పాద పమమాగ దపాదో ; ॥  
మ. ఇంత కం.చే. . . . ॥ . . కా . . . వలె నా.. ॥

ద నిసరి గపమమా రీ సో ॥ సనిరిస దప గ మప గమరి ॥  
ఈ. . . . క. . . . . ప్థము ॥ చా. . . ల . దా . . .రా.మ ॥

సని  
: : - ఇంతకంచే ..... ..

అ ; - పా పమదప మగమా ॥ గమదో ; ని సో రి సో ॥  
.. మంత్రై . . . న.. ను ॥ నా.....మ న ను కు ॥

గా మా రీ రి సవిసో ॥ సనిరిస దప గమదప గరి ॥  
ను ఖ ము లే. . క ॥ జే. . . ని.. తి..వి.. గ.. ॥

(2) సా . పా మ పదపాద పమగ మా ॥ గమదో ; ని సో రి సో ॥  
దా.... మంత్రై. . . . . న . . ను ॥ నా. . . . మ న ను కు ॥

గా పమమా రీ రిరి సవిసో ॥ సనిరిస దప గమప గమరి ॥  
ను ఖ . . . ము లే . . క ॥ జే. . . ని.. తి. .వి గ.. దా ॥

సని -  
; - ఇంతకంచే ..... ..

చ॥ ; - పా పా పా పమగా । మా పమగమరీ సన్నిసా ॥  
 .. పుట్టి న నా... । ట నుం... .డి... ॥

గా పమమా రీ రి రి సన్నిసా ॥ సరిగమ పమగమ రీ ; ॥  
 పొ... . . . . . ట్ట సా. . . గు ॥ తే. . . ప. . . ని. . . గా... ॥

; - నీ సా ధాపాపా ॥ ధా, నీ, సా; సా ॥  
 .. బెట్టి నలుగు ॥ రి. . లో. . నా... దు ॥

, 'రీ రీ గా మా పా ॥ పమగమా రీ సా; ॥  
 .. గుట్టు బ య లు ॥ జే. . సి తివి. . ॥

; - సా/దా పాదాపా ॥ మగమప పమగమ రీ సా ॥  
 ... ఇ ట్టి గుణము ॥ గ. . ల. . . వా. . . . . డని ॥

; సా/పా పమదా; ॥ ; దదాని సా; సా ॥  
 .. గ ట్టి గ.. నే. . ॥ .. తెలి సి కొం.టి ॥

; - దాదని సా రీ సా ॥ గా పమమా రీ సా రి సనిస ॥  
 ... వట్టి. మా. ట ॥ లే. . . . . టికి శ్రీ. . . ॥

సని సరి సరి నిసదాపా ॥ సని రిస దప గ మదప గరి ॥  
 వ. ర. ద. వెం.. క ॥ తే. . . . . శ్వ. . . . . ర. ॥

సన్ని -  
 ... - ఇంతకంటే. . . . .

\*\*\*\*\*

బిలిహరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సో ; సేనిదా పా ; ॥ దా నీ దపా మగ గ రిపమ ॥  
ఇం.. త... క... ॥ న్నా.. .నం.. ద... మే.... ॥

గ రీస సా ; సన్నిధా ॥ సరిగా రీ గాపాదా ॥  
మి. . . . . ఓ... ॥ రా.. మ రా.. మ ॥

(2) సో ; సేనిదనీ దపా , ॥ ప దస పదపమగ గ రిపమ ॥  
ఇం. త... క... ॥ న్నా.. . నం.. ద... మే.... ॥

మగగరి సా ; సన్నిధా ॥ స రిగా గరి గాపాదా ॥  
మి..... ఓ... ॥ రా... మ.. రా.. మ ॥

(3) సే రీ గరి సేనిదాపా రి గ ॥ పద సేని దప మగ గ రి పమ ॥  
ఇం.. . . త.. క.. న్నా.. . ॥ . . . నం... ద... మే . . . . ॥

గామగ రీగరి సా ; సన్నిధా ॥ స రిగా గరి గాపాదా ॥  
మి..... ఓ... ॥ . రా... మ.. రా.. మ ॥

ఇంతకన్న ....

అ॥ ; . మగగా పాపాదా ॥ సో ; ; సేనిదా ప ద ॥  
.. సం..త జ ను లి ॥ కె. . . . . ల్లి.. ॥

(2) దప - మ గగా పాపాదా ॥ సో ; సేనిదా పదనీ ప ॥  
.... సం . త జ ను లి ॥ కె. . . . . ల్లి.... ॥

(3) దప - మ గగా పాపాదా ॥ సేరిగరి సేనిదా పదనీ ప ॥  
.... సం..త జ ను లి ॥ కె. . . . . ల్లి. . . . ॥

(4) దప - మ గగా పాపాదా ॥ సో ; సేరిగరి సేనిదా ॥  
.... సం..త జ ను లి ॥ కె. . . . . ల్లి. . ॥

సేదగరి సే ని దనీ ద పా , ॥ ద ప పమగ రి గాపాదా ॥

స... మ్మ... తి.. యై... ॥ యం . . . దు. . . గా.. ని ॥ ఇంతకన్న ....

చ॥ ; - దా స దపా మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥  
 . . నీ . . జ . . ప . . . ॥ . . ము.ల.. వే . . శ ॥

; - గ పా దసా స నిద ప ॥ దానీద పాదప మగరిస ॥  
 . . ఈ . . జగ..ము..లు. ॥ నీ . . . . . వై . . . ॥

(2) రిగ - పా దానిద పాదప మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥  
 . . . . . నీ జ . . . . . ప . . . ॥ . . ము..ల వే . . శ ॥

; గ పా దసాసా సా ॥ సనిరిస సనినిద పదదరి ॥  
 ..ఈ.. జగములు ॥ నీ . . . . . వై . . . ॥

(3) , స - సనిదపా , మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥  
 . . . . . నీ.జ. . . ప.. . ॥ . . ము..ల వే.... శ ॥

; గపా దగరి స నిదప ॥ దానీద పదదప మగరి ॥  
 . ఈ . . జగ..ము..లు. ॥ నీ . . . . . వై . . . ॥

; - రీ , రీ, స రిగా ॥ రిససా , సా స నిదపదా ॥  
 . . రా. జి. ల్లు . . ॥ న. . . . . య్య త్యా . . గ ॥

స దగరి సనిదనీ ద పపా ॥ దప పమగరి గాపాదా ॥  
 రా. . . . జ . . . ను . త ॥ చ . . . రి. . త. . ॥ ఇంతకన్న ....

X  
 గమనిత :- ని - అని ఉన్నచోట్ల కై శికి నిషాదము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## సావేరి రాగం - మిశ్ర చాపుతాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; ; - స రి    । మా ; ; మా ॥ పా , పా ,    । ప మ ద ప దొ ; ॥  
       ... ఇం . । త . . . . తా ॥ మ . స .    । మై . . .    తే . . ॥

      ; ; ప మ    । ప ద రి స    స నిదా ॥ పా , ద ప మ    । గొ , రి రీ ; ॥  
       ... ఎం .    । త . . . ని . . ॥ నై . . . .    । రిం . .    తు . . ॥

(2)    ; ; - స రి    । రి మా , ; మా ॥ ప ద ని ద ప మ    । ప ద రి స    ని ప దా ॥  
       ... ఇం .    । త . . . . తా ॥ మ . స . .    । మై . . . .    తే ॥

      ; ; ప ద    । స రి గ స    స రీ స ॥ సా రి స    ని ద ప మ    । ద ద ప మ    గొ , రి ॥  
       ... ఎం .    । త . . . ని . . ॥ నై . .    . . . .    । రిం . . .    తు . . ॥

      ; ; - స రి    । స ని పా దొ , ॥ రి సా రీ ,    । రి గ గ స    రీ ; ॥  
       ... ఏ .    । మి . .    నే . . ॥ యు . దు .    । శ్రీ . . . .    . . ॥

      ; ; మా    । పా ద ని    ద ప మా ॥ మ ప ద    ద ప మ    । గొ , రి రీ ; ॥  
       ... రా    ।    . . . . . ॥    . . .    . . .    । మ . . . .    ॥

అ॥    ; ; - దా    । పా ; ; ప మ    ॥ ప దా    ద ప మ    । పా , మ    ద ద పా ॥  
       ... కం    । తు . . . జ .    ॥ న .    క . .    । న . . . .    న్ను . . ॥

      దొ ; ప మ    । ద ద పా    ప దా ప ॥ రీ , సా ,    । స నిదా    ప ద ని ద ॥  
       ... ఎం .    । త . .    జే . . ॥ ని .    తే .    । ని .    న్ను . . . ॥

(2)    ని ద ప మ    ప ద    । రి స ని ప    దొ ; ॥ ప ద ని    ద ప మ    । పా , మ    ద ద పా ॥  
       ... కం .    । తు . . . జ . . ॥ న . .    క . .    । న . .    న్ను . . ॥

      దొ ; మ ప    । ద ని ని ప    దొ ; ॥ రీ    స నిదా    । ద రీ రి స సా ॥  
       ... ఎం .    । త . .    జే . . ॥ ని    తే .    । ని .    న్ను . . ॥

      ; ; ప ద    । సా రి గ    రీ సా ॥ స రి గ    రి స ని    । ద దా మ    ద మ దా ॥  
       ... ఊ .    । రం . .    . త ॥ న . .    వ్య . .    । రా . .    సీ . . ॥

ద సా , మ ప । దరిస ని ప దాపా ॥ మా , ప దని । దపమ ప గొ, రి ॥  
తా . . . కాం. । తా. . . . నను ॥ క . రు . . , జిం. . . ప . . ॥

గరిసన్ని -

. . . . - ఇంత తామస . . . .

చు॥ ; ; - దా । పా ; పా ; ॥ పా ; ; । పమదప । దా ; ॥  
. . . . గొ । ర. . వ . . ॥ మే . . . . । . . . . । ది . . ॥

; ; మ ప । దనిని ప దా ; ॥ పాద దపమ । గొ, రి రీ ; ॥  
. . . శృం. । గా. . . ర. . ॥ వా. . . . . । రి . . ధి . . ॥

; ; - స రి । పమగరి సరీస ॥ సా ; ; । సన్నిధా సారీ ॥  
. . . . బ్రో . . । వ . . . గ. . ॥ రా. . . . । దా. . పావ ॥

మా , మా , । మదదప దా ; ॥ ప దని దపమ । ప దపద పా ; ॥  
ను . గా . । రా. . . దా . . ॥ ము . . ని , . । హృ. . . ద . . ॥

ప మా దా , । దా ; ; దమ ॥ ద దసా ; । సా స రి స నిదా ॥  
యా . గా . । రా. . . . ప్ర . ॥ త్య. . . . । క్ష ము . గా . . ॥

ద మా దా , । ద దసా ; ; ॥ రీ , సా , । స నిదా దా ; ॥  
రా . . . . । దా . . . . ॥ ఇ క । ము . . ద్ధ . . ॥

స రిగాసా । రీ ; ; రీ ॥ సా స నిదా । పాదని దపమా ॥  
గా . . . . । ర . . . . త్యా ॥ గ రా . . । జు . . ని . . ॥

ప దరిసనిప । దా ; ; పమ ॥ పదని దపమ । గొ, రి రీ ; ॥  
గా . . . ర . . । విం. . . . ప . ॥ గ. . . . . । . . . . . ॥

గరిసద్ధ -

. . . . - ఇంత తామస ....



## గుండ్లక్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సా ; సా స ని పా దాపా పమమా । ; మగ రీ రీ । మా ; పమపని ॥  
ఇం.. త ను . చు వ . ర్ణిం .. । . . ప . త ర . మా.. . . . ॥

(2) సా ; సా స ని ప ని సని పనిపమ । గరి సన్ని సరిసరి । మా ; పమపని ॥  
ఇం. తను. చు. వ. . . ర్ణిం । . . ప. త. ర. । మా.. రా. మ. ॥

(3) సనిగరి సనిపమ పని సని పద పమ । గరి సన్ని సరి సరి । మా , దప మపని ॥  
ఇం... త.ను. చు. వ. . . ర్ణిం. । . ప. , త. ర. । మా. రా. మ.. ॥

(4) సరి మరి సరి స ని ప ని సని పద పమ । గరి సన్ని సరి సరి । మా ; ప మ ప ని ॥  
ఇం. . . త. ను . చు . వ . . . ర్ణిం । . ప . . త. ర. । మా ; రా . మ. ॥

(5) గరి సని పని సరి రి మపని సారిసని ప । దప మగరి రిసన్ని । సరి సరి  
ఇం... త. ను . చు . . . . . వ । . . ర్ణిం.. ప. . । త. ర.

ప మ పని ॥

మా . . . ॥

(i) సా, రి సనిపద ప మగరి పమగరి । సా రిమరిమపా । సని పని పమ పని ॥  
బ్ర. హ్మేం... ద్రా... దు... । ల కై... న । నీ... సౌ.. గ ॥

(ii) సా, రి సని పద పమ గరి సన్ని సరి । సరిమా రి మపరి । సనిపద పమపని ॥  
బ్ర. హ్మేం... ద్రా... . . . దు । . . ల కై . . న । నీ... సౌ. గ. ॥

సా ; సా స ని పా

సిం.. త ను . చు .... .... .

ఆ॥ ; - పా , ప నీ సా ; రీ రీ స । సా ని సరిస సా । రీ రీ రిససా ॥  
.. కం. తుని గ. . . న్న . । . మా... చ । . క్క ని.. ॥

(2) ; - సరి సని ప నీ సా ; రీ రీ స । సా సా ; సా । ; రీ సని పద ॥  
.. కం... తుని గ... న్న . । . మా.. చ । .. క్క ని . . . ॥

(3) పమ పా , ప నీ సోరీ రి ససా . ; స రీమా మగ . సోరీ సనిపద ||  
 . . కం . తుని గ . న్న . . . . మా . . . చ . . . క్క ని . . . ||

(4) పమ పా , ప నీ సోరీ రి ససా . ; స రీమా మగ . రీరీ రిససా ||  
 . . కం . తుని గ . న్న . . . . మా . . . చ . . . క్క ని . . . ||

(i) పనిసరి స నిపాదా దామాపా . రీమాపా ; . . . . . ||  
 క . . . ల్యా . . . ఇ రా . మ . చం . ద్ర . . . . . ||

(ii) పనిసరిసరి స నిపాదా దామా . పా రిమరిమపా . సనిపద పమపని ||  
 క . . . . . ల్యా . . . ఇ రా . మ చం . . ద్ర . నీ . . . సౌ . గ . ||

|| సింతనుచు

చ|| ; - మా , మా , మగరీ సరిరిమ . ; స రీమా , పద పద పా ; ||  
 . . . వా . గీ . శా . . . . . ది . . . సుర కో . . . ట్ల . . . కు . . . ||

(2) ; - ప దప పమమా మాపమ గరి సరిరిమ . ; రి మాపా . పద పద పా ; ||  
 . . వా . . గీ . . శా . . . . . ది . . . సు ర కో . ట్ల . కు . వే . . ||

; సనిపదపా మపదప పమగ రి సని సరిమపా . ప ని సని పదమప ||  
 .. దా . గమ శా . . . త్ర . ము . . . లకుకన . గూ . . . డ . ని . ||

(i) ; - స నిపా ని సరి సరీ రి ససా . ; సరి మ రి సా సనిపనిసా ; ||  
 నా . గ రా . . . జ భూ . . . . . షణు డై . న . . . శ్రీ . . ||

(ii) ; - స నిపా నిసరి సరీ స రి మరి . మా సరి మరి సా . సనిపనిసా ; ||  
 . . నా . గ రా . . . జ భూ . . . . . షణు . డై . . న . . . శ్రీ . . ||

ప ని సరి సరి స నిపా దాదామా . పా రీ మాపా . స ని ప ద ప మ పని ||  
 త్యా . . . గ . రా . . . జన . . . . . న్ను త నీ . మ . హి . మ . . . ||

\*\*\*\*\*

## మాయామాతృశ్లోకై ర్గాఁ - రూపక తాళం

(కాఁ అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( ఆనై, అయ్య సోదరుల రచన )

ప॥ ; - సరిమా మామా ; ॥ మగపమ గో ; ; గరి ॥  
.. ఇంత ప రా. ॥ కా... .. ॥

(2) సని - సరిమగ రిగామా, ॥ మగపమ గో, రి పమ గరి ॥  
.. ఇంత. ప. రా. ॥ కా... .. నీ. . . ॥

(3) సని - సరిమగ రిరిప మమా ॥ గమపమ మాపగ రిగరి ॥  
.. కింత. ప. రా. ॥ కా... .. నీ. . . ॥

(4) సని - సరిమగ రిగా మా, ॥ గమపాదప పమ గో ; మగ ॥  
.. కింత. ప. రా. ॥ కా... .. నా. ॥

మాపాపా పద దప పమ ॥ మగమప పమ గమగ రిగరి ॥  
యెదుట ని. లి. చి. ॥ ప. లు. కు. ట. కు. ॥

(5) సని - సరిమగ రిదప ప మమా ॥ గమపద పా, ద మా, ప గా సరి ॥  
.. ఇంత. ప. రా. ॥ కా... .. నా. ॥

గమప దపద నీదపపమ ॥ పదనిద పమ గమగ రి గరి ॥  
యె. దు. ట. నిలి. చి. ॥ ప. లు. కు. ట. కు ॥

(6) సని - సరిమగ రిగమా ; ॥ గమపాదప మపదప మగా, సరి ॥  
.. ఇంత ప. రా. ॥ కా... .. నా. ॥

గమప దని సే రిసని దపమ ॥ పదని ద దమ గమగ రిగరి ॥  
యె. దు. ట. నిలి. చి. ॥ ప. లు. కు. ట. కు ॥

సని -  
.. ఇంత పరాకా .....

అ॥ ; - పద పా మగమా పద ॥ పా ; పాపా దాపా ॥  
.. సం. త త. ము శి. ॥ ప. స్మ ర ॥

(2) పమ - మ పదప మగమా పద ॥ పా ; పా పా ప దని ప ॥  
 . . సం. త. త. ము శి . ॥ వ. స్మ ర ణ . . ॥

(3) దమ - మప మపదప మగమా పద ॥ పా ; పా పా దపపమ ॥  
 . . సం త . . . త. ము శి . ॥ వ. స్మ ర ణ . వ . ॥

ప దనీ సేని రీ సేని దపమ ॥ ప దని దపమ గమగరిగరి ॥ సన్ని  
 సం. త . మా . . డి . . ॥ మొ . . ర . . లి . . డి . న ॥ .. ఇంత....

చ॥ ; - సా రీ మా ; మా ॥ మా ; మా మగపమ గొ ॥  
 . . క న్న త . . ల్లి ॥ తం. డ్రి స్వ. జ. ను ॥

(2) ; - సా రీరిప మమా మా ॥ మా ; మ గ మాపద ప మగా ॥  
 . . క న్న . . త . ల్లి . ॥ తం. డ్రి . స్వజ. ను . . ॥

; - మగమా పా ; ప ద ॥ దప మగమపపమ గమగరి ॥  
 . . ల . న్న ద . . మ్ము . ॥ ల . స . తి . సు . తు . . ల ॥

సన్ని - పాపా పా దపామ ॥ మ గమపపమ గ మగ రిగరి ॥  
 . . అన్య ల నే . . ॥ థా . . . వ . ము . . తో . . ॥

సన్ని - సరీగమా ప దపద ॥ పా ; ; ; ; ; ॥  
 . . అంతయు మ , ర . ॥ చి . . . . . ॥

; - పాదా రీసేనిదదా ॥ సే నిదా దని సా ; సా ॥  
 . . చి న్న నా . . ట ॥ నుం . . డి . కో . . రు ॥

సేనిగరిసేని దనీద పమ ॥ గమపద నిసేని దపమ గ రి ॥  
 చు . . . న్న . ఉ . మా . . ॥ దా . . . ను . . ని . . వై . ॥

సన్ని -  
 . . . ఇంత పరాకా . . . . .

## కాపి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సా ; సా ససనిద పా మాపా । మగగా రీ , స గ । రిససాన్ధి సా ; ॥  
ఇం.. త సా... ఖ్య మ ని । నే... చె. ప్పు . । జా... ల.. ॥

(2) సా ; సా ససనిద పా మపసనిసి । పమనిప మగగారీ సగ ।  
ఇం.. త సా... ఖ్య మ.ని.. । నే... చె... ప్పు. ।  
। రిససాన్ధి సా ; ॥  
। జా... ల.. ॥

; రిమరిమా , పనిపనిసా ; । ; నిగారిసా । ససని ని ప మప ని ॥  
.. ఎం.. తో . యే... మో.. । .. ఎవ రికి । తె.లు. సు.ను. ॥

(3) సా ; సా ససనిదపా మపని । పమనిప మగగారీ సగ । ససాన్ధిసా; ॥  
ఇం.. త సా... ఖ్య మ. ని । నే... చె... ప్పు. । జా... ల.. ॥

; మనిప మగరిమ పని పని సా ; । రీపమగరిసా । ససనినిద మప రి ।  
.. ఎం.. తో... యే... మో.. । ఎవ. రి. కి । తె.లు.. సును. ॥

సరీమ గరిసా ససనిని పా  
ఇం... త సా... ఖ్య... 2వ సంగతి

ఆ॥ ; పా ; పా పాని ప మపా । ; సనిపానీ । సా స నిసా ; ॥  
దాం.. త నీ . తా . . । .. కాం.. త । క రు. జా.. ॥

(2) ; సనిపాపా పనిసని పమపా । ; స నిపా పని । సాస ని ని సరి ॥  
.. దాం. త నీ... తా... । ..కాం.. త. । క రు. జా.. ॥

(3) ; సనినిపాపా సనిసని పమపా । ; సనిపానీ । సాస ని నిసరిస ॥  
.. దాం... త నీ... తా... । ..కాం.. త । క రు. జా... ॥

(4) రీ . సనినిపాపా సనిసని పమపా । ; స నిపానీ । సా సా నిసరి, మగా ॥  
.. దాం.. త నీ... తా... । ..కాం.. త । క రు జా.... ॥

(5) గరిసా - నీ పాపా పనిసని పమపా । ; సీ నీపా పనీ । సాస నీ నీరిసస ॥  
 .. . . . దాం..త నీ... తా. . . । ..కాం..త. । కరు. తా... ॥

; - ని గరి సా స స నినిద మపా । పమని ప మగరి స , రి మపని మపనీసే ॥  
 .. స్వాం త ప్రేమా . దు.. లకే । తె .బి . సు. సు . । గా...ని... ॥

రిమగరి - సా స స సనినిపా  
 .. . . . ఇం త సా... బ్యమని ... .. . . .

చ॥ ; - మ పా పా, పా నిని పమపా । రి మ పానిపమ గరీ ।  
 .. స్వర రా . గ ల. య. సు । ధా . . . . . రస ।

। రి స సగరీ రిసనీసా ॥  
 । మం . . . . . దు ॥

(2) ; - మ పా పా, పనిసని ప మపా । రి మ పానిపమ గరీ ।  
 .. స్వర రా . గ. ల. య. సు । ధా . . . . . రస ।

। రిమగరి సా, గ రి ససా ॥  
 । మం... . . . దు... ॥

; - ససాగ్, గ్ సగ్మామా । ; రి మరిమ పాసని । నిమ పా ; పా ॥  
 .. వర రా . మ నా.. మ । .. మ. నే . . . . . కం.. డ ॥

(i) ; - పా, ప పా పానీ పమపా । ; మపా సనీ । సా ; రిరి సస ॥  
 .. చ . క్కెర మి . శ్ర. ము । .. చే . సి. భు । జిం. . చే... ॥

(ii) ; - నిపా ప పా పనిసని ప మపా । ; మపా సనీ । సా, ని నిసరీ ॥  
 .. చ. క్కెర మి.... శ్ర. ము । .. చే . సి. భు । జిం. . చే.. ॥

(iii) ; - సనినీ ప పా పనిసని ప మపా । ; మపా సనీ । సా ; నిసరిస ॥  
 .. చ.. క్కెర మి... శ్ర. ము । .. చే . సి. భు । జిం.. చే... ॥

(iv) రీ - సనినీ ప పా పనిసని ప మపా । ; మపా సనీ । సా ; నిస రిమగ్ ॥  
 .. చ.. క్కెర మి... శ్ర. ము । .. చే . సి. భు । జిం.. చే. . . . ॥

(v) గరిసా - ససనినీ, ప పా పనిసని ప మపా । ; మపా సనీ । సా ; సా సా ॥  
 ... చ... క్కెర మి .. శ్ర . ము । .. చే . సిభు । జిం.. చే శం॥

; - నిగారిసా ససనినిపా ప మ । నిపమగ రిసరిమ । రిమపా మపనీస ॥  
 .... కరునికి తె.లు.ను త్యా. । .. గ , రా... । .. జ ను .త. ॥

రిమగరి - సా స

..... - ఇంత సౌభ్యమని .... ..

గమనిక : ఈ కృతి చిత్ర తమ మార్గములో పాడే సంప్రదాయము పూర్వముండేది.  
 ఆ పాఠాంతరమిది.

గ, ని, స్వరముల మీద **X** గుర్తు అన్యస్వరములైన అంతర గాంధార,  
 కాకలి నిషాదములను సూచిస్తుంది.

\*\*\*\*\*

## కాపి రాగం - ఆది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

మ॥ ; - రిన్ఱసా రీ ; మనివ మగరి మా, మా, । పా ; ; మనిపా ।  
 ... ఇంత సా. ఖ్య... మ...ని... । నే... చె.ప్ప ।

। మగగా ; ; గరిమగ ॥

। జా... ల... ॥

(2) గరిరిస . రిన్ఱసా రిమపని పాసనినివ మనివ మగరి మపమ ।  
 ... ఇంత సా... ఖ్య... మని ।

। పనిసరిగరిసని దాసనినివ మనిని ప । మగగా ; ; గరిరిమ ॥

। నే... చె.ప్ప । జా... ల... ॥

గరిసా . మపా రిసా ; నిదాసనినీ పమపా । ; , గేమ గేమనీపా ।  
 ... ఎం. తో... యే... మో... । ... ఎవ రి...కి ।

। మగగా రీ సరిమప నిసనివ ॥

। తె... లు న్ను... ను... ॥

(3) మగరిస . గరిసన్ఱ సా రిమపని పాసనినివ మనివ మగరి మపమ ।  
 ... ఇంత సా... ఖ్య... మని ।

। పనిసరి గరిసని దాసనినివ మనినివ । మగగా ; గరి రిమగరి సగ ॥

। నే... చె.ప్ప । జా... ॥

రిససా . మపా గరిరిఘగరి సా సని దాసనిని పమనీపా ।  
 ... ఎం. తో... యే... మో... ।

। ; , గేమ గేమపనినివ । మగగా రీ సరిమప నిసనివ ॥

। ... ఎవ రి...కి । తె... లు న్ను... ను... ॥

మగరిస . రిన్ఱసా

... ఇంత ...



అ॥ ; పా, పా, ; పని పసనిని పమపా । ;, మగేమమా ।  
.... దాంత. . పీ. .... తా. . . , ... కాంతక ।

। గేమే గేమ గేమదప మగరిస ॥  
। రు . . . . . ॥

రీ, మ ప రిసా ; స ని దసనిని పమా । నిపా గేమ గేమనిపా ।  
జా. స్వాంతప్రే. మా. .... దుల । కే. తెలు మ..ను ।

। మగగా రీ సరిమప నిసనిప ॥  
। గా . . . . . ని . . . ॥

మగరిస - రిసా  
.... - ఇంత ....

చ॥ ;, - నీ పమ పా, ; పని పసనిని పమపా । ;, మగేమమా ।  
... స్వర . రా. . . గ. . . . ల.య । ..సుధారస ।

। గేమ గేమ గేమపా మగరిస ॥  
। మం . . . . . దు. . . ॥

రీ, మప రిసాసా సనిదసనిని పమా । నిపా గేమ గేమ పనినిప ।  
... వర రా. మ నా. .... మమ । నే. . . . . ।

। మగగా రీ ; రిమగరి ॥  
। కం. . . . . ॥

(1) రిససా, - మపని సా రీ ;, గాగ రిరీ । ;, సారీస రిమగారీ ।  
డ. . . చ. క్కెర మి... శ్రము. . . చే. . . ని. . . భు ।

। సగరీ రిససా సనినీ సా ॥  
। జిం.. . . . చే ॥

(2) ;, - మపని సా రిమగేపమమా, గ రీ । ;, రిస రిమగగరీ ।  
.... చ. క్కెర మి . . . . . శ్రము । ....చే. . . ని. . . భు ।

। సగరీ రిససా సనినీ సా ॥  
। జిం.. . . చే. . . శం ॥

(i) ;, - మప రి సా ; సని దసనిని పమ నిప । ;, మగేమమా ।  
... క రు ని కి .. తె.లు... సు. సు. । .. త్యా.గ రా ।

। గేమ గేమ గేమపా మగరిస ॥

। జా. . . ర్చి . . . . . ॥

(ii) రీ ; - మప గేరి రిమగరి సా సనిదసనిని పమ నిప ।  
... క రు ని. కి . . . . . తె.లు... సు. సు. ।

। ;, మగేమమా,రి । రిమపని సేరిగరి సనిదని పమనిప ॥

। ... త్యా.గ రా. . । జా. . . . . ర్చి.. . త . . . ॥

మగరిస .

. . . . . - ఇంత సౌఖ్యమని .... . . . .

గమనిక :- ప్రస్తుత కాలములో ఈ కృతి చిత్రతర మార్గములో పాడే పాఠాంతర మిది.

\*\*\*\*\*

బలహంస రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - రిమాపా , పమపనిదాపా । ; పదప పమమా । మరి రిమగాసా ॥  
.. ఇ క కా . వ . ల . సి . న . దే . . మి . . . . . మ . న సా ॥

(2) ; - రిమరి మపమ పదసరి సేనినీదా । పదనిదపద పమమా । మరి రిమగాసా ॥  
.. ఇక . కా . . వ . ల . సి . . న . దే . . . . . మి . . . . . మ . న సా ॥

(3) ; - రిరీ మగన రిమపద సరిమగ । సరిసేనిదప సేని । దప మరిమగసా ॥  
.. ఇక కా . . వ . ల . సి . న . దే . . మి . . మ . న . సా . . . . . ॥

(i) ; - ధసాధసా రిమగన రిమపా । ; మపా నిదప । సేనిదప మరిమగ ॥  
.. సుఖమున నుం . . డ . వ . దే . . మి . . మ . . న . సా . ॥

(ii) సా - రిపామగా సరిమరి రిమపద । సరిమగసా పసే । నిదపా సరిమగ ॥  
.. సుఖమున నుం . . డ . వ . దే . . . . . మి . . . . . మ . న . ॥

సా -

సా - ఇక కాపలసిన దేమి . . .

ఆ॥ ; - పదాసా , సేని నిదదాసా । సరి మగసరి । రిసేనిద సాసా ।  
.. అఖిలాం డ . కో . . టి । బ్రి . హ్మాం . డ । నా . . ధు డు ॥

(2) ; - పదసే నిదమ పదసేద సాసా । సరి పమగసా । రిసేనిద సాసా ॥  
.. అఖి . లాం . డ . కో . . టి । బ్రి . హ్మాం . డ । నా . . ధు డు ॥

(i) ; - సాసా సేనిదపమ పదసా । ; నిదా పదా । పమమ రిమగసా ॥  
.. అంత రం . . గ . ము . న . నెల కొని । యం . . డ గ ॥

(ii) ; - మగసరి రిసేనిదపమ పదసరి । మగసరి సేనిదప సేనిదపమగ ॥  
.. అం . త . రం . . గ . ము . న . నె . ల . కొ . ని . యం . . డ . ॥

(iii) సామగ్గసరి ససనిదపమ పదసరి । మగ్గ సరిసని దపా । సనిదప మరిమగ ॥  
గ అం.త. రం... గ. ము.న. । ... నె.ల. కొని । యం... డ. ॥

సా -

గ - ఇక కావలసిన దేమి...

చ॥ ; - నిదాపా , పమ పనీదపా । రిమ పసనిదపా । మగసా రిరిమా ॥  
.. క్షే.మా. ది . శుభముల । ను, త్యా..గ । రా.. .. జ ॥

; పదా పమమా మరి రిమాగసా । ; నిధా ససా । రిమగన రిమపా ॥  
..కా. మి.. తా. .... ర్థ । ..ఫల ముల । ను... .. ॥

(2) ; - సనిదపా , రిమ పనీదపా । పమపరిసనిదపా । మగసా రిమపా ॥  
.. క్షే..మా. ది . శుభముల । ను. త్యా..గ.. । రా.. .. జ ॥

; పదా పమమా మరి రిమాగసా । ; సనిధా ససా । రిమగన రిమపా ॥  
.. కా. మి.. తా. .... ర్థ । ..ఫ.ల ముల । ను... .. ॥

నేమమున నిచ్చు దయానిధి

రామ భద్రుడు నీ యం దుండగ ॥ ఇకకావలసిన దేమి...

\*\*\*\*\*

## భైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మారం)

(శేషయ్యంగార్ రచన)

ప॥ ; , - రిని సరీ - రిగరిగ గపామపా నిదేని । సా, సరిసని దపా ।  
... ఇక నన్ను బ్రో... వ... కు న్న... । ... నిన్ను విడు ।

। గొ మాపద పమగా రీ ॥

। వ ను... రా... ॥

(2) రిస నిసాని - సగరిని సరీ - రిగరిగ గపామ పా మపదేని ।  
మ. .... ఇ...క. నన్ను - బ్రో... వ... కు న్న... ।

। సరి రిమగరి సరిసని దపా । గొ మాపదపా, ద పమగారీ ॥  
। ... నిన్ను విడు । వ ను ... రా... ॥

(3) రిస నిసరిగ - కీసని సరీ - నినిదప మగరిగ మపదప మపదేని ।  
మ. .... ఇక. నన్ను బ్రో... వ... కు... న్న... ।

। సరి రిమగరి సరిసనిదపా । సనిదప మపదపాద పమగారీ ॥  
। ... నిన్ను విడు । వ... ను... రా... ॥

(i) రిస నిసాని - కీరిని సని సా - రీ రిగమగరిస రీ పమ ।  
మ. .... నిక్క... ము - గా నే... బి ల్కె... ।

। మగారిరీ ; గమపా । నిదేనిసా, సరిసని దప ॥  
। ద... మా... మ... నో... ॥

(ii) పమగ గరిస - గరి రినిసా - రీ రిగమగరిస రీ పమ ।  
హ... ర... ని. క్క... ము గా నే... బి ల్కె... ।

। మగారి రీ ; పమపా । పదేనిస రిమగరి సనిదప మనిదప ॥  
। ద... మా... మ... నో... హ... ॥

పమగ గరిస ..

ర... - నిక్కముగానే ....

ఆ॥ ; , - పమ పగరి - సా , ని నీద దా , పా , ; , పమ ప దేని ।  
... ప గ వా.ని - వ . లె. నా . పై . . . యెంచి జూ. ।

। నిదేదే నిదేనిసా నిసా ॥

। . . . చి . . . నన్ను ॥

(2) ; , - పదపమ పగరి - సా , ని దేనిసారిసనిద దపా ।  
... ప. గ. వా.ని - వ . లె. . . . . నాపై ।

। పని దపదమ పాదే దేని । నిదేదే నిసరిగారి రిసా ॥

। . . . . ఎంచి జూ. । . . . చి . . . . నన్ను ॥

(i) ; , - నిగరి సా , దే - నీ సరిసనిద దపా । ; నిదేనిసా సని దప ।  
... నెగడు సే . . . . యు ట . . . . నీకు । .. న్యా. . . య. . మా ।

। గౌ మాపద పమగారి ॥

। . ఓ . . రా . . మ ॥

(ii) రిసనిసా , - నిగరి సని - నీ సరిగరిసని దపా ।  
... .. నెగడు సే. - యు ట . . . . నీకు ।

। ; మపదేనిసరి సనిదపా । పమగా మాపదపా , ద పమగారి ॥

। . న్యా. . . . య. మా. । ఓ . . రా . . . . . మ ॥

(iii) రిసనిసా , - నిసరిగరి సా , ని - నీ సరిగరిగరి రిసాని నిదదా ।  
... .. నె. గ. డు సే . . - యు ట . . . . నీ . . . . .

। పా మపదేనిసరి గరిసనిదప । పమగా మాపదపా , ద పమగారి ॥

। కు న్యా. . . . య. మా. . . . ఓ . . రా . . . . . మ . . . ॥

రిస నిసరిగ -

. . . . . - ఇక నన్ను . . .

చ॥ ; - నీ , నిదదా పా , - ; పదని దపమ ప దేనీ । ; , పద నీ దపా ।  
.. ట వ . . సా . . . గ . . ర . . మం. దు । ... ము. ని గివే ।

। గౌ మాపదపమగా రిగ ॥

। ద న . . ల . . జి . ॥

(2) మప - నీసనిదా పా , - ; పదనిదపమ ప ద పదనిద ।  
క్కి.. భ.వ.. సా . . . గ..ర.. మం. దు.. ।

। నీ , నిసనిదా పా । గా మపదపాద పమగా రిగ ॥  
। . . ముని.గి వే । ద న . . . . ల . . జి. ॥

మపా మనిదపా - గా మాపద పమగారి రీగమ ।  
క్కి.. భవనమం దు నే . . తి . . . రి . . ।

గరిసా రీరిగమా పా । పాదని దపమపామ దపా ॥  
గి . . బ్రితి.కి నిన్ । చెం . . . . . దగ ॥

ఏవగ తోచగ - ఈ ధరలోన  
ఏవేళ వేడెద - శేషశయన ॥ ఇక నన్ను ....

\*\*\*\*\*

## పుష్పలలిక రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(తిరుపతి నారాయణస్వామి రచన)

ప॥     ; ; ;    గామాపా ; పని । సా ; ; స రి । సనిపా ; పమ ॥  
       ..... ఇ క నై .. న. । నా .... మొ. । ర. వి .. న. ॥

(2)    గొ, గరిస - రిగమా పానీనీ । పనిసా ; స రి । సనిపా ; పమ ॥  
       రా . దా.. ఇ. క    నై.న । నా. . .. మొ. । ర. వి .. న . ॥

(3)    మగా గరిస - రిగమా పానీనీ । పనిసనిసా ప ని । నిసనిపా , పమ ॥  
       రా. దా.. ఇ. క    నై .న । నా.... మొ. । ర..వి . న . ॥

(4)    పమగ గరిస . మగరిస రిమమపమ । పనిసరిగరి స రి । సని పనిసనిపమ ॥  
       రా.. దా.. ఇ. క . నై...న. । నా..... మొ. । ర. వి ...న . ॥

(i)    నిపమ గరిస - గమగరి సా ; సని । పనిసా , రిగ । గరిసా ; సని ॥  
       రా.. దా.. ఇ. న. కు . ల. । చంద్ర. ఇ. । ది. న .. మ. ॥

(ii)    పపమగరిస . గాపమగరిసా సని । నిపనిసా , గమ । పని సరిగరిసని ॥  
       య. ము.. ఇన . కు.. ల. । చంద్ర. ఇ. । ది. న...మ. ॥

నిపమ గరిస -

య.. ము.. ఇకనైన - - -

అ॥     ; ; ; - రీనిసా ; సా । రిగరిగరి , రిగ । మగ రి ; గా ॥  
       ..... అక.ళం .. క । నీ...వే.. ఆ. । .. దా..ర ॥

(2)    రీసా , . సగరిసనిసా , రి । గరిగ, రిగ । మ రిగమగ గరి ॥  
       మ.ని . అ.క.ళం . క । నీ.వే. ఆ. । . దా... ర . ॥

(3)    సరిగరిస - సగరిసనిసా సా , రి । పనిసరిగ రిగ । మపమ రి , గా ॥  
       మ.ని.. అ.క... కం . క । నీ.వే.. ఆ. । ... దా. ర ॥

(i)    రి , సా , - గరిసా ; సని । నిపానీ , నిరి । సనిపా ; పమ ॥  
       మ. ని . ఆశ్రయించి. । యుంటి . ఆ. । ద.రిం.. ప . ॥



(ii) రిగా గరిస - రిమగరిసా ; సని । సని పనిసరి గరి । రిస సనినిప పమ ॥  
వే. మి.. ఆ. శ్ర.యిం. చి. । యం. .టి. ఆ. । ద. రిం... ప . ॥

రిగా గరిస -  
వే. మి..

చిట్టస్వరము ॥

;;; రీగమ గగరిస రిగ । మప నిపపమ గమ । పనిప సనిప మప ॥  
నిస నిరిసా నీసరిగాగరి సగి । రిగ మగరిస నీ । సరినీ నిసపా ॥

నిపమ గరిస - ఇకనైన ....

చ॥ ;;; - పాపాపా ; పమ । పా , నీ , నిసానిపా ; పమ ॥  
..... ప రమ.. ద . । యా... కరుడు నీ .. వే . ॥

రిగారీ , సరిగా గరిరీ సరి । రిసనిసా , సరి । గా రిగమామా ॥  
య.ని . ప్ర. . ప్లా.. దు. । దు. . . వే. । . . . .ద ॥

(?) పా ;;; - పాపాపమగరిగమ । పనిసనీ , పని । సనినిరిసనిపమ ॥  
గ .. ప రమ...ద . । యా... కరు , దు.నీ...వే . ॥

పమగరీ , సరిగరి పమగారీ । రిసనిసా , సరి । గారిగమామా ॥  
య.ని . ప్ర. . ప్లా.. దు. । దు. . . . వే. । . . . .ద ॥

పా ;;; -  
గ ....

కరుణించి వేగ కాపాడలేదా  
తిరుపతి పుర వెంకటేశ ॥ ఇకనైన ....

\*\*\*\*\*

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - సీదనీ పాపమ రీ, స । సా సరీగమా । పాపమ పా ; ॥  
.. ఇదినమ యము. రా. . . । . . ఇనకు ల । తిల . క .. ॥

(2) ; - సీదనీ పా మనిపా మపమా రీ । సా సరీగమా । పాపమపా గమ ॥  
.. ఇదినమ య ము. . . . రా । . ఇనకు ల । తిల . క . . ॥

(3) పరి - సీదనీ పా సనిదని పమ । రీ సరీగమా । పాపమ పా ; ॥  
.. ఇదినమ. య ము... రా . . । . ఇనకు ల । తిల . క .. ॥

(4) ; - ససాససా సనిదని పా ; । ; పమరిసా । సరిగా మా ; ॥  
.. ఇది సమ యము రా .. । .. ఇనకుల । తి.ల క . ॥

ఆ॥ ; పపాససా సారీ రిగమా । ; గమా రిసా । సనిదని పా ; ॥  
..విదళిత కలి దు. . । .. ర్మద గజ । గ.మ. న .. ॥

(2) ; - పపాససా సారీ రిగమాపమ । గమ మ రీససా । సనిదని పా ; ॥  
.. విదళిత కలి దు. . . . । . . ర్మదగజ । గ.మ. న .. ॥

(i) ; - పమరిసా ; సరిగామా । ; పపా ససా । సారీ రిగమా ॥  
.. మొదట బ .. ల్కి.నది । ..నిజ ముగ । నే . య.. ॥

(ii) ; - పమాప మరిరిసా సరిగామా । ; పపాససా । సారీ రిగమాపమ ॥  
.. మొదట బ . . . ల్కి.నది । ..నిజ ముగ । నే . య. . . . ॥

గమ -

.. - ఇది సమయమురా . . .

చ॥ ; - పమరిసా సరిగా మా ; । ; పపా ససా । సనిదని పా ; ॥  
.. కలి పురు షు.డు నా .. । .. ట క మును । గ. . . ట్ట .. ॥

; - పమరిసా ; సాస్పద్ధని । పా సరీగమా । సనిదని పా ; ॥  
.. తలచినా .. దుశ్రీ. . . । . త్యా.గ రా । జ.ను. త .. ॥

ఖల మతము లనే - యాగములకు, మే -

కలుగ నరుల జేసి - నీ దయ జూడ ॥ ఇది . . .

## అరాణా రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - ససాసా , సాసా నీసరీ । సా నీరిసనిపా । నీనీపా నీనీపమ ॥  
.. ఇల లో . ప్రణ తా.. । ర్తి హ.రు.డ । ను.చు .... ॥

(2) పని - ససాసా , సనిదా నీసరీ । సా నీరి సనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥  
.. ఇల లో . ప్ర.ణ తా.. । ర్తి హ.రు.డ. । ను..చు నీ... ॥

(3) పని - ససాసా , నీనీ నీసరీగరి । సారీస నీరిసనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥  
.. కిల లో . ప్రణ తా.... । ర్తి.. హ.రు.డ. । ను..చు నీ... ॥

(4) పరి - సససనిసారీససద దద నీసరీ । సా నీరిసనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥  
.. కిలలో..... ప్రణతా.. । ర్తి హ.రు.డ. । ను..చు పే... ॥

పని సరిసనిపమా రీరీస; సా । మరిపమనీపసని । మపనిసరీ సారీస ॥  
.. రె.వ. రిడి రి..... శం । క.రు.డ.ని. । పొ.గ.డి. నీ... ॥

(5) సద.దగరి రీససా సనిదా నీసరీగరి । సారీస నీరిసనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥  
.. కిల. లో.. ప్ర.ణ తా.... । ర్తి.. హ.రు.డ. । ను..చు పే... ॥

పని.సరీసనీ పమా రీ రీ స; రిస । మరిపమనీపసని । మపనిస రీగరిసారీస ॥  
.. రె.వ. రిడి రి..... శం. । క.రు.డ.ని. । పొ.గ.డి..నీ.. ॥

సద.ససాసా  
.. కిలలో -ప్రణతార్తి .....

ఆ॥ ; - మపానిసా రీ.రిమారిసా । సనిరీసాసా । సరిససద నిసా ॥  
.. దలచిక రగి . చిర । కా..లము । ప.ద.. ముల ॥

(2) ; - మపానిసా రీమరిమారిసా । నిసరిమ రీససాసా । సరిససద నిసా ॥  
.. దలచిక ర . గి . చిర । కా.. ల..ము । ప.ద.. ముల ॥

(3) ; - మపానిసా రీమరీపమపూ రీసా । నిసరిమ రీససా సా । సరిససద నిసా ॥  
 .. డల చిక ర . గి . . . . చిర । కా . . . . ల . . . ము । ప . ద . . ముల ॥

మమరిసనీప నీపమరి మమరిస । మరిపమ నీప సని । మపనిస రీగరి సారీస॥  
 దం . . . డ . మి . డి . న నా . . . . యె . డ . ద . య . । రా . . . దా . . యె . ॥

సద-

.. ఇలలో

చుH ; - సనీపమా రీమారిసా । ; నిసారిమా । పాపను నీపా ॥  
 .. కరచర ణయురము । .. నొసలు . । భుజ . ములు ॥

(2) ; సరిసనీ ప మా,నిపమరి రిమారిసా । ; ని సారిమా । పాపమ నీపా ॥  
 .. క . ర . చ ర . . . ణ . . . యు . రము । .. నొసలు . । భు జ . ములు ॥

; పసని పా, నీపపమరిమసరి । , స రిమారిమా । పా , ద ద,నీ ప ॥  
 .. ధర . పై సో . . . క . గ . । . . మ్రొ . క్క . గ । లే . . . దా . . . ॥

శరణనుచును మొరలిడగ లేదా , పం

చన దీశ త్యాగరాజ నుత నీ ॥ కిలలో . . . ,

\*\*\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం  
(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)  
( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥     ; ; ; - గామాపా పదనీ । సా ; ; సా । సేనిదపా , పా ॥  
..... ఈ. వ ర.కు । జూ. .. చి । న.ది .. చా ॥

(2)    పమ పమగరి - గాగమపా పదనీ । సేనిసేగరి సరి । సేనిదపా , సేని ॥  
ల . దా ... ఈ. . వ ర.కు । జూ. ... చి. । న.ది .. చా. ॥

(3)    దప పమగరి - గాగమపా పదనీ । సారీ గామేగరి సరి । సేనిదపా , సేని ॥  
ల . దా ... ఈ. . వ ర.కు । జూ. .... చి. । న.ది .. చా. ॥

(4)    దపమ మగరి - పమగరి సాధనీ , । సా ; ; సరి । గమపదనిసరిసే ॥  
ల .. దా .. ఇం... .. . । కా .. ఈ. । . . రీ ... తే. ॥

నిదప మగరి -

... నా .. - ఈవరకు - - -

ఆ॥     ; ; ; - సా ; సేనిదపా । గమప మగరి గా । గమపాపదనీ ॥  
..... పా. వ.నము । సే. . యు. . శ । క్తి. కణ.గ ॥

(2)    సా ; ; - దనిసా సేనిదపా । గమప మగరి గా । గమపా సేనిగరి ॥  
ని .... పా. . వ.నము । సే. . యు. . శ । క్తి. కణ.గ. ॥

(3)    రేసేపా ; ; - సరిగామగే రిసే నిదపమ । దపమ మగరి గా । గమపా సేనిగరి ॥  
ని .. , .. పా. .... వ. నము, । సే. . యు. . శ । క్తి. కణ.గ. ॥

రేసేసా , ; - సా , నిసారీసా । సరిగ రేసేసా దరి । సరిసేనిదపా ॥  
ని. . . . . పా . . వ.ము । గల. దా. . క. । రి.వ.రద ॥

గమప మగరి -

న . . . . - న్ని వరకు - - -

చ॥     ; ; ; - పా ; పా ; పా । పాపమ గమపమ । గరి గమాప మా ॥  
       ..... నా .. గా .. శ । నస . దా . . . । . . గమ న మ్మ ॥

(2)    పా ; ; - పస సేనిదపా , పద । దపపమ గమపమ । మరి గమాపమా ॥  
       ణా .... నా. . . . గా . శ. । న.స . దా . . . । . . గమనమ్మ ॥

పా ; ; దా , స దపపా ; । పమపమగరి గమ । మపా , పమగమ ॥  
       ణా .... సా . . గ . ర .. । ని . ను . . . వి . । నా . . యె.వ . ॥

పా ; ; సా ; సేనిదా పా । పమ పమగరి గా । గమపా పదనీ ॥  
       రు .... వే .. రే . . గ । తి . య.ని. వే । . . గ మొ.ర ॥

సా ; ;

ల ....

నిదు త్యాగరాజుని రాగరహిత ॥ ఈవరకు - - .  
       ( "పాపముగలదా" వలె )

\*\*\*\*\*

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ రీ ; ; గామాపా ; మప । గొ ; ; మరి । రిగగరి సనిసా ॥  
ఈ.... వ సు ధ .. నీ . । వం... టి . । దై... వ.ము ॥

(2) రీ ; ; గామాపా రిగమప , మ గొ ; ; మరి । రిగగరి సనిసా ॥  
ఈ.... వసు ధ నీ... । . . వం.. టి . । దై... వ.ము ॥

(3) గరిగమపమ నీదాపమ దనిసేద । దపదస నిదపమ । పమగమ రిసనిస ॥  
ఈ..... వసుధ. నీ... । వం... టి . । దై... వ.ము. ॥

(4) రిగమపామ నిదపమదా నిసేరిగే । రీసనీ, దపమ । పమగమ రీసా ॥  
ఈ..... వ.సు.ధ నీ... । వం... టి . । దై... వము ॥

రిసనిసాద నిసరిగమప పమగమ । రీ రిపామ నిద । పమ గమరిసనిస ॥  
నే.... నెం...దు . గా... । న రా. . . . । . . రా. .మ.. ॥

(5) రిగమాదపపమ నిదపమదా నిసేరిగే । రీసనీ, దపమా । పమగమా రి సా ॥  
ఈ..... వ.సు. ధ నీ... । వం.. టి . . . । దై... వ.ము ॥

రిసనిసాద నిసరిగమప రిరీదపదాస । నిదపా ; నిద । పమగమ రిసనిస ॥  
నే.... నెం...దు. గా... । న.రా.. . . । . . రా. .మ. ॥

రీ ; ; గామాపా  
ఈ.... వ సుధ . . .

ఆ॥ పాదపమా మపమగగమారి రిమ । మపా, ; ; ; ; ॥  
భా... వు. క.ము.. క. । ల్లి . . .... । .... ॥

(2) పాపాదప మదపమ మగగమరి రిపమ । పా , దపమదా । ; దనిసోసో ॥  
భా... . .వు. క .ము. . క.. । ల్లి . ర . . క్షిం । .. . .చు ॥

(3) నిదదప మదపమ గమమరి రిగమప । పదప పమమా దా । ; దనిసోసో ॥  
భా.. . . వు. క .ము. క... । ల్లి.. ర . . క్షిం । .. . .చు ॥

(4) నిదపమగమరీ రిగమపదనిసరి । నీ, దపమ దని । సా నిసరిరీ ॥  
భా. . . . .పు క. ము.క. . . । ల్లి. ర. . షిం. । . . .చు ॥

(i) పమగమారి రిగగరిసా దనిద । పమ దనిసాసద । నిదపమ గమరిస ॥  
కో. . . . . పూ. . . రి సుంద । . . రే. . శ. । గి. రీ. . . శ. ॥

(ii) పమగమారి రిగగరిసా రిసనిద । పమ దనిసరిసద । నిదపమ గమరిస ॥  
కో. . . . . పూ. . . రి సుంద । . . రే. . శ. . . । గి. రీ. . . శ. ॥

చ॥ ; - రిరిపా పమపా ; మపదా । పదదప మపపమ । మగ గమారిసా ॥  
.. ఆ. . స. చే .. అ. ర । ని మి. ష.ము. । నీ. . . పుర ॥

(2) ; - రిరిపదాసనిద పా; మపదానిద । పదదప మపపమ । మగగమా రిసా ॥  
.. ఆ. . . . స. చే.. అ. ర .. । ని. మి. ష.ము. । నీ. . . పుర ॥

; రిపామపమగ గమరీ రిరిసని । సా రిగమపామ । రిగగరి గమపా ॥  
..వా. స .మొ. న . ర జే. . . । యువా. . . . . । రి. . . మ . ది ॥

; నిసాసదా దపదా నిసరిమ । రిసనీ, దపమ । పమగమారిసా ॥  
..వే. సట లె. . ల్ల.ను . । తొ.ల. గిం.. । చి. . . ధ న ॥

సరిరిసని సరి రిగమపాదపమమా । పమగమారి ; । రిగరి సనిసా ॥  
..రా. . సుల నా. . . .యు. . । పు. . . . . । . . . . . ॥

; నిదపమపద పమగమారిసా । ; , పామదా । దపదస నిదపా ॥  
..భూ. సుర . భ . . . క్త్రియు । . . తే జము । నొ.స. . . గి ॥

; దపాద దసనిదపా పదపద మ । పమ దా;దా । నీ; సా ; ॥  
..భువ న మం...దు కీ. . . ర్త్రి । . . క..ల్ల । జే..సి .. ॥

; రిసనిసరి రిపమప మగగమ । రీ రిగగరిసా । రిసనీ నిదపమ ॥  
..దా. సవ ర. ద . త్యా. . . । గ రా. . . జ । హృద య.ని. ॥

(i) దనిసరిసా నిదపమగమ రిగమప । దని నిదప దపమ । పమగమరిసనిస ॥  
వా. . . స చి. . . ద్వి. లా. . . । స. సుం.. ద, . . । రే. . . శ. . . ॥

(ii) దనిసరిసా నిదపమగమ రిగమప । దరి నీ, దపమ । పమగమ రిసనిస ॥  
వా. . . స చి. . . ద్వి. లా. . . । స. సుం. ద. . . । రే. . . శ . . . ॥



## కల్యాణి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ పా ; పా పమగామా ॥ పా ; ; ; పదనీ ॥  
ఈ .. శ పా. . హి ॥ మాం..... జ . గ. ॥

సనిదాపా పమగామా ॥ పా ; ; ; ; ॥  
దీ. . శ పా. . హి ॥ మాం..... ॥

(2) పా ; పా పమగామా ॥ పా ; ; ; మపదని ॥  
ఈ .. శ పా. . హి ॥ మాం..... జ . గ. ॥

సారిసనిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ॥  
దీ . . . . శ పా. . హి. ॥ మాం. . . . . ॥

(3) సనిదాపా పమగగరిస ॥ గేగరీ ; ; మపదని ॥  
ఈ.. శ పా. . హి. ॥ మాం..... జ . గ. ॥

సారిసనిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ॥  
దీ . . . . శ పా .. హి. ॥ దపపా , ; ; ; ॥

(4) సనిదాపా పమగారిస ॥ గేగరీ నినిదా గేగరీ ॥  
ఈ.. శ పా. . హి. ॥ మాం. . . . జ . గ ॥

ససనిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ॥  
దీ. . . శ పా .. హి. ॥ మాం. . . . . ॥

ఆ॥ పమగా పాపమ దాపా ॥ పమపా పదనీ సా , ని ॥  
ఆ . . శ ర . గణ ॥ మ. ద హ.రణ . . ॥

(2) దపపగా పాపమ దాపా ॥ ; మదా నినిరినీ ; ॥  
ఆ. . . శ ర . గణ ॥ .. మద హ.రణ.. ॥

(3) దపపగా పాపమ దాపా ॥ ; మపా పదనీసా రీ ॥  
ఆ. . . శ ర . గణ ॥ .. మద హ.రణ చి ॥

గోగమగోరి సో , రి ॥ సేనిదా నిదపమప ద నీ ॥  
లే . . శయ భూ . . ॥ ష . . స . . , ప్త . ఋ ॥

సోరిస నిదపా

షీ . . . . శ పాహిమాం - - -

చ॥ పాపాప మపద పమపద ॥ నిసేని దప దపమ గమమరి ॥  
సామాది నిగమ సం.చర ॥ సో.మా.గ్నితరణి లో, చన ॥

గగదాప దపమ గరిసన్ది ॥ సరిగా రి గ గమాపా , ॥  
కా.మాది ఖం.. డనసు. ॥ త్రా.మార్చిత పా . ద . ॥

నిద స ని రి స గరిస నిస రి ॥ గమ గ రిసేని సేనిద పద ని ॥  
హే.మా. చల చా.ప నినువి ॥ నా . మరెవరు సుమునిమనో. ॥

దగోరి , నిరి స నిదపద ॥ నిరిసే , దపమప దనీ ॥  
ధా.మ . త్యా.గ రా. .జ ॥ ప్రే.మా. వతా. ర జగ ॥

ససనిదపా -

దీ. . . శ - పాహిమాం - - -

\*\*\*\*\*

## ఆభేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(హరికేశనల్లూర్ ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన)

ప॥ ; - నిసాగమా పా , గొ , మా । పా ; ; గా । మాగా గరిస ॥  
.. ఈ. శ్వరి రా . జే . శ్వ । రి .... శం । .. క రి... ॥

(2) సా - నిసాగమా పదప మగగామా । పా ; ; గమ । దదపమ గరిసా ॥  
.. ఈ. శ్వరి రా.. జే .. శ్వ । రి .... శం. । .. క . రి . . ॥

(3) ; - నిసాగమా పదప మగగామా । పనిసా , సని । దప దపపమగరి ॥  
.. ఈ. శ్వరి రా.. జే .. శ్వ । రి... . శం. । .. క ... రి . ॥

(4) సా - నిసాగమా పమగమ పనిసా । నిసగరిసా సని । దప దపపమగరి ॥  
.. ఈ. శ్వరి రా... జే .. శ్వ... రి శం. । .. క ... రి . ॥

(5) సా - నిసాగమా పనిపని సనిసమ । గమగరిసా నిస । నిదపా గమగరి ॥  
.. ఈ. శ్వరి రా... జే... శ్వ... రి శం. । .. క రి ... ॥

సా - నిసాగమా పా , మగగామా । పా ; ; ; । ; ; ; ।  
.. ఈ. శ్వరి రా.. జే... శ్వ । రి .... . । .... . ॥

ఆ॥ ; - పనిపని సాసనిసా ; । ; నిసగోగో । గరిసని సాసా ॥  
.. శా.శ్వత సం. ప .. । తే సా.. ఖ్య । దా... యి ని ॥

(2) ; - పనిపని సని సగరి సా , । ; నిసగోగో । గమపమ మగగరిస ॥  
.. శా.శ్వత సం ... ప . . । తే సా.. ఖ్య । దా... యి . ని . ॥

(3) ; - నిదపమా పని సమగా గరిసని । సా నిసగమపా । పమగరి సాసా ॥  
.. శా.శ్వత సం ... ప . . । తే సా... ఖ్య । దా... యి ని ॥

(i) ; - సగరిసా నిరిస నిదపా నీ , సా ; ; గరి । సని రిసనిద నిద ॥  
.. శా.రద చం. ద్రా.. న । నే .... సు. । గు. జే... . ॥

(ii) పమ - సగరిసా నిరిస నిదపనిసా । గమగరిసా సని । దపమా గమగరి ॥  
.. - శా..రద చం. ద్రా... న । నే . . . . సు. । .. గు జే... ॥

సా - నిసాగమా - - -  
 .. - ఈ. శ్వరి - - -

చ॥ ; - మమామమా మపమ మగగామా । ; సగామద ప । మగగా సరీ , సాసా ॥  
 .. - మతి వి హీ నరి . గె . . ల్ల । ..మతియీ.వ । దా . . . . . యె ॥

; - గోరిసా నినిసా , సా । ; నిసాగమా । పానిస నిదా , పా ॥  
 .. గతి విహీ నరిగె . ల్ల । . గతికొడు । వ దా. . . . యె ॥

పతిత పావనే - పాలిసౌ ఉమే  
 శతమఖ వినుతే - హరికేశ సహితే ॥ ఈశ్వరి ....

### చిట్టస్వరం

; - నిసగమ గగరిన నిసగమపని । సా నిసపనిదప । మపసనిదపమగ ॥  
 రిస - నిసగమా మగమపనీ నిపని । సగో గమ గరిస । రిసనిదప గమగ ॥ రిస

గమనిక :- 'అభేరి' రాగము నతభైరవి జన్యము. ఈ కృతిలో శుద్ధదైవతమే  
 (స్వకీయ స్వరమే) పాడవలెను. చతుశ్రుతి దైవతము పాడకూడదు.

\*\*\*\*\*

## హుళికాంబోజి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - పాపా ; ; దా ॥ దమదపమా గాగరిగా ॥  
.. ఉండే .... ది ॥ రా. . .ము దొకడు ॥

2) ; - నిదపా ; ; దనిదా ॥ దమదపపమమా గాగరిగా ॥  
.. ఉండే .... ది . . ॥ రా. . .ము. . దొకడు ॥

3) ; - పమపదనీ నిదదప ॥ పమమా , పదపా పమమా రిగా , మా ॥  
.. ఉండే. . ది . . . ॥ రా. . . ము. . దొ. . క. . డు ॥

4) ; - పమపదనీ దనిసా ॥ సనిరిసనీ దాపాదా ॥  
.. ఉండే. . ది. . ॥ రా. .ము దొకడు ॥

దమదపమాగా గరిసా ॥ సరిగాగరి గమపాపా ॥  
ఉ. . . ర క చె. ది ॥ పో. . కె. మ. న సా ॥

5) ; - పమపదనిస గరిరిస ॥ సనినిదదప పమగరిగమ ॥  
.. ఉండే . . . ది . . ॥ రా. .ము. దొ.క.డు . ॥

పా,ద నిదపా మగరిగ రిససా ॥ సరిగ మగరి గమపాపా ॥  
ఉ. . . . . ర.క. చె. ది ॥ పో. . కె. . మ. న సా ॥

; - దమపదనీ నిదదప ॥ పమమా , ; ; ; ॥  
.. ఉండే .. . . . ॥ ది . . . . . ॥

అ॥ ; - దా నీ రిస సనిదప ॥ దనిసా సని సా ; సా ॥  
.. చండ మా . . . . ॥ ర్తాం. ద. మ . ధ్య ॥

2) ; - దా నీ సరి నిస దని ॥ పా దాదని సా ; సా ॥  
.. చండ మా . . . . ॥ . ర్తాం. ద. మ .. ధ్య ॥

3) ; - మగమా పదనిస దని ॥ పా దాదని నిసా , సా ॥  
.. చం. ద మా. . . . ॥ . ర్తాం. ద. మ. . ధ్య ॥

(4) ; - రీకిని రిసనిద సని ॥ దప దాదని నిసా , సా ॥  
.. చండ. మా... .. ॥ .. ర్తాండ. మ. . ధ్వ ॥

(5) ; - సామగ రిసాని సని ॥ దప దాదని నిసరీకి ॥  
.. చండ. మా... .. ॥ .. ర్తాండ. మ..ధ్వ ॥

మగగరిసని రిససనిసీదా ॥ పాదా పదనీ దనిసా నిసరిసనిద పని ॥  
మం...డ. ల.ము..న ॥ చె . లం.. . . . గు..... చు. ॥

దమ -

.. - ఉండేది - . -

చ॥ ; - నీదాపా ; దా ॥ సనిరిస నీదాపాదా ॥  
.. తామసా..ది ॥ గు.ణ. రహితుడు ॥

పమదప మగరిగ రిససా ॥ సరిగ మగరి గమపాపా ॥  
ద... ర్మా... త్ము.డు ॥ స.. ర్వ.. స.ముడు ॥

(2) ; - నిసనిద పా ; దా ॥ దనిసరి నిసా , నిదాపదా ॥  
.. తా.మ. సా..ది ॥ గు.ణ. . . . రహితుడు ॥

మపదానిదప మగా రిగరిస ॥ సరిగ మగరి గమపాపా ॥  
ద..... ర్మా. త్ము.డు ॥ స.. ర్వ.. స.ముడు ॥

క్షేమకరుడు త్యాగరాజ

చిత్త హితుడు జగము నిండి ॥ యుండేది

\*\*\*\*\*

## భైరవి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; - గమా , ప మగరి రీసా ॥ రీ ; గరిగా గరిరీ ॥  
          .. ఉప    .. చా.. రము ॥ చే.. నే. . వా.. ॥

         ; రిగమా ; పనిదప ॥ మగమా దపపమ గొ, గ ॥  
          ..రు.న్నా . ర.ని . ॥ మ . ర   వ. కు . రా . . ॥

(2)    రిస - గమా,ప మగరి రీసా ॥ రిగమా మరిగా గరిరీ ॥  
          ..    ఉప .. చా.. రము ॥ చే. .    నే.. వా.. ॥

         ; - గరిగమ పనిదదా, పా ॥ మగపమ దపపమ గొ,గ ॥  
          ..రు.న్నా. . .ర.. ని ॥ మ .ర .   వ.కు. రా.. ॥

(3)    రిస - గమపాదపమగా, రీసా ॥ రిగమాపమమరి గాగరిరీ ॥  
          ..    ఉప చా . . . . . రము ॥ చే. . . . . నేవా.. ॥

రిగమప దే నిసరి సనిదప ॥ స నిదపమగ దపపమగగ ॥  
 రు. . . న్నా.. ర.ని . ॥ మ .ర . వ . కు. . . రా. ॥

(4)    రిస-గగప మగరి రీసా ॥ రీగారిగమా గమపా మపదప మగా, రీ ॥  
          .. ఉప. చా.. రము ॥ చే. . . .    నే. .    . . . . వా . . . ॥

రిగమప దేనిసరి సనిదప ॥ సనిసే పదప మనిదపమగ ॥ రిస -  
 రు. . . న్నా.. ర.ని . ॥ మ.. ర.. వ . కు. రా. ॥ .. - ఉపచారము....

అ॥    ; - దే నీ సా , రీసా ॥ సనిరిస దేనీద దాపా ॥  
          .. కృప గా . వలె ॥ న.ని . నే. .    నీ . ॥

(2)    ; - దే నీ సా,రిగగరి ॥ సనిరిస గరిసని నిదపా ॥  
          .. కృప గా.వ.లె. ॥ న.ని . నే.. . నీ. . ॥

(3)    ; - దే ని సా,రిగారీసా ॥ నిసరీ,గ రిస నిద దాపా ॥  
          .. కృ ప గా. . వలె ॥ న.ని. . నే. . . . నీ . ॥

(i) దేనిసా,రి సేనిదాపా ; ॥ మ పదప సే విదప మగరిన ॥  
కీ . . . . ర్తి.ని.బి. . ॥ బ్బు.చు. నుం. . డ.గ. ॥

(ii) దేనిసా,రి సేనిదాపా ; ॥ సే విదప మనిదప మపమగ ॥  
కీ . . . . ర్తి.ని.బి. . ॥ బ్బు.చు. నుం. . డ.గ. ॥

(5) రిస-పరి సేనిదప మగరిన ....  
.. ఉప చా. . . ర .ము. ....

చ॥ ; - పదా నిదాపా ; ॥ ; పపాపదా దపపమ ॥  
.. వా . కిట నే. . ॥ ..వది లము గా. . . ॥

మాపమమనీడే నిడనీ ॥ నిదపా దే రిసేనిద దాపా ॥  
.. వా.తా. . త్మ.జు ॥ డు. . న్నా. . . . డని ॥

(2) ; - పదా నిపద మపా, ॥ ; మనీదపా మగమా ॥  
.. వా. కిట . నే. . . ॥ ..పదిలము గా . . ॥

; - పమ మనీడే నీ దా ॥ పదపడే రి సేనిద దాపా ॥  
.. వా. తా. . త్మ.జు ॥ డు. . . న్నా. . . డని ॥

; - మ్మ, పసేనిదాపా ॥ దపమద పమగా రీ సా ॥  
.. శ్రీ. కరు.లగు ॥ నీ. . . త . . మ్ములు ॥

; రీరిగ మాదపమ్మ ; ॥ పమమనీదదాపా ; ॥  
..చేరి . యు. . . . ॥ న్నా. . . . రని. . ॥

; నిడ దనీడే నిడనీ ॥ నిడపడే రి సేనిద దాపా ॥  
.. ఏ. కాం. త. . ॥ ము.న. జా. . . నకి ॥

; పదాని దా పా ; ॥ పానిదదమ పడదనిసా, ॥  
.. ఏ. ర్పడి యు. ॥ న్న. . . . . ద.ని. . ॥

శ్రీకాంత పరు లేని - శ్రీ త్యాగరాజ విసుత ॥ ఉపచారము .

( అ॥ ప॥ వలె )

గమనిక :- X  
ద అని ఉన్నచోట్ల చతుశ్చతి ధైవతము పలుకుతుంది.



## భైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - డేని సా,ని - నీ రిసనీ,ద దపా ।  
.. ఉప చా.. - ర ము.... అను ।

(2) ; - డేని నిసా, ; - సా, ని రి సనీ,ద దపా ।  
.. ఉప. చా.. - ర .. ము. .... అను ।

(3) ; డేని నిసా, ; - నీ రి సగరిసని దపా ।  
.. ఉప. చా. - ర ము. .... అను ।

(4) ; - డేని నిసా, సాసప - మపదేని సరిగరిసని దపా ।  
.. ఉప. చా. - ర .. ము. .... అను ।

। ; , - డేనిద ద పా । పాదని దపమా పాదప డే నీ ।  
। ... చే. కొన । వ . . . . . య్య. ।

(5) నిడదా - పద నిసరిగ రిగోద - నీ రి స గరిసని దపా ।  
... ఉప చా... - ర ము. .... అను ।

। ; మపదేనిసరి సేనిదాపా । పాదని దపమా పాదప డే సని ॥  
। ..చే. .... కొ.న । వ . . . . . య్య.. ॥

(6) సరిసరి - రిగమాపమగరి సాసప - మపదేని సరిసరిగరిసని దపా ।  
... ఉ.ప . . . . . చా . . . ర . . . ము. .... అను ।

। ; రిగరిసరి నిసప పదప । గో మాపద పమగారి రీ గమ ॥  
। ..చే. .... కొ. న. . । వ . . . . . య్య.. ॥

గరిసా సాసరి సనిధే ధేని - సా రిగమగరిస రిగమపామ ।  
... ఉర. గ. . రా. . . . జ. . . . శ.య. . ।

। మరిగా గరిరీ ; గరిసని । సా ; , మపదే ॥  
। న . . . . . । . . . . . ॥

(7) నిస - రిమగరి సా, ప - మపదేని సరిగరిసని దపా ।  
 . . ఉ. ప. చా. . . - ర . . . ము. . . . . అను ।

3  
 । ; రిగరిసరి నిసప పదప । గా మపదపాద పమగా రీ గమ ॥  
 । ..చే. . . . కొ. . న. . । వ . . . . . . . . య్య. . ॥

గరిసా - సరిసరి సనిధా ధ్ని .. సా రిగమగరిస రిగ్ ।  
 . . . ఉ.ర. గ. . రా. . జ. . . . . శయ ।

। మాపమమరి రిగ గరిరీ ; । మపదప మగరిస మగరిగ మపదమ ॥  
 । న. ॥

(8) పదేనిస -  
 . . . . ఉపచారములను - 7వ సంగతి పాడి.

; సరిసరి సనిధా నిస - రిగమ గరిగన , రిగ్ ।  
 ..ఉ.ర. గ. . రా. . జ. . . . . శయ ।

। రిగమా ; పదేని; సరిగ్ । ; గరిసనిదప మపసనిదప మప ॥  
 । న . ॥

మగరిస -  
 . . . . ఉరగ. . . . .

అ॥ ; - పదేని నిదదా - దప పా ; పదనిద ।  
 .. చపల కో. . . . . టి . ని . . . . ।

। నిదపమ ద పాదేని దేని । సా, రిసనిదా ని సా ॥  
 । . . . , బాం . . బర । ధ. . . ర. . శ్రీ. . ॥

(2) ; - పదేని నిసరి - రిసాని నిదపా ; పదనిద ।  
 . . చపల కో. . . . . టి. . . , ని . . . . ।

। నిదపమ ద పాదేని దేని । సా, రిసనిదా , దేనినిసా, ॥  
 । . . . . బాం . . బర । ధ. . ర. . . శ్రీ. . . . . ॥

(9) ; - పడేసి నిసరిగ - రిసాని నిదపా , సరినిసపద ।  
 ... చపల కో.... - . . . . . టి. . . . . ని. . . . . ।

। మపామ దేపాడేసి దేన్ । సరి సరి స్నిదా, దేనినిసా, ॥  
 । . . . భాం . . . బర । ధ. . . ర. . . శ్రీ. . . . . ॥

(i) ; , - నిదాని ససా - నీ రిసనీ,ద దపా ।  
 . . . జా. . . న కీ - . . . . . ప తి ।

। ; సారినిసా పాదమపా । మద పమగారి రిగ మపదప ॥  
 । .. ద .య. . చే. . . . . ని. . . . . శ్రీ. . . . . ॥

(ii) దేన్ - నిగరిసా - నీరిస గరిసనిదా దపా । " । " ॥  
 . . . జా. . . . . ప తి । " । " ॥

(iii) దేన్ - నిసరిగరిసా - మపడేని సరిగరిసని దపా ।  
 . . . జా. . . న కీ - . . . . . ప తి ।

। ; రిగరిసరి నిసాపదప । మపదప మగరిస మగరిగ మపదప ॥  
 । .. ద.య. . చే. . . . . ని. . . . . నా. . . . . ॥

దేనిసరి -  
 . . . . . ఉపచారములను ....

చ॥ ; - పనిదా పా పా - ; ; పమ దపా ।  
 . . క.ప ట నా . . . . . ట క ।

; , పా,మ నిదే నీ,ద । పదపదేనిస దేనీద దపా ॥  
 .... సూ. . . శ్ర. ధా. . . . . రివై ॥

(2) పాపద - సనిపదమపా , దప - దా దపపమమా దపా ॥  
 . . . క.ప. ట . . నా. - . . . . . ట క ॥

। ; , నిదాని ససా,దే । నీ రిస నీ,ద దపా ॥  
 । .... సూ. . . శ్రధా. . . . . రివై

; , - మనిదపా - గొ మాపద పమగారి రీగమ ।  
 . . . కా.మిత - ఫ ల . . . . . మొ.. ।

। గరిగసా గరిగమమా । పాదాదపపమ పదపద పా ॥  
 । . . . . సం.. గె డు । రా . . . . . మ ॥

(i) ; , - పనిదపదమ పద - న్ నీ సగరి సనిదో దీనిసా, ।  
 . . . అ.వ.రి . మి. - త . . . . . న.వ. . ।

। ; , - నిదోసా సా । సా న్ నీ, రిసని దపా ॥  
 । . . . ర. . త్న ము । య పొ. డి. . గి న ॥

(ii) ; , పనిదపదమ పద - న్ నీ నిసరిగారి రిసా ।  
 .... అ.వ.రి . మి. - త . . . . . నవ ।

। ; రిస రి మ గ రి సా । నీరిస గరిసనిదా దపా ॥  
 । .. ర. త్న . ము . య । పొ.. డి. . . . గి న ॥

అపరంజి గొడుగు - నీకే తగునయ్య ॥ ఉవ ... ....  
 (అను పల్లవిలో “జానకి” ....వలె)

X  
 గమనిక :- ద . అని ఉన్నచోట్ల చతుశ్చతి ధైవతము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## ముఖారి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - రీ మాపా పదోప ॥ మా,ప మా,ద పమగరి రీ,గసా ॥  
.. ఎంత ని నే.. ॥ .... వ.. ॥

రీ ; మామా పాపదే ॥ పా ; ; పమగరిసా ॥  
రిం. తు ను శ బ . ॥ రి . . . భా . . . గ్య ॥

(2) ; - రీ మా పదోపదోప ॥ మపదోప పమగరి రీ,గసా ॥  
.. మెంత ని. నే.. ॥ .... వ.. ॥

రీ ; మామా పదోపదే ॥ పా ; ; మపదోప మగ ॥  
రిం. తు ను శ . బ . ॥ రి . . . బా . . . గ్య . ॥

(3) రిస - రీ మాపా సేనిదప ॥ రిమపదే పమగరి రీసా ॥  
.. మెంత ని నే.. ॥ .... వ . ॥

రీ ; మామా పాపద ॥ సా ; , రి సేనిదప మగ ॥  
రిం. తు ను శ బ . ॥ రి . . . బా . . . గ్య . ॥

(4) రిస - రీ మా పరి సేనిదేప ॥ మపదోపాదే పమగరి రీ,గసా ॥  
.. మెంత ని. నే.. ॥ .... వ.. ॥

రీ ; మామా పాదా ॥ సరిమాపేషగరి సేనిదప మగ ॥  
రిం. తు ను శ బ ॥ రి . . . . . భా . . . గ్య . ॥

రిస -

.. మెంతని ....

అ॥ సేనిదా సాసా, దసా ॥ రీ ; గా గేరిరీసా ॥  
దాం.. తులు. వర ॥ కాం త లు... ॥

(2) రి సేనిద సాసా, దసా ॥ రీ ; గారీ దసరీ,గ ॥  
దాం.. తులు . వర ॥ కాంతలు . . . . ॥

(3) రీ సనీద సాసా , దసా ॥ రీ ; రీస రీపమగరి సరి ॥  
దాం. . తు.లు . వర ॥ కాంత. లు. . . . . ॥

(4) రీ సనీద సాసా , దసా ॥ రీ ; రీసరీ గారీ ॥  
దాం. . తు.లు . వర ॥ కాంత.లు జగ ॥

స రీగరిసరి సనిదాపా ॥ మ పదేప పమగరి మాపా ॥  
మం. . త. నిం. . డి ॥ యుం. . . . . డ గ ॥

(5) రీ సనీద సాసా దాసా ॥ రీ ; రీసరీ గారీ ॥  
దాం. . తులు వర ॥ కాంత.లు జగ ॥

స రీపమగరి సారిసనిదాపా ॥ మ పదేప పమగరి మాపమ ॥  
మం. . త. నిం. . . డి ॥ యుం. . . . . డ గ. ॥

(5) పదసరి మాపమగరి సనిదేప ॥ రిమపరి సనిదేప మగరిస ॥  
ఎం. . త . . ని. నే. . . ॥ . . . . . వ. . . . ॥

రీ ; మామా పనిదేద పా  
రిం. తును శ. బి. రీ . . . . .

చు ; - మాప దే పమగారి రీ,గ ॥ సా రిమపదే పదే పా ; ॥  
. . క న్ను. లా. . . ర. . ॥ . . నే. విం. . . చి. . ॥

(2) ; - రిమ పదే పదే పమగారి రీ,గ ॥ సా రిమాపా, దేపమా ॥  
. . క . న్ను. . . లా. . . ర. . ॥ . నే . విం. చి. . ॥

; రిమాప మా నీనీ ॥ నిదేపద రీసనిదే దాపా ॥  
. . క . మ్మ ని ఫల ॥ ము.ల. నొ. . . స గి ॥

; - రిమరిమ పాదాపా ॥ మపదేప పమగరి సాగరి ॥  
. . తను. వు వు లక ॥ రిం. . చ. . . పా. . ॥

సనిధా సాసరి మామా ॥ ప మనీ,దే దా పా ; ॥  
ద. యు గము. న కు ॥ మ్రొ. . . . క్కి. . . ॥

; - నిదా నిపా దోపా ॥ మాపదోపా పమగరి మాపా ॥  
 . . ఇన కుల పతి ॥ స ము.. ఖం... బు న ॥

; రి మా పసేని నిదామ ॥ పా పదని ద రిసేనిదోపా ॥  
 ..పున రా.. వ్య.. ॥ త్తి ర.హి. త..వద ॥

సేనిదా సా ; సాసా ॥ రీ ; రిసే రిపమమగా, రీ ॥  
 ము.ను పొం ది న ॥ త్యా..గ రా..... జ ॥

సే రిగరి రిసాని నిదోపా ॥ మపదోప పమగరి మపపమ ॥  
 ను.తు. రా.. లి.. ॥ పు.. ణ్యం.. బు.ను. ॥ ఎంతని

గమనిక - ఈ రాగమునకు అన్యస్వరమైన శుద్ధధైవతమునకు X - ఈ గుర్తు ఉంటుంది.

\*\*\*\*\*

## శుద్ధదన్యాసి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; - సన్నిసా గమపా పమ । పా ; ; పని । పామా ; మగ ॥  
..... ఎంత నే.. ర్చి. । నా .. ఎం । తజూ . చి . ॥

(2) పమగొసా - సన్నిసా గమపా పమ । పా ; ; పని । నిసేనిపా, మా ॥  
నా.... ఎంత నే.. ర్చి. । నా.... ఎం । త..జూ. చి ॥

(3) మగపమగన - సన్నిసా గమపా మని । పమ గనగమ పని । నిసేనిపా, మని ॥  
నా..... ఎంత నే.. ర్చి. । నా. .... ఎం । త..జూ. చి . ॥

(i) పమగొ ; - గపమగసా ; సన్ని । సా,సా, గమ । పని నిసాని పమ ॥  
నా..... ఎంత .వా . ర. । లై.న. కాం. । త. దా.. సు. ॥

(ii) మగపమగన - మగపమగసా, సన్ని । సా,సా, గమ । పని పనిసేనిపమ ॥  
లే..... ఎంత..వా. ర. । లై.న. కాం. । త. దా..సు. ॥

(iii) మగపమగన - సేగేగేమేగేసా, సని । గేసేనిపా, గమ । పని సేగేనిసే పని ॥  
లే..... ఎంత..వా. ర. । లై.న. కాం. । త. దా.. సు. ॥

మని పమగన - సన్నిసా గమపామా । పా.....  
లే..... ఎంత నే.. ర్చి । నా.....

అ॥ ; ; ; - పాపనిసా ; సని । సా ; ; సా । గా సేగేమా మేగే ॥  
..... సంత.తం.. బు. । శ్రీ .... కాం । త స్వాం. త . ॥

మా ; ; - గేమాగేసా ; సని । గేసేనిపా, పని । నిసేనిపా, మా ॥  
సి .... ధాం. తమై.. స. । మా..ర్గ . చిం । త..లే . ని ॥

మగపమగన - సన్నిసా గమసామా । పా.....  
వా..... రెంత నే.. ర్చి । నా.....



(2) ;;; - పాపనిసా , సని । సనిపమపని సా । గా సగమా మగే ॥  
 ..... సంత.తం... బు. । శ్రీ..... కాం । త స్వాం.. త . ॥

పమగో ; - సగమాపమగసా , నిగ । సనిప పా , పని । సాగసనిపా , పమ ॥  
 సి . . . . ధ్ధాం.త . . . మై . న . । మా.. ర్గ . చిం । త . . . లే . ని . ॥

గమపమగస -

వా..... -రెంత నేర్చినా - -

చు# ;;; - పాపా , పా , పమ । నీ , పా , చూ । ; మా ; పా ॥  
 ..... పర హిం.న . । ప , ర . భా । .. మా.. న్య ॥

పమగో ; గపమగాసా , సని । సా ; ; సని । సా గమపాపమ ॥  
 ధ . న .. ప.ర . చూ . న . । వ .... అ . । ప వా . . . . ॥

పా ; ;

ద ....

పర జీవనాదుల కన్యతము  
 భాషించే రయ్య - త్యాగరాజనుత ॥ ఎంతనేర్చినా

\*\*\*\*\*

## సావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; ; ; - పదపమ గొ, రిరి । సా ; ; సని । ధా సా ; సరి ॥  
..... ఎం.త. నే . ర్చి । నా .... స . । ఫ ల .. మే. ॥

(2) రిమామా , పదపమ గొ, రి । సరిగరిసా సని । ధాసా ; సరి ॥  
.. మి . ఎం.త. . నే . ర్చి । నా.... స . । ఫ ల . మే. ॥

(3) మపధసాని-పదపమ గొరిరి । సరిగరిసా సరి । రిగా రిసేసద రిస ॥  
.. మి .. ఎం.త. . నే. ర్చి । నా, .... స. । ఫ. ల ... మే. ॥

(4) నిద నిదపమ - పదపమ గొరిరి । సరిమపదస సరి । రిగా రిసేసద రిస ॥  
.. మి.... ఎం. త. . నేర్చి । నా, .... స. । ఫ. ల ... మే ॥

నిద నిదపమ - పదసా సేనిదా పద । పమగరి, రిస । రీ దపదా పద ॥  
.. మి.... ఎం.దు కీ .. చ . । ప.ల... ము. । . ఓ .. మ. ॥

రిసేని దపమ -

న.. సా... - ఎంతనేర్చినా .....

అ॥ ; ; ; - పాదపమ పా, దా । దసాసా, సని । దా సరిగా సరి ॥  
..... సంత. . తం.బు । వే.ద. శా. । . స్త్రా.. ది . ॥

(2) రిగా రిసేసా - పదపమ పా, దా । దసాసా, సని । దా సరిగా సరి ॥  
వా. ద .. - సంత. . తం.బు । వే..ద. శా. । .. స్త్రా... ది . ॥

(3) రిగాగా , - సేనిదపమ పా, దా । దరిసేరి, సని । దా సరిగా సరి ॥  
వా..ద.. సంత. . తం.బు । వే.ద. శా. । .. స్త్రా.. ది . ॥

రిగ్గిగ్గి , - గ్గిగ్గి సరిగ్గిగ్గి . సాగ్గిగ్గిగ్గి సరిగ్గిగ్గి దా పదసరిగ్గిగ్గి ॥  
 వా . ద . సం. గీ. త . సా . . . . హి . . . . త్య . . . . ॥

రిగ్గిగ్గి దపమ -

వి . . ద్య . . . - లెంతనేర్చినా - - -

చు ॥ ; ; ; - పాదాపా ; పమ . దపాదా , పద . దపమ గ్గిగ్గిగ్గి ॥  
 . . . . ప రకా . . . . . ప్ర. వే. శా . . ది . . తం. త్ర . ॥

రిమామా , - పదదపమ గ్గిగ్గిగ్గి . రిగా రెనసా సరి . మా రిమపా పమ ॥  
 ము . లు . ప . ర . . తం. త్ర . . ము . లు . . వే . . . దాం . త . ॥

పా, పా, -  
 ము, లు. -

ధరలోను మరి గల విద్యలెల్ల  
 వరద వెంకటేశ్వరుని కృప లేక ॥ ఎంత . . .

\*\*\*\*\*

## సారంగ రాగం - ఆది తాళం

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; - రీ సా సాపా పమ । పా,పా, దని । సా సేనిదా పమ ॥  
 ..... ఎంత భా . గ్య . ము.మా.పా. । ల గ. . ల్లి . ॥

(2) రిగమ్ రీస - రిరిసా సాపాపమ । దద పమపా దని । సా సేనిద పమ ॥  
 తి. . వి. ఎంత భా. గ్య. । ము. మా. . పా. । ల గ. . . ల్లి. ॥

(3) రిగమ్ రీ, - పమరీ గమపా పమ । పనిద దపపా దని । సా సేనిద పద ॥  
 తి. . వి. ఎంత భా. . గ్య. । ము.. మా.. పా. । ల గ. . . ల్లి. ॥

సేనిద పా, - దదపమ రిగమ్ రీ । రి ససా ; సని । రిరిసా పమదద ॥  
 తి. . . వి . ఎ.వ . రీ. . డు । ము. . . జ్జ . । గ.ము ల . లో. ॥

(4) పా సేనిద - పమరీ గమపా పమ । దదపమపా దని । సా సేనిద పద ॥  
 . త.న. - కెంత భా. . గ్య. । ము...మా.పా. । ల గ. . . ల్లి. ॥

సేనిదా పా, - పదపమ రిగమ్ రీ । రిససా ; సని । రిరిసా పమనిద ॥  
 తి. . . వి . - ఎ.వ . రీ. . డు । ము. . . జ్జ . । గ.ము ల . లో. ॥

పా సేనిద -

. త.న. - కెంత భాగ్యము ....

అ॥ ; ; ; - దదపా దా ; నీ । సా ; , ని దని । నివ దనిసా సేని ॥  
 .... చెంత జే. . రి । సా . . . జ . । న్యు. దై. . బ. ॥

(2) సా,సా, - సేనిదప దనిసా నిరి । సేనిదపమప దని । ని వ దనిసా సేని ॥  
 లి . కి. . చెంత. జే. , రి. । సా. . . . జ. । న్యు. దై. . బ. ॥

సా,సా, - రిరిసా సారీసేని । దనీ సా, దని । సా సేనిద పమ ॥  
 లి . కి. చింత భా.గ. । తొ.ల . గిం । చి బ్రో. . . చి. ॥

రిగమ్ రీ, -

తి. . వి. . ఎంత భాగ్యము ....

చ॥     ; ; ; - పాపాపా; పమ । గమపా, ద ని । సా సనిదాపా ॥  
 .. . మునునీ.. స . । మీ. ప   ము. । న వె.లయు ॥

దపపమమా . ప ద పమ రిగమోరీ । సగరిరిససా పమ । రీ గమపామా ॥  
 సన్...     మునుల . నె. . ల్ల । న . . జి. . మా. । ది లీ . . ల ॥

పనిద దపపా -  
 ల. . చే. . .

తిన్నగాను పా.లనము చేసినట్లు  
 నన్ను గాచితివి త్యాగరాజనుత ॥ ఎంత ....

\*\*\*\*\*

## బిందుమాలిని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - గా ; రీ గా ; మా ; , పగ్గో ; రీ । సాసనిసా ; ॥  
.. ఎం.. త ము. ద్దో.. । .. ఎం త । సొగ. సో.. ॥

(2) ; - సాగారీ గామా గమపమా । పా గా ; రీ । గరిసని సా ; ॥  
.. ఎం. త ము. ద్దో... । . ఎం. త । సొగ. సో.. ॥

(3) ; - సాగారీ గామా గమపని । సా నిసాదపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. ఎం. త ము. ద్దో... । . ఎం. త .. । సొ.గ. సో.. ॥

(4) ; - సాగారీ గామా పనిసారీస । సా నిసాదపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. ఎం. త ము. ద్దో... । . ఎం. త... । సొ.గ. సో.. ॥

; - దదాద దా ; దా దాపా । ; దపగాగా । పగగరి రిససా ॥  
.. ఎవరి వ.. ల్ల వ . । .. ర్ణిం. ప । త. ర. ము.. ॥

(5) ఎంతముద్దో .... ఎంత శివ సంగతి పాడి,

; - దదాద దా ; దప పనిసారీస । నిస నిసాదపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. ఎవరి వల్ల వ... । .. ర్ణిం. ప... । త. ర. ము.. ॥ ఎంత

అ॥ ; - పా నీ పనిసా సనిసా ; । ; నిసాగా, గరిగరిగి రీసా ॥  
.. ఎంత వా.. ర. లై. । .. న. ... గా... ని ॥

(2) ; - పా నీ పనిసా సా సదపని । సా నిసాగా, గరిగరిగి రీసా ॥  
.. ఎంత వా.. ర లై... । న గా. ని. । కా... మ ॥

(i) ; - పనిసా, సద పమ పనిసా । ; నిసా దపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. చిం.తా. క్రొం... తు.. । .. లై. .... యే... రు.. ॥

(ii) ; - పనిసా, సదపమ పనిసారీస । సా నిసాదపగ । దపగరి సా, స ॥  
.. చిం.తా. క్రొం... తు... । . లై... యే... రు.. ॥

నిస - గా ; రీ గా; మా ;  
 .. - ఎంత ముద్దో .... ....

ఉ॥ :-దాదాదా; దా దాపా । దపగా గాగా । పగగరి రీ సా ॥  
 .. అత్తమీ..ద క ను । లా.. స కు । దా.. సులై ॥

(2) :-దాదాదా; పనిసదపమ । పనినిసా దపగ । దపగరి రీ సా ॥  
 .. అత్తమీ. ద.క.ను. । లా.. సకు. । దా.. సులై ॥

;- సాగా రిగమా మగ మామా । ; గమపాపా । పనినిసా దపా ॥  
 .. సత్త భా.. గ . వ. త. । .. వే.. పు , లై... రి. ॥

;- పానీ పనిసాసని సాసా । ; నిసాగా, గరిరిగ రీ సా ॥  
 .. సుత్త పా. .ల. రు చి । .. తెలియు. సా.. మ్యమే ॥

(i) :- పనిసా, సదపమ ప నిసని । సా నిసాదపగ । గపగరి రిససా ॥  
 .. ధు.రీ . ఐ.దౌ. త్యా.. । గ. రా. జ. . । ను.తు. డు.. ॥

(ii) :-పనిసా, సదపాపనిసగ । రిసనిసాదపరి । సదపదపగరిస ॥  
 .. ధు.రీ . ఐ.దౌత్యా. గ । . .రా. జ. ను । .తు.డు.... ॥

నిస -  
 .. ఎంతముద్దో .... ....

\*\*\*\*\*

## హరికాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    , - నిదని సా - , సని నిదానిసా నిదా ।  
... ఎంత రా - .... నీ... తన ।

(2)    దస నిదనివ - నిదని సరిససా,ని నిదాని రిస నిదా ।  
... .. ఎంత రా..... నీ... .. తన ।

(3)    దా,స నిదనివ - నిద దని సరిగోమగ రిసాని దనిసారిససద విదా ।  
... .. ఎంత. రా..... నీ..... తన ।

। నిసనిదనివ ప దప పదనిద । స నిదదప పమమా, గామా ॥  
। ..... కెంత. పో... । ..... నీ... .. ॥

పానినిదప - మామగమప పమపద - పాదనిదపా, పమగా  
..... చెంత .... వి.... డు..వ.. జా..

<sup>3</sup>  
రిగమగామ । గరిస సా; దాని । దనిసరిసని దనిసా; సనిదని ॥  
... .. । ల... .. శ్రీ. । రా..... ॥

రిసనిదనివ -  
మ..... - ఎంత రాని ....

అ॥    , - పదనిసా, నిస - నిసరికి రిసనిస । రిగ మాపగ గోమరి  
... అంత.. కా. - ... రి నీ... । .. చెం.. త..

రిగగరి । సా,ని దనిసారిస సని సనిదదా ॥  
జే... । .... రి..... హ.ను.. ॥

(2)    దప మపదని - "    ।    "    ।    "    ॥  
... .. .... । .... .... ॥

దోదప - ద పపమమా, దప-దా దని సరికిస నిసనిసని । దా దనిద  
... మం. తు... డై... కా. యి... .. । వ రే...



పదదప పమ । గామా గమపా మపదా పదనిద ॥  
 . . . . . । దా . . . . . ॥

దస నిదనిప .  
 . . . . - ఎంతరానీ . . . .

చ॥ ; - సాస సా ; దనిపదా దనినిసా, । ; సానిరీ, స సని । నిదాని సా ద నిదప ॥  
 .. శే ఘడు. . శి. వు. ని. కి. . . । .. భూ. . ఘడు. । ల. . . క్మ. ణ. ॥

(2) దప మపదని - సాస సరిగామగ - రిసా, సనిసనిదప దనినిసా, ।  
 . . . . . శే ఘ డు. . . . . శి వు. . . ని. కి. . . ।

। ; సానిరీ, స సని । నిదాని సా ద నిదప ॥  
 । .. భూ. . ఘడు. । ల. . . క్మ. ణ. ॥

దాప .  
 .. - వేషియై కొలువ లేదా (అను పల్లవిలో “మంతుడై”.. వలె)

(2) ఆగమోక్తమగు - నీ గుణముల , శ్రీ  
 త్యాగరాజు పాడగ లేదా ॥ ఎంత రానీ . . . .

\*\*\*\*\*

## సరస్వతీ మనోహరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

- ప॥     ; ; ; - దా నీ పా ; మా । మగగా ; రీ । రిమగరిసా సరి ॥  
       .... ఎంత వే. డు । కొం... దు । .. రా. . ఘ. ॥
- (2)    రిగా, ; - దా సేనినీ పా ; పమ । మగగా; రిగ । మగ గరిసా సరి ॥  
       వా... ఎంత.. వే.. డు. । కొం... దు. । .. రా.. ఘ. ॥
- (3)    రిగా;; - దా సేదని పా, పమ । గమపమమగ రిగమ । గామ గరిసా సరి ॥  
       వా... ఎంత.. వే. డు. । కొం... దు.. । .. రా.. ఘ. ॥
- (i)    రిగా;;- పాపమ మగగా గరి । సా;; రీ । రిమగరిసా సరి ॥  
       వా.... పంత. మే. . ల. , రా.... ఓ । .. రా.. ఘ. ॥
- (ii)    రిగా, ; - మామా మా ; మా । మామారీ రీ । రిమగరిసా సరి ॥  
       వా.. .. పంత మే.. ల । రా . . ఓ । .. రా.. ఘ. ॥
- (iii)    రిగా;;-మామా మా;మా । మగపమమగ రిగ । మగ గరిసా సరి ॥  
       వా....పంత మే..ల । రా..... ఓ. । .. రా.. ఘ. ॥
- (IV)    రిగా, ; - మామా మా;మా । గమదో; దమ । దసే దసా,సా ॥  
       వా..... పంత మే..ల । రా. .... ఓ. । .. రా.. ఘ. ॥
- (4)    రిగేమగగరి - సా దనీపా, పమ  
       వా. .... - ఎంత. వే. డు. కొందు రాఘవా ....
- ఆ॥    ; ; ; - మాదాసా ; సే రి । రిగా, ; మా । గా రిగేమాగా ॥  
       ... చింతదీ.. ర్పు. । ట.. . కెం । త మో..డి ॥
- మేగరీ ; సరిగసా ; దా । సేనినీపా; గా । మారీ; మగ ॥  
       రా... .. । .... . ॥
- (2)    గరిసా;- దమదా సా; సే రి । రిగా;; మా । గా రీ,గరీ,పమగ ॥  
       ... చింత దీ.. ర్పు. । ట.... కెం । త మో..డి. ॥

- (3) మగ్గీ; - గగ్గీసద సా,స రి । రిగ్గ; మ । మమ; మ ॥  
రా . . . . చింత... దీ.ర్చు. । ట. . . కెం । త మో.. డి ॥
- (4) మగ్గీసరి - గగ్గీసద సా,స రి । రిగ్గ; మ । మ మ;మగ్గ ॥  
రా . . . . చింత... దీ.ర్చు. । ట. . . కెం । త మో.డి . ॥
- (5) పమ మగ్గ గగ్గి - సరి రిగ్గ గగ్గీసద స రి । రిగ్గ; మ । గ రి గమగ్గ ॥  
రా. . . . చింత. దీ. . . ర్చు. । ట. . . కెం । త మో. . డి ॥
- మగ్గీ; సా సరిగ్గసా రి గ్గ । రిసా; దా । నీపా; పమ ॥  
రా. . . అంత.రా . త్మ. । నా.... చెం । తరా. ను. ॥

గరి సరిగమ -

నే. . . . - నెంత వేడుకొందు.... వివ సంగతి.

చ॥ ; ; ; - పాపావా ; నివ । పమమా చూ,గా । గరి సరిగా గరి ॥  
.. .. చి త్తమం. దు. । ని. . . న్నుజూ । చు. సౌ.. ఖ్య. ॥

గీ; ; సాధనీపా , మ్మా । ధా,సా, రిగ । మా రి గమా మగ ॥  
మే.... ఉ త్త.మం. బ । ను.చు. ఉ. । . ప్పొం.. గు. ॥

మా, మా, -

చు. ను. -

సత్తమాత్రమా - చాల నమ్మితి

సార్వభౌమ శ్రీ - త్యాగరాజనుత ॥ ఎంత ....

\*\*\*\*\*

## శ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజు ఘనరాగ పంచరత్న కృతులలో నిది యొకటి )

ప॥    ; , - సా రీ రిమగరి సా;    ।    ; సనిసనిపా    ।    ఘసాని సా;    ॥  
       . . ఎంద రో.. . మ.    ।    హా...ను    ।    భా.. . వు..    ॥

(2)    ; , - సా రీ రీపమరీ గరిసా    ।    ; సనిరిసనిప    ।    ఘసాని సా;    ॥  
       .... తెంద రో... . మ..    ।    హా...ను.    ।    భా.. . వు..    ॥

(3)    ; , ని- సా రీ రీగరిసా నిసరీగరి    ।    సా స నిసనిపా    ।    ఘసాని సగరిస    ॥  
       .... .. తెంద రో.. . మ...    ।    హా...ను    ।    భా.. . వు...    ॥

(4)    నిసాని - సా రిప మనిపమరీ గరి    ।    సా సనిసనిపా    ।    ఘసాని సగరిస    ॥  
       . . . . - తెంద. రో... . . .    ।    హా...ను    ।    భా.. . వు...    ॥

నిసాని - సనిసా రిమారి రిమపా    ।    ; మపపమరీ    ।    రీ,గ గ రిరిస    ॥  
       . . . . - లంద రి . . కి . .    ।    వం... ద    ।    న.. ము...    ॥

(5)    నిసాని -  
       . . . . - ఎందరో .... 4వ సంగతి పాడి,

నిసాని - సనిసా రిమారి రిమపా    ।    మపనీ పానిపమా    ।    మాపమరీ గరిరిస    ॥  
       . . . , - లంద రి . . కి . .    ।    వం . ద . . .    ।    న . . . ము...    ॥

[6]    నిసాని - ఎందరో .... 4వ సంగతిపాడి,

నిసాని - సనిసా రిమారి రిమపా    ।    మపనీ పనిసా    ।    సనిపమ రి గగరి    ॥  
       . . . . - లంద రి . . కి . .    ।    వం.. ద . .    ।    న.. . ము...    ॥

(7)    రిసాని -  
       . . . . - ఎందరో . . . . 4వ-సంగతి పాడి,

రిసాని - సనిసా రిమారి రిమపా    ।    మపనీ పాసనినీ    ।    సా,ని సనిపమ    ॥  
       . . . . లంద రి . . కి . .    ।    వం.. ద . . .    ।    న .. ము...    ॥

(8)    రీగరిసని -  
       . . . . . - ఎందరో . . . . 4వ-సందతి పాడి,

నిసాని - సనిసా రిమారి రిమపమ । పని పనిసే నిసేరి । సారీసే నీసేని  
వు... లంద రి... కి... ।... వం... । ద... ।

పానిప మాపమ ॥  
న... ॥

రీగరి సని  
ము... - ఎందరో ....

ఆ॥ ; ; - పాపమ పా,రి రిమారి । రిమపని పమమా, । పా ; ; ; ॥  
... - చందు. రు.. వ. . । ర్ణు... ని. .... । .. ॥

(2) నిసరిమ - పాపమ పా,రి రిమారి । రిమపని సేనిపమ । రీ గా గరిరిన ॥  
..... - చందు. రు.. వ... । ర్ణు... ని... । యం ద... ॥

నిసరిమ - పమపమ రి గరిన సనిసా । రీ మరి రిమపమ । పా; పా; ॥  
..... - చంద. ము... ను.. । హృ.. ద... । యా..ర.. ॥

(3) ; ; - పాపమ పా,రి రిమారి । రిమపని సేనిపమ । రీ గా గరిరిన ॥  
..... - చందు రు.. వ... । ర్ణు... ని... । యం ద... ॥

నిసరిమ - పమపమ రీగరిసా సనిసా । రి మమరి రీపమమా । పా; పా; ॥  
..... - చంద. ము... ను.. । హృ... ద... । యా.ర. ॥

; ; - రీ రీ రీగరిసా నిసేరిగరి । సా సేనిసేనిపా । పసానిసా; ॥  
... - వింద ము... న... । జూ... చి । బ్రి... హృ... ॥

; ,ని - రీ సా సారీసేనీ నీసేనిపా । పానిపమా మాపమరీ । సేనిపమ రిగరిన ॥  
..... - నంద మ... ను... । భ... విం... । చు... వా... ॥

నిసాని - సా రీ రీగరిసా  
... - రెంద రో... ..

చ ర ణ ము లు :

(1) సా ; ; ; సా సనినిన । నినినిని పా ; ; ; ప మపనిన ॥  
సా... మ గా... । ...న లో... । ..ల మనసీజ ॥

కీ ; ; ; ; ; గరిగిగ । రి రి గరిగరి రి । సా ; ; గరి ॥ , రి సన్ని  
లా . . . . . వ . . . । ఇ . ధ . . . న్య . । మూ . . . ర్థ . ॥ . న్యు . . . లెందరో

- (2) కీ గరి రిగరి రిసన్ని సా సారి స । సరిస స నిష్ఠ గో । , గరి స రిగ రీ ॥  
మానస వనచరవర సంచారము । నిలిపి మూర్తి బా । . గుగ పొడగ నే ॥

॥ , రి సన్ని  
॥ . వా . . . లెందరో

- (3) పపమమ రీ పప మరి పా, పమరి । నిపాని మ ప రిమ ।  
సరగున పాదముల కు స్వాంతమను । సరోజము ను సమ ।

। రిప మప రిగాగ ॥ రి రిసన్ని  
। . ర్పణము నే . యు ॥ వా . . . లెందరో

- (4) ససన్నిపా, రిస నిష్ఠ గరీ స నిష్ఠ । ముపా ప నిసరీ । , గరి స రిమపా ॥  
పతితపా. వనుడగు పరాత్పరుని । గురించి పరమా । . ర్థమగు నిజ మా ॥

పని సాని పామరి మ పనిపాసని । పారి స నిపా గ । కీ స ని ప  
ర్థముతోను పాడుచును స. ల్లాపము । తోస్వరలయాది । రాగముల

ప మ రి ॥ గరిసన్ని  
తెలియు ॥ వా . . . లెందరో

- (5) ప మమప రి రి గరి నిసరి గ రి రి సన్ని । పనిసరీ రి రీ । గ గరి స రిమపా ॥  
హరి గుణ మణిమయ సరములు గళమున । శో . . ఖిల్లుభ । క్తకో . టు లిల లో ॥

పనిసరీ రిమ ప నీ మపనిసారీ । గరి రీ గరి రి స , స నినిపమ రి గ  
తెలివితో చెలిమి తో కరుణగల్గి । జగమెల్లను సుధా . దృ . ప్తిచే . బ్రో .

॥ రి సాన్ని  
॥ చువా . లెందరో

- (6) ప ని స పాని మపనిరీమ పనిపమ । రి రీ గరి స ని । , గరి స  
హాయలు మీర నడలుగల్గు సరసుని । సదా కనుల జూ । . చుచును

నిష్ఠనిస ॥  
పులకళ ॥

రీ , మరి మ పా, నిమప నిసా రీ । గీరీ సే వి ప సే ని । , ప మరి  
రీ . రులై . యా.నం.ద పయోధి । నిమగ్నులై. ముద । ంబున ను

ప మ ప రి ॥ గరి సన్ని  
యశ ము గ ॥ లవా. . రెండరో

(7) రిమప నీమపని రీ, మపని పమ । రిరీ గరి సన్నిష్ట । ఘృష్ణస్థిస్థా; ॥  
పర మ భాగ వత మౌ.నివర శశి । విభాక ర సనక । స నందన.. ॥

స్థిష్ఠాస్థి స రి రీ, గరి స రిమపని । పని మ ప రి గరిస । రి మపమపా; ॥  
దిగీ శ సుర కిం.పురుష కన కక । శి పు సు త నా. రద । తుం.. బురు.. ॥

నిపనిమా ప రీ మపా నిమప ని సే । రీరీ గీరీసే ని ప | మప నిని సా; ॥  
పవనసూను బాల చంద్రధర శుక । సరోజభవ భూ. | సుర వరులు.. ॥

రీ గీరీ రీ గీరీ సే ని సే రి సాసే ని ప । మప రిమరి ప మని ।  
పరమ పావనులు ఘ ను లు శాశ్వతు లు । క మలభవ సుఖ ము ।

। పసాని పమరి గ ॥ రిరిసన్ని  
। సదాను భవులు గా ॥ క. . ఎందరో

(8) పా; ; రి మప రీ మ రి మపా । మపారి గరి రీ । , గరి సన్నిష్ట స్థిస ॥  
నీ.... మే . ను నామ వై. . । భవ మ్ములను నీ । . పరా. క్రమ ధై. ॥

స్థ స్థి స స్థా స్థ రీ గరి స పాప మరి । మపని రీమ ప ని । సరి మప నీప ని ॥  
ర్యముల శాంత మానసము నీ వులను । వచన సత్యమును । రఘువ ర నీయెడ ॥

సేనిసాని సే రీరీ రీగీరీ రీ గీరీ । రీ గీరీ రీరీ సేరి సేనిసేని పనిసేరి ॥  
స. దృక్తియు జనించకను దుర్మత । ములను గల్గ జే. నిన. ట్టి నీ. మ ది ॥

గీరీ రీ సా సేనీ వి పమ రి మపని । సా, నిపా, మ । రీ, గరి స స్థి స  
నెరింగి సంతసంబునను గుణభజ । నా. .నం.ద । కీ. ర్తనము సే.

॥ రి రి సన్ని  
॥ యు వా. . రెండరో

(9) రీ ; ; ఘని స రీని స రిగ రి । రీసా స ని ఘ । ఘఘ రి స రీ స ని ॥  
భా.... గవత రా.మా.యణ । గీ.తాది శృతి । శా. త్ర పురాణపు ॥

ఫారి స రీ గరీ స నిసరి మప ని । పా పమ రీ పా । మ రి రీ ని నిపా ॥  
మర్మములన్ శి వాది ష.జ్ఞాతము ల । గూఢములన్ ము । ప్పది ము క్కో. ॥

సని పా రీ రీ సని ప పాపా గ రీ । రీగరీ రీ రీ రీ । గ రి రి గరి రీ రి ॥  
టిసురాం తరంగముల భావ మ్ముల । నెరిగి . భావరా । గ లయా. ది సౌఖ్య ॥

స సా పపారి రీ గరీ స నిపనిస । రీ సా స సా పా । పపా రీ రి రీ ॥  
ముచే చిరాయువుల్ గలిగి నిరవధి , సు ఖాత్ములై త్యా । గరా జాప్తులై ॥

॥ గరి సని

॥ నవా.. రెండరో

(10) పాపమపా ; రి.మరిమ పమపా । మపనిప పమరీ । రీ గా గరిసా ॥  
ప్రేమ.ము.. ప్పి. . . రి . . । గొ. . . . న్న । వే . శ. . ॥

నిసరిమ పమపమ రి గరి స సనిసా । రిమారి రిమపమ । పా ; పా ; ॥  
.... నా. . . మ.ము. ద్. ల । చే . . . . . వా.. రు.. ॥

; ; రీ రీ గరీసా ని సరీగరీ । సా సనిసనిపా । పాసనిసీసా ; ॥  
....రామ భ. . క్తు. . . . । . డై...న । త్యా. . . . . ॥

సా; రీ సా సారీసనీ నీ సనిపా । పానిపమా మాపమరీ ।  
గ.. రా జ ను. . . తు. . ని । ని . . జ దా . . సు ।

। నిపామ రిగరిస । నిసాని

। లై. న వా. . . ॥ . . . రెండరో

\*\*\*\*\*



## దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; - రీ । మో ; పా; ॥ దాపా; । పాదా దపమో ॥  
.... ఎం । దుం .. డి.. ॥ వెడ.. । లి తి వో .. ॥

; ; మప । ద సీప పా; ॥ మమద పమరీ । మరిమ సరీస ॥  
.... ఏ . । యూ.. రో. ॥ నే . . . . . । తె .లి . య.. ॥

(2) ; ; - రి మ । మపా, పా; ॥ దాని దపా । పాదా రి సీస ॥  
..... ఎం. । దుం.. డి.. ॥ వె . డ . । లి తి వో. . . ॥

పదాప దరి । రి సీ స పదాప ॥ మపదసదప । మపదప మరిగా ॥  
... ఏ . । యూ.. రో. । ॥ నే . . . . . । తె . . . లి .య ॥

(3) సరీస-రిమ । మపా, పా; ॥ దప పమరిస । రిమపద ని సీస ॥  
... ఎం. । దుం.. డి.. ॥ వె . డ . . . . । లి. తి . వో. . . ॥

నిసదప దప । మ పదని సీ రిగగ ॥ రిస నిసదప । దానిద పాదప మరిగో ॥  
..... ఏ . । యూ.. రో. . . . ॥ . . నే. . . . । తె. . లి . . . . య ॥

గగరిస-రిప । పపమరి గగరిస ॥ సరిమ రిసని । నిసరిస రీపమ ॥ రీ ; ;  
..... ఇపు । డై. . . న . . . ॥ తె . . లు.. । ప. . . వ . . ॥ య్య..

అ॥ ; ; - దా । పా; ; మ ప ॥ దా నీ ; ; రిసాని సా ; ;  
. అం । ద. . . చం. ॥ ద ము. । వే . . . తై... ॥

(2) ; ; - దని దపమా ; మప ॥ దా, నీ, । నిసరిగ రిసనిస ॥  
.... - అం ద . .... చం. ॥ ద. ము. । వే. . . తై . . ॥

(3) పదాప - ద రి । రిసనిస పదాప ॥ దపమ ప దా । నిసరిగ రిసా, ॥  
..... అం. । ద. . . చం.. ॥ ద . . ము. । వే . . . తై. . ॥

; ; రీ । పమరిమ సరీస ॥ సనిరిస నిస । పదాప పా ; ;  
.... న । డ . . . త. . ॥ తె. . . ల్లి. । త్రి . . గు.. ॥

(i) ; - దాదని । సోరిగ రిసనిస ॥ దాని ద పా । ద దపమ పా ; ॥  
.. జా.. । తీ.. త... ॥ మై. యు. । న్న... దే.. ॥

దదనీపా । పాదని దపమా ॥ మపదప మరి । గోగో రీ సా ॥  
గా... । ... ని.. ॥ శ్రీ. ... । రా. మ. ॥

(ii) ని నిదప దని । సో రిగ రిసనిస ॥ దా,పా, । మపదనిసరి గగ ॥  
జా... తీ. । . త. మై... ॥ యు.... । న్న..... దే. ॥

రిస నిసదప । మపదని సో; ॥ మప దనిసరి । గగరిస నినిదప ॥  
.. గా... । .... ని.. ॥ శ్రీ. .... । రా... మ... ॥

గగరిస -

నీ... - వెందుండి ....

చ॥ ; - రీ రిమ । పా ; పా; ॥ దా, పా, । పాదా దపమా ॥  
.. చిటు. । కం. తే.. ॥ అ. ప. । రా. ధ.. ॥

; పమపా । ద నీప పా,ద ॥ మద పమరీ । రిమరిమ సరీస ॥  
.. చ. య । ము.. ల... ॥ త. గి.. । లిం.. చే.. ॥

(2) ; - రీ రి మ । పదనీ దపమప ॥ దా రిసనిస । దాదని దపా, ॥  
.. చిటు. । కం. తే... ॥ అ ప... । రా. ధ.... ॥

; పమపా । ద నిసోరిస నిసదప ॥ మమద పమరీ । పమరిమ రిసరీ ॥  
.. చ. య । ము.... ల... ॥ త... గి... । లిం.. చే.. ॥

; - రీరీ । పమరిమ సరీస ॥ సరీ రి సని । నీసా నిసరిస ॥  
.. శివ । లో... ॥ క. ము.. । గా. .... ॥

సమమరీ, । ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; ॥  
దు. .... । .... ॥ .... ॥ .... ॥

; - సాసా । రీ మరి రీ పమ ॥ పా; ; । మపదప దా; ॥  
.. వటు । రూ.. పు, . ॥ డై.... । బ.లి. ని.. ॥

; దాదరి । సదదని పదాప ॥ మపదని దప । పమరీ పమరిమ ॥  
.. వం.. । చిం... చి.. ॥ య.ణ. చు. । వా. . ని. . . ॥

సరీస - రిప । పమరీ సరీస ॥ సరీ రి సన్ని । నీపా నిసరిస ॥  
... వై. । కుం.. .... ॥ త. ము.. । గా. .... ॥

సమరీ ; । ; ; ; ॥ ; ; ; । ; ; ; ॥  
దు.... । .. .. . ॥ . . . . । .. . . . ॥

; ; - రీ । సా; పావమ ॥ దా,పా, । దాదని సా; ॥  
.... వి । ట.. వ చ . ॥ న.ము. । లా.. డి.. ॥

; ; నిరీ । నీనిస పదాప ॥ మపదనిపా । పమరీ గోగో ॥  
.... శిర । ము.. . . . ॥ ద్రుం.. చ । బ.. డి. ॥

సరీస రీ । రిప మపామపా ॥ మపద పమరి । రిమపా మపదప ॥  
న.. వి । ధి. లో. . . . ॥ క.. ము.. । గా. . . . . ॥

దో ; ; । రిసనిస పదాప ॥ ; ; ; । ; ; ; ; ॥  
దు.... । . . . . . ॥ .. .. . । .. .. . . ॥

; - దాదని । దపాద దపమప । దా నీ; । నిసరిస రీ రీ ॥  
.. డి ట. । వు.. . ధ.. . . । ర్మ.ము.. । న.. . త్యము ॥

; - రీ పమ । రిరీస సా; ॥ సని రిసనిస । పదాప పా; ॥  
.. మృదు. । భా.. ష.. ॥ లు. .... । క.. ల్లు.. ॥

; , .. నిసా । రిగోగోగ రిసారి ॥ రిసనిస దప । మపదని సారీ ॥  
.... డి. । వ్య.. రూ.. ॥ .... ప. । త్యా... . గ ॥

గోగోగరిస । నిసరిస నిసదప ॥ దనిస పాద । నిని దపమరి గో ॥  
రా... । జ.. . వి. న్ను. । త.. రా. । మ. . . . . నీ ॥

గోరిస -  
... - వెందుండి .... ....

## శంకరాభరణం రాగం - విశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - గామా । పా; పమమా గా ॥ మా,పా, । ప దనీ సా; ॥  
.. ఎం. । దు.. కీ. . . ॥ చ. ల. । ము.. నే.. ॥

; నీనిరి । సేనిదని దపా, ॥ సేని దపా, । పపమగ గపమగ ॥  
.. నెవ. । రి. . . తో... ॥ తె. లు. . । పు. . . దు. . . ॥

(2) మరి - మాదప । పపమగ మా; ॥ పదని దపా । ప దనీ సా; ॥  
.. ఎం. . . । దు. . . కీ. . ॥ చ. . ల. . । ము.. నే.. ॥

; సాసేప । పదనీసా నిరి ॥ సేదని దపా । పపమగ గపమగ ॥  
.. నె వ. । రి. . తో. . . ॥ దె. . లు. . । పు. . . దు. . . ॥

(3) మరి - గాగమ । పాదపమగ మా ॥ సేదని దపా । పదనీ సా; ॥  
.. ఎం. . . । దు. . . కీ ॥ చ. . ల. . । ము.. నే.. ॥

గరి మగ రేసేని । దాదసే ద పా, ॥ రిసేని దపా । సేనిదప పమగన ॥  
నె. వ. రి. . . . తో. . ॥ తె. . లు. . । పు. . . దు. . . ॥

రిగ -

.. - ఎందుకీ ... ..

ఆ॥ ; - గమపా । పదనీ సా; ॥ నినిరి సేసేద । దసాని సా; ॥  
.. కం.. । ద.. ర్ప. ॥ జ.. న.. । క.. నీ.. ॥

(2) ; - సేనిసా । గరిగరి రి సేసా । సేగరి రేసేసా । సేదనీ సా; ॥  
.. కం.. । ద. . . ర్ప. . ॥ జ. . న. . । క. . నీ.. ॥

(3) ; ; - నిసే । రిగమగమ గ రీసా ॥ సరిగ రేసేసేద । దసాని సా; ॥  
.... కం । దృ. . . . ర్ప. . . ॥ జ. . న. . . । క. . నీ.. ॥

; గరిసేరి । సేనిపాదా దరి ॥ సే దని దపా । మదపమ గ పమగ ॥  
.. కే. . . । కాం..త చె. ॥ ప్పె.. నో. . । హ. రి. హ. రి. ॥

మరి .

. . . ఎందుకీ ....

చ॥ ; - పమగా । మాపా పా; ॥ పామ మదప । పాపమమా గా; ॥  
.. బా.. । ల.. యౌ.. ॥ స్వ. . . . । . . . . యం..

; గామా । మదపా పపమగ ॥ గామ మగరి । రిససాన్ని సా; ॥  
.. ప్ర. . । . . . భ . . . ॥ చె. . . . । పె.. నో.. ॥

(2) ; ; - గమ । పాదనిదాని ద పా, ॥ పమ మదపద । పాపమమా గా; ॥  
.... బా. । ల. . . . యౌ.. ॥ స్వ. . . . । . . . . యం ॥

; గాగమ । పదాప పపమగ ॥ రిగమ మగరి । రిససాన్ని సా; ॥  
.. ప్ర. . । భ. . . . . ॥ చె. . . . । పె.. నో.. ॥

తాళ నా తరమా శ్రీ - త్యాగరాజుపై నీ ॥ కెందుకీ....  
( అను పల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*

## తోడి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తరమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; ; . దని । సా; సేనిదప ॥ పమగ గరిస । సన్నిధా ధాధని ॥  
 .... ఎం । దు.. కు... ॥ ద.. య.. । రా.. . దు. ॥

సా; ; । ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; నీ; ॥  
 రా.... । .... శ్రీ. ॥ రా. మ । చం. ద్ర. ॥

(2) సేనిదప .. దని । సారీసేనిరీ సేనిదప ॥ దనీ దపమ । గమపాదప మగరీ ॥  
 నీ... కెం । దు... కు... ॥ ద. య.. । రా.... . దు ॥

సా; ; । ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; నీనిరీ ॥  
 రా .... । .... శ్రీ. ॥ రా. మ । చం. ద్ర. . ॥

(3) సేనిదప - పద । నిసరీసాని దనిసేనిద ॥ పదని దపమ । గమపాదప మగరీ ॥  
 నీ... కెం । దు... కు.... ॥ ద.. య.. । రా.... . దు ॥

సా ; ; । ; ; ధనిసరి ॥ గరి మగ పమ । దని నిద సేని రీసే ॥  
 రా .... । .. శ్రీ... ॥ రా. . మ . । చం . ద్ర. . ॥

సేనిదప -

నీ... - కెందుకు ....

అ॥    ;, . దాని । సా; సాసా ॥ సా, రీసేని । దాదనిసా ; ॥  
 .. సంద । డి.. యని ॥ మ. ర.. । చితి .వో.. ॥

(2) సేదప. దాని । సరిగా రీ సా ॥ సరిగ రీసేని । దాదని సారీసేనిద ॥  
 ... సంద । డి.. యని ॥ మ.. ర.. । చితి . వో... ॥

(3) దపమ- దాద । నిసరీపమ గరి సా ॥ సరిగ రీసేని । దాదని ని సా, ॥  
 ... సంద । డి.... యని ॥ మ.. ర.. । చితి . వో... ॥

; ; పద । దనీ, దపమా ॥ గగ మమ దద । నీరీసే గ గరీసే ॥  
 ... ఇం । దు.. లే. . ॥ . . . . . వో... ॥

సేనిదప -

నీ. . . - తెందుకు . . . . .

చ॥ ; ; నిసే । నిదదా, పా; ॥ వపద పమగమ । దా; నీ,రి ॥  
....జా. । గే... ల.. ॥ ఇ... ది . . . । స.. మ.. ॥

సేనిదప దని । నిసా, సా; ॥ దదనీదా । నీ; రిసేనిద ॥  
య.. ము. । గా.. దు.. ॥ జే... । నీ. తే... ॥

దా;- దని । నిసా, సేనిదప ॥ దప మగరిస । గరిసనిదా ధని ॥  
. . ఏ . । గ. . తి... ॥ బ. లు... । క.... వ. ॥

నిసా, ; ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; నీ; ॥  
య్య.. । .... శ్రీ. ॥ రా.. మ । చం. ద్ర. ॥

సేనిదప దని । సారీసేనిరి సేనిదప ॥ దనీ దపమ । గమపాదప మగరి ॥  
నీ... వే. । గా.... ని... ॥ ద. రి... । లే . . . . .ద ॥

సా ; ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; ని సేరిసారి ॥  
య్య.... । .. . . దీ. ॥ న.. శ । ర.. ణ్య... ॥

సేనిదప దా । దగారి రీసా ॥ సా,రిసేని । దాదని సా; ॥  
.... త్యా । గ. . రా. ॥ జ.... । విను. త.. ॥

; ; -పా । దదనీ దపమా ॥ గగ మమ దద । నిని రిసే గరిసేని ॥  
.... తా । ర.. క.. ॥ చ. . . . . । రి. . . త... ॥

సేనిదప -

. . . . - ఎందుకు .... . . . .

\*\*\*\*\*

## హరికాంబోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ;, - పా ద దా - ; దపాదని నీని దదా ।  
... ఎందుకు - . ని . . . . ర్దయ.. ।

(2) దదప - పా ద నిద - నిద దపదానిదదప సేనినిదదా ।  
... ఎందు కు, . . . ని . . . . . ర్ద. య.. ।

(3) దదప - పా ద దనిసారీస - సనీద పదదానిదదప సేనినిదదా ।  
... ఎందు కు, . . . - . . . ని . . . . . ర్ద. య.. ।

। దపా - నీదని నిసా । స దనీ, ని దప ॥  
। . . ఎవ. రు. । న్నా.. రురా. ॥

(4) పాదపమా - పా దప దనిసారీస - సనీ, దా దపదానిదదప సేనిని దదా ।  
... ఎందు. కు, . . . - . . . ని . . . . . ర్ద. య.. ।

। దపా నీదని నిసా । దా నీదనిసా, రీస నిదాపా ॥  
। . . ఎవ. రు.. । న్నా.. . . . రు. రా. ॥

5) పాదపపమా,  
... ఎందుకు నిర్దయ 4వ సంగతి ।

నిసేనిదనిప నీదని సరీసాని - దా నీదనిసా, సే ని రీసేనీ ॥  
... ఎవ. రు. . . . . న్నా. . . . . రు. రా.. ॥

నిదదపమా -  
... - ఎందుకు నిర్దయ - (1వ సంగతి)

అ॥ ; ; ; మనిద నీ - సా, ని నిదానిసా నిసా । ;, మనిద నీ ।  
... ఇం. దుని - భా . . . . . నన । .. ఇం. దుని ।

। సా, ని నిదానిరీస సేనిదదప ॥  
। భా. . . . . న. న. . ॥



(2) పాదపపమమా-మనిద నీ - సా,రి సనిదనిసా నిసా ।  
 . . . . . ఇం.దుని భా.. . . . . నన ।

। ; సానిరి,స సని । దానిదనిసా; సని రిసనీ ॥  
 । .. ఇ. న.కుల. । చం. . . . . ద. న. . ॥

నిదదపమా -

. . . . . ఎందుకు . . . . .

చుH ; , - పపప దపద - దపమా మమపాదపపమా,గా మగ ।  
 . . . . . పరమ పా.. . . . . వ న. ।

। మా, గాగమ పనిద పదా । దని దనిసా స నిదప ।  
 । . . . ప రి. మ. ణా. . । ప. . . . ఘ.న. ।

పాదప మా; -

. . . . . ఎందుకు ....

(2) ; , - పా,ద పమమాగా, రిరి గామప మగరిగ రిససా ।  
 . . . నే. . ప. . ర. - దే. . . . . శి. . ।

। ; , సరిగమగ । మప దనిసరి గరిరిస సనినిద ॥  
 । ... బా.పవే. । గా. . . . . నీ. . . . . ॥

దప మా -

. . . . . ఎందుకు ....

(3) ; , - నిద ప దాసేని - నిదదా గమపదనిద నీనిదదా ।  
 ... ఉడుత భ. . . . . క్తి. . . . . గని. . ।

। దపా సా,రి స నినిపదా । దనిసారిస నిదనీ దపదా రిసనీ ॥  
 । . . . ఉ. . ప్ప. . తి. . । . . . . . ల్ల. . లే. . దా. . ॥

నిదదపమా -

. . . . . ఎందుకు ....

(4) ; , - దనిద పమ - పా మపదానిదపా ప దా పమమాగా ।  
 . . . శ.త్రుల . - మి . . . . . త్రు . ల . . . ।

। మ్మా, నిద ని సాః । రీ గరి సారీస నీసనిదానిద ॥  
 । . . . సమముగ । జూ.. . . . చే... నీ . ॥

పా నిదామ -

. . . - ఎందుకు .... ....

(5) ; - మ్మా,గా, మ్మా, - మప దానిదదప దా నిసనిద ।  
 . . ధ . ర . లో . - నీ . . . . . వై . . . . ।

। నీ, దా దనిసా రీ,గి । రీసా, సరిరిని నిద దనిసని ॥  
 । . . త్యా . గ రా.. । . . . జు.. . . వై. . . ॥

నిద దపమా -

. . . . - ఎందుకు .... ....

\*\*\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - రీ, గ మప - మగ రిగరిస సా ।  
.. ఎందు కు . . . పె. . . ద్దల ।

(2) ; - రీ, గ గాగప - మగ గరిగరి ససా ।  
.. ఎందు కు . . . . పె. . . . ద్దల ।

(3) ; - రీ, గ గాగప - మమాగ గరిపమగరి ససా ।  
.. ఎందుకు . . . . పె. . . . ద్దల ।

(4) ; - రీ, గ గదపమ - గపమగ గరిపమగరి ససా ।  
.. ఎందు కు . . . . పె. . . . ద్దల ।

। సన్ని సా, మగా రిససా । సన్నిసప ప్దన్దీ సా ॥  
। . . వ. . . లె బు. . . ద్దీ . . . య్యవు ॥

(5) ; - స రీగ గమపద - పపమగ గరిపమగరిసా రిగమగ ।  
.. ఎం.దు కు . . . . పె. . . . ద్దల . . . ।

గరిసన్ని సారి సన్ని రీ, । మగమరి పమగ రి ॥  
..... వ. . . లె. . . బు । ద్దీ . . . య్య. ।

సన్ని సగరీ రిససాధ ధన్దీప - ప్దన్దీసా రిరిగగ । మమపా; పా ।  
పు. ఎం. . . దు. . . బో. . . . .దు న. . . . య్య. రా ।

। పమ పమగరి గ రి ॥

। . . మ. . . య్య. ॥

(6) సన్ని. సరీగ గమపద - పపమగ సరిపమగరి సా రిగమగ ।  
.. ఎందు కు . . . . పె. . . . ద్దల . . . ।

। గరిసన్ని పాదపమగ మాపమగరి । మగమరి పమగ రి ॥  
। . . . వ. . . లె . . . బు . . . . ద్దీ . . . య్య. ॥

సన్ని సగరి రిససాధ ధన్వి . పద్ధన్విసా రిరిగగ । మమపా ; సా ।  
వు. ఎం.. దు. . . బో. . . . .దు న. . . . . య్య. . . రా ।

। సాసరి సనిదాపాపమ ప మగరి ॥

। . . . మ. . . . . య్య. . . ॥

(7) గరిసన్ని -

..... ఎందుకు .... బుద్ధియ్య.... (రివ సంగతి)

సన్ని సగరి రిససాధ ధన్వి . పద్ధన్విసా రిగరి గామగగా । మాపమమా  
వు. ఎం.. దు. . . బో. . . . .దు న. . . . . య్య. . . రా ।

పా ; రిగమప । దనిసరి గమగరి సనిదప మదపమ ॥ గ రిసన్ని  
య్య. . . . . రా. . . . . మ. . . . . య్య. . . ఎందుకు....

అ॥ ; పా , గమరిగా మోదపామ గమ గమపా । పా రిగమోపా । ; ; ; , స ॥  
.. అం. ద . రి . - వ లె . . , దా . , . . , । టి దా . . టి । .. . . . . ॥

(2) రిగ-మా, మదప పమమాగా, మోదపామ గమ గమపా ।  
.. అం. . . . ద . . . రి . వ లె . . దా . . . . ।

। పా రిగ మోపా । పదాప పదనీ సా, రి సనిదని ॥  
। టి దా . . టి । వ . . ద . . రి . , తి . . . , ॥

(3) దపమా - పాదరిసని దపద పమమారి - గాగమ పదపామ  
.. అం. . . ద . . రి . . . - వ . . లె . . .

గమ గమపా । పా రిగ గపామపా । పదాప పదనీ సా, ని సా ॥  
దా . . . . టి దా . . . టి । వ . , ద . , రి... తి ॥

(i) ; సగరి రిస సాసరిసా, ద - నీసా నీనిససాప ।  
.. అం. ద. రా . . . . . - ని పం. . . . ।

। పదనీ సా ; సా, రి । సనిదని దపామ మగరి రి గరి ॥  
। . . . దా.. యె.. । గ. . . ద . . . . . రా . . ॥

(ii) సన్ని - సనిగరి రిస సరిగమగ - రిససాసా నిసరిసారి సనిదని ।  
 .. అం.. ద. రా... - ... ని పం... .. ।

। దపమా పదనీ సా సా,రి । సనిదని దపామ గమపమ పమగరి ॥  
 । ... డా.. యె.. । గ... ద... రా... .. ॥

గరిసన్ని .

..... ఎందుకు .... ..

చు॥ :- గమగా రిగ - రిగమాగా సరిగా రిగమగ । మ్మ మ గామపా  
 .. వే.ద కా... .. త్ర త... .. । . త్వా...

మగా । రీ గామప మగరిగ రిససా ॥  
 ర్థము । య తె... లి... సి... ॥

(2) రిగ-గమగ మదప మగా - గామరి పమగరిసన్ని సరీ రీపమమా ।  
 .. వే... .. దకా - ... త్ర... .. త... .. ।

। గా మగామపా మగా । రీ గామప మగరిగ రిససా, ॥  
 । త్వా ... .. ర్థము । య తె... లి... సి... ॥

:- మాపగ గామరి రిస సారిగరిససా రిగమగ గరిసన్ని ।  
 .. వే... ద... ర. - హి... త... వే... .. ।

। సా సమగ రిగరి ససా । నిసన్నిరి ససాధ నిసాని సరీస ॥  
 । . డాం.. త.ము.. । య... తె... లి... సి... ॥

నాదవిద్య మర్మంబులు తెలిసి

నాథ త్యాగరాజునుత విజముగ ॥ ఎందుకు.... ..

\*\*\*\*\*

## శుద్ధదేశి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - నీ ; సా రీ ; మా ; . ; మారీ మగ . గరిరీ మగగరి ॥  
.. ఎం..దు కౌ..గ.. . . లిం తు. . రా.. ని . . . ॥

(2) రిస- రిసనీసా రిసరీ మపదప . పమ మారీమగ . గరిరీ మగగరి ॥  
.. ఎం..దు కౌ.. గ... . . లిం..తు. . రా.. ని . . . ॥

(3) రిస- రిసనీసా రీమా పదనిద . దప పమమరి మగ . గరిరీ మగగరి ॥  
.. ఎం..దు కౌ.. గ... . . లిం.. తు. . రా.. ని . . . ॥

(i) రిస- రీ , మపా దపమా పదనిద . నీ నిదదా పమ . పా ; దపమగ ॥  
.. న్నెంతని వ.. . . . . . ర్జిం.. తు. . రా.. నే . . . ॥

(ii) రిస - రిమరి మపా దపమా పదనిస . రిస సనిదా పమ . పా,నిదప మగ ॥  
.. నెం.. తని వ. . . . . . ర్జిం . తు. . రా... నే . ॥

(iii) రిస - రిమరి మపా దపమా పదనిస . గరి సనిదా పమ . పా,నిదప మగ ॥  
.. నెం.. తని వ.. . . . . . ర్జిం.. తు. . రా... నే . ॥

రిస .

.. ఎందుకౌగలింతురా.... ....

అ॥ ; - పా ; పద ద నీద దపమప . , మపా ; పద . నీ నీసా ; ॥  
.. అం..ద . మై.. న. . . . కుం..ద. . ర దన.. ॥

(2) ; - పా ; పదద నిసారీసనిద నిద . పమ ప దనీ దని . సా సనిసా ; ॥  
.. అం. ద. మై. . . . . న. . . కుం. ద. . ర ద.న.. ॥

(3) ; పాదాపా నీ రిసనిద నిద . పమ ప దనీ దని . సా సనిసా ; ॥  
.. అం. ద మై . . . . న. . . కుం. ద. . ర ద.న.. ॥

(i) ; - సా ; సరి సనిదాప ద నీ . ; ప దని దపమ . పా,మ దపమగ ॥  
.. ఇం..ది. రా. . హృ. .. . న్మం.. ది. . రా.. నే . . . ॥

(ii) రిస - సా ; సరి సనిదప ద నిసారిసే । నిరి సే నీదపమ । పా సనిదప మగ ॥  
 .. ఇం.ది . రా... హ్యూ... . . . న్మం.ది . రా .... నే . ॥

రిస -

.. - నెందుకొగలింతురా ....

చ॥ ;-పా;పమ గారీ సరిమా । ; మగరీ మగ । గరిరీ సాసా ॥  
 ..నీ.దు. పలు కే. . . ప.లుకు. । రా. . రామ ॥

(2) ;- పాసనిదప మగరీ సరిమప । దప మగరీ మగ । గరి రిమగరి సా ॥  
 .. నీ. .దు. ప.లు కే. . . . ప.లుకు. । రా . . రా. మ ॥

; - సారిస సనీ, థా థనిసా సరిమా । ; పపమగరిస । రిమపా దాపా ॥  
 .. నీ . . . . దు కు.లు కే. . . . కు.లు.కు. । రా. . రామ ॥

నీదు తళుకే తళుకురా రామ

నిజమైన త్యాగరాజ నుత ॥ ఎందు ....

\*\*\*\*\*

## దన్యాసి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ :- సో సో సేనిదాపా ॥ పమగో పమగరి రీ సా ॥  
.. ఎందు బా..యె ॥ రా.. . . . . దయ ॥

; నిసా గమా పాపద ॥ పా;; పమగమ పమ ॥  
.. ఇన కుల తిల ॥ క... అ... ద. ॥

(2) పని - సేగరిసే సేనిదాపా ॥ మగపమ దపమగ రీ సా ॥  
య: ఎం.దు బా..యె ॥ రా... . . . . దయ ॥

; నిసా గమా పానిసే ॥ నిదాపా; పమగమ పని ॥  
.. ఇన కుల తిల ॥ క.... అ... ద. ॥

(3) సేగే - రీ సో సేనిదాపా ॥ పమగో  
య. - ఎందు బా..యె ॥ రా..

ఆ॥ ;, - పా ని సోసోసో ॥ ని సేని దపమ పనిసోసో ॥  
.... ఇందు వదన ॥ కుం.. ద.. ర.దన ॥

(2) ;, - పా ని సేగరిసో ॥ సోరిసేని దపమ పనిసోసో ॥  
.... ఇందు వ.ద.న ॥ కుం.. ద.. ర.దన ॥

(3) ;, ని పని సేగరిసో ॥ ని సేగోగో పమగరిసో ॥  
.... ఇందు వ.ద.న ॥ కుం..ద ర. .దన ॥

సేగరిసే సేనిరిసే నిదాపా ॥ గమపని పనిసోరిసే నిదపని ॥  
మం.. ద.ర. .ధర ॥ నీ... . . . . ద.య. ॥

సేగో - రీ సే సేనిదాపా  
.. - ఎందు బా..యె ....

చ నాగరాజధర నుతాజ  
త్యాగరాజ వరద నీ దయ ॥ ఎందు . . . . .

( అనుపల్లవి వలె )



(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; ; ; - సాసరి మా;మా । పా; ; ; మప । దా దపమా పమ ॥  
... ఎ టు. న. మ్మి । నా... వో. । . . . మ. ॥

(2) గరీ రి సద్ధ - సాస రీ మా, మా । పా; ; ; మప । దనిదొ; పద ॥  
న. సా.. ఎ టు. న. మ్మి । నా... వో. । . . . మ. ॥

(3) పమ గరిసద్ధ సాస రీ మారిప మ । రీ; ; ; మప । దనిదొ; దద ॥  
న. సా... ఎ టు. న. మ్మి. । నా.... వో. । . . . మ. ॥

(4) పమ గరిసద్ధ - సాసరి మా;మ రి । రిమపా; మప । దా పదసా నిద ॥  
న. సా... ఎ టు. న..మ్మి. । నా. . . వో. । . . . మ. ॥

(5) పమ గరిసద్ధ - సాస రీమా, మ రి । రిమపాదపపమమప । దాపదసానిద ॥  
న. సా... ఎ టు. న. మ్మి. , నా. . . . . వో. । . . . మ. ॥

పమ గరిమా ప దదపమ గొరీరీ । సా; ; ; సరి । మప దపదొ దప ॥  
న. సా.. ఇం.చు.. కై.న । యో.. చ. । న. సే. . య. ॥

(6) దమ గరిసద్ధ -  
.. క... - ఎటు నమ్మినావో రివ సంగతి పాడి,

పమ గరిమా - ప దదపమ గొరీరీ । సరిమపదా సరి । రిగా రిసేసద రి సే ॥  
న. సా.. ఇం.చు.. కై.న । యో... చ. । న. సే... య. ॥

నిద పమగరి -  
.. క... - ఎటు నమ్మినావో ....

అ॥ ; ; ; రీరీ రీ; రీ । రిససా; సేని । దా సరిగా గరి ॥  
..... చెడుగంటి । రో.... గ. । . పీ. . డి. ॥

(2) రిగా రి ససా - రిస సరిస స రీసా । సారిగరిస సేని । దా సరిగా సరి ॥  
త. మై. . చె. డు. . గంటి । రో.... గ. । . పీ. . డి. ॥

(3) రిగ్ రిససా - సరిరిగ్ సరీసా । సరిరిగ్రిస సని । దా సరిగ్ సరి ॥  
త. మై. . చె.డు. గంటి । రో..... గ. । . పీ. . డి. ॥

రిగ్గ, సరిరిగ్ సరీసా । సనిదొ; పద । సా సనిదా నిద ॥  
త. మై. చె.డి. క్షి.ణిం । చే..... దే. । హ ము.. స్థి. ॥

పమ గరిసద్ధ -

ర . మ.ని . - ఎటు ... ....

చు ॥ ; ; ; - పాదాపా, దపమ । మగరిరీ, పా । పమ పదా పదని ॥  
. . . . . మట్టి కుం. డ. . । కం..చే. హీ । న. మై. న. . ॥

(2) పదాపా, పాపమ పదని దపమ । మగరి రీ,పా పమ । పదా పదని ॥  
ది .ది . మట్టి. కుం. డ. . । కం.. టేహీ న. । మై. న. . ॥

పదాపా, మపదని పదని దపమ । మగరిరీ, రిద । దపమ గొరిరీ ॥  
ది .ది . మా.టి. మా. టి. . । కి . .ని రా. । దు. . దీ.ని ॥

రిససా; -

పై.....

వట్టి మోహమును చెందుచును

వరద వెంకటేశ్వరుని మఱచి ॥ ఎటు నమ్మినావో .... ..

\*\*\*\*\*

## చక్రవాకం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ;- సాసరి । గొ; మా; ॥ పా, పమమా । మాదప దా; ॥  
     .. ఎటు. । ల.. బ్రో.. ॥ తు. వో. . । తె.లి. య.. ॥

దనిసా; । ససనిద పా; ॥ పమ దపామ । మగరి ప మగరి ॥  
     ఏ. .... । కాం... త.. ॥ రా. . . . । మ.. య్య... ॥

(2)   సని.. సాసరి । రిమాగ మా; ॥ పదప పమమాగ । మదదప దా; ।  
     .. ఎటు. । ల.. బ్రో.. ॥ తు.. వో. . . । తె.లి. య. ॥

దనిసరిసరి । ససనిద పా; ॥ పసని నికప । మగరి ప మగరి ॥  
     ఏ. .... । కాం... త.. ॥ రా. . . . । మ.. య్య... ॥

(3)   సని.సాసరి । గమపద పమగమ ॥ పనిద పమమాగా । మదదప దా; ॥  
     .. ఎటు. । ల... బ్రో... ॥ తు.. వో. . . । తె.లి. య. ॥

దనిసరిగా । పమగరి గరిసని ॥ దనిసారిస నిరి । ససనిదప మ గరి ॥  
     ఏ. .... । కాం... త... ॥ రా. . . . । మ.... య్య.. ॥

(4)   సని-సాసరి । గమపమ గరిసరి ॥ గమ పాదప పమ । పదదప దా; ॥  
     .. ఎటు. । ల... బ్రో.. ॥ తు. వో. . . . । తె.లి. య. ॥

దనిసరిగా । దనిసరి పదనిస ॥ గమపదనిస । రిసనిద పమ గరి ॥  
     ఏ. .... । కాం... త... ॥ రా. .... । మ.. . య్య.. ॥

సని -  
     .. ఎటుల .... ..

ఆ॥    ;- నీదా । నిదపమ దా; ॥ నిదని సా, । నిసరి సా; ॥  
     .. కట । క.ట. నా. ॥ చ.. రి. । త.. ము. ॥

దనిసా; । ససనిద పా; ॥ పమదప పమ । మగరి ప మగరి ॥  
     క. .. । ర్ణ... క.. ॥ తో. . . ర. । మ.. య్య... ॥

(2)   సని - నీదా । నిదపమ దా; ॥ నిదని సరి । పమగరి రి ససా ॥  
     .. కట । క.ట. నా. ॥ చ.. రి. । త. . . ము. . ॥

దని సారీసే నిరి । సేసనిద పాపమ ॥ గమపద నిసే । నిసేనిదప మ గరి ॥  
క. . . . . । ర్ణ. . . క. . . ॥ తో. . . ర. । మ. . . య్య. . ॥

సన్ని -

. . . ఎటుల ....

చ॥ ; ; మా । పాద దపామ ॥ మాగ మపమప । మగరీ రీస ॥  
. . . వ । ట్టి. . గొ. . ॥ డ్డు. . . . . । రీ. . తి. . ॥

; ; గా । మగరిగ రిససా ॥ నినిరి సనిధ । నిసరీ రిససా ॥  
.... భ. । క్షి. . . చి. . ॥ తి. . రి. . । గి. . తి. . ॥

(2) సరిగమ-పా । పాదని దపా, ॥ మపదాపా పమమాగ । పమగరి సరీస ॥  
. . . . . వ । ట్టి. . గొ. . ॥ డ్డు. . . . . । రీ. . . తి. . ॥

; ; సరి । పమగరి రిససా ॥ నిసరిసారి సనిధ । నిసరీ సా; ॥  
.... భ. । క్షి. . . చి. . ॥ తి. . . . . రి. . । గి. . తి. . ॥

; ; మా । మా;మా; ॥ మగ మప మప । మగరీ సరీస ॥  
.... పు । ట్టు. . తో. . ॥ భు. . . . . । ల. . ను. . ॥

రీ; మద । పపమగ మా; ॥ పదప దసనిద । పా; పా; ॥  
.... పొ. । ట్ట. . . కై. . ॥ పొ. . గ. . . । ది. . తి. . ॥

; ; దా । నిదపమ దా; ॥ నిదాని సా, । ని సరిస సరీస ॥  
.... దు । ట్టు. . . ల. . ॥ తో. . . . . । గూ. . . ది. . ॥

; ; సరి । గా గరి గా; ॥ గోగోప మగరి । సరిరిగ రిససా ॥  
.... దు. । ష్కృ. . త్య. . ॥ ము. . లు. . . । స. . . ల్పి. . ।

; ; దని । నిసరిస సరీస ॥ నినిరి సనిద । స నిదప దాని ॥  
.... ర. । ట్టు. . . చే. . ॥ సి. . న. . । త్యా. . . గ. . ॥

దని సరి సరి । ససనిద పా; ॥ గమపదనిస । రిసనిద పమగరి ॥  
రా. . . . . । జా. . ని. . ॥ ద. . య. . . । తో. . . ను. . . ॥

సన్ని -

. . . ఎటుల బ్రోతువా ....

## సామ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

( తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది. )

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; సాసా । సదసద దాపా ॥ పదప పమమా । మగగరిసా సా ॥  
.. ఎటు । లై... ప . ॥ భు. . . . । క్తి... వ ॥

రి గా గరిస । రిగారి రీ ; ॥ రి సధసా, । సారీ మపదద ॥  
చ్చు. ట.. । కే. . య. ॥ త్న.. ము. । సే. య.. వే ॥

(2) పమ పదసా । సదరిస దసదప ॥ మదప పమమా । మగగరి సాసా ॥  
వే. ఎ. టు । లై.. . న.. ॥ భు. . . . । క్తి... . వ ॥

రి గా గరిస । రిగారి రీ ధన ॥ రి పమ మగరి । సధసరి । మపదద ॥  
చ్చు. ట.. । కే. . య. ॥ త్న.. ము. । సే... । య.. వే ॥

(3) పద సరిమరి । సా దారిసస దదప ॥ " । " ॥  
.. ఎ. టు. । . . లై... న.. ॥ .... । ... ॥

అ॥ ; సాసా । ససదదపమ పద ॥ దసా సదా । సా; సా; ॥  
.. మటు । మా... . య. ॥ భు. వ. । ము. ను.. ॥

(2) ;- పాదా । దారిస సద దపదా ॥ దసా సదా । దసా సదపద ॥  
.. మటు । మా.. . . య.. ॥ భు. వ. । ము, ను... ॥

(3) పమ - పాదా । దారిస సద దపమప ॥ దా సారిససద । దసా, సా; ॥  
... మటు । మా.. . . య.. ॥ భు వ... . । ము.. ను. ॥

; దసా । రీసారీ; ॥ రి మగ గరిస । రిగారి రీ; ॥  
.. మన । ద. ని.. ॥ యెం . . . . । చ. . క.. ॥

(i) ;, - దసా । రీమగ గరిసా ॥ దారిస దోప । మాపా దదసా ॥  
... వటు । ప. . త్న.. ॥ శ.. య. । ను . ని.. ॥

; ; పద । దారిససద దోదోప ॥ మదప పమమా । మగరిస రి గారి ॥  
.... ప. । ద... . యు.. ॥ గ.. ము. . । న ర.. దు.. ॥

(ii) ;,= దసా । రిపమగ గరిసా ॥ దారీసస దదప । దదపమ పదసా ॥  
... వట । ప... త్ర... ॥ శ... య.. । ను... ని... ॥

;, పదా । దారీససద దదప ॥ మదప పమమా । మగరిస సరిమప ॥  
... పద । యు... గ... ॥ ము... । నం... దు... ॥

(iii) దసా - దసా । రిగస రిగరిస ॥ దరిస దపా । హా; మపదసరిగా, ॥  
... వట । ప... త్ర... ॥ శ... య. । ను... ని..... ॥

రిసా,పద । దారీససద దదప ॥ మదప పమమా । మగగరి సరిమప ॥  
...ప. । ద..... యు.. ॥ గ... ము. . । నం... దు... ॥

(4) దస - సరిపమ । మగగరి సా; ॥ దరిస దదప । పమమా, మగరిస ॥  
... ఎ.టు. । లై... న.. ॥ భ... . . . । క్తి... వ... ॥

రి గా గరిస । రీ; ; ;  
చ్చు. ట.. । కే... ..

చు ; ; దా । దదప; పమ ॥ పదప పమమా । మగరిస రీ; ॥  
....భో । గ... భా. ॥ . . . గ్య... । ము... .... ॥

; ; సరి । రీపమ మగగరి ॥ సరీ రిసద । ధాసా సా; ॥  
....లం । . . . దు... ॥ . . . . . । ని . జ. . ॥

; ; సరి । రీపమ మగగరి ॥ సరి మపదా । దదపమ దా; ॥  
....భా. । . . . గ... ॥ వ. . . . । తు... టు.. ॥

; ; పద । దారీససద దదప ॥ ప దస దపమ । పాపద దసా, ॥  
....గా. । . . . . ని . . ॥ పొం. . . . । . . . దు... ॥

త్యాగరాజ వర - దుని నీ యందు  
బాగుగ ధ్యానించు - భవరోగమందు ॥ ఎటులైన

\*\*\*\*\*

# వసుంత రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

; - గమ దాని నిదామ - గా దమగరి గామదమా ।  
.. ఎ . ట్లా.. . . . - దొ రి . . . కి తి . . . ।

। మగరీ రిససా సన్ని । సాగా, మామగరీ ॥  
। వో. . . . . రా. । . మా త న . . ॥

(2) గా-గమ దానినిదామ - గాదమగరిగొ మదమద ।  
.. కె . ట్లా. . . . . - దొరి . . . కి తి . . . ।

। గమమగరీరిససాసన్ని । సాగా, మామగరీ ॥  
। వో. . . . . రా. । . మా. త న . . ॥

(3) గా-గమ గమదని మదనిస- దనిదమ గమగరి సరిగా,దమద ।  
.. కె . ట్లా. . . . . దొ, . . రి . . . కి. . . తి . . . ।

। మగరీ రిససా సన్నిరిరి । సా దదసనిదమ గమదమ గమగరి ॥  
। వో. . . . . రా. . . । . మ. . . . . త . . . . న . . . ॥

(4) గరిసన్ని గమ దనిదనిసా; - సాసని దమద మగరి మాగ మదమద ।  
..... కె . ట్లా. . . . . . . . దొ. . రి . . కి . తి . . . ।

గా ;  
వో .....

అ॥ ; - దనిసా; .. సా నిసనిసగరి రి ససా , ; సాని గరిసా ॥  
. చు. ట్లా. . ర గ. డి . . . య. . । .. దో. వ. కు ॥

। ; దని సరిసని దని ॥  
। .. నా. . . . . దు. ॥

(2) దమ దనిసా; సాసనిదనిసాసనిగరి రి ససా । ; సాసని సాగరి రిససా ।  
. . చు. ట్లా. ర. . గ. . డి . . . య. . । .. దో. . వ . . కు. . ।

। ; దనిసగగరిసని దనిసని ॥  
। .. నా. . . . . దు. . . ॥

(3) దమగమ - దని సాసని సా-దనిసమ గమగరి రీగరి రీససా ।  
 . . . . చు. ట్లా. . ర గ. . . . . డి. . య.. ।

। ; సా,ని సాగరి రీససా । ; దనిసని మదనిస ॥  
 । ..దో.. వ . . కు. . । ..నా. . . దు. . . ॥

(i) నిద - మా మగమా దమదా సనిగరి । సా స ని రీససా । ద నిసని దమగరి సా ॥  
 . . ప ట్లా. . భి. . మా. . । న ము. లే. క । యుం. . . . డ, గ ॥

(ii) సా - మా మగమద దమదని - నిదనిస సనిసరి సాగరి రీససా ।  
 . ప ట్లా. . . . . - భి. . . . . మా. . . . . ।

। సాస ని సగరి సా । ద నిసమ గమగరి సనిదరి సనిదమ ॥  
 । ప ము. లే. క । యుం. . . . . డ. . గ. . . ॥

గరిసని -

. . . . - ఎట్లా ... ..

చ॥ , దామ మగమాదో, దామ గామదమగా, ।  
 . పాద మ. హిమ. పెద్ద లా. . శీ. . ।

। , గ దమ మగరి రీ ససా । , సా స గ మగరిగ మా ॥  
 । . ర్వా. ద బ. ల మో. . । . సు స్వ. ర. . . పు.. ॥

(2) , మదమ మగరి గమదో సనిదామా మగదమద గా, ।  
 . పా. ద మ. హి మ. . . పె. . ద్ద లా. . . . శీ. ।

। , గ మదామా మగరిగ రీ ససా । , సా స మమగరిగ మా ॥  
 । . ర్వా. . ద బ. ల. మో. . । . సు స్వ. ర. . . పు.. ॥

, మామగమా దాదనిసా; , సాగరి మగరిగ రీససా ।  
 ..నా. . . ద ఫల. మో - . త్యా. గ రా. . . జ. . ।

। ; సాగరి సనిదా దమదని । సా దనిసనిదమ గమదమ గమగరి ॥  
 । .. ఫే. ద హ. ర శ్రీ. . . । . నా.. ఛ. త. . . న. . . ॥

గరిసని -

. . . . - కెట్లా దొరికితివో .... ..



## శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ మగమో పాపా - పదాప పదనీ సాసా । పసారి సనిదనిదపా, పాపమ ।  
ఎ . దు . ట . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . . నీ . . . . . దు . . . . . సా . . . . .

। మదపా పాపమ గామప మగరీ ॥

। మ్ము . . . . . ॥

(2) పమగామో పాపా - పదాప పదనీ సాసా । దాదరి సనిదనిదపా, దనిసా ।  
ఎ . దు . ట . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . . నీ . . . . . దు . . . . . సా . . . . .

। సనిదని దపామ గామపమ పమగరి ॥

। . . . . మ్ము . . . . . ॥

(3) పమగామో పదాపపా - పదనిద దనిసని సారిగరిసా, ।  
ఎ . దు . ట . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . .

। దనిసా సనిదనిదపా, దనిసరి । గరిసని ద పామ గామపమ పమగరి ॥

। నీ . . . . . దు . . . . . సా . . . . . మ్ము . . . . . ॥

(4) సాపా పపమగమరి గమాపా, - పదనిద దనిసని సారిగరిససా ।  
ఎ . దు . ట . . . . . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . .

। దనిసరి గమగరి సనిదప దనిసరి । సనిదని ద పామ గామపమ పమగరి ॥

। నీ . . . . . దు . . . . . సా . . . . . మ్ము . . . . . ॥

(i) సారిగ రిససాని సా సాగరి\_గా పమగరీ, గమా పాదపప ।  
తే . . . . . మి పో . . . . . వు . . . . .

। గరిస సా; రీ । గామప మమాగ రీ గమగరి ॥

। కా . . . . . నీ । సా . . . . . మ్ము . . . . . ॥

(ii) సారిగ రిససాని సా సరిగమ - పామ పమగరి గమ దపమప ।  
 లే... .. మి పో... .. వు... ।

। గరిససా; మో । పాసని దపామ । మ గరి పమగరి ॥  
 । రా... నీ । సో... .. మ్ము... ॥

(iii) పమగరి రిససాని సా సరిగమ - పదనిసే రిసనిద పమగరి గమదపపా ।  
 లే... .. మి పో... .. వు... ।

। గరిససా గరిసనిదప రి సే । నిదపమ సనిదపమగ ద పమమగరి ॥  
 । రా... నీ... .. దు. । .... సో... .. మ్ము... ॥

(5) పమగరి గమపా మపదప పదనిద - దనిసని నిసరిసే  
 ఎ. దు. ట... ని... ల... - చి... ..

సరిరిగ రిససా । దనిసరి గమగరి సనిదప దనిసరి । గరిసని  
 తే... .. । నీ... .. దు... సో... । ....

దపామ గ మపమ పమగరి ॥  
 ... మ్ము... .. ॥

సారిగ రిససాని సా సాగరి - గా పమగరి, గమా పాదపపా । గరిస సా ;  
 లే... .. మి పో... .. వు... । రా... ..

అ॥ :- సాసనిదనిదపా, , - పమదపామ గామప మగమరి ।  
 .. నుదు...టి... .. వ్రా. త... గా... .. ॥

। గా మో పాదనిదపా, । గమపాదో, నిసా, సే ॥  
 । ని మ...ట్టు.. । మీ... .. రను... ॥

(2) నిపదని - సాసనిదని దపా; - పాసనిదపామ గమపమ పమగరి ।  
 .... నుదు...టి... .. వ్రా. త... గా... .. ॥

। గా గమపా దరిసని దపా, । పమపా దో,ని సా,సే ॥  
 । ని మ... .. ట్టు.. । మీ... .. రను... ॥

(3) నిపదని - సారీ గరిసని నీసారిసనిద .. మపదని సరిసని దపామ గమపమ ।  
 .... నుదు .... టి ..... వ్రా... .... త . . గా... ।

। పమగరి గమపా దనిసని దపా, । పమపా దానిసా ॥  
 । ని... మ. . . . . ట్టు. . । మీ. . . రను ॥

;- నిసాని సారిగరిససా - సారి ససాద దనిప పదనీ ।  
 .. నా. . త...ర... - మా. తె . . లి. . సి. . ।

। ప సారి సనిదని దపా, దనిసరి । గరిసని దపామ గమపమ పమగరి ॥  
 । మో. . . . . స. . పో.. . । . . . . . దు. . నా. . . . . ॥ యెదుట

చ॥ దదని దపా పమ పమగరి గమ - పదస దపా మగ మగగరి సాసని ।  
 త. . రా. న. దొ.ర. కని - ప. . రా. కు. నా... యెడ. ।

। సారీ; గా మగగరి సాసని । సాపపమగ గమపాపమ పా ॥  
 । ను రా.మ జే . . . సి తే. । నురా. . . ను. రులు. .. ॥

(2) పసని దపా పమ గపమమా,రి గమా - పదస దపా మగ గరిగామగరీ  
 త. . రా. న. దొ.ర. .... కని - ప. . రా. కు. నా.....

స సని । సరీగాపమగ గరిమగరి ససని । సాపపమగమరి గాగమ పా ॥  
 యెడ. । ను.రా.మ. జే. . . . సితే. । నురా. . . ను. రులు. మె ॥

పమపాదపా పదనీ సా - స రీ గ మ గ గరిగరి రి ససా, ।  
 త్తు. రా. ఇ పు. డుఈ - హరామి . . త. న. మే. . . ।

। గరిసనిదస దపా,పా పా,రి । సనిదపా, పమ గమపమ పమగరి ॥  
 । ల. రా. . భ... క్త త్యా.. । గ. రా. . జ. ను. త. నా. . . ॥ యెదుట

\*\*\*\*\*

కళావతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ;, - రిమగ సా - రీ ;, , రి సా । ;, దదదదా । దప పాదసదప దప ॥  
... ఎ . న్నడు - జూ . తునో । ... ఇనకుల । తి . ల . . . . క . ॥

(2) మపమగసా సరిప మా,ప - మగసా సరీరి సా । ;, , దద దసదపమా ।  
... ఎ . న్నడు . . - జూ . . . . తునో । ... ఇన కు.ల . . ।

। పదసా దసదప పదపా మపమా ॥  
। తి . . ల . . . . క . . . . ॥

(3) గమపమగన - సరి ప దపమమా,ప - మ గసా సరిపమగన రీ రి ససా ॥  
... ఎ . న్నడు . . . . - జూ . . . . . తునో . . ॥

। ;, , దద దసదపమా । పదపద సారీససద దాసదదప పాదపమగ ॥  
। ... ఇన కు.ల . . । తి . . . . . ల . . . . క . . . . ॥

మాపమగన రిస -  
... ఎన్నడు జూతునో ....

అ॥ ;, - దాద దప - పదసద సాసా ।  
... పన్నగ . - శ . . . యన ।

(2) ;, - దాద దప - పద సారీససద సాసా ।  
... పన్నగ . . శ . . . . . యన ।

(3) దస దదపమ - పద రి ససదపమ - పద సారీససద దససా ।  
... ప . న్నడు . . గ . . - శ . . . . . యన ।

। ;, , సరిమగ । సరి సరి రిమగసా ॥  
। ... భుక్తజ । నా . . . . వన ॥

(i) ;, - దాద దప - పద దపమా పద దపాద । సా ద సా ద పమ ।  
... పున్నమ . - చం . . . దు . రు . . । . జో . ల . ము ।

। మప మపదా పదదప మపమా ॥  
। ఖ . . . . ము . . . . ॥

(ii) మపమగసా-దౌ ద సేదదాప - పాదసే దపమా పదసా దసరిస ।  
ను. . . . పు న్న.మ. . - చం. . . . దు. . రు. . . ।

। సేరిస సేరిమగసా దసదదపా । సరిమపదా మపదసేరి రిపమగ ॥  
। . . . బో. . . . అ. . . . । ము. . . . ఖ. . . . ము. . . ॥

సేదపమగస -

ను. . . . . - ఎన్నడు . . . . .

చుH ; , - పపప పా - పాదాదపమా మప మపదప ।  
.. ధరణి జ - సా . . . . మి. . . . ।

। దౌ పదపమమా గసా । సరి రిమా గ మా ॥  
। త్రి భ. ర . . త రి । పు. . . ఘ్నవా ॥

; , - రిమగసా - సాకీరిసధా ధస ధసరిస ।  
.. నర . యూ - థ . . . . ప, తి. . . ।

। రీ , రీపద పమమా మగ । సరి సరిరిమ గ సా ॥  
। . . వరు. డాం . . జ . । నే. . . . యులు ॥

కరుణను ఒకరి కొకరు వర్ణింప, నా  
దరణను పిలుచుచు - త్యాగరాజార్చిత ॥ ఎన్నడు జూతునో

\*\*\*\*\*

## వాచస్పతి రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాళేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥     ; ; ; పా,ద ప మగా మా । పా ; ; నీ । దా పదనీదా ॥  
       ..... ఎ. . . న్న. . . డు । నీ. . . . కృ. । ప గ. . . ల్లు ॥

(2)    దపపా; పా,దపా,ద పమగామా । పా ; ; పద । నీ దనిసా సని ॥  
       నో. . . ఎ. . . . . న్న. . . డు । నీ. . . . కృ. । ప గ. . . ల్లు ॥

(3)    దనీ దపమ - పదనిదప మగరిగమ । పదాదపమ పద । నీదనిసాసని ॥  
       నో. . . . . ఎ. . . . న్న. . . డు. । నీ. . . . . కృ. । పగ. . . ల్లు ॥

(4)    రి సనిదపమ - పదనిదప మగరి గమ । పదనిదనిసరి గి । గరిసనిదనిసని ॥  
       నో. . . . . ఎ. . . . న్న. . . డు. । నీ. . . . . కృ. । ప. గ. . . ల్లు ॥

      రిసనిదపమ - పదపమ గమగాగరి । రిగరి రిససాసరి । గ రిగమపాదప ॥  
       నో. . . . . ఇ. న. కు. . . ల. । తిల. క. . . న. । న్ను. ర. . . . . ॥

(5)    దనీదపమ - పదనిద ప మగరిగమ । పదనిదనిసరి గి । గమగరిసాపద ॥  
       క్షింప. . . ఎ. . . . న్న. . . డు. । నీ. . . . . కృ. । ప. గ. . . ల్లు ॥

      రి సనిదపమ - పదపమ గరి సరిగరి । గమాపా,దని । స రి గరిసరిసని ॥  
       నో. . . . . ఇ. న. కు. ల. తి । ల. క. న. । న్ను. ర. . . క్షిం. ॥

      రిసని దపమ -  
       ప. . . ను. . . - ఎన్నడు ... ..

ఆ॥     ; ; ; - నీదా దపపామ పా । దనీసా, రిగారి సా;సని ॥  
       ..... పన్న గ. . . శ । య.న. పతిత పా.వ. ॥

(2)    రిసని దపద - నిదద నీ దపపామ పా । ని దనిసా, సరి । గరి గమపమగరి ॥  
       న. . . . . ప. న్న. గ. . . శ । య. . న. ప. । త. పా. . . వ. ॥

(i)    రిససా; - దనిసరి రిస సనిదప । దనీసా, రిస । నిద సనిదప పనిదా ॥  
       న. . . . . భా.ను. కు. . . ల. । దీ. ప. భు. । వ. నా. . . శ. . . ॥

(ii) దపపా; - సోరీ గమపమగరి । సనిద పదని సరి । గరి నిసరిస దని ॥  
 న. . . . భాను కు. . . ల. । దీ. . ప. . భ. । వ. నా. . . శ. ॥

స సనిదపమ -

. న . . . . . - ఎన్నడు .... ....

చ॥ ; ; ; - గాగ పమ పా,దా । నిదపదనీ దని । సో ససనీదా ॥  
 . . . . . కన్న. . తండ్రి । నా. . పై. క. । రు ణిం..చ ॥

(2) దనీ దపపా - పదని ద పమగరి గమ । గమప మపద పద । నిస రిగరిస నిద ॥  
 మ. ని. . . క.న్న. తం. . . డ్రి. , నా. . పై. క. । రు. ణిం. . చ. ॥

పమ గరిసరి - గదపమ గోగరి । సరిగరిసా సా । రీ గ మపా పమ ॥  
 మ. ని. . . - క.న్న. వా.రి. । నే. . . . నా । శ్ర యిం. . ప. ॥

పా ; ; ..

క .. .. -

నిన్ను నెరనమ్మిన వాడ నీతో

విన్నవింతుకొంటి వెంకటేశ నాపై ॥ ఎన్నడు .... ....

\*\*\*\*\*

## సారాస్వత్య రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - పామా గమగరి రీసా ; , ని రిసరీ ; ; సరిగమ గరి ॥  
 .. ఎన్న డో... రక్షిం.. . . చి.తే. . . నీ... వి. ॥

(2) గమ - పామా గమగరి రీరి ససా , ని రిసరీ ; ; గమపమ గరి ॥  
 పు . - డెన్న డో... రక్షిం.. . . చి.తే.. . . నీ... వి. ॥

(3) గమ - పానీ ద పమగరి. రీస నిధా ; ; సని సరిగమ । పమనీద పమగరి ॥  
 పు . డెన్న. డో... రక్షిం. . . చి. తే... । నీ... వి. పు. ॥

(4) గమ- పదనీ ద పమగరి రీగమపమ । దనిసా సనిదద । పమ నీదపమగరి ॥  
 డు . ఎ.న్న. డో... రక్షిం.. . . చి తే... । . . నీ.వి. పు. ॥

గమ - పా,మ నీదా దనీదపా ; ; దపామ మగ । రీ సరిగమపమ ॥  
 డు . ఈ. . వగ ను... । .. నుం . డ . । .. వ.లె . నా. ॥

(5) గమ పదనీ ద మపదపాద పమగరి, గమపమ । దనిసా సనిదద ।  
 . . ఎ.న్న. డో... ర... క్షిం... । . . చి తే... ।

। పమ నీదపమగరి ॥

। . . నీ.వి. పు. ॥

గమ- పామదదా దనిసారీ ; ; ని సనిద నీద । పమ నీదపమ గరి ॥  
 డు . ఈ. వగ ను... । .. నుం . డ . । . . వ.లె . నా. ॥

(6) గమ- పమ దా పమగరి సరిగమపమ । దనిసరి గమగరి । సా నిదపమగరి ॥  
 . . ఎ. న్నడో... ర. క్షిం.. . . చి. తే... । . . నీ.వి. పు. ॥

గమ- పామదదా దనిసరిస రీ, ; గమగరి సని । దనీదద పమగరి ॥  
 డు . ఈ. వగ ను... .. । . నుం.. డ . । వ.. లె . . నా. ॥

గమ .

. . . ఎన్నడో .... ....



అ॥ :- దాద నిసా; రీరీ రీ . ; సా సరిగా . ; మాగరీ రీ ॥  
.. పన్న. గ. . శయనా . .. పె ద్ద. ల . . స్వ. భా. వ ॥

(2) సని - దనిసా దనిసా నిసరి సరీ . ; సరిగా రిగ . మా గమగరీ రీ ॥  
.. ప. న్న. గ. . శ. య. నా . .. పె. ద్ద. ల. . . స్వ. భా. వ ॥

(3) సని - నీదప మ దనిసా దనిసరి సరీ . ; సరిగా రిగ . మా గమగరీ స ॥  
.. ప. న్న. గ. . శ. య. నా . .. పె. ద్ద. ల. . . స్వ. భా. వ ॥

(i) :- రీ, సా, సాసా సరిరీ . సని సనిదా నీద . పా దపామ మగ ॥  
.. మి. ట్లుండ గ బా. గు . . గ. . న. . . న్నే. . ట్లు. ॥

(ii) రీ రీ, సా, సాసా సరిస . ; సదనీ దపమ . దప మగపమ గరి ॥  
.. ఇ. ట్లుం డ గ బా. గు . . గ. . . న. . . న్నే. . . ట్లు. ॥

(iii) రీ - రీ, సాని దనిసరి గమగరి . సని గరిస రిసని . సనిదప పమగరి ॥  
.. ఇ. ట్లుం డ. గ. బా. . . . గు. గ. . న. . . న్నే. . . ట్లు. . . ॥

గమ -

.. - ఎన్నదో ....

చ॥ దాపప మాగరి - గమప మపమ గరి .  
చీకటి చే తను - గా. సి చెంది ఈ. .

। గమగరి సరిస ధ . , నిరి సరీ గమ ॥  
। లో. కులు సకల క . . . ర్మలకై మన ॥

పాప మగరి గమ - ప మపమ గమపా .  
రాక కొఱకు జూ. . . చెద. ర. ని .

। నీదప మపామగ . రి సపమ దపదా ॥  
। తెలిసి విభాకరు . డు మది . ని. . ॥

దాసని రి స సా. రిరిస నిస దపమ .  
ప్రాకటముగ దా. రా. ను చె. ట్లునని .

। గమపమగరి పమ . దనిసని రి సరీ ॥  
. వ్యా. కులుదై, అతి . వే. . గ మునను ॥

సరిగ్గ మ గ రిస రి- స నిరిస నిదనిస ।  
వే.కువ జా.మున. తో.షము గలగను ।

। రిరిసనిద నీదప । మ దప మగరి సరి ॥ గమ -  
। తా.కరుణ నరుణు । ని బనుప లే. దా. ॥ . . - ఎన్నడో ....

(2) దదపా మపమా - గమపమ గమగరి ।  
గ. ర్విం చినయా - రా. వణు బా. ఛల ।

। గమగ రీసరి స । నిస రి స రీ; ॥  
। నో. ర్వ లేకను వి । భీ. షణుడు. ॥

పాప మగరి గమాపామ దదపద । మప దాప  
స ర్వలో.క శర జ్యా. వరజన । మన నిర్వి

మగరి । గమ పమ దా; ॥  
కా.రు । డై. నీ. వు.. ॥

దాని సా, సారిరిసని నీదపమ । మగమ పామ దా । సాని సారి సా ॥  
స ర్వదా. ర ఊంచెద ననుచును । సా. ర్వ భౌమ లం । కాధి పత్యము ॥

సరిగ్గ మగరి గరిస ని దాని సరీ । , సారి సనిద ప ।  
స. ర్వ. జ్ఞాని ల. క్మణు నివృణగా । . స ర్వ స. న్నుత ।

। నీదప మగరి సరి ॥ గమ -  
। త్యా.గ రా. . జు. ॥ . . - నెన్నడో ....

\*\*\*\*\*

## శుభపంతు వరాళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

పా ; ; - సరి । గ గరిరి ససాని ॥ సరిగ రిసని । సరిసరి గా ; ॥  
.... ఎ. । న్నా... ఖ్ల... ॥ ఊ... . . . । ర... కే... ॥

; ; గా । గా పమపా ; ॥ పమ పదపమ । గా ; గరిగరి ।  
...యుం । దు... వో... ॥ చూ... . . . . । తా... ము... ॥

(2) సాసని- సా । ప మగా గరిసరి ॥ గదా దపమగ । పాదాదపమా గా ; ॥  
... ఎ । న్నా... ఖ్ల... ॥ ఊ... . . . . । ర... కే... ॥

; ; దా । పదనీ దనిసా ॥ స రి సనిదని । స సనిదప మగరి ॥  
....యుం । దు... వో... ॥ చూ... . . . . । తా... ము... ॥

గరిసని- సరి । గరిగా ; దా ॥ పా, పా, । మపద పదనిదపమ ॥  
... ఎవ । రు... అ ॥ డి. గే... । వా... . . . . రు... ॥

; మపదప । దా ; ; ; ॥ పమ పదపమ । గా ; దదపమ ॥  
.. లే... . । రా... . . . . ॥ శ్రీ... . . . . । రా... . . . . ॥

(3) గరిసని - సద । ద పమగ గ రిసని ॥ సరిగరి సని । సరిసరి గరిగా ॥  
మ... ఎ. । న్నా... ఖ్ల... ॥ ఊ... . . . । ర... కే... ॥

; ; ప మ । పదనీ దనిసా ॥ సారీస నిదనీ । రిసనిద పమగా ॥  
....యుం । దు... వో... ॥ చూ... . . . . । తా... ము... ॥

గరిసని - సరి । గరిగా ; ॥ ,, । ,, ॥  
... - ఎవ । రు .... ॥ ,, । .... ॥

; మపదప । దా ; ; పద ॥ నిస రిగరిస । ని దనిద పమగా ॥  
..లే... . । రా... శ్రీ... ॥ . . . . . । . రా... . . . ॥

(4) గరిసని -  
మ... - ఎన్నాళ్లు ,, " ,, । ,, ॥

; ; - గా । మపదా పదనీ ॥ సరిసనిదని । స సనిదపమగా ॥  
.... యుం, దు . . వో. . ॥ చూ.... . । . తా....ము ॥

గరిసని - పద । దపమగ గాగమ ॥ పదని దపమ । దనిసారిస నిదపమ ॥  
.... ఎవ । రు. . . . అ. ॥ డి. . గే. . । వా. . . . రు. . ॥

; మపదని । దా ; ; ; ।  
.. లే. . . . । రా. . . . . । .... ....

అ॥ ; ; - పద । ని సనిద పాపా ॥ దద పమగా । మపదప దా; ॥  
.... కొ. । న్నా... క్లు . ॥ సా. . . . । కే . . . త. ॥

; , - పదా । దనిసని దపమా ॥ దపా దా, । దాదని సా,స ।  
.. పుర । మే. . . ల. . ॥ లే. . . । . . . దా. . ॥

(2) నిదపమ-పద । దనిసరిని దపమ ॥ గదా దపమగా, । మపదప దా; ॥  
.... కొ. । న్నా... క్లు . ॥ సా. . . . . । కే . . . త. . ॥

; , పదా । దని దనిసని దపమ<sup>3</sup> ॥ దమా దా, । నిసరి రిససా ॥  
.... పుర । మే. . . . ల. . ॥ లే. . . । . . . దా. . ॥

(3) నిదపమ - పద । ని సరి సరిని దపమ<sup>3</sup> ॥ పదని దపమగా, । మపదప పదాప ॥  
.... కొ. । న్నా.. . . క్లు . ॥ సా.. . . . । కే . . . త. . ॥

; , - పదా । సనిరి రిసనిదపమ<sup>3</sup> ॥ సాని రిసనిద । దాదని సనిసా ॥  
.... పుర । మే.. . . ల. . ॥ లే. . . . . । . . . దా. . ॥

(i) ; ; - సరి । గగరిరి సా; ॥ స ని రిసనిద । దాని సనిసా ॥  
.... కో. । రి . . . క. . ॥ ము. ను. . . । ల. కు. . ॥

స ని సరిసరి । సనిదని దపపా ॥ పమ దదపమ । గా; దదపమ ॥  
కొ. న. . . । సా. . . . . ॥ గ. . . . . । లే. దా. . . ॥

(ii) గరిసని-సరి । గమపమ గరిసని ॥ స రిగ రిసనిద । నిసరిస సరిస ॥  
.... కో. । రి . . . క . . . ॥ ము. . ను. . . । ల. . . కు. . ॥

స ని గరిసని । దని సారీసని దపమ ॥ గమ పదనిస । రీసనిద పమగా ॥  
కొ. న... । సా. .... గ... ॥ లే. .... । .... దా. . ॥

గరిసని -

..... - ఎన్నెళ్లు ....

చు ॥ :- పదా । పా;పా; ॥ దపమ గా, । మపదా పా; ॥  
.... సతి । మా.ట. ॥ నా. . ల. । కిం. చి. ॥

; :- పా । మదదప దా; ॥ ని సా సనిద । పాదని దపపా ॥  
.... స । దృ... క్త... ॥ కో. .... । టు. . ల. . ॥

; :- దా । పమపద పమగా ॥ గదా దపమగ । ; గరిగా; ॥  
.... సం । ర... . ॥ కిం .... । .. చ. గ.. ॥

; :- సరి । గా; మా; ॥ దా ; ; । పమగమ పా; ॥  
.... లే. । .... . ॥ దా... । .... . ॥

మతిమంతుల బ్రోచే - మతము మా దనలేదా

సతతము శ్రీ త్యాగ - రాజు నమ్మగలేదా ॥ ఎన్నెళ్లురకే....

\*\*\*\*\*

## తోడి రాగం - బండచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( మీనాక్షి సుందరం పిళ్ళే రచన )

ప॥ ; - సా సేనిదపమా ॥ పా, గమా; దప ॥  
.. ఎ న్నా...ళ్లు ॥ తా.. శే.. ది. ॥

దొ ; ; ; ప ద ॥ దనిసాసా సేనిదప ॥  
రా.. .. శ్రీ. ॥ రా.. మ చంద్ర. ॥

(2) దని - సా సేనిదపమా ॥ పదదపమ దపగమా ॥  
.. ఎ న్నా.. .ళ్లు ॥ తా.... శే.. ది ॥

దదపా పదప దప ॥ దనిసాసా సేనిదప ॥  
రా.. .. శ్రీ. ॥ రా.. మ చంద్ర. ॥

(3) దని - సారీ సేని దపమ ॥ మప మపదపాద పమగమా ॥  
.. ఎ న్నా.. .ళ్లు.. ॥ తా. .... శే.. ది ॥

దదపా పదప ప ద ॥ దనిసాసా పా పమ ॥  
రా.. .. శ్రీ. ॥ రా.. మ చంద్ర. ॥

గా. మాదనిసేని దమ ॥ మగపమ దపమగరీ ॥  
.. ఎ న్నా... డు. ॥ ద. య. వ. . . చ్చు॥

సా ; ; ; ; ॥ సరిగమప గమపద ప ॥ దని  
రా.. .. ॥ రా.. . మ... నే ॥ .. నెన్నాళ్లు . . . . .

అ॥ ; - పాపమ దొ ; ॥ దారిసే నిదప పా ॥  
.. క న్న. తం.. ॥ ద్రివి. నీ.. వే ॥

; - ద నీసా, సా ॥ రిసనీ సా; సా ॥  
.. యనిన..మ్మి ॥ న. . న..న్ను ॥

(2) సేని- దపప మ దొ ; ॥ దారిసే నిదనిద పానిద ॥  
.. క. న్న. తం. ॥ ద్రివి. నీ... వే.. ॥

దమ - ద నిసా ; సా ॥ సా ; సా ; ని సరి ॥  
 .. యనిన.. మ్మి ॥ న.. న.. న్ను.. ॥

(3) సాని - దపప మ దా ; ॥ దారిస నిదనిద పానిద ॥  
 ... క.న్న. తం. ॥ డ్రివి. నీ... వే... ॥

దమ - ద నిసా ; సా ॥ సా ; సా,ని ద ని ॥  
 .. యనిన.. మ్మి ॥ న.. న.. న్ను. ॥

(4) సారిసని - దపమ దా ; ॥ దారిస నిదనిద పానిద ॥  
 .... క.న్న తం.. ॥ డ్రివి. నీ... వే... ॥

దమ ద నీసా,సా ॥ సా;సా;సా ॥  
 .. యనిన .మ్మి ॥ న.. న.. న్ను ॥

(i) ; - దని సరిగరి సా ॥ సనిదప దనినిసా, ॥  
 ..కరు జిం.. చి ॥ వే... గ. మే.. ॥

; నిరిసని దాపా ॥ పమగమ దపదా ; ॥  
 .. కా.పా. . డ ॥ రా. . . .దా.. ॥

(ii) ; - దని సరిగరిసా ॥ సనిదప పద దనిసరి ॥  
 .. కరు జిం.. చి ॥ వే... గ. మే... ॥

సరి నిరి సనిదాపా ॥ పమగా రిస రిగమప ॥  
 .. కా. పా.. డ ॥ రా. . దా. నే... ॥

దని -

.. - ఎన్నాళ్లు .... ....

చ॥ ;,- పనిద పా ; ॥ పమగా రిస పమగొ ॥  
 ... స.న్ను తా.. ॥ మ.ర వ. ర. నా ॥

; - గపమ గ రీసా ॥ ; సధనీ సాసా ॥  
 .. వి.న్న. పము ॥ .. ల.గు వి ని ॥

; , సగరి సా ; ॥ సా;నిని రిసనిధ ॥  
 ... ఎ .న్ని మా.. ॥ ట్ల..కు. ఇంత. ॥

నీ , - స రిగ మామా ॥ పా,మ దప పదాప ॥  
 ... మౌ.న ము తో ॥ నుం.. డే. ది . . ॥

ఉన్నతమని దెల్పే - ఇనకులమున ( అను పల్లవి వలె )

; - దాదద గగరిస ॥ సనిదప ద నిసాసా ॥  
 ..పుట్టిన నీ . కు ॥ ఘ.న. మౌ. . నా ॥

; - దరిసని దాపా ॥ పమగొరిస రిగమప ॥  
 . . ఆ.నా. . ధ ॥ నా. . ధ. నే. . , ॥

దని -

.. - నెన్నాళ్లు .... ....

\*\*\*\*\*



## మాళవశ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; - పా సగగస సగగా । మా; ; పా । సేనిద పామా ॥  
... . ఎ న్నా... . . . । క్లు.. . . తి । రి. గే. . .ది ॥

(2) ; గమగస - పాస గగస సగగా । మా; ; పా । సేనిదనిసా సేని ॥  
... . ఎ న్నా... . . . । క్లు.. . . తి । రి. గే. . . . ॥

(3) దప పమగస - పాస గగస సగగా । మా; ; సేని । నిద పనిదనిసా ॥  
.. ది... . ఎ న్నా... . . . । క్లు.. . . తి । రి. గే... . ॥

(4) నిద పమగస - పాస గగస గమపా । పనిదనిసా సేగే । మేగేసా సేనిద ॥  
ది. .... ఎ న్నా... . . . । క్లు... . తి । రి... గే... ॥

దప పమగస -  
.. ది. . . .

అ॥ ; ; ; - సాసేనిదా నిదపమ । పా; ; మప । సేని నిదదా దని ॥  
... . ఎ న్న..రా .... । ని... దే. । .. హా.. లె. ॥

(2) నిసాసా, - పాసా సేని నిదపమ । పా; ; మప । నీ దని సాసేని ॥  
.. త్తి.. ఎ న్న రా. .... । ని.. .. దే. । హా. . లె. ॥

(i) నిసాసా, - సా; ; సాసేని । దానీపా నిద । పమపా పనిదని ॥  
త్తి. ఈ. - సం.. సా.. । రగహ న. । మం.. దు... ॥

(ii) గేస నిదపమ - సా, గేసే సాసేని । దానీపా నిద । పమపా నిదనిసే ॥  
.. . . . సం.... సా.. । రగహ న. । మం.. దు... ॥

గేస నిదపమ పాని ద దనిసా సేని । సా, సా, సేమ । , గేసా సేనిదప ॥  
.. . . . పన్నుగ జో.. దుల । రీ. తి. పరు । . అనే .. గిం ॥

నిద పమగస -

చు. . చు. . - ఎన్నాళ్లు .... . . . .

చ॥ ; ; ; - ససేనిద ని దపా పమ । పా; ; పమ । పా నీదానీ ॥  
 ..... నా... యం... . . । దు... ఉం । దే త. ప్పు ॥

సా; ; పాసాసని నీ; । నీదానీ నిద । దాపా పనిదని ॥  
 లు... నా... దే.. । తెలిసి కొం । . టి గా.. . ॥

గసే నిదపమ - ప నిదని పదానిసా । సేనిద నిసా మగే । గసే గ సాని నిద ॥  
 ని . . . . . బా. య విడువక । మ. హా. ను భా. । వ . త్యా. గ రా. ॥

దప పమగన -  
 జను . . త. - ఎన్నాళ్లు .... ..

\*\*\*\*\*

# నాదచింతామణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ :- నీదా, నిసా సదనిద దనిదప । మో ప నిద దనిసాసని । సా; ; నిదాని ॥  
.. ఎ.వ. రని -ని. . . . . । ర్ణ యిం.. చే. . ది. । రా.... ని. . ॥

(2) సా.సానినిదదా నిసా - సారీససద నిద దానీదపమా ।  
.. న్నె.వ.. రని - ని . . . . . ర్ణ . . ।

। ; ప దనీదా దనిసాసని । రీసనీసా; నిదాని ॥  
। .. యిం... చే. . ది. , రా.. .... ని. . ॥

(3) సరిసరి - సేనినీపదా దనిసా - రీగరి సారీస నిద పద ।  
.... న్నె..వ. ర.ని ని. . . . . ర్ణ . . ।

। దపమా ప దనీదా దనిసాసని । రీసనీసా; నిదాని ॥  
। . . . యిం... చే. . ది. । రా. . . . . ని. . ॥

(4) సరిగరి - స నినీపదా దనిసరిసని - దనిదని సరిసని దనిసని దనిదని ॥  
.... న్నె..వ. ర.ని. . - ని. . . . . ర్ణ. . ॥

। దపమా ప దనీదా దనిసాసని । రీసనీసా; సేనిదాని ॥  
। . . . యిం.. చే. . ది. । రా.. .... ని. . ॥

(5) సరిగరి - స నినీపదా దనిసా, - రిగమగరిరిస సనిద రీసనిద ।  
.... న్నె..వ. ర.ని.... - ని. . . . . ర్ణ. . ॥

। పనిదమ ప దనీదా నిసరిగ,రీ । రీరిసనిసా; నిదాని ॥  
। . . . . యిం... చే. . . . ది । రా..... ని. . ॥

సాసని రీ రిగరిసా; - సరిరిని నీ నిదదప పమమా, ।  
... న్నె..ట్లా.... - రా.. . . . . ధిం. . . ।

। మరి రిగమాపమమరి గాగరిరీ । ; స సరిగా రిగగమా, ॥  
। . . చే. . . . . ది రా.. । .. . న. ర వ. ర. . . ॥

; .. పసని నిదదా దనినిసా,  
... ఎ.. వ.. ర.ని ....

అ॥ ; - సానిసా, రిరీ - ; ; ; సరిగరి । రిగరి రిగరిసీ సా । ; ; నిస రిగరి ॥  
.. శి.వు. డనో - ... మా... । ... ధ.వు.డ నో । ... ॥

(2) సరి - రీనిసా, రి రిగరిగ - సరీ, ;, స సరిగరి । రిగరి రిగరిసీ సా ।  
.. శి.వు. డ నో... - ... మా... । ... ధ.వు.డ నో ।

। సా; నిసరిగమగ ॥

। .... ॥

(3) గరిరిస - సరిగరిసనిసా రిగరిగ - సరీ ప, పదనిసరిస ।  
....: శి.వు.డ నో... మా... ।

। రిగరీ, రిమగరిసీసా । ; ; దాసని నిదదా ॥  
। .... ధ.వు.డనో । .... కమ. లా.. ॥

(i) దప - పదపమమా దదా - ; ; దానీ దనిసని ।  
.. థ.వు. డనో .. .... కమ లా.. ।

(ii) । నిదదప - పదపమమా దదా । మానీ దనిసా సనిరిస సదనీ ॥  
। ... భ.వు. డనో । క . మ.. లా... ॥

(iii) నిదదప-పదా పమమా దదా - ; ; మానీ దనిసా ।  
.... భ.వు. డనో - ....వ . ర. , ।

। ; సరిరిదా, నీ , । దానీదపమా పదనిస గరిరిస ॥  
। .. బ్రి... హ్మా । మ.... నో... ॥

నిదపమ -

.... - ఎపరని .....

చ॥ ; - పమదా ; - నిదదప మపమ దదా । ; నిదానిసా సదనీ; ।  
.. శివమం- త్ర... ము. . నకు । .. మ... జీ... ।

। నిదదప నిదదప పమమా ॥

। వ.ము. మా... ॥

; - సా,దా,నీ , పా, - గొ మాపమమగా,రీ రిసా ।  
 .. ధ.వ.మం.... - త్ర ము..... నకు ।

। ; సరిస రిగమా మగ । మా; ;సా ॥  
 ।.. రా.. జీ. . ప . । ము.... ఈ ॥

వివరము తెలిసిన - ఘనులకు మ్రొక్కెద  
 వివరణ గుణ శ్రీ - త్యాగరాజార్చిత ॥ ఎవరని.... ..

\*\*\*\*\*

## దేవమనోహరి రాగం - విశ్రవాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సేని నిదదా । సే; సా; ॥ ; ; ; । ; ; దా దని ॥  
ఎ . వ . . । రి.. కై.. ॥ .... . । ... అ వ . ॥

నిపా, ; ; । పపమరి రీ సా ॥ సమరి రిపమ । పా ; ; ; ॥  
తా.... । ర. . . మె . ॥ త్తి. . తి. . । వో.. .. ॥

(2) వసేని నిదదా । సే; సారీమ ॥ రీసా; । ;దని సారీసనిరి ॥  
ఎ.. వ.. . । రి.. కై. . ॥ ..... । ..అ. వ . . . . ॥

సేని దాసేనిని । పా;పమరిస ॥ సమరి రిపమ । పా; ; ; ॥  
తా. . . . . । ర..మె. . . ॥ త్తి. . తి. . । వో..... ॥

; దనిసా । సేనిదని పా; ॥ పమ నిపపమ । రీసేని రిరిపమ ॥  
.. ఇ.పు । కై.. న. . ॥ తె. యి. . . । ప.. వ... ॥

రి రీససా । ; ; సనిసా ॥ రీమా మ రి । రీరిమ పాదా ॥  
య్య.. : । .... రా.. ॥ మ. య్య. । రా.. మ . ॥

(3) దసేని నిదదా । నిసరిమ సరిపమమా ॥ రీసేసా । ;దని సరిమరి ॥  
ఎ. . వ.. . । రి. . . కై.. . . ॥ ..... । ..అ. వ.. . ॥

సేని దసేనిని । పా,మ పమరిస ॥ సమరి రిపమ । పా; ; ; ॥  
తా. . . . . । ర.. మె. . . ॥ త్తి.. తి. . । వో..... ॥

దని సరిమరి , సేనిదాసేని నీపా ॥ మమని పమరి । రీసేని రిరిపమ ॥  
ఇ. పు. . . । కై. . . . న ॥ తె. . యి. . । ప.. వ... ॥

రి రీస సా । ; ; రిమపమ ॥ రిమరిస నిస । రిమరిమ పమపద ॥  
య్య. . . । .. రా.. ॥ మ... య్య. । రా... మ... ॥ ఎవరికై..

ఆ॥ ; పమపా । దా; సే; ॥ సా; ,మ । రీ సేనీ సా; ॥  
.. అ. వ । ని.. కి .. ॥ ర.. . . । మ్మ.. ని.. ॥

రీ, రీపమ . రీ ; రీసారీ ॥ మా రీమరీమ . సరీస సా ; ॥  
పి. ల . . . . చి. . న . . . ॥ . . మ. హ . . రా . . జు. . ॥

(2) ; పమపా . దా; నీ ; ॥ సా రీమరీమ . రీరీసని సా ; ॥  
.. అ. వ . ని. . కి. . ॥ ర . . . . . మ్మ . . ని . . ॥

రీ, రీపమ . రీ ; రీసరీమ ॥ పమ రీరీమ . సరీస సా ; ॥  
పి. ల . . . . చి. . న . . . ॥ . . మహ . . రా . . జు. . ॥

(i) ; దాదని . నిసా , ; ॥ సని దాసనినీ . పా,ని పమమా, ॥  
.. ఎవ . దో . . . . . ॥ వా . . . . . ని . . కి . . . . ॥

(ii) ; సనిదని . సారీమ రీరీస ॥ సని దసనిని . పా,ని పమమా, ॥  
.. ఎవ . . . . . దో . . . . . ॥ వా . . . . . ని . . కి . . . . ॥

ఎ మ నిపపమ, రీరిమ రీసా ॥ రిమ పమరిస . రిమరిమ పమపద ॥ ఎవరికై ....  
మ్రొ . . . . . క్కె . . ద . ॥ రా . . . . . మ . . . . . య్య . . ॥

చ॥ ; ; పా . పా ; ; పద ॥ దనీ పా , పపమరి . రీసా ॥  
.... వే . ద .... వ . ॥ . . ర్ణ . . నీ . . . . . య . . ॥

; సారీ . పమరిమ రీరీస ॥ సమరి రిపమ . పా ; ; ; ॥  
.. మౌ . . . . . నా . . ॥ మ . . ము . . తో . . . . . ॥

(2) ; ; . పమ . పా ; ; పద ॥ దాసనినీ పా , నిపపమ రీరీస ॥  
.... వే . . ద . . . . . వ . ॥ . . . . . ర్ణ . . నీ . . . . . య . . ॥

; సారీ . పమరిమ రిసనిస ॥ సమరి రిపమ . పా ; ; ; ॥  
... మౌ . . . . . నా . . . ॥ మ . . ము . . తో . . . . . ॥

; పమపా . దనిసరీ సనిదని ॥ పపని పమరి . పమరిమ రిసనిస ॥  
.. వి . ధి . రు . . . . . ద్రా . . ॥ దు . . ల . . . . . కు . . . . . మే . . ॥

రీ రీపమమరి . రిపామ పా; ॥ దనిసని దస . నిసప పా; ॥  
.. ల్మి . . . . . యౌ . . రూ ॥ ప.ము . . . . . తో . . . . . ॥

మోద సదనమాగు పటు చరితముతో  
మునిరాజవేషి యౌ - త్యాగరాజనుత ॥ ఎవరికై . . .

మధ్యమాహతి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ పాపమ పా ; ; ; ; పని । పమమరీ <sup>3</sup>ప్రీ, స । ; ; కీ రిమ ॥  
 ఎ వ . రి .... చ్చి । రి . . . రా. . । .... రామ. ॥

(2) పాపమ పా ; రిమారి రిమపని । పమమా, రిమరిమ । సరీస రీమా ॥  
ఎ వ . రి . . . . చ్చి . . . । రి . . . రా . . . । రా . . . మ ॥

(౩) పాపమపా; నినిపా రిమవని । సనిపమ రిమరిమ । సనీస రీమా ॥  
ఎవ . రి . . . చ్చి . . . । రి . . . రా . . . । . . . రామ ॥

(4) పాపమ పా; నినిపా రిమపరి । సనిపమ రిమరిమ । సరీస రీమా ॥  
ఎ వ. రి. . . . చ్చి. . . । రి. . . రా . . . । . . . రామ ॥

సాసని నిసరీ సరిమిమ రిసనిఘ . నీ ; సరిమప . నీ ; పమరిమ ॥  
శర . చా.. . . . ప.. . . ము..ల . . . . నీ.. . . . ॥

(5) ,రి .పమాపా, నినిపా రిమపరి । సనిపమ రిమపమ । రిరిస సరిమా ॥  
.. కెవరి.. . . చ్చి... । రి . . . రా . . . । . . . రా.మ ॥

సాసన్ని నిసరీ సరిమా రిషపా । మపనీ పనిసా । ; సేవిపమరీ ॥  
శ ర : చా.. . . ప... . । ము.. ల.. .. । .. నీ... .. ॥

(6) రిమ-వమాపా, రిమరిమ వమవరి । సనివని సనివమ । రికిన సరిమా ॥  
 . . -కె వ రి. . . . . చ్చి . . . । రి . . . రా . . . । . . . రా. మ ॥

సన్నిసరి పమరిరి పపమమ నినిపప । రిరిసేని సేనిపమ । రిమరిస నిసరిమ ॥  
శ : ర. చా. . . . . ప. . . . ము. . . ల . . . . నీ . . . ॥

|     |       |  |   |  |
|-----|-------|--|---|--|
| (7) | రిమ - |  |   |  |
|     | "     |  | " |  |

సన్నిధిస మరిపమ నివసని పనిసా । పనిసా పనిసరి । నిసపని మవరిమ ॥  
శ.ర . చా. . . . . ప. . . . . ము. . . . . నీ. . . . . ॥





\* \* \* \* \*

మానవతి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; - సాసరిగా మామగ । మా ; ; మగ । గా గరిరీరీ ॥  
..... ఎ వ రి తో . . । నే .... దె . । . లు..పు ॥

(2) రిససా; - సాసరిగరి రిగమగ । మారిగమా మప । మగ గమగరిరీ ॥  
దు..... ఎ వ రి. తో . . . । నే . . . దె . । . . లు . . .పు ॥

(3) సరీ రిసన్ని - సాసాసరి గమాగ । గమగమపా దప । మదపమగా గా ॥  
దు. . . . ఎ వ రి. తో . . . । నే . . . . దె . । . . లు . . . పు ॥

(4) గరి రిససా - సాసరిగా మాపమమగ । గమపాదపపా మపద<sup>3</sup> । పామ  
దు. . . . ఎ వ రి తో . . . . . । నే . . . . . దె . . . । . .

<sup>3</sup>  
గమపమాగ గా ॥  
లు . . . . పు ॥

గరిరిససా - పా; పద దపమా । మపదా; పద । పమ మపమగగా ॥  
దు. . . . రా మ. నా . . . । లో..... ని. । . . జా . . . లి ॥

(5) గరిగ రిసన్ని -  
ని . . . . . - ఎవరితో - - - - 4 వ సంగతి పాడి,

గరి గరిసన్ని - పా; పదదపమా । నిదదప మపదా । నిదపమ పమగా ॥  
దు. . . . రా.. మ. నా . . . । లో. . . ని . . . జా . . . లి . . . ॥

(6) సరిగ రిసన్ని -  
ని . . . . . - ఎవరితో - - - - 4 వ సంగతి పాడి,

గరి రిససా పా; పా; పద । పదనిసాని సేని । దప మదపమగ గా ॥  
దు. . . . రా.. మ..నా. । లో. . . . ని. । . . జా . . . . లి ॥

(7) పమ గరిసన్ని-సాసా సరి మాపమమగ । గారిగమా, గమ । పదపాద  
ని. . . . . - ఎ వ రి. తో . . . . . । నే . . . . . దె . । . . . .

పమగా గా ॥ గరిరీసా,  
లు . . పు ॥ దు. ....

అ॥ ; ; ; - దాపా దనిసా సని । సా ; ; సని । సారీ సరిగరి ॥  
... క వ గొ.ని స. । దా.... భ. । జ న నే.. ॥

(2) రిససా ; - నిదపా దనిసా రీ । రిససా; నిస । రీ సరిగా గరి ॥  
య..... క.వ గొ..ని స । దా. ... భజ । న నే.. . ॥

(3) రిససా; - సనిదప దనిసారీ । రిసనిసరి గమ । పమగా గరిరీ ॥  
య..... క. వ . గొ.నిస । దా. ... భ . । జ . న నే.. ॥

(i) రిససా ; - సాసరి సనిదాపా । పదసీసనిదా నిద । పా దపపమగా ॥  
య..... కా . . ర్య...ము । ల..... న్ని. । . వే...రా ॥

(ii) గరిరీ సా, - సాసరి సనిదపా । దనిసరిగరి సని । దా నిదపమ పమ ॥  
యె.. .... కా . . ర్య...ము । ల..... న్ని. । . వే...రా ॥

గరి గరిసని -

.. యె.. - ఎవరితో - - -

చ॥ ; ; ; - పాపా పా;పా । దపమపదా మప । దప పమగా మా ॥  
..... గణ నా.. ధు । నే. .... య. । . కో.. ర ॥

(2) పా ; ; - పాపా పా ; పా । దని సారీసనిద సని । దప పమగామా ॥  
గ.... గణ నా ..ధు । నే. .... య. । . కో.. ర ॥

పా ; ; - పాపా మపపమగా । గరిరీసా, సరి । గరి గమపా దప ॥  
గ.... క డు వా . . .న । దు. . . . . తీ. । . . . . రె. ॥

పమమా;

గా ....

గుణమయాంబుద సమీర

గోపాల త్యాగరాజనుత ॥ ఎవరితో ....

# కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ :-పా,సమమాగ మా-పాపా; దప । దా ; దానిదదాపా , మాపదపద దనిదప ॥  
..ఎ.వ... రి మా...ట.. వి. । న్నా.. వో.... । రా .... వో... ॥

(2) మా-పదాపమమా రిగా మపా-పాపా; దానిదదప ।  
.. ఎ.వ... రి.. మా...ట.. వి.... ।

దా ; దానిదదాపా । పమపా దద సా,రి సేనిదా ॥  
న్నా.. వో.. .... । రా... .. వో.. ॥

(3) పమ-పాదనిదప మారిగా, మప-పాపా; దానిదదప ।  
.. ఎ.... వ రి... మా...ట.. వి.... ।

దా ; దానిదదాపా । మగమప పమపద పదసా సేనిద ॥  
న్నా.. వో.. .... । రా... .. వో.. ॥

(4) దపమా -పా,దనిద పమమా రిగా, మప ; మపదా దపాదసా ।  
..... ఎ ,.... వ... రి .. మా...ట... వి.... ।

దససరిగామగ రిగమగ । గరిసా దాదరిసరిసనీ, దప ॥  
న్నా..... వో.... । .... రా..వో..... ॥

(i) మా-పనిదా దనిపా పమగా పమగరి గరిసా సనిపా ధా ।  
..ఇం...దు... లే.... ॥

దసా, ; సాసరి । గమ పద రిసనీ దపా ॥  
వో..... । ... భ. శీ... ఖ ॥

(5) పాదప పసేని నిదప మగమపా, ; మపదా దపాద సా ।  
.. ఎ.. వ... రి. మా...ట... వి.... ।

దదసా సరిగామగ రిగమగ । గరిసా దసరిగ రిసనీద దప ॥  
న్నా.. ..వో, .... । .... రా... వో.. .. ॥

దపమా -పనిదా దనిపా దపమగ పమగరి గరిసా సనిపా ధా ।  
..... ఇం...దు... లే.... ॥

సా సరిగమపాదపమగ పదసరి । గామగరిగరి సా పదరిసేనీద ।  
 వో . . . . . థ . . . . .

పాదప - పసని నిదపమగ మపా, పా  
 శీ . . . . . వ . . . . . మా . . . . .

అ॥ ; - సా, సేనీపా పదదసా, - సేనీ, రిసారిగా ।  
 .. అ . . . . . ని . లో . . . . . నా . . . . .

; సరిగరి రిమగరిసా । దసరిగరిసాని నిదదపదా ॥  
 .. ర్షే . . . . . య । పౌ . . . . . షే . . . . .

(2) ; - సరిగ రిసేనీప పదదసా, - సేనీ, రిసారిగా । " । " ॥  
 .. అ . . . . . వ . . . . . ని . లో . . . . . నా . . . . . " । " ॥

; సరిగరి రిమగరిసా రిసనిదపా ।  
 .. మం . . . . . ది . . . . . చో . . . . .

పమగా దపాదసా పసని । దపమా గమపద సనినిద ॥  
 మె . . . . . గ లే . . . . . న . . . . .

దపమా -  
 య్య . . . . . ఎవరిమాట . . . . .

చ॥ ; , - దనిదపా-దా; దప పదనిద । సీ నిదానిపా । ; ; దసనిద ॥  
 .. థ . క్తవ-రా . . . . . థీ . . . . . నుడనుచు । . . . . ప . ర . ॥

(2) పాపనిదామ - పదసా సాని నిదప-దా; దప పదనిద ।  
 మ . . . . . థ . . . . . క్త . వ . . . . . రా . థీ . . . . .

దనీద సేనినిదదస నిదపా; ; ; రిసేనిద ॥  
 . . . . . ను . డ . . . . . ను . చు । . . . . ప . ర . ॥

పా-మప మనిదా - దపదపపమమా, ; గాగమ ।  
 మ . థా . . . . . గ . వ . . . . . తు . . . . .

పద దపాద సా ; । దాసని నిదదా నిదాని పా ॥  
 . . . . . సే . . . . . విం . . . . . చి . . . . .

; -పమగా దపాదసా సారీగరిసా సేనిదా దపాద ।  
 ..వ్య... క్త... రూ... పు... డై... ।

సా సేనిదా నిపా । నిదదప పమమా గా ॥  
 .. బ . లి కి న . ము ... చ్చ... ట ॥

3  
 ; -రిగ రిగమగామ గరిసా రిగ రిగమగమా, గమ ।  
 ..యు. .... -క్త... మ . ।

మపా, పమగా పమగరి గరిసా । సన్దేషా ధాసా ; ॥  
 ను... .. చు... .. నుం... ..టి... ॥

; ..దదసా నిదపా - ; దానిద పాదప పమమాగ । మా, మగామ పదప ।  
 ..శ... క్తిగల .. మ... హ... । ... దే... పుడు. ।

। దపాదసా,ని దానీ నిదదా ॥  
 । నీ... వ. ని... ॥

; ..దనిద పదప -మామగగా పాదా । ; సా సాగరి రీససా ।  
 ..సం. తో.. ష ము .. తో... । ..నుం... ।

3  
 । సారీసపదా సేదసా ॥  
 । . . . . . టి . . ॥

; -పదసా పద-సరిగా సరిగారిగమగ । గరిసా సారీగరిసాని నిదదా ।  
 ..స. త్త చి.. .త్తు డ..గు... । ... త్యా... గ... ।

। పాదనిదపామ మగగాపా ॥  
 । రా . . . . జ . . ను ॥

దా సరిగరి రీరిమ-గరిసా రీసనిదపా । పమగా దపాదసా పని ।  
 త స.త్య. సం...ధు.. డ. . ను । కొం.. టి . . . ని . ।

1 దపమా గమపద సేనినిద ॥  
 1. . ల తో . . . . . ॥

దపమా -  
 . . . . ఎవరిమాట - - - -

## తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; -రిగమాపా మపమగ ॥ రీసా నిసనిరి సనిధని ॥  
..ఎ.వ.రు తె.లి. ॥ యగ బో... యే... ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ ; రిగమా మగపమగరి ॥  
రు.... .. నీ ॥ .. మ.హి మ.ల... ॥

(2) సరి-రిగమా పదపపమగ ॥ రీ సా గరిసని ధఫధని ॥  
..ఎ.వ.రు తె.లి. ॥ యగ బో... యే... ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ సరిరిగమా మగ పమగరి ॥  
రు.. .. .. నీ ॥ ..మ.హి మ.ల... ॥

(3) సరి-గమప పమగ దపమగ ॥ రీ సరిగ రిసని ధఫధని ॥  
..ఎ.వ.రు తె.లి. ॥ యగ. బో.. యే... ॥

సా ; ; ; ; సరి ॥ రిగమాపమగా మాపమగరి గరి ॥  
రు.... .. నీ. ॥ మ.హి... మ...ల... ॥

(4) సరి-రిగమాపా దనిసరి ॥ సనిదప మగరిస సనిధని ॥  
..ఎ.వ.రు తె.లి. ॥ య.గ. బో... యే... ॥

సా ; ; ; ; దని ॥ సరి గరిసని దప పమగరి ॥  
రు.... .. నీ. ॥ .. మ.హి. మ.ల... ॥

(5) సరి-రిగమాపా, గరిస ॥ సనిదనిదప మగరిసరిని ॥  
..ఎ.వ.రు తెలి. ॥ య.గ.బో. ..యే... ॥

రిగమ గమప మపద గరిరి ॥ సని నిరిసనిదప పమగరి ॥  
రు... .. నీ... ॥ .. మ.హి.మ.ల... ॥

సరి -  
... - ఎవరు - - - -

అ॥ ; -పదాపా, మాపగ ॥ మా ; ; దపదనిసా ॥  
..భు వితో. వ ర. ॥ మౌ .... నా...గ ॥



; -దగ్గరిసా ; సరి ॥ నిరిస నిదా దనిస సనిద ॥  
..పురమున.. క . ॥ ను.గొం.. . . . ట . . ॥

(2) పమ -పనిదదపా, మాపదపా ॥ పగమా ; దపదనిసా ॥  
.. భు.వి .లో. వ ర . . ॥ మౌ. .... నా... గ ॥

; దా నిసరిగ్గ రీసా ॥ సరిగ్గరి సనిదనిస సనిద ॥  
..పు ర . . . మున ॥ క .ను. గొం . . . టి. ని ॥

(3) పమ-దపదని సారీసనిద రీస ॥ దా ; ; దనిసరిసా ॥  
.. భు .వి . లో. .... వర ॥ మౌ. .... నా... గ ॥

; -గపమగ్గరిసా సరిసరి ॥ సనిదని రీసనిద దా ; ॥  
..పు. ర .మున క.ను. ॥ గొం . . టి. . . . . ॥

; దని సరిగ్గ రీసా ॥ సరిసరి సనిదప దనిసా ॥  
..లవ లే. . శమై ॥ న.ను. నీ.లా . . .య ॥

సరిగ్గ గరిస నిసరి రీసని ॥ దనిస నిదప మనిద పమగ ॥  
తా.. . . . డి.. . . . ॥ సా.. మ.. ర్థ్య.. .ము. ॥

రిస  
.. . . ఎవరు తెలియగ - - -

చ॥ ; -పదా నిసనిదా పపా ॥ పాపమదప పాగమా, ॥  
..నా . గ.భూ. . ష ॥ ణుని .కి. రా .ణి . ॥

మదదపదా ; దాదని ॥ నిసా ; , సా,ని రీసనిద ॥  
వై . . . . . ॥ న.. . . . . ॥

(2) పమ-పదా సనిరిసనిద పా ॥ దనిసనిదప మదపాగమా ॥  
.. నా . గ భూ... ష ॥ ణు.ని .కి. రా . . . . ణి ॥

మదదపదా ; ; దని ॥ సగ్గరిస నిరిసని దని ద ॥  
వై . . . . . ॥ . . . . . న . ॥

(3) పమ-గమగమ దనిస రీసని ॥ దాపాదా, దని సారీగ్గరిస ॥  
.. నా . . గ భూ.. ష.. ॥ ణు ని కి. రా. . . . . ॥

నిరిసనిదొ;; పద ॥ నిస రిరిసని దనిదపమ ॥  
ణి... .. వై. ॥ .. న.ని . ను.వి . . .

పమగొ; పమగరిసా ॥ సరిగరిసా సనిధనిసా ॥  
నా. ... గ...తి.. ॥ ఎ..వ.రు భ..క్తుల ॥

(i) ;, పదప మదపమగా ॥ గమదాదా దమదనిసరి ॥  
... భా.గ ధే...య ॥ మై..న శ.ర్వా.. ॥

సా; ; ; ; ॥ ; నిదాని సా,సనిద ॥  
ణి .. .. ॥ .. సం.. త.త.ము ॥

(ii) పమ-నిదపా మదపాగమా ॥ గమదాదా దపదనిసరి ॥  
.. భా. గ ధే...య ॥ మై..న శ.ర్వా... ॥

సా; ; ; ; ॥ దనిసరిగరి సనిదనిసా ॥  
ణి..... . సం...త. త.ము.ను ॥

; దనిసా సరిగా రిరి ॥ సాసరి స నిదా దనిసా ॥  
..త్యా.గ రా... జు. ॥ బ...ల్కి.న వా... ॥

సరిగ గరిస నిసరి రిసని ॥ దనిస నిదప మనిదప మగ ॥  
ణి... .. ప్రి..య.. ॥ మై..న...ని... .. ॥

రిస .

... న్నెవరు . . .

\*\*\*\*\*

## బలిహంస రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(మైసూరు సదాశివరావు రచన)

ప॥ :-రిమా పా ,దా ; దాదప । ప దనిద సీ ; నిదదప పమమా, ॥  
..ఎ వ రు న్నా.. ..రు . । న.న్ను. బ్రో. । చే... వా.... ॥

(2) :-రిమాపా, రిమపద సేనినిద । పద నిదా సీ, నిదదప పమమా, ॥  
..రె వ రు. న్నా... ..రు. । .. నన్నుబ్రో । చే... వా.... ॥

(3) :-రిమాపా, రిమపద సేనినిద । దదసేని నిదదప । నిదదప పమమా, ॥  
..రె వ రు. న్నా... ..రు . । న.న్ను. బ్రో... । చే... వా.... ॥

:-రిమాగసా రీరీమా మా । ; పదసా సేని । దప సేనిదప పమమా ॥  
..రి న కు ల తిలక శ్రీ .. । .రా. . . । మ. చం... ద్ర. . ॥

(4) :-రిమాపా, పదసేరిమగసా । పద రి సేనిదపా । సేనిదప మరిమగ ॥  
..ఎ వ రు. న్నా... ..రు । న. న్ను...బ్రో । చే... ..వా. ॥

సారిమాగసా రిమరిమ పమపద । సేరిప మగసా । సేనిద పారిమ ॥  
..రి న కు ల తి. ల. క. శ్రీ. । .రా. . . మ । చం... ద్ర. . ॥

గస -

.. - ఎవరున్నారు - - -

అ॥ :-పదపదా సా, రీరీ । ; రిమగసా, సేనినిద దాసా ॥  
..అవనిజ సీ...త । ..నను.బ్రో. । వు... మ ని ॥

(2) :-పదపదా సేనినిద సారీ । ; రిపమగ సా । సేనినిద పదసా ॥  
..అవ నిజ సీ... .త । ..న. ను . బ్రో. । వు.. మ. ని ॥

(i) :-ససాససా సేదనీ నిదదప । మా రిమపదసా । సేనిదప మరిమగ ॥  
..భవహర నీ.. తో... । . దె...ల్ప । లే... ..దా. ॥

(ii) సా-ససాససా సేనినిద పదసరి । రిపమగసా పస । నిదపా రిపమగ ॥  
..భవహర నీ... తో... । దె...ల్ప లే. । . . . దా... ॥

సా -

... - ఎవరున్నారు - - -

చు॥ ; దసీదపా ; పమరిమపా । రిమపసీద పద । పమహ రి మాగసా ॥  
 ..బా.బుడై . న . ఈ .. । దా . . . . సు. । ని . పై . . . ॥

; రిపమగ సా ; రిమ పమపా । పా పదాసా , । సేనిదా సాసా ॥  
 ..చా. ల . పై ..మ. యుం. । చ రా. దా. । సు.ఖ క ర ॥

చాబుర నీ కోపము నే తాళ

జాలర సదాశివనుత ॥ ఎవరున్నారు - - -

\*\*\*\*\*

## మాత్రవ శ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; ; ; - గామాపా ; నీ । ధా ; ; నిద । దప మా ; మగ ॥  
..... ఎ వ రు .. .. । న్నా .. రు. । .. బ్రో .. . . ॥

(2) మా ; ; - గామాపా ; నీ । దనిసా : సని । నిదదప పమ మగ ॥  
వ .... ఎ వ రు. . . । న్నా .... రు. । .. బ్రో. . . . . ॥

(3) మా ; ; - గామాపా ; నీ । దనిసా ; గస । గా సనిదని పస ॥  
వ .... ఎ వ రు .. .. । న్నా ..... రు. । . . . . . బ్రో. ॥

(4) నిదప మగన - పమగన గమపమపా । పనిదనిసా గస । గా సనిదని ప స ॥  
... వ .. ఎ . వ . రు . . . . . । న్నా . . . . . రు. । .. . . . బ్రో. ॥

నిదప మగన - గపమగ సా ; సని । సా, సా, సమ । గమ పనిదని పస ॥  
... వ . . ఇం.త . తా . మ . । స.మ. దే . । . . ల . . . న . ॥

నిదప మగన -  
... య్యు.. - ఎవరున్నారు - - -

అ॥ ; ; ; - నీసా సామా మగ । మా ; ; సగ । గమగసా, సని ॥  
..... ఎవ రం బు . । గ .... తె . । లు.. ప . వ . ॥

(2) నీ ; ; - దనిసా సామా మగ । మగసగమా సగ । గమగసా, సని ॥  
య్యు.. వి.వ రం . బు . । గ . . . . . తె . । లు.. ప . వ . ॥

(3) నీ ; ; - దనిసా సామా మా । మగసనిసగ సని । దని పదనిస సగ ॥  
య్యు.. వి.వ రం . బు . । గ . . . . . తె . । లు. ప . . . వ . ॥

మాపమ గో ; - గాగప మగసా సా । సనిదనిసా పద । నిస సనిదని పస ॥  
. . . య్యు.. వి.. శ్వే.. శ । శ్రీ . . . . పం । . చ . . . న . ॥

నిదప మగన -  
దీ .. శ .. - ఎవరున్నారు - - -

చ॥ ; ; ; - పాపాపాపా । నిదపదనీ నిద । దప పమమా మగ ॥  
.... మ ననసా.ర । గ. . . . ధ్యా. । . . నిం .. ప . ॥

(2) మా ; ; -పాపాపా ; పా । నిద పదనిసే సే ని । నిద దప పమ మగ ॥  
గ .... మన సా.. ర । గ. .... ధ్యా. । నిం .. .. ప. ॥

మా ; ; దాపామా ; మగ । సగమగసా గా । మాపా ; దని ॥  
గ.... మనను.. ని. । అ.వ.దు మ । . ర్మం. బు. ॥

సేని దనిపా -

తె. అ. ప -

తనవాదని తలపవయ్య

దేవేళ త్యాగ రాజవిసుత ॥ ఎవరున్నారు - - - -

\*\*\*\*\*

## మోహన రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ :-గాపా । దారీ సా ; ॥ సాద దరిస । దాపా దొ ; ॥  
..ఎ వ । రు.. రా.. ॥ ని . న్ను. । వి . నా.. ॥

(2) :-గాపా । దాగరి రీససా , ॥ దొ , సారీససద । దాపా దొ ; ॥  
..ఎ వ । రు.. రా... ॥ ని . న్ను... । వి . నా.. ॥

(3) :-గాపా । దసరిగ రీససా, ॥ దసరిగరి సాగరి । రీసా దపదొ ; ॥  
..ఎ వ । రు... రా... ॥ ని.న్ను.. . . . । . . వి.నా.. ।

;-గొ ; । పదపాద సా ; ॥ సాదాపా । పాగారిసా ॥  
..గ.. । తి . . . . . ॥ మా. . . । కు . . . ॥

(4) రీ-గాపా । దదగరి రీససా, ॥ సాదదారిస సద । దాపాదొ ; ॥  
..ఎ వ । రు... రా... ॥ ని . న్ను. . . । వి . నా.. ॥

;-గొ ; । పదపాద సా ; ॥ సాదాపా । పగదప గవగరి ॥  
..గ.. । తి . . . . . ॥ మా. . . । కు . . . . . ॥

(5) సరి-గాపా । దసరిగ సరిగారిససా ॥ దసరిగరి సాగరి । రీసా దపదొ ; ॥  
..ఎ వ । రు... . . . రా.. ॥ ని.న్ను.. . . . । . . వి.నా.. ॥

;-గొ ; । పదసరి గారి ॥ సద రీస దప । పగదప గవగరి ॥  
..గ. । తి .. . . ॥ మా. . . . . । కు . . . . . ॥

(6) సరి -  
.. - ఎవరురా - 5 సంగతి పాడి,

;-గొ ; । పదసరి గవగరి ॥ సరిసస దస । దద పదపప గరి ॥  
..గ.. । తి . . . . . ॥ మా... . . . । కు . . . . . ॥

సరి-గాపా । దాగరి రీససా,  
.. ఎ వ । రు.. రా .... - - - -

అ॥ :-సాసరి . రిగా, గొగొరి ॥ రిసారిగా . రిససా, సా ; ॥  
.. స.వ. . న... ర... ॥ క్ష.క . . ని... త్యో. ॥

సదసా ; . ; ; ; ॥ సరిగరిసద . పగరిసా సరిగ ॥  
త్స.వ.. . ... ॥ ..... . . . . ॥

(2) పద- సాసరి . రిగా, గప గొగొరి ॥ సరి గపగరిగరిగరి రిససా , ॥  
.. స.వ. . న... ర... ॥ క్ష.క . . ని... త్యో.... ॥

; :-సద . దారీ సా; ॥ సాద దారిసద . దాపాదా; ॥  
...త్స. . వ. నీ.. ॥ తా . . . . . . ప . తి. . ॥

(3) :-సాసరి . గాగప గొగొరి ॥ రిసా రిగా . రిససా , సా ; ॥  
.. స.వ. . న... ర... ॥ క్ష.క . . ని... త్యో. ॥

; :-సద . దారీ సరిగరి ॥ దసరిస ప్పద . సద గపదప గరి ॥ సరి .....  
...త్స. . వ. నీ... ॥ తా... . . . . ప... తే. ॥ .. ఎవరు

చ॥ ; :-సరి . రిగా ; ; ॥ గాగారి . గాగా పా ; ॥  
....రా. . జా. .... ॥ బిగు. . వు . నీ.. ॥

; -పాగా . గదపా దా; ॥ గాదాపా . పగదప గపగరి ॥  
.. కే . . ల . . రా. ॥ త్యా . . . గ... . . . . ॥

(2) సా ; సరి . రిపగా ; ; ॥ రిగా రిససద . సాసరి రిగా , ॥  
....రా. . జా... . ॥ బి . గు... . వు.. నీ.... ॥

; -పాపగ , దాపాదా; ॥ గా గదపా . గాగప గరి, సా ॥  
.. కే . . ల . రా.. ॥ త్యా . . . . గ... . . . . ॥

; -సరిగప . గరిస సా ; ॥ రిగా రిససద . దాపాదా; ॥  
..రా... . జా.. .... ॥ ర్పి. త... . పా . ద.. ॥

; గా ; . దా పాగారి ॥ రిగా రిససద . ; సరి రిగా , ॥  
..తా.. . ల జా . ల ॥ రా. . . . . . రా. మ... ॥

; -దాదప పగ . పా ; దా; ॥ సాసా; . సాసరి రిగా , ॥  
..ఈ. . . . జా... . ॥ లము. . నే . . య... ॥



; సరిగరి , , ; గప గరిసా || సాద దారిససద । దాపా దా ; ||  
 ..రా.... । ..జ. .... || బ్రో. .... । వ. సం. ||

; సరిగరి । దసరిస దపా , || పగ దప సద । రిసదప గపగరి ||  
 ..కో.. । చ. .. మా... || ను. .... । ర... భూ... ||

సరి గగదప । గరిన సా ; || రిగపద సరి । గరి రిసదప గరి ||  
 .. జ .... । మా.. .... || మా... .... । .. కు... .... ||

సరి -

... - ఎవరురా - - -

★★

## సిద్ధసేన రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; సాగా రీ ; గా । మా ; ; దా । మా పామారీ ॥  
... .. ఎ వ రై.. న । లే ... రా । . పె . ధ్ద ॥

(2) రిగా గరిస-సాగా గరిరీ రిగ । గమా, ; దా । మా పామారీ ॥  
ఱు. .... ఎ వ రై.. న. । లే.... రా । .. పె . ధ్ద ॥

(3) రీ గరిసద్ద-సాగా గరిరీ రిగ । మా రిగమా పద । సో సేనిదమపా ॥  
ఱు .... ఎ వ రై.. న. । లే .... రా. । . పె... ధ్ద ॥

మరి గరిసద్ద సాసని నిద్దధామా । ఘద్దధసా, సా । గరి గమపద మా ॥  
ఱు. .... ఇరి. తో.. న । దీ.... ను । లి. బ్రో... వ ॥

మరి గరిసద్ద -  
ను . .... - ఎవరైన లేరా - - -

అ॥ ; ; ;-పాపద సో;గరి । సగరి గమా రీ । గరిసేని నిదదా ॥  
..... ఖ వ. కా..న. । న... .. ము । న. చ. రిం.. ॥

(2) సేనిదమా, పదపదసో ; గరి । సగ రిగమామరి । గరి సద రిసేనిద ॥  
చే . .... ఖ.వ.కా.. న. । న. .... ము. । న. చ. రిం... ॥

(i) సేనిద మా, పాదా నిదదాసో । దసేనినీ ; దా । దమ పామాపమరీ ॥  
చే.. .... బిలు గా.. సి । రా.... ము । ని. తో... తె ॥

(ii) గరి రిసద్దా- పాదా నిదదా సో । దసగరిగా రిగ । మా రిగరిసేనిద ॥  
ఱు. .. వ బిలు గా.. సి । రా.... ము. । ని తో.. తె. ॥

మపమ రిగరి -  
ఱు . . ప .. - ఎవరైన - - -

చ॥ ; ; ; పాపమ పా ;పా । దానిదదా,మ మప । ,మ మారీగా ॥  
..... క లి . మా..న । వా..... ధము । .లి కా.ర్య ॥

గరిరీ ; సగరి సారిససా నిధ . పథాసా , గరి . గా మాపదసేవి ||  
ముల్.. కా.మ మ... త్స. రా.దు . ల. . కృ..త్య. ||

నిదదా ; -

ముల్... -

చరి చిత్తము రేనివా రిపుడు

చారి త్యాగరాజ - నుతునితో దెల్పు || ఎవరైన

\*\*\*\*\*

# గాంగేయభూషణి రాగం - ఆదితాళం

చిత్ర తర మార్గం

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; -పా ;మా గా,రి రీసా । ; సన్ని సరిసా । ; రీ, గమా ॥  
.. ఎ..వ్వ రే.. .రా । ..మ. ..య్య । ..నీ. స రి ॥

(2) గమ -పా,దపా,ద దపామ-మగపమ మగరీ,సా ।  
.. ఎ .. ... వ్వ ....రే .... .రా ।

। ; సన్ని సరిసా । సన్ని సా,రీ, గమా ॥  
। ..మ. ..య్య । .. నీ.... స రి ॥

(3) మగామ -దపాద నిసాని దపపమ-గా గమపమమగరీ సా ।  
.... ఎ .... వ్వ....రే ..... రా ।

। ; సన్ని సరిరిస సా । సన్ని సా,రీ, గమా ॥  
। ..మ. .... య్య । .. నీ.... స రి ॥

(4) ; - గమపద నిసానిదపపమ -గా గమపదపమ గమపమగమ ।  
.... ఎ .... వ్వ....రే ..... ।

। రీ,ససా పమగమ రిస । సన్నిసరిసా,, సరిగామా ॥  
। రా .... మ... య్య । నీ..... స.రి... ॥

(5) ; - గమపదనిసరిసనిదపమ -గమపదనిసే నిదపమగా పమగమ ।  
.. ఎ .....వ్వ.....రే ..... రా... ।

। రీ,స సన్నిసరి సా ; । ; సన్నిసరిసా సరిగామా ॥  
। .... మ... య్య । ..నీ... స.రి. ॥

గమ-పా,ద దపామ మగ-గమపమ మగగా గమపమరీ । ; ;  
.. ఎ .. ... వ్వ.-రే .... .రా... । ..

అ॥ ; , - పదనిసా-దానిదనిసా ,నిసా । ; , సరిగమా । రిగ రిగమా మగరీ,స ॥  
... ర.వ్వకు-తా.... , ..పు । ... రే. క సు । జ. ను.. ల. కు.. ॥

(2) ;-పాపదనీ సా-సనిదప దనిసా, మగరీస ।  
 ..ర..వ్వ కు.తా... ..వు.. ।

। సా, సాసరిగా మా । రిగ రిగమపామ మగపమరీ ॥  
 । ... లే..క ను । జ. ను..... ల. కు.. ॥

(i) రీసా- సనిసా రీసా-నిసరీసనిదా దని దనిసా ।  
 ... రా.. జి గ..... ర. .... ।

। ;దపాదనీ దపమ । పాదా దపపమ గా గమపమ ॥  
 । ..క్షిం.. చు.. । వా..... ॥

(ii) రీ,ససా -సనిసా పమరీ,స -నిసరిసారి సనిదా దని నిసరిస ।  
 ;... రా... ..జి.. -గ..... ర. .... ।

। రీ నిసరి రిసని పదని దపమ । గమప మపద పదని దనిస నిసరిస ॥  
 । .. క్షిం. .... చు .. .... । వా .. .... ॥

(6) రీ-సనిదపమగ పమగరీ -గమపద నిసనిద పమగా మగపమ ।  
 .. రె..... వ్య... -రే..... రా.... ।

। రీ,స సనిసా సపపమ రీ,స-సా ; ॥  
 । .... మ.. .... య్య- .... ॥

చ॥ ;-పాద పాద పా, -మపాద పమమాగ గమపమ రీ ।  
 ..ప. గ. వా. ని . . కి . . . సో..... ।

। ;సనిసా సరిగా । గమగమపా పమపా ॥  
 । ..ద.రు డ.ని । యెం..... చ. క ॥

;,- గమపదా -దానీ దనిసా దనిసని దపపమ ।  
 ... థ.క్తి నె -రి. గి. . లం..... ।

। గా, గమపదా । మపాద దపామ మగపమ రీ ॥  
 । కా. ప.ట్టమొ । స. . . . గ. . . . ॥

నగధర, సుర భూసుర పూజిత, వర

నాగళయన, తాగరాజ వినుత, సరి ॥ ఎవరే - . . .

# వరాళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥    ::-గరి । గొ;; గగ ॥ మా , పా , పదాప దానీ ॥  
... ఏ . టి.... జ . ॥ . . . న్మ . మి . . ది... ॥

సా;; ; ; ; సేని ॥ దనీ దపమ । పమగా గొ;; ॥  
హా... । ..... ఓ . ॥ రా. . . . మ . . .... ॥

(2) గరిసని -గమ । గొ;; పా ॥ పమ దా; । దదాప దాదని ॥  
.... ఏ . టి.... జ ॥ . . న్మ.. మి . . ది . . ॥

సేనిసా; ; ; ; సేని ॥ దనీ సేరిసని , దనినిద పమగా ॥  
హా.. . . . । ..... ఓ . ॥ రా. . . . . । . . . . మ . . ॥

(3) గరిసని-గా । గొ;; పమ ॥ దపా దా, ని సాని సారీగ ॥  
.... ఏ । టి.... జ . ॥ . . న్మ . మి . . ది . . ॥

రి సేసా; ; ; ; సేని ॥ దదని సేరిని । దనినిద పమగా ॥  
హా.... . । ..... ఓ . ॥ రా.. . . . । . . . . మ . . ॥

(4) గరిసని-గా । గమా ,; పా ॥ , మదా; ; సాని గేరి ॥  
.... ఏ । టి . . . జ ॥ . . న్మ.. । .. మి. ది . ॥

రీ రీసేసా; ; ; ; రీసేని ॥ దనిసే రీసేని । దనిసేని దపమగొ ॥  
హా.. .... । ..... ఓ.. రా.. . . . । . . . . మ . . . ॥

(5) గరిసని-దద । పమ గగారి రీ ॥ సరిగ రి ససా । సనిధా నిసరిగ ॥  
.... ఏ . । . . టి . . జ ॥ . . . న్మ . . । మి . . ది . . . ॥

రి ససా; ; ; ; రీ రీసేని ॥ దని సేరిసేరిని । దనినిద పమగొ ॥  
హా . . . . । .... ఓ . . ॥ రా. . . . . । . . . . మ . . ॥

గరిసని -

.... ఏటిజన్మమిది - - -

అ॥    ; ; - గా । గా̣ ; ; గా̣ ॥ గా̣, గా̣, । గ రి రి పా ; ॥  
 ... ఏ । టి ... జ ॥ ... న్మ. । మి. . ది .. H

;; సా . స ని గరిస సా || సా రిసవిద . దానీ స విసా ||  
... ఎం . దు . ... కు . క . లి .. . గె . ను .. ||

(2) ; ; గా । గా ; ; గా ॥ సరిగరి, గా, । గరిగి సా ; ॥  
.. .. ఏ । టి .... జ ॥ . . . . న్న . మి .. ది .. ॥

; సని । స రిరిగ రి ససా ॥ నిరి సనిద । నిసరి రి ససా ॥  
 ...ఎం । దు ... కు .. ॥ క.. లి.. । గె.. మ.. ॥

(3) ;;-గం । గో ;; గం ॥ మూపమమగ గో, గ రిరి సా ; ॥  
... ఏ । టి .... జ ॥ ..... స్వ. । మి .. ది .. ॥

;;సా । స విగరి రి ససా ॥ నిసరిసారి సవిద । దానీ స విసా ॥  
....ఎం । దు... కు .. ॥ క..... లి... గె . మ... ॥

; ; గా । గా ; మా ; ॥ ; పమ దా । ; దమా దనీ ॥  
 ....ఎం । త .. ని .. ॥ . సై. .. । ..రిం . తు. ॥

$$\begin{array}{ccccccc} \text{५} & ; & ; & - & ; & ; & \text{५} \\ \text{५} & \dots & & & \dots & & \text{५} \end{array} =$$

గా ; గా । గా ; మా ; ॥ ; దమాదా, సానిగోరి ॥  
 ...నెం । త.. ని .. ॥ ..నె... రింతు. ॥

రోరిస సా ; , ; , రిసని || దనిస రిసని । దనిసని దపమగా ||  
 ఒ... .. ! ... ఓ... .. || రా... .. ! .... మ... .. ||

గరిసన్ని -  
 . . . - ఏటిజన్సుమిది - - -

చ॥ :: సా॥ సేనిదని దపపా, ॥ పమగ గొ, ॥ మపదప పదప ॥  
....సా॥ టి... లే... ॥ ... ని. ॥ మా... ర... ॥

;; ప ద . దనిసే దపపామ ॥ దమా దా , దానీ స నిపా ॥  
...కో . టి . లా . . . ॥ వ . . . . . ణ్య . . ॥

(2) ;-సనిదరి । సనిదని దపపామ ॥ పదని దపమగ । మపదప పదాప ॥  
...సా. . . । టి. . . . లే. . . ॥ . . . ని. . . . । మా. . . ర. . . ॥

; ; పా । పదని దనిసని దపమ ॥ పదప ద్వా, । ని సరిగ రి ససా ॥  
....కో । టి. . . . . లా. . ॥ వ. . . . . ణ్య. . . ని . . ॥

(3) ; ;-సా । సని దని దపపామ ॥ పదని దపమగ । మపదని స రిసని దని ॥  
....సా । టి. . . లే. . . . ॥ . . . ని. . . . । మా. . . . . ॥

దపమా, ప ద । దనిసారిసని దపమ ॥ పదప ద్వా, । ని సరిగ రి ససా ॥  
ర. . . . కో. . టి. . . . లా. . ॥ వ. . . . . ణ్య. . . ని . . ॥

(i) ; ;-గా । గాగమ గేగారి ॥ సరిగ రిసనిదా, । ని సరి రి ససా ॥  
....మా । టి. . . మా. . ॥ టి. . కి. . . . . జూ. . చి. . ॥

; ; సా । సనిదని దపపా ॥ పదని దపమగ । గరిరీ సా ; ॥  
....మా । టి. . . లా. . ॥ డ. . ని. . . . . త. . న. . ॥

(ii) ; ;-గా । గమపమ గేగారి ॥ సరిగ రిసనిదా, । ని సరిగ రిససా ॥  
....మా । టి. . . మా. . ॥ టి. . కి. . . . . జూ. . చి. . ॥

; ;ద స । సనిదని దపమా, ॥ పదని దపమగ । గో ; పమగరి ॥  
...మా. । టి. . . లా. . . ॥ డ. . ని. . . . . త. . న. . . ॥

గరిసని -

. . . . . కేటి జన్మము - - - -

రెండవ చరణము

(1) ; ; సా । సనిదని దపపా, ॥ ప దని దపమగ । మ పదప పదాప ॥  
.... సా । రె. . . కు. . , ॥ ము. . . . . । త్యా. . . ల. . ॥

; ; ప ద । దనిసని దపపామ ॥ దమా ద్వా, । దాదని సనిసా ॥  
....హా. . । ర. . . ము. . . ॥ ర . ము. . పా. . ల. . ॥

; ; గా । గో గ రిరీ ॥ సరిగ రి సనిద । ని సరి రి ససా ॥  
....గా । రు. మో. . ॥ . . . ము. . . । క. . న్ము. . ॥



; ; సా . సనిదని ద పపామ ॥ పదని దపమగ . గౌ గరిరీ సా ॥  
 ....లా . ర... జూ... ॥ డ... ని... . త న... కు ॥

(2) ; ; ; . ; ; ; . ; ; ; . ; ; సారీగ ॥  
 .... . ... ॥ ... . . ... పా... ॥

రి సనీ గౌ . గౌ ; పమగా ॥ గరిరీ సా , . ; రీ, సా రీ ॥  
 ల... గా . రు... మో ॥ ... ము... . క. న్ను... ॥

సాని సరిసరి . సనిదని ద పపామ ॥ పదని దపమగ . గౌ ; పమగా ॥  
 లా... . . . . ర... జూ... ॥ డ... ని... . త.. న... ॥

గరిసని -

..... - కేటిజన్మము - - - -

ఇతర చరణములు

(3) ఇంగిత మెరిగిన - సంగీత లోలుని  
 పొంగుచు తనివార - కౌగలించని తన ॥ కేటి - - -

(4) సాగర శయనుని - త్యాగరాజ నుతుని  
 వేగమే చూడగ - వేగేని హృదయము ॥ ఏటి - - -

\*\*\*\*\*

## కిరణావళి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొత్తేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; సాపా మా ; మరి । రిగా రి సన్ది స రి । గా రిగమా మగ ॥  
..... ఏ టి యో..చ. । న. యి.. చే. । . నే.. వు. ॥

(2) మా ; ; -సాపా మపదనిసా పామగరిస మగ । రిస రి గమా మగ ॥  
రా .... ఏ టి యో...చ । న యి... చే. । .. నే.. వు. ॥

పమగరిగమ పపాప మా; మ రి । గొ,రిససా రిగామపా ; దా ॥  
రా ..... ఎదురు బ..ల్కు. । వా... రెవరు లే. రు ॥

(3) పదనిస దని సారిససాపా మా; మరి । రిగా రి ససా మగ । రిస రిగమా మగ ॥  
రా... .. ఏ ... టి యో.చ. । న. యి.. చే. । .. నే.. వు. ॥

మా ; ; పపాప మా; మ రి । గొ,రిసా రి గామ పా ; దా ॥  
రా .... ఎదురు బ..ల్కు. । వా... రెవరు లే.. రు ॥

(4) పా,రి సరిమ గరి-సాపా మపదని సారిస । సా పామగరి మగ । రిస  
రా. . . . . ఏ టి యో... చ.. । . న యి.. చే. । ..

రిగమా మగ ॥

నే.. వు. ॥

మా ; ; -

రా .... - - - -

అ॥ ; ; ; సగ రిసని సా , రీ । స రిగరిగా రిగ । మా రీ ; గా ॥  
.....నో. టి.. మా.ట । జా.... ర్పు. । గ రా..దు ॥

(2) గరిరీ సా సగ రిససాని సా , రీ । స రిగరీ, గా, రి గ । మా రీ ; గా ॥  
రా. . . నో. టి... మా.ట । జా.... .. ర్పు. । గ రా..దు ॥

(3) గరి రిససా-సగ రిససాని సా, రీ । పదనిసరిగా, ; రి గ । మా రీ ; గా ॥  
రా. . . . నో. టి... మా.ట । జా..... . ర్పు. । గ రా. దు ॥

గరి రిససా స రిగా గరిరీ సా । దసిసా, సా । పా మ గగరిసా ॥  
రా. . . . కో.టి వే.. ల్పు । ల. లో. మే । టి యై. . . . ॥

రిగ మపదని -

నీ. . . . . కేటియోచనలు - -

చు॥ ; ; ; - పా పా మా, మరి । గొ, గరిస రిగ । మా రిగమా మ గ ॥  
... .. మెండు శూ . రు. । ల. లో .. వెను । క దీ . . య. ॥

మా, మా, సాపా మా; మరి । గా, గరిస రిగ । మా పా; పమ ॥  
వ . ని . రెండు మా. . ట . । లా. డు.. వా. । డు కా. డ . ॥

పా; ; -

ని .... -

అందకోట్ల పా-లించువాదని

చందమాను లాద త్యాగరాజసుత ॥ ఏటి - - - -

\*\*\*\*\*

## చిత్రతర మార్గం

త్యాగరాజ కృతి

ప॥ ;-మప దా,సదపా, -;పాపమగా గరి రిగరీ । సా సరిస రీ, ।  
 ..ఏ. తా..... ..వున.. నే. .... । .. ర్పితి. వో. ।

। ; గా,మ మగారి రీ ॥

। ..రా. . . . మ ॥

(2) రిస-మప దానిద పదపా పాపమగా గరి రిగరీ ।  
 ..ఏ. తా. . . . . వున.. నే. .... ।

। రిససాని సరిస రీ, । ; రిగామ మగారి రీ ॥

। . . . . ర్పితి. వో. । ..రా. . . . మ ॥

(3) రిస-సరి మప దా మప-దస దరిసస దప పపమగ మగరిగ ।  
 ..ఏ. తా. . . . . వు. న. . . . నే. . . . ।

। రిససాని సరిస స గగరీ, । ; రి గామ మగారి రీపమ ॥

। . . . . ర్పితి. వో. . . . । ..రా. . . . మ . . ॥

మగాస-సరిమా దపాద.సాసప దప పాదాదపమా ।

... ఎం.దు కిం. . . . . త. గా . . . . ।

। పా ; ; మా । పాదస దపమగ గరిపమ మగాస ॥ ;

। సి .... । . . . . . . . . . . ॥ ఏతావున . . . .

అ॥ ;-మపమ పదప -మా,పమా,ద పమగా రీ రిరిపమ ।

.. సీ . . తా. . -ల . . . . . క్షే. ణ. . . ।

। మగాస , సరిమపా । దాసీనిదదప దనిదని దా ॥

। . . . . భరతరి । వు. . . . . ఘ్న ॥

(2) దప-పదనిదపా పదప-మపదస దపమగ గ రిరీ రిరిపమ ।

.. సీ . . . . తా. . . -ల . . . . . క్షే. . ణ. . . ।

। మగాస , సరిమపా । దానీనిదదప దనిదని ప థా, ॥  
 । . . . . ఖరత రి । పు . . . . . ఘ్ను.. ॥

i) దప పద దసా, ; సా సని ని సానిదా ప దాని । నిదాప  
 .. వా. తా .... త్మ .. జు .. ల తో .. । . . .

పా,దదపామ మా । మాపమ పాదప దానీ నిదదా ॥  
 నా . . . . . దే । నా . . . . . ట . క . . ॥

(ii) దప-పద సరిగరిసా,ద . దనిసారిసనీ ని సానిదా ప దాని । నిదాప  
 .. వా. తా. . . . . - త్మ . . . . . జు . . . ల తో .. । . . .

పాదా దాదపపమ మా । మా పాదప దానీ నిదదా ॥ దప -  
 నా . . . . . దే । నా . . . . . ట . క . . ॥ .. - మేతా ....

చు ॥ ; , - సరిమపా - దా, సదపా, పాదపమగ గరిరీ ।  
 .. ఆ. టవ - శ్రా . . . . . లు.. ।

। రిగాస , రిగరి ససా సధ । సా,రిగాసా రీ రీ ॥  
 । . . . సా.మ్ము. . ల. । డి . . . . . గిరో ॥

; సరిససా, ప థా - రిసారిగాసా స రి రీ ।  
 .. అ. ను. . జులు - త . . ల్లి . తం. డ్రు ।

। ; , సరిమ పా । దానీ నిదదా నిదానిపా ॥  
 । ... ల.న్నమ । డి . . . . . గి. . రో ॥

శీల్పరైస వర - భక్తులు పిలిచిరో

చిరకాలము త్యాగ - రాజనుత ॥ ఏతావున - - -

\*\*\*\*\*

కల్యాణీ రాగం-ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - గా,మపా పమగ్ - గరి రిగరీ రి ససా ; । ; ససా రిరీ । గరిగ్ ; గరి ॥  
.. ఏ . . . తా . . - వు. న . . రా . . . । .. నిల కడ । నీ . . . కు . ॥

(2) సరి మగామపా పమగ్ - గరి రిసగరి రిససా, । ; రిగారిససా రిరీ ।  
.. ఏ . . . తా . . - వు. న . . రా . . . । .. ని . ల . . కడ ।

। గరిగ్ ; గరి ॥

। నీ . . . కు . ॥

(3) సరి - గమపదనీ దపమగా - గరి సరిగరీగ రి ససా ; ।  
.. ఏ . . . తా . . - వు. న . . రా . . . ।

। ; పపా పపా । పమనిదపమ గగ్ ॥

। .. నిల కడ । నీ . . . కు . ॥

(4) పమరీ - గమపదనీ దపమగా - గరి రిసగరి రిససా ; ।  
.. ఏ . . . తా . . - వు. న . . రా . . . ।

। ; దదా దదప । పద నీసని దనిద ప దపమ ॥

। ; నిల కడ . । నీ . . . కు . . ॥

(5) గరి - గమపదనీ దపమగా - గరి సరిగరీగ రిససా ; ।  
.. ఏ . . . తా . . - వు. న . . రా . . . ।

। ; ససా ససా । నిససని దనిద పా ప మనిద ॥

। .. నిల కడ । నీ . . . కు . . ॥

(6) పమగరి - గమపదనిసరిగ రి సనిద-పమ గరీరిగరి రి ససా, ।  
.. ఏ . . . తా . . - వు. న . . రా . . . ।

। ; దా,గరీ సనిదపమ । గమదని రిగగరిసని దనిదప ద ॥

। .. ని.ల. క . . డ . . । నీ . . . కు . . ॥

పమగరి గ రి రీ గ మపద - నిదపమ గగరి గరిరిససా ।  
 . . . . ఎం. చి చూ . . . . . డ. . న. గ . . ।

। సన్ని రిస స గగరిరీ । ; గగపమ గమ ॥ మరి -  
 । . . పడ వు . . . . . । .. ఓ. . . . రా . ॥ మ. - ఏతావున

అ॥ ; - దనిస దనిస - దని నిదానిసా సనిసా ।  
 .. సీ. . తా. . - గౌ. . . . . . రీ ।

। ; దనిస దనిరిస । సీ ; సీసద దనిదా ॥  
 । .. సీ. . తా. . . . . । గౌ. . . . . రీ . . ॥

(2) పమ - దనిస దనిస - దని నిదానిసా నిసా ।  
 .. సీ. . తా. . - గౌ. . . . . . రీ ।

। ; దనిస దనిరిస । దని దనిసా నిసరిసారి సనిదా ॥  
 । .. సీ. . తా. . . . . । గౌ. . . . . రీ . . ॥

(3) దప. దా, నిసా దనిస - దని దని సాసని సా ।  
 .. సీ. . . . తా. . - గౌ. . . . . రీ ।

। ; ని సీరిసీ నిసీసదా । దప పదనీసనిదా సనిద పపా ॥  
 । .. వా. . . . గీ. . . . . । శ్వ. రి . . . . . య. ను . . ॥

(4) ; దా, నిసా దనిస - దని నిదానిసా సనిసా ।  
 .. సీ. . . . తా. . - గౌ. . . . . రీ ।

। ; సాకీగరిసని సీసారిసనిద । దప పదనీసనిదా సీ, దప పా ॥  
 । .. వా. . . . . గీ. . . . . । శ్వ. రి . . . . . య. ను . . ॥

(i) ; - గమపా ; - పనిదా దప సనిదని । సనిదా ; దప పదనీ ।  
 .. శ్రీ. రూ. - ప. . ము. లం. . . . . । దా. . . . .

। పదనిదాని దపపా ; నిద ॥  
 । . . . . . . . . . ॥

(ii) పమ - పాగమా, పా, - పనిదా దపపా, సనిదని । సా ; ; సారిస ।  
 .. శ్రీ. . . . రూ. - ప. . ము. . . . లం. . . . . । దా. . . . గో. . .

। సీసని దానిద పామా పమనిద ॥  
। . . . విం.. . . దా.. . ॥

పమగరి -

. . . . . ఏతావునరా . . . .

చు॥ ; - గా, పా, గమా - గమ గమపమ పా । ; దపా నిసదా ।  
.. భూ. క.మ. - లా. . . . . రా. । .. నిల న.భ ।

। పాదపమప పమగా గరి ॥  
। మం. . . . . దా. ॥

; గమపదనీ దపమగా, - గారిగ రి ససా , నిసరీసా ।  
.. భూ. . . . . త. . . . . కో.. టు . . . . . లం. . . ।

। గగరీ ; ; గదపమ । గరీస సా ; ; ॥  
। దా. . . . . । . . . . . ॥

; - పమప దా, నీ, - సా దా, నిసా ని సా । ; నిసని గరీరీససా ।  
.. శ్రీ. . క.రు. - డ గు.. . త్యాగ । .. రా.. జ.క. . ।

। సనిరీస సనినిదపా పద దని ॥  
। రా.. . . . . ర్చి. త. ॥

శివ మాధవ బ్రహ్మ - దురియందా గోవిందా ॥ ఏతావున -

“ శ్రీ రూపములందా ” - వరె

\*\*\*\*\*



శృతిరంజని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; -పాదా పదనీదా । దపమా ; గా । సా రీ ; గా ॥  
..... ఏ . దా..రి । సం.... చ । . రిం..తు ॥

(2) మా ; ; - పదనీ నిదదా పా । దపమగా, మగ । సా రీ ; గా ॥  
రా .... ఏ .. దా.. రి । సం ..... చ . । . రిం..తు ॥

(3) మా ; ; - పదనిస రిసనీసీ । నిదదా పా, పమ । గస రీ ; గా ॥  
రా .... ఏ .. దా..రి । సం.. ... చ . । . రిం..తు ॥

మా ; ; పదపమ గమపమ గమ । గా,సా, సా । సరి గామాపా ॥  
రా .... ఇ. క . బ... ల్క. । రా... శ్రీ । . రా. మ ॥

(4) పదని ద పమ - పదనిస నిసగస నీ । దాపా ; పమ । గస సాసరిగా ॥  
చం. ద్ర .. ఏ .. దా.. రి । సం .. చ . । . రిం..తు ॥

మా ; ; పదపమ గమపమ గమ । మగాసా, గమ । పద పదనిస గస ॥  
రా .... ఇ. క . బ... ల్క. । రా... శ్రీ . । . రా.. మ . ॥

నిదా దపమ -  
చం. ద్ర .. - ఏదారి - - -

అ॥ ; ; ; - పాపద నీ ; దనీ, । నిసా సా, నీ । సా నిసరీరీ ॥  
..... శ్రీద. ఆ.. ది.. । మ . ధ్యాం త । . ...ర ॥

రి గాసా, పాపద నీసాసా । నిసనిదపమ పద । నీ దనిసా సరి ॥  
హి. త. శ్రీద. ఆ. ది । మ..... ధ్యాం । . .త. ర. ॥

రి గాగా, గమగా సా ; నీ । నిదదా పా, పద । నిస నిదపమగా ॥  
హి. త. నీ.. తా.. స । మే.. త. ను. । గు. జా... క ॥

గస గమా, -  
ర . . నే . - నేదారి - - -

చు॥ ; ; - పాపాపా ; పమ । పదని దపమ పా । ప మ గమగా సా ॥  
 ..... అన్ని తా.. న. । ను.. మా.. ర్గ । ము. న.. జ ॥

సరీరిగా గమప మ గా ; గస । సస్తి సా, సరి । గా గమపా పమ ॥  
 న.గ. న.న్ను. వీ..డ. । ను. భా. ర. । . మ.. నే. ॥

పదాపా, -

..వు. -

తన్ను బ్రోవరా - సదా అంతే  
 ద్వైతు డనేవు - శ్యాగరాజనుత ॥ ఏదారి - - -

\*\*\*\*\*

## భైరవి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సనిపా సగరిగా మపదాపా । పనిదద పా ; । ; పపమగరిస ॥  
ఏ.. నా..టి నో..ము । ఫ.ల. మో.. । . . . . . ॥

(2) రిసన్ది పమగరిగా మపదా పద । నీదాపా ; । మనిదప మగరిస ॥  
ఏ.. నా...టి నో.. ము. । ఫలమో.. । . . . . . ॥

(3) రిసనిస పమగరిగా మపదా పద । నీదాపా ; । పాదని దపమా ॥  
ఏ... నా...టి నో.. ము. । ఫలమో. । . . . . . ॥

నిదనీ నిదపా పనిదప మగమప । ప మగరి గొ ; । మనిదప మగరిస ॥  
ఏ.. దా.. ..న. బ.ల. । మో... . . . . . ॥

(4) ఏనాటి - - - శి వ సంగతి పాడి,  
మపదని సారీస నిరి సనిదప మగమా । పనిదప మగపమ ।  
ఏ... దా.. ..న.. బ.ల. । మో... . . . . . ।

! నినిదప మగరిస ॥

! . . . . . ॥

(5) ఏనాటి - - - శి వ - సంగతి పాడి,  
మపదని సరిగరి సనిదప మగమా । నినిదప గగరిస । సనిదప మగరిస ॥  
ఏ... దా.. ..న. బ.ల. । మో... . . . . . । . . . . . ॥

అ॥ డ నీసా,సా ; రి గా రి । నీ ; సరిగరి । రిసాని నిదపా ॥  
శ్రీ.నా.ధ .. బ్ర.హ్మ । కై. ..న. । నీ... ..దు ॥

(2) నిదని నిసాసా ; ని సరిగరి । రి సనీ సరిగరి । రిసాని నిదపా ॥  
శ్రీ.. నా..ధ .. బ్ర...హ్మ । కై.. ..న. । నీ... ..దు ॥

(3) నిదని నిసాసా ; రి సరిమగ రి । రి సనీ సరిగరి । రిసాని నిదపా ॥  
శ్రీ.. నా..ధ.. బ్ర...హ్మ. । కై.. ..న. । నీ... ..దు ॥

- (4) నిసరిసారి సనిద నీ ; ని సరిపమగ రి . నీ ; సరిగరిగ . రిసాని విదపా ॥  
శ్రీ... నా.. ధ.. బ్ర... హృ.. కై.. న.. . . . . నీ.. . . . . దు ॥

పాగారి సరిసనిదప మపదని సా ; ; ; ; ; ॥  
నే . వ దొ.ర.కు. నా...! . . . . . ॥

- (5) శ్రీనాథ 4 వ సంగతి పాడి,

పాగారి స రిసనిదప మపదని . సరిగరి సనిదప . మనిదప మగరిస ॥  
నే . వ దొ.ర కు . నా...! . త.న. కు...! క . లి. గె.ను. ॥ ఏనాటి - .

చ॥ నీ, దదా పా ; పా, దపా . గొ,పా, మగ . గప మగ రీసా ॥  
నుం.ద రే.. శ . సుగు . ఇ.బృం.ద . . ద . శ . రథ ॥

రిసనిస గారి రీగా మపదా . పా పదప మ పదే . రిసనిద దాపా ॥  
నం... దన అర విం.. . ద న.య . న . పా... వన ॥

- (2) నీ, రిసని దపా,దప గొగొ . పా, పదప గమ . పాదప మగరిసా ॥  
నుం.ద.. రే.. శ . సుగు . ఇ. బృం. ద . . ద . . శ . రథ ॥

రిసనిసగారి రీగా మపదా . పా పా,దద పమా పదే . రిసనిద దాపా ॥  
నం.. దన అర విం.. . ద న..య.. న . పా... వన ॥

- (i) ; - దే దేని నిసా,సా రి సరిప . గరి సా ; సా . సని రిసని దపా ॥  
.. అం.ద. గా..ద త్యా... . గ. రా..జ . ను. త.. సుఖ ॥

- (ii) ; దే దేని నిసా,సా రి సరి . రిపమ గరిసాసా . సని రిసని దపా ॥  
.. అం.ద. గా..ద త్యా.. . గ.. రా..జ . ను. త.. సుఖ ॥

దాగారి సరిసనిదప మపదని . సరిగరి సనిదప . మనిదప మగరిస ॥  
మనుభ విం...వ . దొ. రి. . కె... రా... త . శి . త . న. ॥

రిసనిస -

కే... - నాటినోము - . . . .

## అథానా రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా ; ; . పపమరి రిమపా ॥ పా, పా, । నీపామ పా ; ॥  
ఏ .... । పా.... ॥ ప.ము. । చే... ॥

నీ, పా, । పానీప పానీప ॥ దనీపా, । పమమా పా ; ॥  
సి.తి. । రా.. ॥ .... । రా.. మ.. ॥

(2) పపమమరీ । రిమపా రిమపమ ॥ నీ, పా, । నీపామ పా ; ॥  
ఏ..... । పా.. ॥ ప.ము. । చే... ॥

నీ, పా, । పానీప రిమపమ ॥ నీ, పా, । మాపానీప మాపనీ ॥  
సి.తి. । రా.. ॥ .... ॥ రా.. మ.. ॥

(3) పపమరీ । రిమపా మపనీప ॥ దనీపా, । నీనీపమ పా ; ॥  
ఏ..... । పా.. ॥ ప.ము. । చే... ॥

సా, నీ, । సా ; ; ॥ పద నీసని దని । నీపా, మపనీప ॥  
సి.తి. । రా.... ॥ రా. .... ॥ మ... ॥

(4) మనీ - పపమరి । మా ; రిమపమ ॥ నీ, పా, । పనీపామ పా ; ॥  
... ఏ.... । పా.. ॥ ప.ము. । చే... ॥

సాసా సనీ । సరీస నీసానీ ॥ సరిమరి సనీ । నీ రిసని సదాప ॥  
సి.తి. .... । రా.. ॥ రా.... ॥ మ... ॥

(5) మప - పపమరి । రిమపా మపనీప ॥ పాసనీనీ పా, । నీనీపమ పనిసా ॥  
... ఏ.... । పా.. ॥ ప....ము. । చే... ॥

మరి మమరిస । రిసనిస రిమరిస ॥ నీప సనీ రిస । మమరిస నీ పసనీ ॥  
సి.తి. .... । రా.. ॥ రా. .... ॥ మ... ॥

(6) పమ - నీపమరి । రిమపా మపనీప ॥ నీ, పా, । నీనీపమ పా ; ॥  
... ఏ.... । పా.. ॥ ప.ము. । చే... ॥

సీ, పా, । పానీప వనీపవీ ॥ దనీపా, । ; ; సా, రీ ॥  
సి. తి. । రా. . . . . ॥ ము. . . . . ॥ నీ. . . ॥

సనీ సనీపా । దనీప పా ; ॥ ప పమ గా, । గమపా పమనీప ॥  
కే. . . . . ॥ పా.. . . . . ॥ తై. . . . . ॥ న. . . . . ॥

పమరి రి మరిమ । నరిస సా ; ॥ సీసరిస నీరి । సనీపా మాపానీప ॥  
ద. . . . . ॥ య. . . . . ॥ రా. . . . . ॥ దు. . . . . ॥ . . . . . ॥ నే. . . . . ॥

మనీ - పపమరి । మాపా  
నే. - పా. . . . . ॥ ప ము - . . . . .

అ ॥ ; - పా, ద । దనీప పమపా ॥ పస స విదా । దానీ స విసా ॥  
.. నీ. . . . . ॥ పా.. . . . . ॥ ద. ము. . . . . ॥ ల. ను. . . . . ॥

రీసా ; । రీ మరి రీససా ॥ సమరి రీససద । దానీ స విసా ॥  
గని. . . . . ॥ మొ. . . . . ॥ ర. . . . . ॥ శి. . . . . ॥ డి. తే. . . . . ॥

(2) సీరి - సవిపద । దనీప పమపా ॥ పస స విదా । నిసరిమ రీససా, ॥  
.. నీ. . . . . ॥ పా.. . . . . ॥ ద. ము. . . . . ॥ ల. . . . . ॥ ను. . . . . ॥

రిమరి రీససా । ని సరిమ సరీస ॥ సరి రీరిసనిద । దాగరి రీససా, ॥  
గ. . . . . ॥ ని. . . . . ॥ మొ. . . . . ॥ ర. . . . . ॥ లి. . . . . ॥ డి. . . . . ॥ తే. . . . . ॥

(3) సరి - సవిపా । దనీప పమపా ॥ నిసరిసారి స విదా । నిసరిమ రీ ససా, ॥  
.. నీ. . . . . ॥ పా.. . . . . ॥ ద. . . . . ॥ ము. . . . . ॥ ల. . . . . ॥ ను. . . . . ॥

మరి మరమ । రీ సవిస రీగరిసా ॥ విరి సనిద । దాగరి రీససా, ॥  
గ. . . . . ॥ ని. . . . . ॥ మొ. . . . . ॥ ర. . . . . ॥ లి. . . . . ॥ డి. . . . . ॥ తే. . . . . ॥

(i) ; - సనీ నీరి । సా, నీ సరీస ॥ సనీ రీసనీప । పనీపా పనీపా ॥  
.. నీ. . . . . ॥ పా.. . . . . ॥ టు. న. . . . . ॥ వి. . . . . ॥ నీ. . . . . ॥

పద దాసనీనీ । పా, ద దపమా ॥ పా సవిదా । దసాని సా ; ॥  
వి. . . . . ॥ న. . . . . ॥ టు. . . . . ॥ డు. . . . . ॥ కు. . . . . ॥

(ii) ; - సవిసరి । సమరిస నిసరిసారి ॥ సనీపా ; । దా ; పదనీస ॥  
.. నీ. . . . . ॥ పా.. . . . . ॥ టు. న. . . . . ॥ వి. . . . . ॥ ని. . . . . ॥

రీ సరిసరి . సనిదా దొ; ॥ ద ప సనిరిస . మమరిస నీపసనీ ॥  
 . వి. న. . న. . . . . ॥ ట్లుం . . . . . డు . . . ట. కు. ॥

పమ -  
 . . - ఏ పాపము - - -

చు ॥ ; - పా ; . పపమరి రిమపా ॥ పా, పా, . పాపమ పా ; ॥  
 .. రా .. . జ. . . శే . . ॥ ఖ. ర . . స . . న్ను. ॥

నీ, పా, . పనీపా పనీపా ॥ దానీపా . పా సని సా, రి ॥  
 తాం... . . . . ॥ గ . . . త్యా . . గ.. ॥

సనీ సనీపా . దా, నీ ద పా, ॥ పపమరిరీ . రిమపా ప మనీ ॥  
 రా. . . . . జ. . హృ... ॥ ద. . . . . బ్జ . . సు . . ॥

పమమా రీ, మరీ, మ . సరీస సా ; ॥  
 భృం . . . . . గ. . . . . ॥

; - పా ; . నీపనీ పమపా ॥ పస సనిదా . దానీ సనిసా ॥  
 .. రా.. . జి. . త . . ॥ క. రు. . . ణా. . . . ॥

; రీసా . రీ ; సారీసనీ ॥ సా ; ; . రీరిసనిదా నీసా ॥  
 ..పాం . . . . . ॥ గ .... . . . . ర తి ॥

; - సనిసరి . సా ; నిసరిసారి ॥ సనీపా ; . పా, నీపా పా, నీపా ॥  
 .. రా. . . . జ .. జి. . . . . ॥ న. క . . పా . . ప . . ॥

దా దాసనీనీ . పా ; మా ; ॥ ప స సనిదా . నీ ; సా ; ॥  
 ద్వాం. . . . త .. ప .. ॥ తం. . . . గ.. నే.. ॥

(6) , రి సని పని . సారీసనీప పమపద ॥ దనీపా, . మపనిపాని పమగమ ॥  
 . నే.. . . . పా. . . . . ॥ ప. ము. . చే . . . . . ॥

నీ, పా, . పనీపా దనీప ॥  
 ని. తి. . రా. . . . . ॥

గమనిక :- నీ - అని ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమైన  
 కైశికి నిషాదము పలుకుతుంది.

## శ్రీమణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; . రీసా రీ ; రీ . రి ససా ; సని . ధా ధాసా రీ ॥  
... .. ఏ . మం.దు . నే... .. వి. . . . చి . త్ర ॥

(2) రి ససా, ; - రీసా రీ ; రీ . సరిగరిసా రిస . నిధ ధసరిస రీ ॥  
ము. ను.. ఏ .. మం.దు . నే.... వి. . . . చి...త్ర ॥

(3) రి సధ సారి - గపదప దపగాగా . సరిగరిసా రిస . నిధ ధసరిగరి సరి ॥  
ము.. ను. ఏ.... మం.దు . నే.... వి. . . . చి....త్ర. ॥

(4) గపగ పా, - పాదపపా దపగగరి స . రిగరిస ధసరిగ . పద పగగరి సరి ॥  
ము.. ను. ఏ.... మం.దు . నే... ..వి. . . . చి...త్ర. ॥

గ రిరిసరీ గాపద పదసారిస . సని దపదా దప . పా పగరిసరీ ॥  
ము..ను. ఇ.ల. లో..న. . మ. ను.. జు. . . . లా..దు ॥

(5) సరిగరిగా .  
న. ది.. . ఏమందునే - 4 వ సంగతి పాడి

గ రి రిసరీ - పదపద సా ; రీస . రిగరి రీసా నిద . పద పగరిసరీ ॥  
ము. ను.. ఇ.ల. లో..న. . మ.ను.. జు. . . . లా..దు ॥

సరీ రిసధ .  
న. ది... .. ఏమందునే - . . .

అ॥ ; ; ; - పదపాద సా, రీసా . సరి సరి గా గరి . రీ సరిగరి రీస ॥  
..... నీ... .. మం.త్ర . మహి.మ . నె. . . . రు.... గ. ॥

(2) రీ సని దపద - దపాద రీ సని దపద . సరిసరిగా గప . గరి సరిగరి రీస ॥  
లే... క... నీ... మం.త్ర.. . మ.హి.మ నె. . . . రు... గ. ॥

రీ సని దపగ . సా, రీ రీ సనిదదా . పదసా ; రీస . నిద ప దప గరి ॥  
లే... క... సా.. మా...న్య . లై... .. బి. . . . లే... రు. ॥



సరిగ రిరిస  
నీ.. తో.. -

చ॥ ; ; ; - పాదాపా ; పగ । డపాదా, దా । సనిదా ; పా ॥  
..... తామసం.. బు. । చే. త. త । త్వ.ము. బ ॥

గ రి రి సరీ గదపద పగగరిసా । రి సారీ, సరి । , గ రి గపాపగ ॥  
బ్బు. చు.. కా .మ. దా...ను । లై... కరు । .ణ మా.. లి. ॥

డపాదా, -  
మది ని. -

భూమి సంచరించి - పొట్ట నింపుచును

తామే సెద్దలట - త్యాగరాజనుత ॥ ఏమందునే

\*\*\*\*\*

వీరవసంతం రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - సగా రిమా పమగరి మమా । పా ; ; ; । పా,మ పమగరి ॥  
.. ఏ . మని పొ . గ. డుదు । రా... .. । రా. . మ. . . ॥

(2) సని - స గారి మా పా మగగాసరి మమా । పా ; ; సని । దొ ; పమ గరి ॥  
ని . న్నే.మని పొ గ . . . . డుదు । రా ....శ్రీ. । రా..మ. . . ॥

(3) సని - స గారి మా పామగగాసరి మమా । సగరిమ గరిసని ।  
ని . న్నే.మని పొగ . . . . డుదు । రా... ..శ్రీ. ।

సేరిసనిదా పమగరి ॥

రా.... మా... ॥

సని -

ని . - న్నేమని - - - -

అ॥ ; - పా,సా, సగరి మా గరి । ; సాని గరి । సా,ని రిసని ॥  
.. శ్రీ. మ. న్న.భో. మణి । ..వం. శల । లా.. .మ ॥

(2) ; - పా, సా, స గ రి పమ గరి । ; సాని గరి । సా,ని సేరిసని దొ ॥  
.. శ్రీ. మ. న్న. భో.. మణి । ..వం. శలా । లా.. . . . మ ॥

; - పా సేనిదొ, పాపమగరి సా । ; సగా రిమా । పదపమ పమగరి ॥  
.. రా . .మ. భువ. న. వా । ..ని. మా. । రా... మ... ॥

సని -

ని . - న్నేమని - - - -

చ॥ ; - పపాపపా పమగరి సనిసా । ; సగా రిమా । ప మగరి మామా ॥  
.. శివునికి తా... మ . స । ..గుణ మి . । చ్చి . క. మల ॥

; - మపా దపా పమగరి సనిసా । ; స గా రిమా । పమగరి మపా ॥  
.. శివునికి రా... జ . స । ..గుణ మొస । గి... శచీ ॥

ధవుని గర్వహృదయునిగ జేసిన

త్యాగరాజనుత రామ ని ॥ న్నేమని.....

శహన రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సా రి గారిరీ రిగ ॥ మాపా; ప పమగమా ॥  
.. ఏ మా... న. ॥ తి .... చే... వో ॥

మగగామరి రి గమగ గరి ॥ సా ; ; ; రి సనిస ॥  
ఏ . . . . మెం... చి. ॥ నా ... .. వో... ॥

(2) , ని - సరి రి గారి రీరిగ ॥ మాపాపద ప పమగమా ॥  
.. ఏ. మా.. .న. ॥ తి . . . చే... వో ॥

పమగమారి రి గమగ రిగ ॥ రిసా, ; ; ; రి సనిస ॥  
ఏ . . . . మెం... చి. ॥ నా. .... వో... ॥

(3) , ని - సరి రి గారి/నీదా ॥ పాదనిదప మాపద పమ ॥  
.. ఏ. మా.. .న ॥ తి . . . చే... వో... ॥

మాదపపమ మగగమ రిగ ॥ రిసా, మగరీ గ రిసరి ॥  
ఏ . . . . మెం... చి. ॥ నా ... .. వో... ॥

(4) సని - సరి రి గారి రి/రిసా ॥ సానిని సారీస స ద నీ ద పమా ॥  
.. ఏ. మా.. .న ॥ తి... .. చే... వో... ॥

దనిసారీససద నీ సనినిదపరి ॥ రి గమప దానిదపాదప మగ రీగరి ॥  
ఏ . . . . . మెం...చి. ॥ నా. . . . . వో. . . . ॥

సని -

.. - ఏమానతి - - - -

అ॥ ; - దపా దా, దాదప ॥ దాదని ని సాద దపమప ॥  
.. నా. మా. టలు. ॥ విన. వో... రా.మ. ॥

(2) , మ - దపా దా, దమదా ॥ దనిసరి రి సనిస దపమప ॥  
.. నా. మా. టలు. ॥ విన. వో... రా.మ. ॥

(3) , మ - దపాదా, నిదపమ ॥ దనిసోరిగ్ రి స నిసదప మవ ॥  
 .. నా.మా. ట.లు. ॥ వి. న .. వో. .. రా. మ. ॥

(4) , మ - దప నిదసీ నిదపమ ॥ దనిసో రి గమప మగగమ ॥  
 .. నా. మా.. ట.లు. ॥ వి. న వో... రా.మ. ॥

మగగి గరిససి సనిసద ॥ సీ దదపమ గ మరీ గ రి ॥  
 నా.. .... త.ల. ॥ వ్రా.త .. యే .. మొ. ॥

సని -

.. - ఏమానతి - - - -

చు ॥ ; - సమాపా, పా ప రి ॥ రిగమా గ మగమ రీ సా ॥  
 .. యశమా. యువు. ॥ స.. దృ... క్తియు ॥

(2) ; - ద సనిదపా, ద పప రి ॥ రిగమప దా నిదపమ గమ రీ గరి ॥  
 .. య.శ .మా. యు.వు. ॥ స... దృ.... క్తి. యు.. ॥

సా సా,ని నిధనీసా ॥ రిగమప మగమరి గ రిసా ॥  
 .. ఏ... కాం..త ॥ చి.... త్త... ము.. ॥

; - దప దానిదదని నిదప మ ॥ దనిసో రి గమప మగగమ ॥  
 .. నుశ రీ.... ర.మొ. ॥ సం.. గే... భా.... ॥

మగగి రీ గరి సరి సని సరి ॥ రిరిదదపమ గమారి రి స ॥  
 ను. ర త్యా.... .. గ. ॥ రా.జి . వి . ను . ॥

నిస -

త. - ఏమానతి - - - -

\*\*\*\*\*

## సారంగ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పమరీ గమపా పమ । పా ; దా సా । , ని నిదపమరీ ॥  
..... ఏ .మి దో . . వ . । బ .. ల్కా.మా. । . . ఇ.క .ను ॥

(2) గామరీ - పమరీ గమపా పమ । పదాప ని దరి సే । నిద సేనిదపమరీ ॥  
..... ఏ .మి దో . . వ . । బ .. ల్కా.మా. । . . ఇ.క .ను ॥

(3) గపమమరీ - రిరిసా మపదా పమ । రిగమప ద ని సారీసే ।  
నా . . . . కే.మి దో . . వ . , బ . . . . ల్కా. మా. . ।

। సేని నిద పమరీ ॥

। . . ఇ . క .ను ॥

(4) గపమమరీ - రిరిసా మపదాపమ । నిసరీ సేని గే రీ । సేని నిదపమరీ ॥  
నా . . . . కే.మి దో వ . । బ .. ల్కా. మా. । . . ఇ.క .ను ॥

గపమమ<sup>గ్గ</sup>రీ - సా సన్ని సరీస సన్ని । సా ; సరీస । సపామ ద దపమ ॥  
నే . . . . నెందు. బో . . దు . । రా .. శ్రీ .. । రా . . మ . . . . ॥

(5) రీ గమరిస - రిరిసా మపదా పమ । నిసరీ సేని గే రీ । సేని సేనిదపమరీ ॥  
నా . . . . కే.మి దో . . వ . । బ .. ల్కా. మా. । . . ఇ.క .ను ॥

గపమమ<sup>గ్గ</sup>రీ - ప దపమ రి గమరీ । సా,న్ని సరీస । మపామ ద దపమ ॥  
నే . . . . నెందు. బో . . దు . । రా .. శ్రీ .. । రా . . మ . . . . ॥

రీ గమరిస -

నా . . . . . కేమి దోవ .. - - -

అ॥ ; ; ; పాపా పమదపమరి । గమరీ, మప । దాపమ పదనీ ॥  
..... రామ దా . . . సు. । వ . లె. నై. । . తే. పీ. . ॥

(2) సా ; ; పాపమ నిదిదాపమ । రిగమరీ, మప । దాపమ పదనీ ॥  
తా .... రామ . దా . సు . । వ . . లె. నై. । . తే. పీ. . ॥

(3) సేనిద పదరి - సేనిద పమ రిగమోరీ । సగరి రిససా మప । దాపమ పదని ॥  
తా... రా.మ... దా... సు । వ... తె... నై... తే... నీ... ॥

సా ; ; రీసా నీ రిససాసద । దనిదా పాపమ । పగమా పా ; ॥

తా ... భామ మం... ద... లిం... చును... నీ... తో... ॥

(4) పా ; ; - సేనిద పమ రిగపమమోరీ । సగరి రిససా మప । దాపమ పదని ॥  
... రా.మ... దా... సు । వ... తె... నై... తే... నీ... ॥

సా ; ; రీసా గ రిససా రిస । నిద సేనిదప నిద । పమ గమాపా, ।

తా ... భామ మం... ద... లిం... చు... ను... నీ... తో... ॥

సేని దనిద -

త. న... - కేమిదోప - -

చు॥ మా ప దాప మపద ప పమదాపమ ।  
దట్టి గట్టి క రమున శరచాపము ।

। సేదప పా మ దద । ప మ రీగమోరిస ॥

। బ .ట్టి మూల బల । మురి రావణుతల ॥

సాని రీస పమదాప సేదా ప మ ।

గొట్టి నిల్వ ఆ . వేళ త్రిమూర్తులు ।

। దాప మపమరీ । గమోరి రీసా ॥

। కోరి నుతిం... । ప... గ... ॥

పమరి గమోరి సరి స పామ దదపమ ।

అ .ట్టి వా .రి కెదురు బల్కి రా.జుకు ।

। పమప దనిస సేద । ప పదని సా సేని ॥

। ప .ట్టి యనగ నీ . కు నా .దుపై దయ ॥

రీస గరీస నిరీస నిస సేదప దని ।

బుట్ట కా.ర ఇంటే .మి తెలిసె వర ।

। సాని నిద ప మప । దని రీసనిదప మ ॥  
 । భోగిశయన త్యా. । .గ రా.. జనుత ॥

పదసీసనిదని - దపమరీ గమపాపా  
 త. న. .... కే. . మి దో.. వ - . . . .

గమనిక : - 'మ' స్వరము మీద 'x' గుర్తున్నచోట్ల  
 అన్యస్వరము, అనగా, శుద్ధమధ్యమం పలకాలి.

\*\*\*\*\*

## శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం

[చిత్ర తరమార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; , - ససా సాగరి - రిస సరి రిగా, । ; గా ; మగ । గరి రిగరిస సా ॥  
 .... ఏమి నే... -... ర. ము... । ..న.. న్ను. । బ్రో. .... వ ॥

(2) సా,గ - రిససా సనిసా - సరి గా,మగరిసా రిగా, । ; గరి గమగా ।  
 .... ఏ... మి... - నే. .... ర.. ము... । ..న. .... న్ను ।

। రి రి గామప మగరీ గరి ॥  
 । బ్రో. .... వ. ॥

సని స గరీరిస సనిధా - ధప పధనీసా ; । ; గమపా ; ।  
 .. ఎం..త. ధా.. -... ర..ము.. । ..నా.. .. ।

। మద పమగా,రి సరి ॥  
 । వ. .... ల్లి. ॥

(3) మగరీరిగ-రిససా, సనిసా - సాసరి గమగామ గరిసా రిరిగా ।  
 .... ఏ... మి.నే -... -... ర.. ము.. ।

। ; రీ గామప మగ । రిరి గామగ రీ రిగరీ ॥  
 । ..న. .... న్ను. । బ్రో. .... వ.. ॥

సని స గరీరిససా సా,రి - సనిధా ధప పధనీ సా ।  
 .. ఎం..త.. ధా.. -... ర. .... ము ।

। ; సరిగమపా । మదపమ మగారి రిస ॥  
 । ..నా.... । వ.... -... ల్లి. ॥

(4) సారిగరిగ - రిససా సనిసా - సాసరి గమగామ గరిసరి గా ।  
 .... ఏ... మి.నే -... -... ర.. ము ।

। ; రీ గామద పపమగ । రీ గామప మగరీ పమగరి ॥  
 । ..న. .... న్ను.... । బ్రో. .... వ.... ॥



గరిసన్ని సా రిగ రిససా ధా,నిధ్యారి - సనిధా ధవ ధధనీ సారీ ।  
 .... ఎం.. త.. భా.... - .... ర. .... ము. ।

। ; సరిగమ పదాప మద । ప పపమాగా మగరీ రిసారి ॥  
 । . నా... . . . వ. । . . . . . . . . . ల్ల.. ॥

గామగరీ రిగ -

... । . . - ఏమి నేరము - - -

అ॥ ; - పా, గమరిగా, - మమపా, పమ గామప ।  
 .. సా. మ.జి... - రా... జ. వ... ।

। మగరీ గామాపా । ; ; పపమగ సా ॥  
 । ర.. దు డ ని । .... . . . . . ॥

(2) సరిగమ - పా, పమమా రిగా - గామద పా, పమగామప ।  
 .... సా. మ. . జి.. రా.. ... జ.వ... ।

। మగరీ గా, గమామపా, । , దా,నీ, సా ; ॥  
 । ర.. దు. డ . ని... । . ము.ను. ల.. ॥

; - సని సగరీరి ససా - సనిసా సనిదని । దపా, మపదని సరి ।  
 .. స. ...త్కి... - ...ర్తి గ... । ల్ల... లే... .. ।

। దసదాపా పపమగా, గగ ॥

। దా... నా.... వై.. ॥

రిసరి-

.. - ఏమి నేరము - - -

చ॥ ; , - మా రిగా, మపా, మగామపా పమపా ।  
 ... దీ న.. బం... ధు. . . వ. ని ।

। ; , దనిస సనిదని । దపా, మదప పమగా ॥  
 । ... దే.వ దే... । . . . . . వు.. డ.ని ॥

(2) గరిస - రిగమపా - పాదా పమగమపా పమ పా ।  
 ... దీ.న బం... ధు.... వ. ని ।

। ; , పాసాసా సేనిదని । దపా, మదప పమ గా ॥  
 । .. దే . వ దే... । ... వు.. డ . స ॥

(i) ; , - గామ మదపా - పమగా గరిరి రిమగరి రిససా ।  
 .. మాన ఘ .. - ను.. డ.. ని... ధ.. ।

। ; , సమ రిగా మా, । పా,ద పమగమ పా ; ॥  
 । ... రా. త్మ.. డ . । ను.. చు... ను .. ॥

(ii) ; , - గామదపా - పమగపమగ రిగగరిసా సా ।  
 ... మాన ఘ - ను... డ . ... ని.. ధ ।

। ; , మా రిగ మా । పమగా మపా ; , ॥  
 । ... రా త్మ. డ । ను.. చు ... ॥

(1) ; , మా పద పమగా - గమపా దానిసా సేనిసా । ; , సా,ని గరిరి సేసా ।  
 ... జ్ఞా .. .. న... ధ . ను బి... గు.ణ । ... గా.. న . ము.. ।

। నిరి సేదా దదనీ సేనిసా ॥  
 । నే. .... య... ॥

(2) ; , - మదపమగా మగామ - పా మపదనిసేని గరిరిససా ।  
 ... జ్ఞా.న... ధ... - ను బి..... గు.ణ... ।

(3) । ; , నిసరిగమప గరిసా, । నీ,సనీ,రి సేనిదా దదనీ సా ॥  
 । .. గా..... న.ము. । నే..... య.. బి ॥

(i) ; , గరిరిస సా,రి - సేనిదని దపా, మపదని । సా సేనిసేదాపా మద ।  
 .. రా.న. జ్ఞా.. - డ... వు... త్యా..గ । రా ..జ్ఞా... ర్చి. ।

। పపమగ గారిగ రిససా ॥  
 । . త... బి... ॥

(ii) ; , సరిగామగ రిససా, ని సరిసారి - సేనిదనిదపా, మపదని ।  
 .. రా.. .. న. ... జ్ఞా..... - డ...వు... త్యా. .గ ।

। సా గరి సేనిదాపా మగామ । పాపమమాగా గమపమపమగరి ॥  
 । రా .. జ్ఞా... ర్చి.. । . త . . నా... వ... ॥

సరిగామగరి -

ని... - ఏమి నేరము , - - -

వకుళా భరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నోటేషను రెండవకాములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; - సరి । గా ; మా ; ॥ పాద దపమ । మగరీ రీ ; ॥  
.... ఏ. । రా.. ము.. ॥ ని . . . . । న.. .... ॥

గావ మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । ; ; ; ॥  
మ్మి. తి . . । నో.. .... ॥ ... .. । .. .... ॥

(2) ; ; - సరి । గామద పమగమ ॥ ప దని దపమ । మగపమగరిరీ ॥  
.... ఏ. । రా.. . . . . ॥ ము.. ని.. । న. . . . . ॥

గగా,వ మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । ; ; దదపమ ॥  
మ్మి... తి . . । నో.. .... ॥ ..... । ..... ॥

(3) గరిసని - సరి । గా. రిగమాపమగమ ॥ ప దని దపమ । మగ మాపమ గరిరీ ॥  
.... ఏ. । రా . . . . . ॥ ము.. ని.. । న. . . . . ॥

మగ పమగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । సారిగ రిసనీ ॥  
మ్మి. తి . . . . । నో.. .... ॥ ..... । నే.. . . . ॥

సరిగో ; । గమపా మపదా ॥ ప దని దపమ । మగరిస రీ ; ।  
నే. .... । పూ.. . ల.. ॥ పూ.. జ.. . । చే . . . . ॥

గా పమగరి । రి ససా ; ; ॥ గమపదనీ । రిసనిద పమగరి ॥  
సి తి . . . . । నో.. .... ॥ . . . . . । . . . . . ॥

(4) గరిసని - సరి । గరిరీ గమపమ ॥ ప దని దపమ । మగ మాపమ గరిరీ ॥  
.... ఏ. । రా.. . . . . ॥ ము.. ని.. । న. . . . . ॥

గగా,వ మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । సారిగ రిసనీ ॥  
మ్మి... తి . . । నో.. .... ॥ ..... । నే.. . . . ॥

సరిమగరీ । గమపా మపదా ॥ ద ని సారిస నిద । పదపమ గరిసరి ॥  
నే. .... । పూ.. . ల.. ॥ పూ.. . జ. । చే.. . . . ॥

గా పమగరి । రి ససా ; ; ॥ సరిగమపద । నిసరిస నిదపమ ॥  
సి తి . . . । నో . . . ॥ . . . . . । . . . . . ॥

గరిసని -

. . . . - ఏరాముని - . . . .

అ॥ ; ; - పా । పాపద దపమా ॥ దనీ నిదదా । దాదని సనిసా ॥  
.... వా । ర . . ము . . ॥ ని . జ . . । దా . . స . . ॥

(2) ; ; - పా । దనిసని ద పదమ ॥ పద నిసరిసారి । సనిదని నిసా, ॥  
.... వా । ర . . ము . . ॥ ని . జ . . . . । దా . . స . . ॥

; , - సరిసరి । గో ; మగరిస ॥ సరిగ రిసని । రిసనిద దపదా ॥  
... వరు . । ల .. కు . . ॥ రి . . పు . . । లై . . న . . ॥

(3) ; ; - పా । దనిసారిసని ద పద నిస నిదదా । దనిసా నిసరిస ॥  
.... వా । ర . . . . . ము . . ॥ ని . జ . . । దా . . స . . ॥

రీ, సరి । గో ; మగరిస ॥ సరిగ రిసని । దాదని నిసా, ॥  
.. వరు । ల .. కు . . ॥ రి . . పు . . । లై . . న . . ॥

(i) ; - సరిగమ । గో, రి రీసా ॥ సరిగ రిసని । దాదని సరిస ॥  
.. వా . . . । రి . . ము . ॥ ద . . ము . . । ఇ . . చు . . ॥

; ; దని । సారిస నిరి సనిదప ॥ మపద పమగ । గమపద పమగరి ॥  
.... శ్రీ . । రా . . . . . ॥ ము . . డు . . । గా . . . . . ॥

(ii) గరిసని - సరి । గమగరి గరిసని ॥ రిసని దపమ । పదనిస రిగా, ॥  
దో . . వా . । రి . . ము . ద . ॥ ము . . ఇ . . । చు . . . . ॥

గమపదనిసారిగమపదనీ ॥ సరిగమపద । ని సనిద పమగరి ॥  
శ్రీ . . . . . రా . . . . . ॥ ము . . . . . । డు . . . . గా . . ॥

గరిసని -

దో . . . - ఏ రాముని - . . . .

చు॥ ; ; - దా । పా ; పా ; ॥ మదప పమమాగ । మగరిస రీ ; ॥  
.... ఏ । కాం . త . . ॥ ము . . న . . . . । నీ . . . త . ॥

;; - సరి । రిమాగ మా ; ॥ గా, మపమవ । మగరిగ మా ; ॥  
.... సో. । కో.. ర్చి .. ॥ జో. .... । గొ ... ట్ట. ॥

;; - దా । పా,ద దపామ ॥ మగ పమగరి । సారిగ రి ససా ॥  
.... కా । కా.. సు .. ॥ రు. డు .. । చే .. యు.. ॥

;; - సరి । గొ ; మా ; ॥ పా, దపమ । పదపద పా ; ॥  
.... చీ. । కా.. కు .. ॥ సై. .... । రిం... చు .. ॥

కోక మదిని దయ బాసి, బాణము వేసి  
ఏకాక్షిని జేయు, సాకేత పతి గాదో ॥ ఏ రాముని \_ . . .

\*\*\*\*\*

## దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

త్యాగరాజ కృతి

ప॥ ; రీ ; । పపమరి గరిగా ॥ రిసా రి సని । నినిసా నిసరిస ॥  
 . ఏ . । ల . . . తె . . ॥ లి . య . . । లే . . . . . ॥

సగగరీ , । ; ; రీసా ॥ రి మరిమా , । పా ; పమపా ॥  
 రో . . . . । . . . . ॥ రా . . . . । మ . ని . . . ॥

(2) ; - మపదప । పమరీ గాగా ॥ రిసా రిసని । నినిసా నిసరిస ॥  
 . న్నే . . . । ల . . తెలి ॥ య . . . . । లే . . . . . ॥

సగగరీ , । ; ; రిమారి ॥ మపామ పద । ద పమరి గగరిస ॥  
 రో . . . . । . . . . . ॥ రా . . . . । మ . . . ని . . . ॥

(3) రిమ - పమదప । పపమరి పమరిమ ॥ రి సరి సని । నిసా నిసరిస ॥  
 . . న్నే . . . । ల . . . తెలి . ॥ య . . . . । లే . . . . . ॥

(i) సగగరీ , । ; ; గ గరిస ॥ రీమరీ । మపదప ప మపద ॥  
 రో . . . . । . . పూ . . ॥ ర్వ . . । క . . . ర్మ . . . ॥

నీ , నీస । పదాప పా ; ॥ మపదనీప । దపమరి గాగా ॥  
 మే . . । లా . . గు . ॥ న . . . . । జే . . . సి . ॥

(ii) సరీససా । ; ; నినిదప ॥ మపదనిసరి । రిసనిస ద పదా ॥  
 రో . . . । . పూ . . ॥ ర్వ . . . . । క . . . ర్మ . . ॥

ని స రీగరీ సరి । రి సనిస దపా , ॥ మప దానిద పమ । పాదపమరి గాగా ॥  
 మే . . . . . । లా . . గు . ॥ న . . . . . । జే . . . . సి . ॥

(iii) సరీస సా । ; ; గాగా ॥ రిస నీనీ । దప గాగరిస ॥  
 రో . . . । . పూ . ॥ ర్వ . క . । . . ర్మ . . ॥

రి మపదనిస । రీ గరి సారీస ని సదప ॥ మప దానిద పమ ।

మే. .... । లా.. .... గు... ॥ న. .... ।

। దపమరి గగరిస ॥ రీ ; ; ।

। జే. . . సి. . . ॥ రో.... ।

అ॥ ; ; - పద । దదపమ పా ; ॥ దా , నీ , సా ; ; రీ ॥

.... బా. । ల. . . శ .. ॥ శాం. ... । క .... క ॥

గా, గా, సరీస రీ సనీ ॥ సరి రీసనిస । పదాప పా ; ॥

శా. . . । లం.. కృ.. ॥ త. .... । ను.. త .. ॥

(2) ; ; - పా । దదపమ పాదా ॥ ద నిసారీస నీ । నీసా ; రీ ॥

.... బా । ల. . . శ . ॥ శాం... . । క .... క ॥

పమమరి రీగ । స రీస సా, రి ॥ నిస దపమరి రిపామ పా ; ॥

శా. . . . . । లం.. కృ.. ॥ త. .... । ను.. త .. ॥

; ; - దని । సారీగ రీగ రీసారి ॥ రీ సనీ నిస । దపమా పా ; ॥

.... నీ. । ల. . . . వ.. ॥ ర్ణ.. . . । ను. గు.. ॥

మపదనిసప । దనిప పా ; ॥ మాపద పా, ద । పమ రీ గాగా ॥

శా..... । ల. . . య.. ॥ నీ . . . . . । మ. హి మ. ॥

రిసరీ - రిప । మప దానిద పమరీ ॥

.... - నే. । లా. .... ॥ తెలియలేరో - - - -

చ॥ దా నిదపా । దదపమ పదపద ॥ మపదప మరి । గాగా రి సరీ ॥

రా . జ. । శే. . . ఖ. య. ॥ నీ . . . జ. । గతి లో.. ॥

రి సనీసా । రి మరిమ రీ సా ॥ రీమరి మా । పాదని ప దాప ॥

రా. . జ. । సం. . . బున ॥ పూ.. జ । సే. . . యు.. ॥

దపమా పా । దనిస ని రీసా ॥ రీగ గరిస । నిసదప ద నిసరి ॥

రా. . జు । ల. ను. గజ ॥ రా. జు. . । ల. కు. మృ. గ ॥

సా ; గరి । సనిని స దాపా ॥ మపదని సా । పమ దపమరి గగ ॥

రా.. . . । జ. త్యా. . గ ॥ రా. . . జ । ను. త. . . ని. ॥

రిసరీ -

.... - నేల తెలియలేరో - - - -

\*\*\*\*\*

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - సా సనిదనీ దపా, మాపా ప మగ్గే గమపా మపదప ॥  
..... ఏ ల... నీ... ద . య... రా... ॥

దనీప పా ; ; ; ; రీ సారీస సీసా సనిదా దదోప ॥  
దు.. .. ప . రా.. . కు . చే.. సే.. .

పదదపమా పస సనిదనీ దపపా మాపా ప మగ్గే గమపా మపదపాద ॥  
..... వే. ల... స. మ . య . ము.. . గా.. ॥

పమరిమ సరీస సా ; ; ;  
..... దు.. ..

(2) సరిరిస నిరిసని పద సనీసీ పా ; ; మపద ప మగ్గే గమపా మపదప ॥  
ఏ... ,.... ల. .... నీ.. .. ద.. య... రా.. ॥

దనీప పా ; ; ; ; గరి రీససారిసనిపా పదపాదదనీప ॥  
దు.. .. ప . రా.. .. కు . చే.. సే.. .

పదదపమా పనిసారిస సీరి సనిపా మాపనీ ప మగ్గే గమపా మపదపాద ॥  
..... వే. ల... .. స. మ . య.. ము.. . గా.. ॥

పమరిమ సరీస సా  
..... దు.. ..

అ॥ దనీపపా పాపా నీప మపా పాసాసా రీ సా సనీ సారీ ॥  
జా.. ల క న క. మ. య . చే . ల సు . జ న. పరి ॥

రిరిసనీసా రీ సా రీమ రీ ససా, నిసనిద దా దా దా సీనీదప దా ॥  
పా... ల శ్రీ . ర. మా... . లో... ల వి . ధృత. శ. ర ॥

రిసనీసా రీ సారీ మమరీ నిసరిగ రిససా గరి సనిదా దాగరి ॥  
జా.. ల కు భద క , రు . జా... ల... వా. . . . ల పున. ॥



రిససా రిసని పదదానీ నీరిసని । ప ద సనీపీపా నీప । మరి మాపారీ ॥  
నీ... ల. న... వ్య వ.న... మా... లి కా... త రణ ॥

(2) దనీపపా నీప నీప పాసనీనీ పమపా । రీరిససా సా రీ । సా,రి రిసనీ సరీ ॥  
బా... ల క. న. క... మ.య । చే... ల ను । జ.. న... వరి ॥

రిరిసనీసా రీసా సమరి రిససా । సని సారీసనిద దా । నీనీ దపదా ॥  
పా... ల శ్రీ. ర... మా... లో... ల. వి । ధృత శ.ర ॥

" " " ॥  
" " " ॥ ఏల

చు ॥ ; ; ; దొ దొ ; ; దా । దొ ; దాపా । ; పద దనీప ॥  
... రా రా.... దే । వా.. ది . । .. దే. వ... ॥

పద దపమా పా సా ; ; రీ । సా,రి సనిపా । ; పద దనీప ॥  
.. ... రా రా .... మ । హా.. ను... । .. ఛా. వ... ॥

(2) దప మపామ పరిస\దొ ; ; దా । దొ ; దాపా । పాదా పదనీ దనిసా నిసరిస ॥  
.. ... రా.. రా... దే । వా.. ది . । దే. .... ॥

నీప దదపమ పగరి రిససా ; రీ । నీ,సనీ,రి సనీపా । ; పద దనీప ॥  
.. వ... రా.. రా... మ । హా... ను... । .. ఛా. వ... ॥

పద దపమా పరి సనిదనీ దపా, మాపా,నీ పమగో । గమపా మపనీప ॥  
.. ... రా. రా... రా.. । జీ... వ... । నే... ॥

దనీప పా ; ; ; పారీగరీ । రిససా, నిసాని । దా నీ సా ; ॥  
త్ర... .. ర ఘ. । వ... ర... । పుత్ర... ॥

సారతర సుధాపూర హృదయ పరి -  
వార జలధీగంభీర, దనుజ సం -  
హార, మదన సుకుమార, బుధజన వి -  
హార, సకల శృతి సార, నాదుపై ॥ ఏల - - - -  
(అనుపల్లవి వలె)

గమనిక : నీ-స్వరమును కైశికి నిషాదముగాను,  
గీ-స్వరమును సాధారణగాంధారముగాను  
పలికాలి.

శంకరాభరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

(పులియూర్ దొరసామయ్య రచన)

ప॥ ; - మోదప । పపమగ మో ; ॥ పసద ద పా । పమపా పదనీ ॥  
.. ఏ ... । లా... గు .. । ద... య . । వ... ..చ్చు ॥

సో ; ; ; ; మాపా ॥ పసని దపా । పపమగ గనసరి ॥  
రా .... । .... భ . ॥ క్తు.. ల . । పై... నీ... ॥

(2) గా - మా పదపా । పపమగ మో ; ॥ పసని ద పా । పమపా పదనీ ॥  
.. కే ... । లా... గు .. ॥ ద... య . । వ... ..చ్చు ॥

సని సగరి । సనిదప దనిసరి ॥ సదస దపా । పపమగ గనసరి ॥  
రా. .... । .... భ... ॥ క్తు.. ల , । పై... నీ... ॥

(3) గా - మాపదపా,ద । పపమగ మో ; ॥ పా ద రిసస । సమపా పదనీ ॥  
.. కే ..... । లా... గు .. ॥ ద య... । వ... ..చ్చు ॥

సరి గమగరి । సనిదప దనిసరి ॥ దసని దపా । పపమగ గనసరి ॥  
రా. .... । .... భ... ॥ క్తు.. ల . । పై... నీ... ॥

(4) గా - మాదప । పపమగ మగరి ॥ రిగా రి ససా । సరిగా । మమదప ॥  
.. కే .. । లా... గు.. ॥ ద . య... । వ... । చ్చు... ॥

గరిసా, ; ; ; దనిసరి ॥ గరిసని దప । పపమగ గనసరి ॥  
రా... । .... భ... ॥ క్తు... ల . । పై... నీ... ॥

గా - మాపా । పపమగ మో ; ॥ పదస ద పా । ; దో ; నీ ॥ సో  
.. కే . । లా... గు .. ॥ ద... య . । .. వ ..చ్చు ॥ రా

అ॥ ; ; - సో । సో ; ; ; ॥ సో సో ; । సనిస సనినీ ॥  
.... వా । లా ..... ॥ య ము.. । గి... రి... ॥

; ; సని । సోగరి రిససా, ॥ వినిరి ససద । నీ ; సో ; ॥  
... వా. । స... మ... ॥ ది... యు.. । గా . క .. ॥

(2) ; ; - సని । సరిగ్గ రిససా ॥ స గ్గరి రీ స । సనిరిస సనినీ ॥  
... వా. । లా... ॥ యు.. ము. । గి... రి... ॥

; ; సని । సరిగ్గమ,రిగ్గ, రి సా, ॥ నినిరి స నివ । పదనీ సా; ॥  
.... వా. । న... .. మ .. ॥ ది.. యు.. । గా.. క .. ॥

(3) ; ; సా । సనిసరిస సా ॥ సా ; ; । నిసరిసారి సనినీ ॥  
.... వా । లా,, .. య ॥ ము.... । గి... రి... ॥

; ; సని । సరి గ్గమగ్గ రిసా ॥ నినిరి స సద । దనీ, సా; ॥  
.... వా. । న. .... మ ॥ ది.. యు.. । గా.. క ॥

(i) ; ; - పమ । పదనీ సా ; ॥ సనిస దపా । మ; పదనీ ॥  
.... హా. । లా.. హా.. ॥ ల... ము. । మిం గి... ॥

సా ; సరి । సనిదాపా పమ ॥ గమ పదాప । పపమగ గరిసా ॥  
న... .. ట్టి... క. ॥ తో... .. రు.ని. క... ॥

(ii) ; ; - మవ । దనిసరిస నిరి ॥ సనిదా పా, । పమపా పదనీ ॥  
.... హా. । లా... హా. ॥ ల... ము. । మిం... గి... ॥

సనిసరి, । సనిదని దపామ ॥ గమపదాప । పపమగ గరిగరి ॥  
న... .. ట్టి... క... ॥ తో... .. రు... ని... ॥

(iii) రిససా, - సని । సరిగ్గ రి ససా, ॥ నిసరిసారి సనిదా । నిదపమ పదనీ ॥  
కి... హా. । లా... హా... ॥ ల... ము.. । మిం... గి... ॥

సరి గ్గమగ్గ రీ । సనిదపా, పమ ॥ గమపదనిస । గరిసని దప పమ ॥  
న. .... ట్టి... క. ॥ తో... .. రు... ని. కి. ॥

గరి -

.. - ఏలాగు - - -

చ॥ ; ; - గమ । మపా, పా ; ॥ దాని దపా । పమమదపమ గాపమ ॥  
... రా. । తి... కూ.. ॥ తు. రు. । నీ... .. ॥

మారీ ; గమ । మపా, ; ; ॥  
... నా. । తి... .. ॥

(2) ; ; - గమ । మపా, పా ; ॥ పసేని దపా । గమపమ గపమమూ,రి ॥  
.... రా. । తి ... కూ.. ॥ తు.. రు. । నీ . . . . . ॥

; ; గమ । మపా, ; ; ; ; ; । గమపమ పమగరి ॥  
.... నా. । తి . . .... ॥ ..... । కి . . . . . ॥

గా ; - గమ । పదదప పపమగ ॥ గామ మగరి । సా ; రిససన్ని ॥  
.... రా. । త . . . . వ . . . . ॥ రే. . . . । ణ్య. న. . . . ॥

సా ; సా । పపమగ మూ ; ॥ పాదపా । దరిసేని దపా, ॥  
.... కె । క్క... డి .. ॥ నీ . . . . . తి ... ॥

; ; - మా । పపమగ మూ ; ॥ పమపదాప । పదనీ సా ; ॥  
.... భూ । త . . . . నా .. ॥ ధు . . . . . । డ. . . . ని .. ॥

; సారీసేద । సా,ని సరీస ॥ సా, ; రి । సేదని దపా, ॥  
.. భ్య... . . . . తి .. ॥ ఇం.... । త. . . . టి ... ॥

పుణ్యాత్ముడని మున్నెరుగ నైతి ॥ ఏలాగు . . .  
[అను పల్లవి లో " హాలాహలము " వలె]

\*\*\*\*\*

## ముఖారి రాగం - ఆది తాళం

[చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ దపాద సా,ద ద్ - రిసనిదదపా మ్ పాసని ।  
 ఏ . . . . లా . . . . వ . తా . . . . ।

। దపా పమగా రీ రి గరీ । రీ,గసా రీ రీపమమరి మపా ॥  
 । ర . మె . . . . త్తు . . . . కొం . . . . టివో ॥

(2) దపాద సా,ద దసరిగ - రిసాని నిదపా మ్ పాసని ।  
 ఏ . . . . లా . . . . వ . తా . . . . ।

। నిదపా మపదవ పమగరి రి గరీ । రిగసా రీ పమగరి మపా ॥  
 । ర . మె . . . . త్తు . . . . కొం . . . . టివో ॥

(3) పదపాద సా,ద దసరిగరీ - రిసాని నిదపా మ్ పరిసని ।  
 ఏ . . . . లా . . . . వ . తా . . . . ।

। దపా మపదవ పమగరి రి గరీ । రిగసా రి పమగరి మపా ॥  
 । ర . మె . . . . త్తు . . . . కొం . . . . టివో ॥

(i) ; - మ్ పాసని దపా - మా,పదా,ద పమగరి గ రీగ సా ।  
 .. ఏ మి . . కా . . ర . . . . ఇ . . . ము . . . ।

। సా సారిని నిధధా సా । రీ,మ పామా పాసని నిదామ ॥  
 । .. రా . . . . ము । డై . . . . . ॥

(4) ఏలావతార . - రి వ. సంగతి పాకి,

; - మ్ పరిసనిదపా - మపదవ పమగా రీ రి గరీ ।  
 .. ఏ మి . . కా . - ర . . . . ఇ . . . ము . . . ।

। రీ,గసా సారిని నిధధా సా । గరీమపామా పాసని నిదామ ॥  
 । . . . . రా . . . . ము । డై . . . . . ॥ ఏలా

అ॥ ; - సా,ని నిదదా - సా రీ, గ రీ । సరి సరిగా గరిరీ , స । రీ రీగా గ రిరీ ; ॥  
.. ఆ.. ల.. - ము నేయుట । కా ... .. అ । యో.. ధ్యా.. .. ॥

(2) రీస - సా,ని నిదదా - సా రీ, గ రిరీ । సా రీ సరిగా గరిరీ , స ।  
... ఆ.. ల.. - ము నే. యుట.. । కా . ... .. అ ।

। రీ రీ,గరి,గ సరీ, ; ॥

। యో..... ధ్యా.... ॥

(3) రీరిగ - రీస దా,సరిసాని నిదదా సా రీ, గ రీ ।  
.... ఆ. .... ల.. - ము నే. యుట ।

। సరి సరిగా గరిరీ , స । రీ రీపమమరి రీగా గ రిరీ ॥

। కా. .... అ । యో..... ధ్యా.. ॥

(4) రీరిగ - రీ సదస రీగరి సనిదమ పద - ద సా, సా, గ రిరీ ।  
.... ఆ.,. .... ల.. - ము.. నే. యుట.. ।

। సా రీ సరిగా గరిరీ , స । రీ రీగా గ రిరీ ; ॥

। కా. .... అ । యో.. ధ్యా.... ॥

(i) రీసా - దగరిసా - సా,ద రీసాని నిదదా పాదమ ।  
... పా.లన - నే.. .. యు.. ట.. ।

। పా సనిదప మగ । రిస రిమరి మపా ॥

। కా .... ఓ. ।... రా.. ఘవా ॥

(iii) ; , - దగరిసా - దసరిగ రీసాని నిదదా పాదమ ।  
... పా.లన - నే.. .. యు.. ట.. ।

। పా సరిసని దప మపదప । మగరిస రీపమమగరి మపా ॥

। కా .... ఓ. .... రా..... ఘవా ॥ ఏలా . . .

చ॥ ; , - నీ, ద దపా - మా,పమా,ద పమగా రీ రిగరి ।  
... యో.. గుల - జా..... చే.. ।

। రిగసా సరి పమగరి । గరిగ సా, రిమమాపా ॥

। ... టం ... దు । కా.. .... భ వ . ॥

; , - మనిదేపా - రి మపాదప మదపమగారీ గరీగ ।  
... - రో.గుల - బ్రో . . . . . చే.. ।

। సా సారీ పమగా గరీగ । మా ; , పదపా ॥  
। .. టం . . . దు.. । కా .. శ. త ॥

రాగరత్నమాలికను రచించిన  
త్యాగరాజునికి వర మొసంగేటందుకా ॥ ఏలావతార . . .

గమనిక : "ద" స్వరము మీద "X" గుర్తు  
ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమగు శుద్ధచైవతం పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ , - సా,పా, దపమగ పమగరి - గా మ్మా పా,మపా ।  
.. ఏ.వి. .... త ము న.... ।

। , సనిదానీ సా ; సనిదా దరిసేని దపామ గమపమ ॥  
। . నై...న గా.. । .... ని . . . . . ॥

(2) గరి - సా,పామ దపమగ పమగరి - గా మ్మా పమపదాపపా ।  
.. ఏ.వి. .... త ము న..... ।

। , దా,నీ, సా,రీ సనిదా । నిసరీ సనిదని దపామ గమపమ ॥  
। . నై.న. గా.. .... ని . . . . . ॥

(3) గరి - సా,పామ మపదపాద పపమగ - గా మ్మా పదనీసనిదాపా ।  
.. ఏ.వి. .... త.ము న..... ।

। , సనిదానీ సా,ని దనిసరీ । గమగరి సనిదా గరిసనిదప పమ ॥  
। . నై.న. గా.. .... ని..... ॥

(4) గరి - సా,పదపాద పపమగ గాపమమారి - గా మ్మా పదనీసనిదాపా ।  
.. ఏ.వి. .... త ము న..... ।

। , సనిదానీ సరిగమగరి గరి । సరిస నిసని దనిద పదప మగపమ ॥  
। . నై...న గా..... । .... ని. .... న ... ॥

(i) గరి - గా,మా, పమపదాపపా - , గమపదాప దపమగమగరి ।  
.. న్నే.లు. కొ.....న .. మ.న.. సు..... ।

। , గామపమగ రిగరి సా /సా,రీ సనిదని దపామ గమపమ ॥  
। . రా..... దా । రా.. .... మ. . న ... ॥

(ii) గరి - గా మ్మా పదనీసపదదపా, గమపదాప దపమగ మగరి ।  
.. న్నేలు కొ.....న.. మ..... న.... సు... ।



। , గమదపమగ మగరిగ రిససా / గరిసేనిద రీసేనిదప సేనిదపమమ ॥  
 । . రా. . . . . దా. . . . . రా. . . . . మ. . . . . ॥

గరి - సా, సా, దపమగ పమగరి - సేనిదపమగ మపాదనీసా - - -  
 . . . ఏ . వి . త. . . ము. . . - నై. . . న . గా. . . ని - - -

అ॥ , మమద పమగ మ్మ పా - మపదని సేనిసా , సేనిసారీగ రీససా సేనిదని ।  
 . భా. . . . . విం చి - చూ. . . . . చు । . వ. . . . . ట్ట. . . . . నీ. . . . .

<sup>3</sup>  
 । సా నిసరిసారి సేనిదని దపా, ॥  
 । . . . . . . . . వే .. ॥

(2) , - పసేని దపమ ద పమగ మ్మ - గమపమ పదాప పదనీ సా ।  
 .. భా. . . . . విం. . . . . చి - చూ. . . . . చు ।

<sup>3</sup>  
 । , సేని సరిగరి గమగరిస సేనిదని । సా నిసరిసారి సేనిదని దపా, ॥  
 । . ప. . . . . ట్ట. . . . . నీ. . . . . । . . . . . . . . వే .. ॥

(i) , - పమపదనీ సారిగరిససా - సేనిదని ద పమా పదనీ సా ।  
 . బ్రో. . . . . వ. . . . . వ. . . . . లె. . . . . ను. . . . . గా. . . . . ని ।

। మ్మ పస సేనిదని దపా, । , గమపదాప దపమగ గమపమ ॥  
 । వే. . . . . . . . , రె. . . . . . . . వ్య. . . . . . . . రు. . . . . . . . ॥

<sup>3</sup>  
 (ii) గరి - పమప పదని సరిగమగ రీససా - నిసరిసారి సేనిదని  
 .. బ్రో. . . . . వ. . . . . వ. . . . . లె. . . . . ను. . . . .

దపమా పదనీ । మ్మ పగగరి సేనిదని దపా, । , గమపదాప  
 గా. . . . . ని. . . . . వే. . . . . . . . రె. . . . . . . . వ్య. . . . .

దపమగ పమగరి ॥ సన్ధి -  
 రు. . . . . ॥ . . . . . ఏవితమున - - -

చ॥ , - పాదపమగ మపా, - పా పమ గమపమగరి గా, మా, ।  
 . . సా. . . . . జ్ఞా. . . . . - త్కా. . . . . ర. ము. ।

। పా మ్ పాసా సనిదని । దపా, గమపదావ పపమగ పమ ॥  
 । . . నీ . . వే. . . । . . . నీ . . . . . దు. . . . . ॥

(2) గరి - గామదపమ పా ; - పాపమ గమపమ గరి గా, మా, ।  
 . . సా. . . . . జె. - త్కా. . . . . . . ర. ము. .

పా మ్ పాసా సనిదని । దపా, ; గమదపమగ పమ ॥  
 . . నీ . . . . వే. . . । . . . . నీ . . . . . దు. . . . . ॥

(3) గరి - గా మాదపపమమా గమపా - ; గ మపమగరి గా, మా, ।  
 . . సా . . . . . జె. . . - త్కా. . . . . । ర. ము. . ।

। పా మ్ పాసా సనిదని । దపా, ; గమదపమగ పమ ॥  
 . . . నీ . . వే. . . । . . . . నీ . . . . . దు. . . . . ॥

। గరి గా, మా, మదపా పపమగ । రీ గమపమ మగగరి సా ॥  
 , క. టా. క్ష, ము. . లే. . . । క వి. . . . వ. . . . రు ॥

; , - సప పమ గామప । మగరీ గాగమ పదావ పా ॥  
 . . బ్రతి కి. . రి. . . । . . . . . జి. . గత్ ॥

సాక్షి యైన జీవనజడకాయ

తాక్ష త్యాగరాజ పక్ష ఇపు ॥ దేవితమున - - - .

\*\*\*\*\*

## సారంగ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - గామా । పా ; ; పమ ॥ పనిద దాప । పమపా పదనీ ॥  
... ఏ . । హి.... త్రి . ॥ జ.. గ. । దీ . . . . ॥

సా ; సరి । సనిదని ద పపా ॥ ప మపదపద । ప మమ్మా ; ; ॥  
శ .. . . । . . . . శం.. ॥ భో . . . . । మాం.. . . . ॥

(2) ; - పాపమ । పదదని ద పపా, ॥ పనిద దపపా । నిదపమ పదనీ ॥  
.. ఏ . . । హి.... త్రి . . . . ॥ జ.. గ.. । దీ. . . . ॥

సా,రిసని । సదసని ద పపాద ॥ సీసనిద పా, । ప మదప పమమ్మా ॥  
శ . . . . । . . . . శం.. . . ॥ . . . . భో. । మాం.. . . . ॥

(i) ; ; - పా । దనిదా పా ; ॥ మమద పమరి । గమపద పమరిగ ॥  
.... పా । హి.. పం.. ॥ చ . . న . . । దీ . . . . ॥

గామ్మారీ । రీసా సా ; ॥ ; ; స ని । ద పపా, పమమ్మా ॥  
శ . . । . . . . ॥ .... శం. । భో... మాం.. ॥

(ii) ; - మపదని । సారీసనిద - నిదద పపా ॥ పనిద దపమరీ, ।  
.. పా... । హి.. . . . పం . . ॥ చ.. న.. . . ।

। గమపద పమరిగ ॥ గగా,ప మమ్మారీ, రీససా  
। దీ . . . . ॥ శ . . . . , । . . .

అ॥ ; - సాగరి । రీససా,సా ; ॥ సా సా ; సాగరి రీససా ॥  
.. వా . . । హి.... నీ.. ॥ .. శ ... రి . . పు . . ॥

; స ని సా । సరిరిగ రీససా, ॥ నినిరి ససద । దనిదా దపపా ॥  
.. ను . త । శి... వ... ॥ సాం. . . . । . . . బ . . ॥

(2) ; - రిస సాగరి । రి ససా,సా ; ॥ సా, సా, । సనిగరి రీససా, ॥  
.. వా. . . . । హి.... నీ.. ॥ .. శ.. । రి... పు.... ॥

; సాసగం । గరిగరి రీసేసా, । నినిరి సేసద । సే సనిద దపపా, ॥  
..ను... । త... శి... ॥ వ... । సాం... బ... ॥

; - సనిగరి । రీససా ; సా ॥ దనీ దపపా । పమపా పదనీ ॥  
.. దే... । హి... త్వ ॥ దీ. .... । య... క... ॥

సా ; సరి । సనిదని దపపా, ॥ దదప మరీ । సనిదపమరి గమీ ॥ రిస  
రా .... । జ్జ... వ... ॥ లం... । .... బం... ॥ ..

చు ॥ ; పా ; । పా ; పా ; ॥ దాని దపపా । పమపా పదనీ ॥  
..రా.. । జ .. శే.. ॥ ఖ. ర.. । క... రు.. ॥

సా ; , రీ । సనిదని దపపా ॥ ; పద పద । పమగా గమారి ॥  
జా.... । .... సా.. ॥ .. గ. ర. । న... గ... ॥

; గాగా । సనిదాపా పద ॥ పమ రీ ; । గమపద పమరిగ ॥  
..రా. । జా... త్మ. ॥ జా. .... । ర... మ... ॥

గామారీ । రీసా ; ; ॥ ; ; ; ; ॥  
బ ... । .. .. ॥ .... । .... ॥

రాజ రాజ పరిపూజిత పద త్యాగ

రాజ రాజ వృష రాజాధి రాజ ॥ ఏహీ త్రి జగదీశ - - -

\*\*\*\*

## కళావతి రాగం - ఆది తాళం

(కృతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

త్యాగరాజ కృతి

ప॥ ; ; ; - పామా మగసా రీ । సా ; ; సా । ధా సా రీ ప మ ॥  
..... ఒ క పా.. రి । చూ .... డ । . గ రా.. ॥

(2) గసరీ ; - పామప మగ సారీ । స రిమగసా సరి । సధసా ; సరి ॥  
దా... ఒ క . పా.. రి । చూ.... డ. । గ. రా .... ॥

(3) మగసరీ, పామగ పమగసరీ । స రిమపదా పమ । పద సా దసేదప ॥  
దా..... ఒ క . పా... రి । చూ.... డ. । .. గ రా... ॥

(4) పమగసరీ - పదపమ పమగసరీ । స రిమపదా సేరి । మగసా సేదపమ ॥  
దా..... ఒ. క . పా... రి । చూ.... డ. । . . గ రా... ॥

పమగ ససరి -

.... దా.. - ఒకపారి - - -

అ॥ ; ; ; - పామా పా ; దా । సా ; ; సేరి । సా దా ; దస ॥  
..... శు క మా.. న । సా .... ర్చి. । త పా..ద. ॥

(2) పదాపా, - దదపమ పదసాదా । సా ; ; సేరి । మా మగసా రీ ॥  
స.దా శు. క . మా.. న । సా .... ర్చి. । త పా.. ద ॥

రీసేద సేదప పదపమ పదసా సా । సా రీ సా సేద । పదసా సేదపమ ॥  
స.. దా.. శు... ధ్ధం.. త । రం . గ ము. । ద.ము తో... ॥

పమగ సరిమ -

.... - ఒకపారి - - -

చ॥ ; ; ; - పా పా పా ; పమ । దపా దా, పా । దసా పదాపా ॥  
..... వ రు లై.. న. । ది. గీ. శు । లు. చం.ద్ర ॥

పాద దపమ పామా మగసారీ । సా, ధా, సా । రీ మగసా రిమ ॥  
వి. భా. . కర మౌ..ని । వ. రా దు । లు రా.. మ. ॥

పా ; ; - పాపమ పా ; దా । సా ; ; సరి । మా మగసారీ ॥  
 వీ .... కరు . తా.. క । టా.... క్ష. । ము చే.. త ॥

రిసద సదప పా దా, సా, సా । నే దాపా, పద । పద రిసదాపా ॥  
 వె.. ల.. సి రే. గా. ని । త్యా. గ. రా. । .. జ. స. ॥

పమగ సరిమ -

న్ను.. త.. - ఒకపారి - - - -

\*\*\*\*

## హరికాంబోజి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - దపా దా, నీదా ॥ పాదప దనీద దాపా ॥  
.. ఒక మా..ట ॥ ఒక . బా.. ఇము ॥

(2) ; - దపా దాని నిదదా ॥ పదదప దనిసేని నిదద ప ॥  
.. ఒక మా. ట.. ॥ ఒక . బా.. ఇము. ॥

(3) మ్ - దపా ద నిసే నిదనీ ॥ దపదప దనిసారీసేనిద ప నిదా ॥  
.. ఒక మా.. ట.. ॥ ఒక . బా... ఇ. ము. ॥

(4) పమ - దప ద నిసారీసే సనీ,దా ॥ పాదప రీసనీ దా పా ॥  
.. ఒక మా.... ట ॥ ఒక . బా.. ఇము. ॥

మా మగా మమాపా; ॥ పాదని సా,ని నిదదప ॥  
.. ఒక ప... త్నీ. ॥ వ్రతు. దే.. .... ॥

(5) మ్ - పద ద నిసారీసే సనీ,దా ॥ పదనిసే దనీద దాపా ॥  
.. ఒక మా.... ట ॥ ఒక . బా.. ఇము ॥

; మగా మపమ పదాప ॥ పదనిసే గరిరిసే సేనిద ॥  
.. ఒక ప... త్నీ.. ॥ వ్ర. తు. దే... .... ॥

పమ -

.. - ఒక మాట - - -

అ॥ ; - దనీ సా,సా సా ॥ సేనిదప దాదని సా ; ॥  
.. ఒక చి. త్తము ॥ క. ల. వా.. దే.. ॥

(2) ; - దదని సా,సేనిసా ॥ సేరిగే మగగరి సా ; ॥  
.. ఒక. చి. త్తము ॥ క. ల. వా... దే.. ॥

(3) ; - దదని విసా సేనిసా ॥ సేరిగే మగరిసే రీ ; ॥  
.. ఒక . చి. త్తము ॥ క. ల. వా... దే. ॥

మాగే మగేరి గరిసా ని పేరిగరిసని రిసనిద నిద ॥ పమ  
ఒ క నా.. డు ను మ.అ..వ. క... వే. ॥ ..

చ॥ ; - ప పా పా, దనిసని ॥ ద పదా దనిద నిదదప ॥  
.. చిర జీ. వి... ॥ త్వ.ము ని.. ర్జ. ర. ॥

మా నిదాపా, మగమా ॥ ప దదప దనిసని నిదపా ॥  
.. వరసా. ఖ్య.మొ ॥ సం... గు.. నే.. ॥

ధర బరగే దేవుడే - త్యాగరాజ సుతుడే ॥ ఒక మాట . . .

\*\*\*\*\*



## శుద్ధసావేరి రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నోటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమరిమ పా ; పమపా ; । ; మపాదపా । పమ రిమరిస రీ ॥  
.. ఒరు.ల నా.. డు. కో.. । .. వ.ల.సి.న । దే. .... మి ॥

(2) ; - రి రీ మ రిమపా దప మపదప । దా పదసే దపా । దప మపమరి మమ ॥  
.. ఒరు.ల నా.. డు. కో... । . వ.ల. సి.న । దే. .... మి . ॥

(3) రిస - రి రీ మ మరి మప పమ పదసేద । సా దరిసేసా, దపా । సేదపమ  
.. ఒరు.ల నా. . డు. కో... । . వ.ల. . సి.న । దే...

పమ రిమ ॥  
.. మి . ॥

(4) రిస - రిమరిమ పమరిస రిమ పదసేరి । మరి సేరిసేసా, దపా ।  
.. ఒరు.ల నా... డు. కో.. । . వ.ల. . సి.న ।

। రిస సేదదప పమ ॥  
। దే. .... మి . ॥

(i) రిస - సరీస ధ సరీ సారీ ; । ; రిమపదాప । మపదపపమ రిమ ॥  
.. పరమ పా.. వ.న.. । .. శ్రీ.... । రా.... మ. ॥

(ii) రిస - సరీస ధ సరీసా రిమపద । పమ పదసా ; । దసేదపమరి మమ ॥  
.. పరమ పా.. వ.న... । .. శ్రీ.... । రా.... మ. ॥

(iii) రిస - సరీస సరిమా మరి రిమపద । సేరి మేరిసే రిసేద । సేదప దపమ రిమ ॥  
.. పరమ పా.. వ.న... । .. శ్రీ.... । రా.. . మ. ॥

రిస -

.. - ఒరుల నాడుకో - - -

అ॥ ; - దాపా దపమ పదా పదసేద । సాసా ; రీ సా । సేదరిసే దద ॥  
.. పరి తా.. పము తా... । క క .. మొర । లి.ద. గ. ॥

(2) , ప - దపా దపమ రిమపా మపదస . దప దా ; దా . సా రిమరిస రీ ||  
.. పరి తా.. ప.ము తా... . క. క.. మొ . ర లి. డ. గ ||

(3) ; - దాపా మదపమ రీసా మప . దస దపదా దస . రీమరి సారీస దదరీ ||  
.. పరి తా... పము తా. . . . . త్.క మొ. . ర . . లి . . డ.గ ||

(i) ; - దస రిమరీ రీసదదపా మప . దరి ససాదపా . మదపమ రీసా ||  
.. క. రు.ణ తే...క నీ . . . . . వే నన్ను . చూ... డగ ||

(ii) ; - దస రిమరీ ప్పమరిరిసా దస . రిమ రీ ససా దపా . సదదప పమ రిమ ||  
; . క. రు.ణ తే...క నీ . . . . . వే... నన్ను . చూ... డ. గ. ||

రిస -

.. - ఒరుల - - - -

చు|| ; - రిమ మా మ రిమా మా రిమరిస . రీ మపదా పా ||  
.. దే. ప త్యా. . గ రా... . జ వి.ను త ||

| మద పమ రిసరీ ||

| స. న. క. . ||

; - రిమపా రిమప దపమ రిమరిస . ; రిమా రిమా ||  
.. థా. ప నీ... . . . . య... . . రము కుల ||

| పద రిస దదాప ||

| తి. ల. క. . ||

ఈ వరకును నాదు తను వలయక

నీవే తెలుసుకోవలె గాక || ఒరుల - - - -

\*\*\*\*\*

కాంబోజి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సా,రిగారీ గమగగారీ - సారిగరీసా, స రిససా, ।  
ఓ. . . . . రం.గ. . ।

। సస్థిపా ధో సా ; । ; ; సరిస ॥

। శా. . . యీ. । . . . . ॥

(2) సారిగ రీ రిగామ మగారి - సరిగరి గమగరిసా స రిససా, ।  
ఓ. . . . . రం.గ. . ।

। రిసస్థిపా ధో సా ; । ; ; రీ ॥

। శా. . . యీ. । . . . . ॥

(3) గమగ గరి రీగరి రిస - సరిగరి గమగరిసా స గరి రిససా ।  
ఓ. . . . . రం. . గ. . ।

। సారిసస్థిపా ధో ధ ధసా, । మా మగగా మా పా ॥

। శా. . . . . యీ. . . । పి ల. . చి తే ॥

(4) నిదదప పమగా మగరీ - సరిగరి పమగరిసా స గరి రిససా ।  
ఓ. . . . . రం. . గ. . ।

। సారిసస్థిపా ధో రి సధా సా । మా మగగా మా పా ॥

। శా. . . . . యీ. . . । పి ల. . చి తే ॥

నిదాప దా నినిదప - దనిదని దా పా దనిదా, ।

ఓ. . . . . య. - ను. . చు రా . . . . ।

। దమ పా ; మా । పాదస దప దపమగ పమగరి ॥

। రా. . . . . దా. . . . . ॥

(5) ఓ రంగళాయీ - - - శి వ సంగతి పాడి,

నిదాపదా దానీనిదదప . దని దని దా దపాద సా ।

ఓ . . . . . య . . . . . ను . . . . . చు . . . . . రా . . . . . ।

। పద సారీగరిస సనిదా । పాదస దాపా పమగా మగరీ ॥

। రా . . . . . । దా . . . . . ॥

(6) సరిగమపదసరి గమగరిసా పద రిసనిద పదదపమగ రిగా రిససా ।

ఓ . . . . . రం . గ . . ।

। సారిసన్ధి ధా సా ; । పా, మ మగగా మ్మ పా ॥

। శా . . . . . యీ . । పి . . . . . ల . . . . . చి తే ॥

దా దానీ నిదదప దప . దారిసనీ నిదదా దపాద సా ।

ఓ . . . . . య . . . . . ను . . . . . చు . . . . . రా . . . . . ।

। పద సారిగ రిస సనిదా । మ్మ పాదస దపమగ పమగరి ॥

। రా . . . . . । దా . . . . . ॥

(7) సరిగమ పదసరి గమగ రిసనిద పద రిసనిద పదదపమగ

ఓ . . . . .

రిగా రిససా । సన్ధి ధా సా ; । ; ; ; ;

రం . గ . . । శా . . . . . యీ . । . . . . . ॥

అ॥ పా ; ; మ్మ-మపాద పమమా మగామ పా ।

సా . . . . . రం . . . . . గ . . . . . వ . . . . . రు ।

। పా మపదని నిదదప । దా ; దానీనిదామ ॥

। డు జూ . . . . . । చి . . . . . ॥

(2) మప దసనిదపా పానిద - దపదప పమమా, మగామ పా ।

సా . . . . . రం . . . . . గ . . . . . వ . . . . . రు ।

। పా మపదని నిదదప । దా ; దానీ నిదదమ ॥

। డు జూ . . . . . । చి . . . . . ॥

- (3) పా ; ; మాపద - పదనిద పమమా,ద పమగమ మపా, ।  
పా .... రం..... గ..... వ.... రు... ।

। పా మపదని నిదపా । దపాద సా సరిగ్గా ॥

। రు జా... చి... । కై... ..లా ॥

మగ మగరిగరిసా, సని - నిదదప దా మగరిగ రి సా రి ।

పా. ....తి. పు. .... రు కా... .... ।

। సనిదా దపాద సా మ్మా । పా,దసేదప దపమగ పమగరి ॥

। .... తే... .. । దా..... .... ॥ ఓ రంగ - ..

- చ॥ మ్మా ; ; మగామ - పాపా మప దసనిద । పా దా ; నిద ॥  
భూ.... లో... .. క వై. .... । .. కుం. త. ॥

। దపాద సా,ద దసీద దపదప ॥

। మి.. ది.. య.. ని... ॥

- (2) ప మమ్మా, మామద పమగా - మపా,పా మప దానిదదప ।  
భూ... .. లో... .. క వై. .... ।

। పా దా,వ దా దసీద । దపాద సా,ద దసనిద దపదప ॥

। .. కుం. . త.. । మి.. ది.. య... ని... ॥

- (3) మప దసనిద పా పా,నిద - దా,వ పమమాద పమగమ పా,మ ।  
భూ. .... లో... .. క... .. వై... .. ।

। పా దనిదాప దా దసీద । దపాద దపాద దసనిద దపదప ॥

। . కుం... . త.. । మి.. ది.. య... ని... ॥

- (4) గమాగ మపామ పదాప దసనిద - దపదప పమమా, , మపదానిదదప ।  
భూ... .. లో... .. క... .. వై... .. ।

। పా దనిదాప దనిదా । దస సారిససద దనిదా ॥

। .. కుం... .. త । మి. ది.... య. ని ॥

దని నిదదా దప పా,మ - పదాప పమమా మప మపదసే । దపా,;;; ద ప ॥  
 నీ. . . . . లో. - . . . . న. . . . . నీ. . . . . । వే. . . . . యు. ॥

। దా నీ నిదదప దనిదా ॥

। ప్పొం . . . . . గి ॥

దపాద సా, ప దని - దా దని దపాద ప మ గ మ । పా మప దసేనిదపా ; ।  
 శ్రీ. . . . . లో. - లు డై. . . . . యుం. . . . . । లే మా. . . . . ॥

। మో పదపద పమమా గా ॥

। చిం . . . . . త ॥

పమగా రీ గామప మగ - మగ రీరిగ రిసా, ; । సరిగస రీ మగరిగ ।  
 దీ. . . . . రే. . . . . దె. . . . . . . . . . . న్న. . . . . ॥

। రి ససా ; ; ; ॥

। డో. . . . . ॥

మగగరిసా నిద - దప పమమా, మగామపా । పా మప దసేనిద పా ।  
 మే. . . . . లో. - . . . . ర్వ. . . . . లే. . . . . । ని జ. ను. . . . . ల ।

। ; , దనిద పా, మ ॥

। ... మిగుల నొ. . . ॥

పాదప పమమా ; మగామ - పా మప దా, ని దపా, ।  
 గి. . . . . లి. . . . . ది. . . . . వ్య రూ. . . . . ప. . . . . ॥

। దపాద సా, ద దానీ నిదదా । ; ; దా, సేనిద పా ॥

। ము. . . . . ను. . . . . । . . . . . ము. . . . . ॥

ద పాద సా పదసేరికి సే రిగో రి గే । మగ రిగో రిసేరికి సేరిససా, ।  
 త్యా. . . . . ల స. రు.ల యు.రము. . . . . సు. గ. న. . . . . వ. . . . . ॥

। సే పదా సా ; ॥

। చ్చి. . . . . తి. . . . . ॥

మగగరిసా సనిదదప దౌ మ గగరి సా, రీ । సనిద ద పాద సామ్ ।  
త్యా... గ రా. .... జ హ్మ... .. । ... ధ్వా... . ।

। పాదసే దప పమగా పమగరి ॥

। ష... .. ణ... .. ॥ ఓరంగ - - -

\*\*\*\*\*

## కన్నడగౌళ రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

త్యాగరాజ కృతి

ప॥ ; ; ; - రిగమా పా ; పమ । పా ; ; నిద । పమ పా ; మప ॥  
..... ఓ. ర జూ.. పు. । జూ.... చే. । ది. న్యా. య. ॥

(2) మగగా సా, - రిగమా పా ; పమ । పానీ ; నిద । పమ పా ; మప ॥  
మా.. ... ఓ. ర జూ.. పు. । జూ... చే. । ది. న్యా. య. ॥

(3) మగగా సా, - రిగమా పా ; పమ । పనినిసాని నిద । పమ పా ; మప ॥  
మా.. ... ఓ. ర జూ.. పు. । జూ.... చే. । ది. న్యా.. య. ॥

(4) మగగా సా, - రిగమా పాసా సని । నిగస సనినీ నిద । పమ సనిదప మప ।  
మా.. ... ఓ. ర జూ. పు. । జూ.. ... చే. । ది. న్యా... య. ॥

(5) మగగా సా, - రిగమా పాసా సని । నిస రీమగగసా నిద । పమ పా ;  
మా.. .... ఓ. ర జూ. పు. । జూ. .... చే. । ది. న్యా.

మపమ ॥

య.. ॥

మగగాస సా, /సా, ససా ; సా । నిగస సనినీ నిద । పమ పా ; మప ॥  
మా... ... ఓ. రఘూ. త్త । మా.. నీ. . వం. । టి. వా.. ని. ॥

(6) మగగా సా, - రిగమా పాసా సని । నిస రీమగగసా సని । నిదప మపా మప ॥  
కి. . .... ఓ. ర జూ. పు. । జూ. .... చే. । ది. . న్యా. య. ॥

మగగా సా, - పసా ససా ; సా । రిగమ గసా సని । నిదప మపా మప ॥  
మా.. ... ఓ. రఘూ. త్త । మా.. నీ. వం. । టి... వా. ని. ॥

(7) మగగాస సా, - రిగమా పాసామప । నిసరీమగగసా సని । నిదప మపా, నిని ॥  
కి. . . . . ఓ. ర జూ. పు. । జూ. .... చే. । ది.. న్యా.. య. ॥

దప మగసా - పసా ససా ; నిస । రిగమ మగగసా, నిద । పమ  
.. మా.. ఓ. రఘూ. త్త. । మా.. నీ. .... వం. । టి.



పసనినిదపా మప ॥

వా... ని . ॥

మగగా సా, -

కి . . . . ఓరజూ - - -

అ॥ ; ; ; - పమ పని నీ సా సా । రి గామా, మమ । గగస సా, గస ॥  
... నీ . ర. జా . క్ష । ము. ను . నీ . । ... దా . సు. ॥

(2) సనిని నిదప - మపపని పిసాసా । రి గి మపామ మమ । గగస సా, గస ॥  
ల.. కు.. నీ . ర. జా . క్ష । ము. ను . . నీ . । ... దా . సు. ॥

(3) సనిని నిదప - మప సనినిపా, నిసా సా । రి గమ పామ మమ । గగస సా, గస ॥  
ల.. కు.. నీ . ర... జా . క్ష । ము. . ను . నీ . । ... దా . సు. ॥

(i) సనిని నిదప - పా, మ పాసా సా । నీ ; ; నిద । పమ పా ; మప ॥  
ల.. కు.. - నీ . . కె . ట్టి । వా.... వు. । య. దె . ల్ప. ॥

(ii) మగగా సా, - మపామ పాసా సా । నిగస సనిని నిద । పమ పా ; పమ ॥  
వే . . . . . నీ . . కె . ట్టి । వా.. . . . వు. । య. దె . ల్ప. ॥

(iii) మగగా సా, - మపామ పాసా సా । నిగస సనిని నిద । పమ పా ; మపమ ॥  
వే . . . . . నీ . . కె . ట్టి । వా.. . . . వు. । య. దె.. ల్ప. . ॥

మగగా సా, -

వే . . . . ఓరజూపు - - -

చ॥ ; ; ; - పా పా పా ; పా । పదప పమమా పా । పమ పాసా సా ॥  
... మా న మిం. చు । కై.. న . . నీ । కు . తో . చ ॥

సనిని నిదప మపసని నిదదప మప । మగగా సా, రి । రి గా మా, మా ॥  
క . . పో.. యి.న. వై... న . । మే.. మి. పు । ణ్య. రూ. ప ॥

పా ; ; -

మా. . -

దీనరక్ష కాశ్రిత మానవ సం -

త్రాణ గానలోల త్యాగరాజనుత ॥ ఓరజూపు - - -

## ఆరబి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥    ; - పామా । పా ; ; ; ॥ పప మమాగ । రీసా రీ ; ॥  
          . ఓ .    । రా . . . ॥ జీ . . . . । వా . డ్డ . ॥

(2)    ; - పాదస । పదాప పా ; ॥ మపదప మప । మగరిస రీ ; ॥  
          . ఓ . .    । రా . . . . . ॥ జీ . . .    . . । వా . . . క్ష . ॥

(3)    మపదసాని । దాదస దపా , ॥ రీమా రిమపా మపదా । మపదప మగరిస రీ ॥  
          ఓ . . . .    । రా . .    . . . ॥ జీ .    . . .    . . . । వా . . . . . క్ష . . ॥

(4)    మపదసాని । దాదస దపా , ॥ మప దరిసని । దపమగ రిసరీ ॥  
          ఓ . . . . .    । రా . .    . . . ॥ జీ .    . . . .    । వా . . . క్ష . . ॥

         ; - రిపమగ । రిరీస స రిమరి ॥ సా సనిధా । రీసా రీ ; ॥  
          . ఓ . . .    । ర . . జూ . . . ॥ పు లు . .    । జూ . చే . ॥

         ; - మగరీ । రీపమ పా ; ॥ మప దాపా । పమదప మగరీ ॥  
          . వే . .    । రా . . నే . ॥ నీ .    . .    । కు . . .    . . . ॥

         స రిమగరీ । సనిధా రీసా ॥ సగగ రీ , । దదపప మగరిస ॥  
          వే . . . .    । . . .    . . ॥ రా . .    . .    । . . . .    . . . . ॥

(5)    రిమ - పదసరి । మగరీ సనిదా ॥ మప దరిసని । దపమగ రిసరీ ॥  
          . .    ఓ . . .    । . . . రా . . ॥ జీ .    . . . .    । వా . . . డ్డ . . ॥

”                    ।                    ”                    ॥                    ”                    ।                    ”                    ॥

రిమ - ఓ రాజీవార్జు - 2 వ సంగతి ....

అ॥    ; ; - సా । సనిదస దపా , ॥ మపదా ; । సా ; సా ; ॥  
          . .    నే । ర . . . ని . . ॥ నా . . . .    । . . . పై ; ॥

; సనిదా । కీసా రీ; ॥ స రీమ రీససా । దరీసని దదాప ॥  
 . నే. . । ర. ము. ॥ లెం.. . . . । చి. . . తే. . . ॥

(2) ; ; - దరీ । సనిదస దపా, ॥ దప మగరీ । రిమపా మపదా ॥  
 . . నే. . । ర. . . వి. . . ॥ నా. . . . . । . . . పై. . . ॥

; మపదా । పదసా ద సరీ ॥ స రీ సారీససద । కీసా రీ; ॥  
 . నే. . . । ర. . . ము. . ॥ లెం. . . . . । చి. తే. . ॥

; సరీమగ । కీరీగ రీసా, ॥ దదరీ ససా । దాదస ద పా, ॥  
 . కా. . . . । రా. . . . . ॥ ద. . ని. . । బ. . . లే. . . ॥

దప మగరీ । రిమపా మపదా ॥ మప దరీసని । దపమగ రిసరీ ॥  
 వా. . . . . । . . . రు. . ॥ లే. . . ని. . । న. . . న్ను. . . ॥

ఓ రాజీవాక్ష - - - 5 వ సంగతి

చు ॥ ; ; - పా । పా ; పా ; ॥ పప మమాగ । కీసా రీ; ॥  
 . . మా । వ . ర . ॥ సు. గు . . । ఇ . . . ॥

(2) ; - పారిమ । మాపా పా ; ॥ రిమ మపాద । పమమాగ రిసరీ ॥  
 . మా. . । వ . ర . ॥ సు. గు. . . । ఇ . . . . ఉ. . . ॥

; ; రిప । మగరిమ రిససా ॥ సరీ సనిధ । కీసా రీ; ॥  
 . . మా. । వ . . . ర. . ॥ స. . . . . । న్ను. త. . ॥

(3) ; పారిమ । మాపా పా ; ॥ రీమా రిమపా మపదప । మమాగ రీరీ ॥  
 . మా. . . । వ . ర . ॥ సు. గు. . . . . । ఇ . . . ఉ ॥

రిమ పాదప మగ । రీ కీసా ; ॥ సరీ సనిధ । కీసా రీ; ॥  
 మా. . . . . । . వర . ॥ స. . . . . । న్ను. త. . ॥

; - మగరీ । రీపమ పా ; ॥ దదస ద పా । పమదప మగరీ ॥  
 . దే. . . । వ. . ర . ॥ ద. . య. . । చే. . . సి. . . ॥

; సారీ । రిపమగ రిసరీ ॥ మప దరిసని । దదాస దపా, ॥  
 .బ్రో. । వ. . . గ. . ॥ రా. . . . . । . . . దా... ॥

పావన భక్తజ - నావన మహాను -

భావ త్యాగరాజ - భావిత ఇంక నన్ను ॥ ఓ రాజీవాక్ష

\*\*\*\*

## వాచస్పతి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;;; - పా పా రీ; రీ । గొ;; పా । పా పమగా రీ ॥  
... కంట జూ.డు । మీ.. బ । క పా.. రి ॥

(2) గమగ రిగరి - పా పా రీ; సరి । రిగొ;; పా । పమ దపమగ గరి ॥  
క్రీ.. ... కంట జూ.డు । మీ.. బ । క. పా.. రి. ॥

(3) పమగ రిగరి - పాసన్ని సరీ, సరి । రిగొ;; పద । నీ దపమ గా గరి ॥  
క్రీ.. ... కంట. జూ.. డు. । మీ.. బ. । క పా.. రి. ॥

(4) పమగ రిగరి - గరి రిససాన్ని రీ, రీ । గొ;; పద । నీ రీసేవిద పమ ॥  
క్రీ.. ... కం. ట... జూ.డు । మీ.. బ. । క పా.. రి. ॥

(5) విదపమగరి - గరి రిససాన్ని రీ, రీ । గరిసరిగమ పద । విస రీ గరిసే విద ॥  
క్రీ... కంట... జూ.డు । మీ..... బ. । క. పా.. రి. ॥

పమగ రిగరి -

క్రీ.. ... - కంటజూడుమీ - - -

అ॥ ;;; - పా పా దానీ దా । పదా ద పపా పా । దని నిసా, సేని ॥  
... బంటు డై. వె. । ల. యు.. బా । గు. గా.. ని. ॥

(2) దానీ దపమ - పా దని నిసా, సేని । దానీ ద పమ పద । నీ దనిసా సేని ॥  
త. ప్పు.. బం.టు డై.. వె. । ల. యు.. .. । గు గా.. ని. ॥

(3) రీసేని దపమ - పద దప దనిసా నిరీ । రీసేని ద పమ పద । నీ దనిసా సేని ॥  
త.. ప్పు.. బం. టు. డై.. వె. । ల.. యు.. బా. । గు గా.. ని. ॥

సరీరీ, - గమపమ గా; గరి । రీ గరి రీససా దని । సా సేవిద పమ ॥  
త. ప్పు. తం.ట. లె. ల్ల. । మా.. ను.. కొ. । న్న న... న్ను. ॥

(4) గమగ రిగరి - గమ పాదపమ గా, గరి । రీగా రీససా గరి ।  
... తం. ట... లె. ల్ల. । మా. ను.. కొ. ।

। సేవి రీసేవిద పమ ॥

। న్న. న... న్ను. ॥

పమగరి గరి -

క్రీ... - కంటజూడుమీ - - -

చ॥ ;;; - పా పా పా; పమ । పాదా; పా । పా మదపమ గరి ॥

... అ ల నా . డు. । సౌ.. మి । త్రి పా... ద. ॥

(2) రిగాగా, - పా పా పా; పద । దపమ పదా పా । పమ నిదపమ గరి ॥

సే. వ. అ ల నా . డు. । సౌ.. .. మి । త్రి. పా... ద. ॥

రిమగ గా, గమపా పమగా రీ । రిగా రిససా సా । రీ గమపా పమ ॥

సే... వ. చె. ల రే... గి । సే. యు.. వే । శ సీ... త, ॥

పా ;;; -

తో... -

బల్క్ర చూచినంత పులకాంకితుడై

బరగిన యటు త్యాగరాజుని క్రీ ॥ కంట - - -

\*\*\*\*

## నారాయణగౌళ రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - మమా మా , మగరి మగరిసా । ; రిదప పమమా । మగరి సారీ ॥  
.. క ద లే . వా... .. డు । . గా.. దే . . । రా... ముడు ॥

(2) నీదాపా ; మగరి మగరి సా । ; రిమా పా , । మగరిస రిమపా ॥  
కదలే . వా... .. డు । . గా . దే . । రా... ము. డు ॥

(3) ; - నిదా మపదాప మగ రిమగరిసా । ; రిమా పా , । మగరిస రిమపా ॥  
. కద లే... వా... .. డు । . గా . దే . । రా... ము. డు ॥

(4) నీదా దనిసా సనినిద దపపమ । నినిదప మగరిస । రిమరిమ పమపా ।  
కద లే.. వా... .. డు . । గా... దే... । రా... ము. డు ।

(5) ; - నిదా పమమా మగరి మగరిసా । ; రిదప పమమా । మగరి సారీ ॥  
. కద లే.. వా... .. డు । . గా.. దే.. । రా... ముడు ॥

; - ససానీ, నిధధప నీధని । సా సనిసా ; । ; రిమా రిమా ॥  
. కథలే . న్నో... గరి. । వా .. దే . . । రా . ము డు ॥ కదలే - - -

అ॥ ; - సనీసా, సనిదస నిదపా । ; నిదని సా , । ; ; రీసా ॥  
. మొదలే. తా... .. నై । . నా.. దే . . . . తుద ॥

(2) ; - పసని సరిస నిదపమ పనిదని । నిదని స నిదనిస । సా , ని రీసా ॥  
. మొద. లే.. తా... .. నై. । నా... .. . . . । దే . . తుద ॥

; - రి రీ రీ, మమగరి గరిసా । రిససని నిదదా । సనిదప మగరిమ ॥  
. మొదలే. లే... .. ని । వా... దై.. । నా... దే... ॥

పమ - ని దా ని సా  
.. - క ద లే . వాడు - - -

చు॥ ; - పా, ప పా పా, ద ప మ గ రి గ । రి స రి ప మ గ రి గ । రి స నీ సా సా ॥  
 . క . ల్ప న లె .. న్న .. డు . . . . . లే . . . . . డు . . . సం ॥

; రి మ రి మ పా మ గ రి గ రీ సా , స ని ధ ని సా ; । మ గ రి స రి మ పా ॥  
 . క .. ల్ప ము లే ... గల । వా ... డు . । శే ... .. ష ॥

తల్ప శయనుడే వాడు శ్రీ

త్యాగరాజును తు డైనాడు ॥ కదలేవాడు

\*\*\*\*\*



తోడి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ , - మనిద దప పా , ద - పమాప మగగమాగ రీసా , రి ।  
 . కద్ద . ను . వా . . . . రి . . . కి . . . . కద్దు . . ।

। గరిగన సారిని సా । సరిసనిధా ధనినిసా , సా ॥  
 । క . ద్ద . ని . . మొ . . . ర . . . ల . ని . . డు ॥

(2) , - మనిద దప పాదప - మాపమా మగగమాగ రీసరి సారి ।  
 . కద్ద . ను . వా . . . . రి . . . కి . . . . కద్దు . . . ।

। గగరీ గగసా సారిని సరిగరి । రిస రిసనిధా ధని సారిని సా ॥  
 । క . . ద్ద . . ని . . మొ . . . . ర . . . ల . ని . . డు ॥

(3) , - మ నీ , సనిదదా దనిసారీస - సా నీ , దపమ గా గరిరీ ।  
 . క ద్ద . . ను . . వా . . . . . రి . కి . . క ద్దు . . ।

। రినిరీ రిరిగా మగరిస సరిగరి । రిస రిసనిధా ధని సాసా ॥  
 । క . . ద్ద . . ని . . . మొ . . . . ర . . . ల . ని డు ॥

(4) , - మ నీ , స నిదదా , నిదసని - గరి సని రీసనిరి సనిదప మగరిస ।  
 . క ద్ద . . ను . . . వా . . . . రి . . . కి . . . క . . . ద్దు . . . ।

। సరిగమ పదనిసాని దపమగగరి । సా రిసనిధా ధని సాసా ॥  
 । క . . . ద్ద . . . . ని . . . మొ . . . . ర . . . ల . ని డు ॥

(5) , - మ నిదసని నిదదా , దనిసరి - గ రీని దమ మగరిస సరి ।  
 . క ద్దు . . ను . . . వా . . . . రి . కి . క . . . ద్దు . . ।

। గమ పాదపపమ మాపమగా గరిసా । సరి సనిధా ధని నిసా , సా ॥  
 । క . ద్దు . . . . ని . . . మొ . . . . ర . . . ల . ని . . డు ॥

(i) , - సరి గామా పదపాద - దాదని సా సారిగ రీస ।  
 . పె . ద్దు ల మా . . . - ట . . ట నే . . . డ ।

॥ నీ సరిసాప పా, దనీ దని । దపా, మాపాదప మాదప పగమా ॥  
 । బి ద్ధ... మా... .. । నో... .. ॥

(ii) , - రీ రిగమా గమపా మపదా - పదనీ దనిసా సని నిగరీసా ।  
 . పెద్ద... ల... మా... ట... లు... నే... ..ద ।

॥ నీ సరిసాప ప దనిస రీససని । దపా, మాపాదప మపదపాద పమగమ ॥  
 । బి ద్ధ... మా... .. । నో... .. ॥

(iii) , - గ మగమప పమపద ద పదని - నిదనిస సనిసరి సారిగ రీసా ।  
 . పెద్ద... ల... మా... - ట... లు... నే... ..ద ।

॥ పదనిస రీ ససని దపా, మాపాదప । మప మపదప మప పమగమ ॥  
 । బి... ద్ధ... మా... .. । .. .. నో... .. ॥

(6) ; - మగమానీ దనీద పదాప మపదపామ గారి రి సా, రి ॥  
 . క. ద్ధ. ను.. వా... రి... .. కి. క ద్ధ.. ॥

॥ సరిగమపద మపదపమ గరిగా గరి । సా రిసనిధ ధని సా సా ॥  
 । క... .. ద్ధ... .. ని.. మొ... .. ర... ల. ని డు ॥

అ॥ , - ని సరిసాని నిదదా దనిసా - , నీ, దపమ పదపాగ మా ।  
 . అ ద్ధం... పు.. చె.. - క్కిల్ల.. చే... .. ।

॥ , దదా దాదనిసా సా । సనిదనీద దని ని సా, సా ॥  
 । ముద్దు గా... రు । మో... ము. జూ... డ ॥

(2) , - నీ సరిసాని నిదదా దనిసా - దని సరిని దపమ దపాగ మా ।  
 . అ ద్ధం... పు.. చె.. - క్కిల్ల... .. చే... .. ।

॥ , మదపదా, నిదాని సా సా । సనిదనీద దని సా సనిదప ॥  
 । ము.. ద్ధ. గా... రు । మో... ము. జూ ద... ॥

(3)  $\overline{దని}$  - సగరిరి సని నిదదా దనిసా -  $\overline{దని}$  సారిస నిదపమ దపాగ మా ।  
 .. - అ. ద్దం.. పు.. చె.. - క్కి.. . . . . త్త.. . . . . చే.. . . . . ।

। ; మసని నిదదా దని  $\overline{దనిసా}$  , సరి । రి సనిదదా  $\overline{దని}$  నిసా , సా ॥  
 । . ము.. ద్దు.. గా. . . . . రు. । మో.... ము.జూ.. . . . . డ ॥

(i) , - పాదనిసా సరి సరిగా - , గరిసారీ స నిరిస సదని ।  
 . బుద్ధి.. . క. ల్లి.. . . . న.. ట్టి మా.. . . . . ।

। సారిగరిసా సరిసాని । దా , నిసనిదా పాదమ పా ॥  
 । వ . . . . . ద్ద రా.. . . . . వ । దే . . . . . మి రా . . . . . ॥

(ii) , - పాదనిసా సరి సరిగా - , గరిసారీ రి నిరిస సదని ।  
 . బుద్ధి.. . క. ల్లి.. . . . న.. ట్టి మా.. . . . . ।

। సరిగరి రిసని నిసరిస సనిదా । దనిసని నిదపమ మపదపాద పమగమ ॥  
 । వ . . . . . ద్ద రా.. . . . . వ । దే . . . . . మి రా . . . . . ॥ కద్దను . . . . .

చు॥ , -  $\overline{దాదదా}$  పా - , దపమాపా పమ గ మా ।  
 . నిద్దుర ని . . . రా. . . క రిం. . . చి ।

(2) , -  $\overline{దాదదా}$  పదనిస - సీ దపమా పా , ద పమగా మా ।  
 . నిద్దుర ని. . . . . రా. . . క . . . రిం. . . చి ।

(3) , పద నిసనిదా , పా పదనిద - దప దపమా పదపాద పమగ మా ।  
 . ని. ద్దు.ర . . . . . ని. . . . . రా. . . క. . . . . రిం. . . చి ।

(4) , - మనీద పదపద పా దప - మా పాద పమద పమగా మా ।  
 . ని. . . ద్దు. . . ర ని. . . . రా. క . . . రిం. . . చి ।

(5) , - మనీద దప పదప పదనిస - రిసే సీ , దపమ దపాగ మా ।  
 . ని. . . ద్దు. ర . . . ని. . . . . రా. క . . . రిం. . . చి ।

। , - పద  $\overline{నిస}$  నిదదా పా । , ద పమాపా పపమగ మా ॥  
 । . ము. ద్దు. గా. . . తం । . బు. . . ర బి. . . ట్టి ॥

- (i) , - గొమ్ పద దనిసా - దనిసరిని దపమ గొ పమగరి ।  
 . - శుద్ధ మై. న... - మ.... న.. సు తో... ।

। సని సా సరి గొ మా । పాదా దపపమ పదపద పా ॥  
 । .. సు స్వ. ర ము । తో... .. ॥

- (ii) , - గామ పద ని సరిస - దని సరిని దపమ గొ పమగరి ।  
 . శుద్ధ మై. న.... మ.... న.. సు తో... ।

। సని సా సరి గొ మా । పదనిద దపపమ పదపద పా ॥  
 । .. సు స్వ. ర ము । తో... .. ॥

పద్మ తప్పక భజించే భక్త పాలనము చేయు  
 తద్దయశాలివి నీవు త్యాగరాజ సన్నత ॥ కద్దనువారికి - - -

\*\*\*\*

వరాళి రాగు - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

త్యాగరాజ ఘనరాగ పంచరత్న కీర్తనలలో నొకటి

ప॥ ; - పపా దపమ గొ గరిరీ , ససా । ; సారిసన్నిధ సా , నిసా । గరిగొ ; రి గ ॥  
 . క న కన . - రు చి . . . . రా । . క న . . . క . . వ । స . న . ని . ॥

(2) మొ - పపమ పదని దపమ - పాదపమరి గొ గరిరీ సా ।  
 న్ను క న . క . . న . . - రు . . . . చి . . . రా ।

। ; పా , రిసన్ని గొగొ । గాగమ పా , పామపదప ॥  
 । . క . న . . క వ । స . . న . నిన్ను . . . ॥

(3) పాదమ - సా , సనీ దనీ దపమ - గమపద నిసరిస నిదపమ గొ , రి ।  
 . . . క . న . క . న . . - రు . . . . . చి . . . రా . . . ।

। రిస సరిగరిసన్ని గాగరిరీ । గామా గమ పా పద ని సరిస ॥  
 । . . క . . న . . క వ . . స . న . . ని . న్ను . . . ॥

(4) సారిని - దదని సారిసని దనీదపమ - గమపద నిసరిని దపమ గొ , రిరీ ।  
 . . . క . . న . . క . న . . - రు . . చి . . . . . రా . . . ।

। సా సరిగరిసన్ని గొగొ । గాగమపా , దాద పపా ॥  
 । . . క . న . . క వ । స . . న . నిన్ను . . ॥ కన కన . . .

అ॥ ; - నిసని దపమ - గమపద దని సా ।  
 . దిన . దిన . - ము . ను . అ . ను ।

(2) ; - సాని రిసని పదని దపమ - గాగమ పద పద ని సరిస ।  
 . ది . న . . ది . . న . . - ము . . ను - అ . ను . . . ।

(3) సారిని - సరిగరి సని పదని దపమ - గాగమ పద పద నిసరిగి ।  
 . . . ది . . న . . ది . . న . . - ము . . ను . మ . న . . . ।

। రిసని సరిగరి రిసని । సా , రి సనిదా పద ని సరిస ॥  
 । . . ను . న . చను . వు . . న . . ని . న్ను . . . ॥

- (4) సా, రిసీ - సరిగిరిసేని పదనిదపమ - గాగమ పదపద నిసేరిగే ।  
 . . . . . ది..న.. ది..న.. - ము.. ను.మ. న... ।

। రిసేసీ గా, పమగా గిరిగిసా । సా, రి సేనిదా పద ని సేరిగే ॥  
 । . . . సు. న . . చ.ను . । వు . . న . . ని . న్ను... ॥

- (5) రిసేసీ - రిగిరిసేని దసీదపమ -  
 . . . . . క.న.. క.న.. - రుచిరా - - -

చ॥ పా ; ; పా ; పా ; మప । దప మప దప మమ । పమగో ; గరిస ॥  
 పా . . య . . . . గా . । .రు మో . ము న . । శ్రీ . . . . య ॥

సా ; ; గరిస నీ సానీ । సారిగా రిరి / పాపా, మద ద ॥ పమ .  
 పా . . . . ర మహిమ । ద నరు . . । ని . . . . న్ను ॥ . . - కన కన....

- (2) గగపమదప నిదసేని రిరిసేని సా । రి ని సేదని పదని ।  
 కలకలమను ముఖకళ కలిగిన సీ । త కులుకుచు ఓ.ర ।

। సాని దప దపమ । గమ -  
 । కన్నులను జూ.చు ॥ నిన్ను - కన కన....

- (3) పామాపదప మగోగో రి గమప । పాదాదపమగ గో రిరి । సరిగరికి సరి ॥  
 బాలార్కాభ సుచేల మణిమయ । మా.లా. . . లంకృత । కం..ధర సర ॥

గగరిగిసా మపద దపపాపా పమపద నిస । , రినిద పదనిద ।  
 సిజా..క్ష వరక పో..ల సురుచిర కిరీ । . టధర సంతతం ।

। , ప మపమ పదని ॥ దమ -  
 । . బు మన . సా.ర ॥ . గ - కన కన ....

- (4) సా, పామ పదపమా పదపమగా గా । రిగమపాద సరి । గ రీ స మాగరి ॥  
 సా . ప త్ని మా.తయౌ సు.రు . చి చే । క.ర్ణ శూల మై. । న మాట వీనుల ॥

దపామ సే నీ ద గే కీ రి గరి సా । రిగిరి సరిగా ।  
 చురుక్కన తాళ క శ్రీహరిని ధ్యా । .నించి సు.ఖం ।

। రీస సానిదా ద ॥ పమ -

। పగ లే. దా య ॥ టు. - కన కన ....

- (5) రి గమ ప దనీద పమగరీస నిధ . ని సా రి గొ, రి . రిసమ పదపామ ॥  
మృగమద లలామ శుభనిటల వర . జటాయు మో.క్ష . ఫలద పవమాన ॥

రి గమ పాద పదని సారీ గారిగ . రీస నిసరి సాని .  
సుతుడు నీడు మహిమ దెల్పు నీతతె . విసి వలచి పొక్క .

। సనిదాదా పాదద ॥ పమ -

। లే. . దా రీ తిని ॥ .న్ను - కన కన....

- (6) సనీదప మగరీ సనిధ నిసరి రి . గొ, రి రీ మప . దామాగా రీ ॥  
సుఖాస్పద విముఖాంబుధర పవన వి . దే .హ మానప . విహారా ప్తా ॥

స రి గా రి రీ/నిదమ గా రి/సనీ . ద పమ/గ రి రి గా . రి స రి గరీ, రి ॥  
సుర భూజ మానితగుజాంక చిదా . నం. ద ఖగతురం . గ ధృతరథాంగ ॥

సరి స రి నీ దని పద మాపద మగ . రీ స రి గరీస .  
పర మదయాకర కరు జారస వరు . జాలయ భయాప .

। సాసా/సానిద ॥ పమ

। హారా శ్రీరము ॥ పతే-కన కన ....

- (7) పా, పా మ మాప దాప దదపమ . గారి గారి సరి . గ రీ గరిసరిని .  
కా . మించి ప్రేమమీర కరముల . నీడు పాద కమ . లముల్ బ. ట్టుకొను .

ధాని ధాని సారి గారి గమపద . మా గొ, రి గమ . పద మద పా ; ॥  
వాడు పాక్తిరామ నామ రపికుడు . కైలా . స సద . మడు పా. క్తి . ॥

స రిగ రీ, పమగరీ, దప మగ . రీ/నిద పమా/స . వి దగరీరిగరీ ॥  
మరియు నా. రద పరాళర శుక . శౌనక పురంద . ర నగజాసహజ ॥

రి గరీరి సారీ గారి స రి గరీస . విస రిరి సా పద .  
ముఖ్యులు పాక్షిగాద సుందరేశ . ముఖ కల శాంబుడి .

। నిదపా మ పదప ॥ దమ -

। వా.సా శ్రీతుల. ॥ కే. - కన కన ....

(8) ; - పపా పదపమగా - గో, రి రిస స రిగా మపదప ।  
 . సత త.ము. . ప్రే.. మ. పూ.. . . . . ।

। పదాప పపమ పదని దపమ । ద పమగ గో గరికీ సా ॥  
 । . . . రితు. ద.. గు.. । త్యా... గ రా.. జ ॥

; సాసానిననిధ గా గరికీ - గమపద పద ని సరిగే ।  
 . నుత . . . . ముఖ. . - జి . త. కు. ము.. . ।

। రిసేనీ ద దని సారీసని దనీదపమ । రిగమప పద ని సరిసే ॥  
 । ద.. హి.. త ... వ. ర .. । ద . . . ని. న్ను... ॥

సా, రి నీ -

. . . . - కన కన - - -

\*\*\*\*



## దేవమనోహరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పాప మరీ ; రి మ । సరీసా , రిరి । , మ పా ; పమ ॥  
... కన్న . తం . డ్రి . । నా. పై . కరు । . ఇ మా . న . ॥

(2) పా ; ; - పనిప మ రీ ; పమ । రిరీసా , రిమ । రిమ పా ; దా ॥  
కే . . . క . న్న . తం . డ్రి . । నా. పై . కరు । . ఇ మా . న ॥

(3) పదని దాస నినీ , - పనిప మరీ ; పమ । రీ , సా , సస । , స సా ; సా ॥  
కే . . . . . క . న్న . తం . డ్రి . । నా. పై . కరు । . ఇ మా . న ॥

(4) సని దా , స నిని - పాప మ రీ ; పమ । రిరిమ రిసా రిరి । , రి స రిమరి సా ॥  
కే . . . . . కన్న . తం . డ్రి . । నా . . పై . కరు । . ఇ మా . . న ॥

(5) సని దాసనినీ - పాప మ రీ ; పమ । రిస నిసరిమ రిమ । పద నిసరిమ మరి ॥  
కే . . . . . కన్న . తం . డ్రి . । నా. పై . . . కరు , ఇ . మా . . న . ॥

సని దాసనినీ - పాపమ రీ ; రిమ । సరీసా , రిరి । , మ పా ; పమ ॥ పా  
కే . . . . . గానీ . తా . శ . । లే . నే . కరు । . ఇ మా . న . ॥ కే

అ॥ ; ; ; - రీ రీ రీ ; రీ । ససరి రిమా రీ । సా సనిదా నీ ॥  
... నిన్న నే . యు । పను . లు . నే । దు గా . . క ॥

(2) పా ; ; - రీ రీ రీ ; రీ । సరి మరి మా రీ । సా సనిదా సనినీ ॥  
.. నిన్న నే . యు । ప . ను . లు నే । దు గా . . క . ॥

(3) పా ; ; రీ రీ రీ ; రీ । రిసనిదనిస రీ । పమ రిస నిదనీ ॥  
.. నిన్న నే . యు । ప . ను . లు . నే । దు . గా . . క ॥

(4) పా ; ; రీ రీ రిసనిద నీ । సరిమపమ రీ । సా సనిదా సనినీ ॥  
.. నిన్న నే . . . యు । పనులు . . నే । దు గా . . క . ॥

(i) పా ; ; - పమరీ రిపామపా । దదనిసా , సా । ; సా ; సా ॥  
వే . . రెన్న లే . . ద । ను . చు . వే । . మా . రు ॥

(ii) సేని దసేనిని - పమరీ రిపామా పా । విదనిసా , దని । సా దనిసా సా ॥  
ల. కు . . ఎ . న్న లే . . ద । ను . చు . వే . . మా . రు ॥

సేని దసేనిని -

ల. కు . . - కన్న తండ్రి - - -

చ॥ ; ; ; - మపామ రీ ; సా । రిమాపా , రీ । మా ప దనిద నీ ॥  
... ఎదురు తా . న । నే . . . ఇం । గి తం . . బె ॥

సేనిదనిపా దనీప పమరీ మా । రీ , సా , రీ । రిమపా దనిసా ॥  
రి . . . గి చెదర నీ . . క । పంచే . ం . డ్రి । య . మ ఇ . చి ॥

సేనిదనిపా -

ని . . . న్ను -

వదలలేని దైర్య - శాలి గాదని

మదన కోటి రూప - త్యాగరాజసుత ॥ కన్న తండ్రి - - -

\*\*\*\*\*

## నారాయణీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన

ప॥ ; ; ; - నీదా పా ; పమ । రీ, మా, పా । దా సేనిదప దా ॥  
... కన్న తం. డ్రి. । నీ. వే. ఈ. ।. లా... గు ॥

(2) సా, సా, - నీదా సేనిదపమా । మరీమా, పా । దా సేనిదప దా ॥  
న. న్ను. కన్న తం... డ్రి. । నీ. వే. ఈ. ।. లా... గు ॥

(3) సా, సా, - సేనిదా సేనిదపమా । రిసరిమ పా రిమ । పద సేనిదప దా ॥  
న. న్ను. కన్న తం... డ్రి. । నీ... వే ఈ. ।... లా... గు ॥

రీ, సా, నిదపమ రీ ; సా । నిధఫధ పాసరి । మా రి స రిమపా ॥  
న. న్ను. క.డ. గం. డ్ల । ప. ర. చుట. ।. న్యా... య ॥

(4) పమ పదసా - సేనిదా సేనిదప మా । రిసరిమ పా రిమ । పద సేనిదప దా ॥  
మా... క.. న్ను తం... డ్రి. । నీ... వే ఈ. ।... లా... గు ॥

రీ, సా, నిదపమ రీ ; సా । నిధఫధసా సరి । మప ద సేరిమ సేరి ॥  
న. న్ను. క.డ. గం. డ్ల । ప. ర. చు. । ట. న్యా... య ॥

మా, రీ సే -  
మా. నన్ను - కన్న తండ్రి - - -

అ॥ ; ; ; - పాపద సా ; సరి । మా ; ; రీమ ।, రీ సా ; సా ॥  
... సన్ను. తం. గ. । శ్రీ... రా. ।. మ చం. డ్ర ॥

(2) సేనిదా, - పాపద సా ; రీ । సేరిమరీమా రిమ । రీ సే రిమరి సేని ॥  
నా.. పై. సన్ను. తం. గ. । శ్రీ... రా. ।. మ చం... డ్ర ॥

(i) దా, దపమ - పాదా పదసా సా । నిదపదసా నిద । పమ రీ ; సరి ॥  
నా. పై.. చల మే... ల । నే... తా. । క. జా. ల. ॥

(ii) మపదనిసా - పాదా పదసా సా । నిదపదసా నిద । పమ పాదపపా పమ ॥  
న...య్య చల మే.. ల । నే.... తా. । శ. జా... ల. ॥

(iii) రిమపద రీస - నిదపమ పదసా సా । నిదపదసా నిద । పమరిస రిమపద ॥  
న...య్య చ.ల. మే.. ల । నే.... తా. । శ.జా. ...ల. ॥

సరిమ స రీస -

న..య్య.. - కన్నతండ్రి - - - -

చ॥ ; ; ; - పాపా పాదపపా పమ । రిమరిమపా పా । దా సా, నిదా ॥  
... ఇష్ట దై... వ. । ము.... నీ. । వే. యన ॥

పమరీ ; సాసని నిధధా పా । పధా సా, సా । రీ మా పాపమ ॥  
లే.దా. కష్ట. మే.. ల్ల । నీ. తో. బ. । ..ల్క లే... ॥

(2) పా ; ; - పాపా పా ; పమ । పద పదసా పా । దాసా, నిదా ॥  
దా .. ఇష్ట దై. వ. । ము. నీ.. వే. ....యన ॥

పమరీ ; సాసని నిధధా పా । పధాసా, రిమ । రిమపా పదసని ॥  
లే.దా. కష్ట. మే.. ల్ల, నీ. తో. బ. । ..ల్క లే... ॥

నిదదాపా -

దా... -

తుష్టుడై నిన్నే కొనియాడ లేదా

దుష్ట సంహార శ్రీ వెంకటేశ్వర ॥ కన్న తండ్రి - - -

\*\*\*\*

## బిలహరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

త్యాగరాజ కృతి

ప॥     ; ; ; - గాపా దొ; గీ . సా ; ; సా . సనిదా ; సని ॥  
       ... కనుగొం. టి. ని . . శ్రీ . రా... ము. ॥

(2)    దపా మగరి - గాపా దొ; గీరి . రిససా ; ; దరి . సని దపదా సని ॥  
       ని . నే.డు - కనుగొం. టి. ని... శ్రీ. . . రా.. ము. ॥

(3)    దపా మగరి - గాపా దొ; గీరి . రిససా ; ; గీరి . సని రిసనిద సని ॥  
       ని . నే.డు - కనుగొం. టి. ని... శ్రీ. . . రా... ము. ॥

దప పమగరి - గాపాదొ; గీరి . రిససా  
       ని . నే.డు - కనుగొం. టి. ని..

అ॥     ; ; ; - పమ గా , పా , పద . ద సాసా , సా . రిగ రిససా ; సని ॥  
       ... ఇ . న . కు . ల . మం.దు . ఇం . పు . గా... ను . ॥

(2)    దపాదా , - పమ మగగా పా , పద . ద సాసా , సరి . రిగ రిససా సని ॥  
       వెలయు. ఇ . న.. కు . ల . మం.దు . ఇం . పు . గా.. ను . ॥

దపాదా , దగీరి రిససా ; సని . దపాదా , దరి . సని దపా, దస ॥  
       వెలయు. ఇల. లో... న. . పీ.తా. నా. . య. కు.. ని. ॥

దపా మగరి - గాపాదా ; గీరి . రిససా  
       నే. డు.. - కనుగొం. టి. ని..

చ॥     ; ; ; - పాపాపా ; మగ , రిగాపా , పా . దదస దపా మగ ॥  
       ... భరత . ల . క్షృణ . శ . త్రు.. మ్ము. లు . ॥

రిగారీ , గాపద పపమమగా . రిగా రిససా సరి . గా రిగపా పగ ॥  
       కొలువ. పవ. మా... న . సుతు డు.. పా. . . దము లు . ॥

పా, పా, పమగా పా ; పద । దసాసా, సరి । రిగ రిససా స ని ॥  
 బ . ట్ట . వీ .రు లై . న . । సు . గ్రీ . వ . । . . ప్ర . . ము . ॥

ద పాదా, దగారి రిససా, స ని । దపాదా । దరి । స ని దపా, దస ॥  
 ఖ . లు . వినుతి నే . . . య . । త్యా . గ । రా . । జ . ను . . తు . ॥

దపా మగరి - గాపాదా ; గరి । రిససా  
 తుని నే .డు - క నుగొం . టి . ని .

\*\*\*\*\*

## నాయకి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

### [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమా పదా దపదా ॥ పదనిద దనిదా దనీ దపా ॥  
 . కను గొను సౌ.. ॥ . . . . . ॥ ఖ్యము ॥

; మపా దపా దప దనిదా ॥ నీదప మరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజు కై. . . . ॥ . న . క . . . . ల్లనా ॥

(2) ; - రిమా పదా దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద దనీ ద పా ॥  
 . కను గొను సౌ.. ॥ . . . . . ॥ ఖ్యము ॥

; మపా దపా సప పదపద ॥ నీదప పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజు కై. . . . ॥ . న . క . . . . ల్లనా ॥

(3) ; - రిమాప దా, ని దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద దనీ ద పా ॥  
 . కనుగొను.. సౌ.. ॥ . . . . . ॥ ఖ్యము ॥

; మపా దపా సారీసదా ॥ నినిద పద పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజు కై. . . ॥ . న . క . . . . ల్లనా ॥

(4) ; - రిమా పదా పరీసరీ ॥ సదనిద పదనిద దనీ ద పా ॥  
 . కను గొను సౌ.. ॥ . . . . . ॥ ఖ్యము ॥

; - మపా దపా సారీస నిని ॥ సప పా, ద పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజు కై. . . ॥ . . . . . ॥ ఖ్యము ॥

(5) ; - రిదా పదా, ని దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద నీ, ద పా ॥  
 . కను గొను.. సౌ.. ॥ . . . . . ॥ ఖ్యము ॥

; - మపాదపా రీ, మ రీసదా ॥ నిని దపాద పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజు కై. . . . ॥ . న . క . . . . ల్లనా ॥ కనుగొను

అ॥ ; పదాప సా; సా ॥ రీ రీ రీ పురీ రీమా రీ సా ॥  
 . దనుజ వై.. రి . యగు రా.. .. ముని ॥

(2) ; - పదాప సా; సా ॥ రీ సరీ పురీ రీ గరీ సా ॥  
 . దనుజ వై. రి ॥ యగు రా.. .. ముని ॥

(3) ; - పదాప సనిసాసా ॥ రీ పురీ సరీగరీ రీగా రీ సా ॥  
 . దనుజ వై.. రి ॥ యగు.. రా.. .. ముని ॥

రీ సరీ రీసదా సీ, దపా ॥ మప దని దపమరి గొరిస ॥  
 ద య. గ.. ... ల్లి న ॥ అ. త. ని. వి. నా.. ॥

(4) " " " "

" " రీసనిస పదనీ దపమరి గగ ॥ రిస  
 ॥ అ.త. ని.వి నా... .. మ... కనుగొను...

చ॥ ; - రిమా పదా వీదప ॥ ; మపా దపా, ద పమరీ గగ ॥  
 . తను వొక చో.. ॥ . మన పొక . . చో.. .. ॥

రిస - రిపమరి రి గరిస నిస ॥ రి సరీ మపదనీ దపా ॥  
 .. తగి.. న వే... స. ॥ మొక చో... ని డి ॥

జనుల నేచు వారికి

జయమౌనే త్యాగరాజు ॥ కనుగొను . . . .

\*\*\*\*



## కల్యాణవసంతం రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పాపా మగ పమగారీ ॥ రిససా గారీ స నిధా ॥  
కను ట. తా..క ॥ ని.. పర కాం.. ॥

సనిసా సగగా మామగ ॥ మా ; ; మగరిస గమ ॥  
త.ల మ.న సె టు. ॥ లో.. రా... మ. ॥

(2) పాపమ గమ దదపమ గరి ॥ రిససా గరి సనిధా ; ॥  
కను. ట. తా... క. ॥ ని.. ప.ర.కాం. ॥

సనిసా సగగా మామగ ॥ మా ; దపమగరి సగమ ॥  
త.ల మ.న సె టు. ॥ లో. రా.... మ.. ॥

(3) పాపమ గమ దో ; దని ॥ సనిదప పమగరి స నిధా ॥  
కను. ట. తా. క. ॥ ని... ప.ర. కాం.. ॥

నిసగా సగమా గమదని ॥ సగ గమగరి సనిద మదని ॥  
త.ల మ.న సె. టు. ॥ లో. ... రా.. మ.. ॥

(4) సనిదప మగ పమగారీ ॥ రిససా దదపమ గ రిసని ॥  
క.ను. ట. తా..క ॥ ని.. ప.ర. కాం... ॥

నిసగమదా గమదనిసమ ॥ గరిసనిద ప మగరిస గమ ॥  
త...ల మ.న... ॥ సె.టు... లో... ॥ కనులు...

అ॥ నిదపమ దో ; సనిదని ॥ సా ; ; నిసని దపమ ॥  
నె.న. బో. టు.ల. ॥ పై... ॥

(2) నిదపమ దో ; సనిదని ॥ సమగరి రిససా, సనిదని ॥  
నె.న. బో. టు.ల. ॥ పై... ॥

(3) సేనిదపపమ గమదనిసా ॥ సేనిదని సేగ సేమ సేరిసా ॥  
నె.న . . . బో . . . ॥ ఐ.ల. పై. నే . . ర ॥

సాగే సేగమా గా ; ॥ గేరిసేనిదప మగరిసగమ ॥  
మన నో . . రే . ॥ మి . . . . రా . మ . ॥

చ॥ ; - పా పా పా ; మా ॥ గమగరిసని స గమామా ॥  
. ఘోర భూ. త ॥ ప . తి . ని. జూ . . చి ॥

(2) ; పా పమ గమదాదా ॥ దపపమగా గరిరిసా ॥  
. ఘోర . భూ . . త ॥ ప . తి . ని జూ . . చి ॥

; - గారీ రి సనిధనీ ॥ సగమా మగ మామామా ॥  
. దారు కా . . . . ॥ ర . . ణ్య . స తు లు ॥

(i) ; - ని దపమ దా ; దని ॥ సాసేనిదా దనిసా ; ॥  
. మే.ర . మీ . రి . ॥ భువి . ని య . ప . ॥

(ii) ; - ని దపమ గమదనిసా ॥ సేనిదని సేని సేమగేరిసా ॥  
. మే.ర . మీ . . . రి ॥ భు.వి. ని . య . . ప . . ॥

; - సాగే సేగమాగా ; ॥ గేరిసేని దప మగరిస గమ ॥  
. దూరు గ . ల్గ . . ॥ జే . . సి. రే . . . ॥ కనులు

(2) మన మోహనానంద మద చకోర నయన కుంద  
రదన చంద్రవదన సుందరాంగ త్యాగరాజ వినుత ॥ కనులు . . .

\*\*\*\*\*

## కానడ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

గర్భపురి వారి రచన

ప॥ ; ; ; - సస్తిసా రీ పామా । పా ; ; మా । పా పమగా మా ॥  
... క.మ లాం. బ । నా .. చిం । త దీ .. ర్చ ॥

(2) రీ, సా, - సస్తిసా రీ పామా । పా ; ; మా । పని పమగా మా ॥  
వ. మ్మ. క.మ లాం. బ । నా .. చిం । త. దీ .. ర్చ ॥

(3) పమ గమ రి స - సస్తిసా రీ పాపమ । గమదనిసా ని ద । పమ గో; మా ॥  
వ. .. మ్మ. క.మ లాం. బ. । నా ..... చిం. । త. దీ. ర్చ ॥

(4) పమ గమ రి స - సస్తిసా రీ పా పమ । గమదనిసరి గ మ । రిస సేనిపమ ని ద ॥  
వ. .. మ్మ. క.మ లాం. బ. । నా ..... చిం. । త. దీ... ర్చ. ॥

(i) పమ గమ రి స - గమారి స సా, సన్ధి । ధాన్ధిదా సస్తి । సా రీపా మద ॥  
వ. .. మ్మ. కా.మ కో.. టి. । పీ.. తా. । ధి వా. సి. ॥

(ii) పమ గమరిస - గాపమమరి రి ససా, సన్ధి । ధాన్ధిదా సస్తి । సా రీనిదపమ ॥  
ని. .... - కా.. మ కో... టి. । పీ.. తా. । ధి వా. సి. ॥

పమ గమరిస -

ని. .... - కమలాంబ - - -

అ॥ ; ; ; - నీపా పమగామా । పా, పా, నీ । పా పా ; పా ॥  
... ఏమి నే.. ర । మ. మ్మ. న । న్ను బ్రో. చు ॥

(2) మపద పమమా - మాపనిపని పమగమా । దా, దా, దని । సా నీ రీసా ॥  
ట .. కు. . - ఏ. మి... నే.. ర । మ. మ్మ. న. । న్ను బ్రో. చు ॥

(3) నిసా నిపా - మప మపనిపాని పమ గా మా । దా, దా, దని ।  
ట. కు. ఏ. మి.... నే. . ర । మ. మ్మ. న. ।

। స రీ గ మ రి స ని రీ ॥

। న్ను. బ్రో... చు. ॥

(i) సనిపా పా, - మనీప పమగా మా । నిదనిసా, నిద । పమగో; మా ॥  
ట... కు. ఈ. శ్వ. రి... జ । గ.... దీ. । శ్వ. రి. శం ॥

(ii) పమ గమరిన - మనీప పమగా మా । దనిసరిగో రీస । నిప పమగా మా ॥  
క. రి... ఈశ్వ. రి... జ । గ.... దీ. । శ్వ. రి... శం ॥

పమ గమరిన -

క. . రి . . - కమలాంబ - - - -

చ॥ ; ; ; - పాపా పమగామా । రీ, సా, పా । మగ రి ససా సన్ధి ॥  
... - నీర జా. . డీ । నీ. దు. నా । మ. రూ. . ప. ॥

ధన్ధిసా, - సన్ధిసా రీ, పా । పమగగో, మగ । మా ద నిసని రీస ॥  
ము. . . ని. ర త. ము । నే... . న . । మ్మి యుం. . డ. ॥

నీపా ; -

గ... -

వర గర్భపురి ఈశ్వరి తల్లి  
వరదాయకి సౌందర్య నాయకి ॥ కమలాంబ - - -

\*\*\*\*

## బృందావనసారంగ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ.కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - గా రీ మా ; పా . నీ , నీ , సేని . పా మా ; రీ ॥  
... క మ లా . ప్త . కు . ల . క . ల శా . బ్ధి ॥

(2) రి గాసా , - సా సరీ మా , పమ . పనీ నీ , పని . నిసని పా , పమ ॥  
చం.ద్ర . క మ . లా . ప్త . కు . ల . క . ల .. శా . బ్ధి . ॥

(i) రి గాసా , సనిపా నీ ; నీ . సా , సా , రిమ . పని పమరీ గా ॥  
చం.ద్ర . కా . వ వ . య్య . న . న్ను . క . రు . జా . స ॥

(ii) గా , సా , - పమరీ రిగసా స ని . పనీ సా , రిమ . రిమ పనినిప పమ ॥  
ము.ద్ర . గా . ప వ . య్య . న . న్ను . క . రు . జా . స ॥

రి గాసా , -

ము.ద్ర . - కమలాప్త కుల - - -

అ॥ ; ; ; - పానీ , పా , పమ . పా , నీ , పా . పనీ సా , సేని ॥  
... క మ లా . క . శ . త్ర . కౌ . స . ల్యా . ను . ॥

(2) సా , సా , - పానీ పనిసని పమ . పా , నీ , సేని . పమ పనిసా సేని ॥  
పు . త్ర . కమ లా . క . శ . త్ర . కౌ . స . ల్యా . ను . ॥

సా , సా , - రీరీ రీ ; సేరి . రీమారీ , రీగ . సేని ప నిసని పమ ॥  
పు . త్ర . కమ నీ . య . గా . త్ర . కా . మా . రి . ॥

రి గాసా , -

మి.త్ర . - కమలాప్త కుల

చ॥ ; ; ; - రీ రీ మా ; రీ . మా , పా , రిమ . పని పమపమ రీ ॥  
... మును దా . ను . ల . బ్రో . చి . న . దె . ॥

రిగాసా , - సన్నిపా ధీ ; సా । రిగాసా , రిమ । పని సేనిపమ రీ ॥  
చా ల . వి . ని పీ . చ । ర . జా . శ్రీ . । తు . దై . . . తి ॥

రిగాసా , -  
స . య్య . -

కవికరంబున నా - కథయ మియ్య వయ్య  
వనజలోచన శ్రీ - త్యాగరాజ సుత ॥ కమలాప్త కుల . . .

\*\*\*\*\*

## సావేరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సా రీ । మ్మా ; పా ; ॥ పా , దపమ । దా పా ద్దా ; ॥  
 . క . । ర్మ . మే . ॥ బ . ల . . । వం . త . ॥

; మ్మా ; । పదపద పా ; ॥ పద దపామ । మగరీ రీ ; ॥  
 . మా . । . . . . యె . ॥ త . . . . । శ్రీ . . . . ॥

(2) ; - సా సరి । మ్మా ; పా ; । పదని దపమ । ద దపా ద్దా ; ॥  
 - క . . । ర్మ . మే . ॥ బ . ల . . । వం . . త . ॥

; మపాద । దనినిప ద్దా ; ॥ మప దానిదా । మామగ రీసా ॥  
 . మా . . । . . . . యె . ॥ త . . . . । శ్రీ . . . . ॥

(3) ; - సా సరి । రీపామ పా ; దప మగరీ । మపదప ద్దా ; ॥  
 . క . . । ర్మ . మే . ॥ బ . ల . . । వం . . త . ॥

; - ప మ సద । రీసేనిప ద్దా ; ॥ మపద సాని । దపపమ గారీ ॥  
 . మా . . . . . యె . ॥ త . . . . . శ్రీ . ॥

;; - సరి । ప మగరీ రీసా ॥ స రి సన్నిధా । సారీ మపదపాద ॥  
 . . కా . । యా . . రో . ॥ హ . ణ . . । జా . . . . . ॥

ప మా పా , ; ; ; ; ॥  
 యే . . . . . ॥

అ॥ ; ; - పా । ప మదప ద్దా ; ॥ సేనిప ద్దా , దదసా సా ; ॥  
 . . ని । ర్మ . . . ల . ॥ మ . . గు . । నా . . గ . ॥

; , - పదా । స రిగా గరీరీ ॥ సారీ సేనిద । దనిదా పా ; ॥  
 . . పుర । ము . . న . . ॥ నె . ల . . । కొ . . న్న . ॥

(2) ; ; - పా దదపమ ద్దో ; ॥ సారీసని దపద । దదరీ రీససా ॥  
 . . నిర్మ . . . ల . ॥ మ . . . గు . . . నా . . గ . . ॥

; , - పదా । స రీపమ గ్గో, రీ ॥ సరిగ రీసని । ద్దో, రీస నిదప ॥  
 . . పుర । ము . . . న . . . ॥ నె . . ల . . . కొ . . న్న . . . ॥

(3) నిదపమ - పద । రీ సనిద నిదపమ ॥ పదా దసా । సారీగ రీససా ॥  
 . . . . ని . . . ర్మ . . . ల . . . ॥ మ . గు . . నా . . గ . . ॥

; , - పదా । స రీగస రీ ; ॥ సరిగ రీససా । సనిపా ద్దో ; ॥  
 . . పుర । ము . . . న . ॥ నె . . ల . . . కొ . . న్న . ॥

(i) ; ; - పద । దగగరి స రీస ॥ సారి సనిద । దదపమ పాదా ॥  
 . . . నీ . . లా . . . య . . ॥ తా . . . . . క్షీ . ॥

; - మ్మ మ్మ । పాదని దపదా ॥ మపద దపమ । మగరీ పమగరి ॥  
 . న క । ల . . లో . . ॥ క . . . . . పా . . క్షీ . . . ॥

(ii) ; - మ్మ మ్మ । పదరిస రీ ; ॥ మపదని దపమ । మగరీ పమగరి ॥  
 . న క । ల . . . లో . ॥ క . . . . . పా . . క్షీ . . . ॥

గరిసద -

. . . . - కర్మమే . . .

చ॥ ; . పా ; । పాదపా ; ॥ పదాదపమ । దదపాద్దో ; ॥  
 . కా . । పా . స । ॥ లే . . . . . ని , ॥

; - దపమా । పదసనిద్దో ; ॥ మపదదపమ । గ్గో, రీరీ ; ॥  
 . నా . . . మ . . . ది . ॥ కి . . . . . నీ . . . . . ॥

; - సాసరి । రి గాస సరీస ॥ సరిరిసనిద । ధారిసరీ ; ॥  
 . క రు . । జే . . ధ . . ॥ న . . . . . మ . . ని , ॥



; - సాసరి । మా ; ; ; ॥ ప దాదపమ । పదపద పా ; ॥  
 . బ . . । ల్కి . . . ॥ నిం . . . . । . . . . డు . ॥

ఆసతో వచ్చి సన్నిధికి నిజ  
 దాసుడైన శ్రీ త్యాగరాజునికి ॥ కర్మమే - - - -

\*\*\*\*

## వరాళి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నోటేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - మ పా, దపమ గగారి రీసా సా । సా ; ; సా । ; సా రిగరిస ॥  
 . క రు..ణ. ఏ.. లా. గం । తే.. ఈ. । వి ధ.మే. ॥

ని సా, ని సాగారి గామా । పాపమ గామా । పా ; ; మా ॥  
 . క .. ల్యా.ణ సుం. । ద ర. రా. । మా .. నీ ॥

(2) ; - మ పా, దపమ పమగా గో, రి రీ । సా ; ; పమ । గా రీసా సా, రి ॥  
 . క రు..ణ. ఏ.. లా..గం । తే.. ఈ. । విధ మే.. ॥

ని సా, నిసా గా రిరి గా మా । పదమా దానీ । సా, ని రీసనిద ॥  
 . క .. ల్యా. ణ.సుం .. । ద. ర రా. । మా. . నీ... ॥

(3) పమ - పదప మగ గమ పాదపమ గోరి రీ । రిససా ; పమ । గో, రిసా సారిగ ॥  
 . . క.రు .ణ ఏ. . . . . లా.గం । తే. . . ఈ. । . . విధ మే.. ॥

రిసని సా, ని గో, గరిరీ గామా । పదపమ దానీ । స నిగరిసని దని ॥  
 . . . క .. ల్యా. . . . ణసుం । ద. ర . రా. । మా. . . . నీ. ॥

(4) దపమ - పరిసని దపమా పమగా గో, రి రీ । సా  
 . . . - క.రు. ణ.. ఏ.. లా..గం । తే - - .

అ॥ ; - పదని ద పపామ దాదా, సాని । గో, రి రీ సా । సారిగ రీససా ॥  
 . పర. మా... త్మడు. జీ. । వా .. త్మడు । ఒక. దై.. ॥

(2) ; - దసని ద పపామ దాదని సాసని । గో, రి రీ సా । సారిగ రీససా ॥  
 . పర. మా... త్మడు. జీ.. । వా.. త్మడు । ఒక. దై.. ॥

(3) ; - దనిసని దపపామ దాదని సా, ని । ని సరిసరిగ రీ సా । సాసని గరిసరి ॥  
 . ప. ర. మా... త్మడు. జీ. . . । వా. . . . . త్మడు । ఒక. దై... ॥

(4) సేని - డరేసేని ద పపామ దా దని సా , రి . గాపమగా గ రిస . సారీగ రిససా ॥  
 . . ప . ర . మా . . . త్తుడు . జీ . . . వా . . . త్తుడు . ఒక . డై . . ॥

; - సేసాసే సేనిదని దపమా , పమ . పదనిద పమగా . గా , రి గామా ॥  
 . బరగు చుం . . . డు . . . భ . . . ర్త . వ . రా . . . థీ . . ను ని ॥

పమ -

. . - కరుణ - . . .

చు॥ ; - డరే సేని దపమ దొ ; నీసా . ; గారీసా . సా , ని గరీ రిససా ॥  
 . అ . నృ . తం . . బా . డడు . అయ్యల . వే . . డ . డు . . ॥

(2) ; - డరేసేని ద పమా దొ ; నీసా . నిసరీగా రి సా . సా , ని గరీ రిససా ॥  
 . అ . నృ . తం . . బా . డడు . అ . . . ల్పుల . వే . . డ . డు . . ॥

(3) ; - దనీ ద పమా దొ ; నీసా . గేదపమగా రి సా . సా , ని గరీ రిససా ॥  
 . అనృ తం . . బా . డడు . అ . . . . ల్పుల . వే . . డ . డు . . ॥

(i) ; - సేనీ రి సా సేనిదా దనిదపపా . ; మో , ప దా . పమగా మాపా ॥  
 . సునృపుల కొలు వ . డు . . . నూ . ర్యుని . మ . రు వ డు ॥

(ii) ; - నిగారీ సా సేనిదా దనిసరీసా . , రి వి సేని ద పా . పమగా పమనిద ॥  
 . సునృపుల కొలు వ . డు . . . . నూ . . ర్యుని . మ . రు వ . డు . . ॥

పమ -

. . - కరుణ ఏలాగంటే - . . . .

\*\*\*\*\*

తోడి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గా , పమగ రీ సా - ; రిరిసనిధా గా , గరిరీ । స రిగరి గా ; రి స ।  
.. క . రు .. ఇ జూ - . ద..... వ ..... । మ్మా... .. మా. ।

। గ రీగమా ; గ రి ॥

। య..... మ్మ. ॥

(2) నిరి - మగపమగ రీ సా - ; రిరిసనిధా గా , గరిరీ । స రిగమగా ; గోగో ।  
.. క . రు .. ఇ జూ - . ద..... వ ..... । మ్మా..... మా. ।

। పా ; పదపా మగరీ ॥

। య..... మ్మ... ॥

(3) నిరి - గదదప మగ రీ సా - ; గరిసనిధా గా , గరిరీ ।  
.. - క . రు. .. ఇ జూ - . ద..... వ ..... ।

(i) । రి రిగమగా , రి ; గమ । మదదప దా ; దపపమ ॥  
। మ్మా..... క . । మ... ల వై... ॥

గరిసరి - గమా పదపమ పమగరిసా - పారిగరిసనిధి సనిధా ని ।  
రి... క . కా... ధ... రు - ని..... కొ... ।

(ii) । సా ; ; గమ । మదదప దా ; దపపమ ॥  
। మ్మ... క . । మ... ల వై... ॥

గరిసరి -

రి... - కళాధరుని కొ - మొదటి (i) సంగతిలో వలె

(iii) । సా ; ; గమ । పా, దనిద దనిసనిదమ పమ ॥  
। మ్మ... క . । మ... ల..... వై. ॥

గరిసరి -

..రి... - కళాధరుని కొ -

(iv) । సా ; ; గమ । దొ దనిసా దనిసారీస నిదపమ ॥  
 । మ్మ... క . । మ ల... వై... ॥

గరిసరి -

రి... కళాధరుని కొమ్మ - - - మొదటి (i) సంగతిలో వలె

అ॥ ; , - సనిదాపా మప - పమగా మా , దప దొ ।  
 .. ధ. రలో స . - రి... యు . దొ. ర ।

। ; పదప ద నిద । దని రీసనిదా దని సా ॥

। . కని . పం... । చ. .... న. ద ॥

(2) పదని సరిసనిదాపా - సనిదపమా ప దపాగ మా దదపా ।  
 ... ధ. ర.లో... స. రి... యు... దొ ర... ।

। ; పదనిద ప నిదపదమ । పద దనిసరిగా సరి నిసా , ॥

। . క. ని. పం... । చ. .... న. ద... ॥

(i) ; , - దగరిసా - పీ విరిసనిదా దని దనిసా । ; దనిసరిసరి స నిదాపా ।  
 ... నగరనా - యి. క... .. ధ... ర్మ... ।

। మ గపమ దపమగరి రి సా ॥

। సం... వ... ర్థ వి ॥

(ii) ; , - పద విసరిగ రిరిసా - విసరిగ రిసనిద పద విసరిగ । రిసనిద దదని  
 . న . గ... ర. నా - .... యి. .... క... ధ...

సా రిసని ద నిదపమ । గమదని సగరి రిసనిదమా గపమ ॥ గరినిరి

ర్మ... సం... । వ... ర్థ... ని... కరుణ...

చ॥ పీ , దపమ గపమగరి గమ - గ రిసా పీనిరి సనిధా ।  
 ప. రా... శ... క్తి నా - యొకచి త్తము. తా... ।

। పథ పీస సా , రిగమ । దపమ మదపా గమా ॥

। మ. రాకు పీ... రు । విధము త... ల్ల డి ॥

నిదాని పామప - గమద మదని రీ .  
 ల్లాశుఅందున - కే .మి ఫలము శం .

। నిదమమ గరి సారిని । సరిగమ దపదౌ ॥  
 । జరా . . . రి కి . . । అర్థశ రీ . రి ॥

దపాద దనిసా రి స - ని నిరి స నిదమా దని ।  
 పురాణ పురుషుడగు రా .ము ని . కి యా . ।

। స రి నిదపమ పా । గ మాపదని సా ॥  
 । పురా . రి కి ని నీ । కు రాజధరి మ ॥

దనిదని సాస రి - గ సారిని స దని ।  
 త్సరాన వేరెం . - చ రా .దను త్యా . ।

। గా , రీ , నీ దమద గగ । నీ , నిదదమ మప మగరి సా ॥  
 । గ . రా . జు ని . క విడు । వ . రా . . . దు . స . త త ॥

నిరి -

ము . - కరుణ జూరవమ్మ . . .

\*\*\*\*\*

నీలొంబరి రాగం . ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

కుమార యెట్టేంద్ర రచన

ప॥ ; - సాసని సా ; - గా ; మా పా , ని । నిపామ మగగా గా , పమగా , ।  
 . కరు. జా . - నం. ద చ . . । తు . . ర . . స . . హ . . ।

। మగరీ రిగమగరీ రిరిగా ॥

। స్ర . . ద . . . . . శ . . ॥

గస - సాసరి రిససా సా , ని - సా సరిగా మపపగ మ్మ ।  
 .. కమ. ల. . వా . . . . . సి . . తే . . . . .

। , మగ రి గరీ రీ రిప । మపనిప పాపమమా ; మగాస ॥  
 । క . లా . . ధ . . । రే . . . . . ॥

సారిససా సప మపప మని - ప మపామ గ పమగమరి గమ ।  
 కా . . . ర్తి . కే . య జన - ని చి . . ద్వి . లా . . . సిని ।

। నీ పా నిదదప పమపనిప పప మగ । గామదపా ప పమగ రి గమప మగ ॥  
 । కృపా . . క . టా . . . . . షీ . । శి వే . . మా . . మ . వ . . ॥

రిగాస -

..... కరుణా - -

అ॥ ; - సరిసని సా సాపమ పాపా మపాని నిపామ ।  
 . అ.రు. జ కాం . . . . . తి స . . దృ . . ।

। మగగా మగాస సరిగా మా । గా మా గమపా , పా , ॥  
 । శ . . తి . . ల . . క । యో . . . . . గే . ॥

(2) ; - గపమగ గస మ దపమగ - మపపా మపాని నిపామ ।  
 . అ.రు. జ. కాం . . . . . తి స . . దృ . . ।

। మగగా మగాస సరిగా మా । గా మా గమపా , పా , ॥  
 । శ . . తి . . ల . . క । యో . . . . . గే ॥

; - గమ పనిపమా, పమ - పాసేద దప మపామ మగగా ।

. అఖి ల... భు... వ... న... రూ... ప... ।

। మా, పని పా, మ గామప మమాగ । రి గ రిగమా మగగా, స ॥

। మో... హ... నాం... గే... ॥

సరిరిససని సపపమపా మామని నిపామ గామప మగమరి గమ ।

వ.రు.ణ. వి.జి.త మధు. రా... మృత. వ... ర్షిణి ।

। మగామ పాపని పాపని ని సాని । పానిప పమ మాగా రిగమప మగరీ ॥

। వ... ర్షిణి. అమృ. తం... । వ... ర్షి... ణి వ... ర్షి... ॥

రిగాస -

... - కరుణానంద - - -

చ॥ ; - గపమగ సా సా, ని - సా సరిగా మపామ గామరి ।

. స. క. ల దే... - .. ... వ... వం... ।

। రిపామ పా మపాని నిపామ । గపమమ గా మగరీ రీ రిప ॥

। ది... త న... శి... । న... ప ద... యు... ॥

పాపమమగ మా ; రిగ - రిగమా మగగా, స పమ ।

గే... - ... ని గ ।

। పాసాసనినీ పానిప పమమా, గ । రి గ రిగమా మగగా, స ॥

। మా... గ... మ... । సా... రే... ॥

; - సారిససా, ని సా, పపమగా - గామపమమారి గామా ।

. సా... రం... - గ... వ... ర ద ।

।, ప పానిపపమ పమపా ।, ని ప పమమాగ గాపమమరీ రీరిప ॥

।. స హ... జే... । కృ. పా... ని... ॥

పమపాదప పమమా ; రీగా - రిగమా మగగా, స ప మ ।

ధే... - ... కుం... ।



। పా, స స నిసీ పానిప పమమా, గ । రిగ రిగమా మగగా, స ॥  
 । ద . . ము. . కు. . శ . . . . । ర. ర. . నే. . . . ॥

సాసగ గస సని సాసమ గామా - పా, నిపపమగ రీరిప పాపమమా ।  
 వి క. ని. త. భ వ. హృద - యాం. బు. జ. వా. . నే. . . . ।

। మాగా గమపాపా మమపదప ప మ - గామా, నిపా పమ గామప మగమా ॥  
 । వి ధు శ . క ల తు . . . . ల్య . - వి భూ . . . తి . ని టి . లే . . ॥

మగరిగ సా సనిసా/సా స నిసరి సనిపా పపమగ మా ।  
 కు. క. నా ర. ద స - న్ను. త. సు. చ రి . . . త్రే ।

। గాగమ ప నీద నీ ప స . స నిపా పపమగ రి గమప మగరీ ॥  
 । కుక . శ్యా. మల మం । జు . ల త . మ . గా . . . త్రే . . ॥

మగాస .

. . . . కరుణానంద . . .

X

గమనిక : - ని అని ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమగు  
 కైశికి నిషాదము పలకాలి.

\*\*\*\*

## దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచ్చేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥     ; - మమాపా , ; ; ; దనీ । దపా , మమాగ । రీ ; రి సరీ ॥  
          . క రు ణా . . . . స . । ము . . ద్ర . . । . . రా . మ ॥

(2)     ; - మరీపపమదొ ; ; దరి । స నిదా దనీద । పాదప పమమా మగ ॥  
          . క రు ణా . . . . స . । ము . . ద్ర . . । . . రా . . మ . ॥

(3)     రీ - మగరీ పపమదొ ; ; దరి । స నిదా దనీద । పాపాదస దప మగ ॥  
          . క . రు ణా . . . . స . । ము . . ద్ర . . । . రా . . . . మ . ॥

(4)     రీ - మగరీ పపమదొ ; ; దస । రీ మగరీ సనిదనీ । దపపాదస దప మగ ॥  
          . క . రు ణా . . . . స . । ము . . ద్ర . . । . . రా . . . . మ . ॥

(i)     రీ - రి పమ మగరీ ; ; సరిగరి । సా సని ధారి స । రీసా , పపమగ ॥  
          . కా . వ వే . . . . శ్రీ . . . । . రా . . మ . । . భ . ద్ర . . . ॥

(ii)     రీ - రిపమ మగరీ రిరీస సరిగరి । సా సధరిస రీ । పాదప మగరిస ॥  
          . కా . వ వే . . . . శ్రీ . . . । . రా . . మ । భ . ద్ర . . . ॥

(iii)     ; - రిపమ మగరీ రిరీస సరిగరి । సారీ , మా , దొ ; సనిదపమగ ॥  
          . కా . వ వే . . . . శ్రీ . . . । . రా . మ . । భ . ద్ర . . . . ॥

(5)     రీ - మగరీ ప పమదొ ; ; దస । రీ మగరీ సనిదనీ । పామపదస దపమగ ॥  
          . క . రు ణా . . . . స . । ము . . ద్ర . . . । . న . . . . . ॥

రీ రిపమమగరీ ; ; సరిగస । రీ రీ , మా , దాగరి సనిదపమగరీ ॥  
 స్తు కా . వ వే . . . , శ్రీ . . . । . రా . మ . । భ . ద్ర . . . . . ॥

అ॥     ; - సీదాపమా దొ , సా ; సా సా । ; స సా రీ , । ; రీ రీ ససా ; ॥  
          . శ . ర . ణా . . . గ త । హృ . చ్చి . . . ద్ర . . . ॥

- (2) ; - నీదాపమా దొ, దదసా సా సా । ; స నిదారీ, । రిస సగరీ రిససా, ॥  
 . శ . ర . ణా . . . . గ త । . హృ..చ్చి. । . . . . ద్ర. . . ॥
- (3) ; - నీదాపమా దొ, సనిదా రిసరీ । ; రీ గమాగ । రిసరిగ రి ససా ॥  
 . శ . ర . ణా . . . . గ.త । . హృ..చ్చి. । .చ్చి..ద్ర. . . ॥
- (i) ; - దరీ స నిసదొ ; నిసరీ । సనిదాదసదప । ; పమమాగ రీ ॥  
 . శమన ని. . . ర్జిత । ని. . . . . । . . . . ద్ర. ॥
- (ii) ; - దరీ స నిసనిదదా నిసరీ । సనిదారిసరీ । సనిదనీ దపమగరీ ॥  
 . శమన ని. . . ర్జిత . . . ని. . . . . । . . . . ద్ర. . . ॥
- (iii) ; - ద రీ స నిసనిదదా నిసరీ । సదరిస గరిసని । దనీదప పమమాగ ॥  
 । శమన ని. . . ర్జిత . . . ని. . . . . । . . . . ద్ర. . . ॥

రీ \_

.. - కరుణా \_ \_ \_

- చ॥ ; - పాపా ; ; ; పాపా । ; పదసదపా । మ గరి మరిసరీ ॥  
 . నాపా . . . పము । . నా. . తో. . । నుం. . . చే. . ॥
- (2) ; - మగరి మపా; పాపా । దనిసా సనిదా । ద పమగరి సరీ ॥  
 . నా.. పా . పము । నా. . తో. . । నుం. . . చే. . ॥
- (3) ; - మగరి మపా దనీద పాపా । ; పదనీదా, మపదపాద । ప మమాగ రిసరీ ॥  
 . నా. . . . పా. . పము । . నా. . . . తో. . . . । నుం. . . . చే. . ॥

; , - రి పమరీ ; సరిమరి ససా । ; ధసరిసరీ । ; పదస పదప ॥  
 .. శ్రీ. పనీ. బి.రు.దు. . . కే. . మి. . . బ్రతు. కు. . ॥

ఏ పాపుల శాపమో ఎందుకీ

చలము త్యాగరాజనుత ॥ కరుణా - - -

X

గమనిక :- ని తనే స్వరము కైశికి నిషాదముగా వలకాలి.

## జంజూటి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

స్వాతి తిరుణాళ్ రచన

ప॥ ; - గపమగ రి సా ; ; ॥ ధనిరిస ససనిధ సీసా ॥  
 . క.ల. యే . . . ॥ శ్రీ . . . . . ॥

; ధధాస సాసాసా ॥ , గపమమా , గా ; ; ॥  
 . కమల నయన ॥ . చ.ర . . జే . . ॥

(2) ; . గపామగా రి ససా ; ; ॥ ధనిసరి ససనిధా , స నిధనిధ ॥  
 . క.ల. యే . . . ॥ శ్రీ . . . . . ॥

; - ధధాస సాసారీ ॥ , గసరి గపమమ గా ; ॥  
 . కమల నయన ॥ . చర . . . . . జే . ॥

(3) సరి - గపామగా రి ససా ; ; ॥ ధనిసరి రిమగరి ససనిధ ॥  
 .. క.ల. యే . . . ॥ శ్రీ . . . . . ॥

నిధ - ధసారి గమగ రి సరీ ॥ , గపమమా , గా ; ; ; ॥  
 .. కమల న . . య.న ॥ . చ.ర . . . జే . . . ॥

అ॥ ; - మగామా ; గమరి ॥ గా , మపా పమగప మగ ॥  
 . కలయే . కమ. ॥ లా . . స నా . . . . . ది . ॥

; - రిమాగ గగరి స రీ ॥ , గపమమా , గా ; ; ; ॥  
 . సకల వి.బు. ధ ॥ . శ.ర . . . జే . . . ॥

(2) ; - మగామా , పమగరి ॥ గమపాపా పమగా , పమగ ॥  
 . కలయే . క.మ. ॥ లా . . స నా . . . . . ది . ॥

మరి - సరిపమగ గగరి సరీ ॥ , గపమమా , గా ; ధసరిగ ॥  
 .. సక.ల. వి.బు.ధ ॥ . శ.ర . . . జే . . . . . ॥

- (3) మపద - పమమా మ్, గమరి || గమపాపా పా; దనిదా ||  
... క. ల యే. కమ. || లా... స నా. ది... ||

దమ పదపా పమగా మగరి స రీ ||, గపమమా, గా; గసరీ ||  
స. క... ల... వి. బు. ధ ||. శ. ర... జే... || కలయే - - -

చు || ; - రిపామగా రి ససా || ధనిసా ససనిధ ధనిసా ||  
. జ గ దురు సు. ఖ || క. ర. జే... ||

; , - ధాస సాసారీ || రిప రిపమమా, గా ; ; ||  
.. జాత విపిన ||.. క. ర... జే... ||

- (2) ; - సరీ, ప గమరిగా రి ససా || ; ధనిసరి నిస నిధనిధ ||  
. జగ... దు... రు... సు... ఖ ||. కర. జే... ||

; - ధసాస సారీ || ; గస రిపమమ గా ; ||  
. జా.త విపిన ||. క. ర... జే... ||

- (3) ; - రిరీ, ప గమరిగా రి ససా ||, ధని సరిగీరి నిసరిస నిధనిధ ||  
. జగ... దు... రు... సు... ఖ ||. కర... .., జే... ||

; - ధసారి గమగ రిసరీ ||, గసరి పమమగగా ; ||  
. జా.త వి... పి.న ||. కర. జే... ||

- (i) ; - మమామ మ్ ; మ్ || ; గమాప పపమమగా ||  
. జ ల జ నా. ఖ ||. చ రణ దా... స ||

- (ii) మరి - మమాగ సరి రిపమమ || ; గమపాద మదపమగ గాపమ ||  
.. జ ల జ నా... ఖ ||. చ. రణ దా... స... ||

మరి - రిరీ, పమగ గగరిసరీ || సరిగమపద పమమా రిగా, ; ||  
.. విపు... ల కు. శ. ల || చ... ర. జే... ||

మరి -  
... కలయే - - -

గమనిక :- గ-స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల  
అన్య స్వరమగు సాధారణ గాంధారము పలకాలి.

## రత్నాంగి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచ్చేషమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

మ॥ ; ; ; - సరిస సనిధా న్ని । సనిసా ; రీ । సా రి సరి సని ॥  
... కలశ వా.. ర్థి । జాం... స । త తం.. భ. ॥

సా ; ; సరిసరి మగమా దప । ప మగా ; గరి । సరి సరి గ మాగ ॥  
జే... కమ .ల లో.. చ. । నాం... శ్రీ. । .. ర. మాం... ॥

(2) మ గ గరిసని - సనిరి సనిధాన్ని । సరిసా ; రీ । సా రి సని సని ॥  
మాం..... కలశ వా.. ర్థి । జాం... స । త తం.. భ. ॥

సా ; ; సరిసరి మగమా దప । మాపమ గరిసరి గరి । మగ పమద ప మగ ॥  
జే... కమ .ల లో.. చ. । నాం... శ్రీ. । .. ర. మాం... ॥

మ గ గరిసని -  
మాం ..... కలశ - - -

అ॥ ; ; ; - దపాద నిదనీ స రీ । సనిసా ; రీస । , రీ నిదనీ గ రీసని ॥  
... కలభ గా.. మి. । పిం.. కరి । .. భి.. ర్వు.. ॥

రీ సని దపమ - దపాద నిదనీ స రీ । గ రీసనిసరి నిస । , రీసని ద నిరీ రీ సని ॥  
తాం.. .... క లభ గా.. మి. । పిం..... కరి । . భి.. ర్వు.. తాం.. ॥

రీసని దపద నిసాని దపదా పా । మ ప మపదప మ ప । మగ మగగరి రిస ॥  
... .... కమల నా.. త । హృ. .... త్క. । మ. ల... ప్తి. ॥

గ రిరిసని -  
తాం..... కలశ - - -

చ॥ ; ; ; - గాగా గామగ గరిగా । గమగరిగా గా । మా పదపద ప మ ॥  
... కమ నీ.. ..య । జ.య.. ధ । న ధా... వ్య. ॥

మగ రి సరీ - మప మగరిస గరిపా । గమపద పమ మద । పా ప మగా మా ॥  
 రూ. పాం.. క. న.కా...ది । దై... ర్య.ల. । . క్తీ... స్వ ॥

పదా మ పా -

రూ. పాం. .

కమలాం మహా సంతాన రూపాం -

కమలాలయాం త్యాగరాజ మోక్ష రూపాం ॥ కలశ . . .

\*\*\*

# కీరవాణి రాగం . ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

## త్యాగరాజ కృతి

మ ; - రీగ రిససా సన్ధి సా - ; రీ , గాగరిరీ ।  
 . క . లి . . గి . యుం . . టే . క దా . . ।

(2) ; - సగరి రిససా సన్ధి సా . . ; రీ , స గరి రిగారి ।  
 . క . . లి . . గి . యుం . . టే . . క . దా . . ।

(3) ; - గారీగరి రిససా సన్ధి సా . . ; రిగమాపమమరి గాగరిరీ ।  
 . క . . . లి . . గి . యుం . . టే . . . . . క దా . . ।

। ; గారీగమా మాపమ । మరి గరిగా రిగమగ ॥  
 । . క . . . ల్లు . . . . ను . . . . . ॥

(i) గరిరిస - రిగో మపా . పా , నిదపదా పా , మ దో ।  
 . . . . కా . మిత - ఫ . . ల . . దా . . . ।

। ; మపాద దపామ మా , ప । పమరి గో ; రిగమగ ॥  
 । . య . . . . క . . . . . ॥

(ii) గరిరిస - రిగో మపా . పా , నిదపదా దపాద సీ ।  
 . . . . కా . మిత - ఫ . . ల . . దా . . . ।

। ; సా , సరిసనిదా । పమ గో ; రిగమగ ॥  
 । . య . . . . . । . . క . . . . . ॥

(iii) గరిరిస - రిగో మపా - పా , నిదపదా నిసరిగ ।  
 , . . . కా . మిత - ఫ . . ల . . దా . . . ।

। రీ గరి సారిస సీసని దానిద । పాదప మపపమ గో రిగమగ ॥  
 । య . . . . . । క . . . . . ॥

(4) గరిరిస - సగరి రిససా సన్ధి సా . . ; రిగమపారి గాగరిరీ ।  
 . . . . క . . లి . . గి . యుం . . టే . . . . క దా . . . . .



అ॥ ;, - పదప దా - దానీ సనిదా , దా సనిసా ।  
.. కలిని యిం - గి. త... మెరు.. ।

। ; గా, రీ, రిగరి । రి గపమ మగగా రి స రీ ॥  
। . గ . క . ని... । న్నా... డు... కొం.టి ॥

(2) ;, - పదప దా - దానీ సనిసారీసనిద నీ , సా , ।  
.. కలినియిం - గి. త..... మె . రు . ।

। ; గాగరిరీ రిగరి । రి గపమ మామగగా రి సరీ ॥  
। . గక.. ని... । న్నా... డు... కొం.టి ॥

(3) ;, పదప దా - నిసరిగ రిరిసనిదా , ద గరి రిససా ।  
.. కలిని యిం - గి... త..... మె.. రు.. ।

। ; - గాగరిరీ రిగరి । రి గపమ మామగగా రి సరీ ॥  
। . గక.. ని... । న్నా... డు... కొం.టి ॥

(i) ;, - ససస సని - రి సనిద దా దపాద నీ ।  
.. చలము నే. - య... క నా... .. ।

। ; సాని రిసని పదని దపమ । ప దదప పమపమ మగారి రిగమగ ॥  
। . త . ల.. ను.. చ... । క్క... ని... .. వ్రా... ॥

(ii) గరిరిస , - ససస సని - సారీసనిద దా పద నిసరిగరి ।  
త.... చలము నే. - య.... క నా. .... ।

। రిస - సానిరిసని ద దనిదపమ । ప దదప మపపమ గా రిగమగ ॥  
। . త . ల.. ను.. చ... । క్క... ని... వ్రా త... ॥

గరిరిస -

.... - కలిగియుంటే - -

చ॥ ;, - పాపపమ - గా మాపమమరి రీమగ గరిరీ ।  
.. భాగవ . - తా . . . . . గ్రే.. ।

। గరిస సగరి రిససాని సరీ । గొ గమపా, మగరి రిగరిగ సరీ ॥  
 । . . . స . . రు . . లగు । నా . . . . . ర . . ద . ॥

; - గరీగా, మా, పమపా, - దపదా దపాద నీ ।  
 . ప్ర . . ప్లా . . . . . - ద . . ప . . రా ।

। నిద సానిరిసని పదనిదపమ । గొ రిగమావమమరి రిగ సరీ , ॥  
 । . . శ . ర . . రా . మ . . । దా . . . . . సు . య . . ॥

బాగుగ శ్రీ రము - నాధుని పదములు  
 భక్తి చేసిన రీతి - త్యాగరాజుని కిప్పుడు ॥ కలిగియుంటే - - -

\*\*\*\*\*

కుంతలవరాళి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - మసామా, పదా నిద దపానిదప మమా ।  
.. క . లి . నరు . ల . కు . . . . మహి ।

। ; - మసామా, పదా నిదదప మపదాపా పపా ॥  
.. క . లి . నరు । ల . . . కు . . . . మహి ॥

(2) పమ - మసామా, పదా - దసనిద దపానిదప మమా ।  
.. క . లి . నరు - ల . . . కు . . . . మహి ।

। ; , నినినిసి । నిదదప మపదానిదదప పదా పమమా ॥  
.. క లినరు । ల . . . కు . . . . . మ . హి . . ॥

(3) మాపద - పమమసా, మా, పదా - దసనిద దాసనిదప మమా ।  
.. క . . . . లి . నరు . ల . . . కు . . . . మహి ।

। ; మపమమా, మససా । సామా సమపా మపదా పదనిద ॥  
.. మ . లు . . . దె . లి । పి . . . . . యే . . . ॥

నీనిదపమ పద ప పదసా - సదసి నిదదప నిదదప ।  
.. మి . . . ఫలిమ న . . . లే . . . . . ।

। పమమా ; ; నిదపమ । పా ; ; మపదానిద ॥  
। దా . . . . . । . . . . . ॥

పానిదదప - పమమసా, మా, పదా - దసనిద దపనిదప మమా ।  
.. క . . . . లి . నరు - ల . . . కు . . . . మహి । . . .

అ॥ ; , - మనిదసా - సా స నినిదదా ససా । ; మమ సా ; సనిసి నిదదప దా ॥  
.. ఇలనువె - ల యు . . . వర । . వృష భా . దు . ల క . . . టు ॥

(2) దదప - మనిదసా - సా స నినిదదా ససా । ; మమ మపమమ సా ।  
.. ఇలనువె - ల యు . . . వర । . వృష భా . . . . ।

। స నిస నిదదప దా ॥

। దు.ల క... టు ॥

; , - ససససా - సదనీ ని దదా సా । ; మపమమా , సా , సనినిదదప దనిదప ॥  
.. కులరుచి - తె.లి యు..చం । . ద . ము . . గా . . . . . ॥

పమమా ,

ని . . . . . కలినరులకు . .

చ॥ ; , - పాదనిద - దపపమ మాపద పమమా ।  
.. దారసు. - తు.ల . కై . . . . . ।

। ; మపమమా , మస సా । సామా సమపా మపదా ప దనిద ॥  
। . ధ . న . . . . ము . ల । కై . . . . . యూ... ॥

సీనిదపమ - పాదనిద - సదనీ నిదదప సనిదప ।  
.రు... పేరుల. - కై . . . . . ॥

పమమా మపమమ , మసస । సామా సమపా మపదా నిదపమ ॥  
.. . పె . . . . . ద్ద . త । న . ము . . . . . కై . . . . ॥

పా , -

....

సారెకు భక్త వేషము వేయు వారికి  
తారక నామ శ్రీ - త్యాగరాజనుత ॥ కలి . .

\*\*\*\*\*

దీపకం రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;;; - సగామ పా ; పమ । గమాగా , గా । గమ పా ; పమ ॥  
... కళల నే . ర్పి . । నా . . . ము । ను . జే . సి . ॥

(2) గమగ రిసన్ది . సగాస గమపా పమ । గమాగా , పా । పమ గమపా పమ ॥  
న . . ది . . కళల నే . . ర్పి . । నా . . . ము । ను . జే . . సి . ॥

(3) గమగ రిసన్ది - సగమా గమపా దద । పప సాగరి స నిదని పమగా పమ ॥  
న . . ది . . కళల నే . . ర్పి . । . . నా . . ము । ను . జే . . సి . ॥

గమగ రిసన్ది - సాగామా పాదా । దపపా ; గమ । పద పసాని దని ॥  
న . . ది . . గా . క యే . । మి . . . అ . । ర . వై . . నా . ॥

పమ గరిసన్ది -

. . యు.గు. - కళల . . .

అ॥ ;;; - పదాప సా ; స ని । సా , సా , స ని । సా గ రిసా సా ॥  
... కలిమి లే . ము . । ల . కు . కా . । ర ఇం . . బు ॥

(2) సనిద నీ , - పదాప సా ; స ని । సగరి రిససా సని । సాగా ; గా ॥  
నీ . . వే . కలిమి లే . ము . । ల . . కు . . కా . । ఇం . బు ॥

(3) గరి సనిదని - పదాప సా ; గరి . రిససా సా , స ని । సా గా , రి సని ॥  
నీ . వే . . కలిమి లే . ము . । ల . . కు . కా . । ర ఇం . బు . . ॥

సాగా , సనిసా గా ; పమ । గరిసా , పద । దప సా , ని దని ॥  
నీ . వే . కరుణ జూ . . . । ద . వే . కడు । పు కొ . . అ . ॥

పమ గరిసన్ది -

కై . . . . - కళల నేర్చిన . . .

చు॥ :: - పాపా పా; పమ । గమాపా, పా । పమ గా, రిసని ॥  
 ... కోరి నూ.ల. । కొం.డ. దీ । సి. సిం.గిలి. ॥

సగాగా, - పాపమ గమగ రిసని । పా, పా, సాగా గమపా ప మ ॥  
 ము.ని. కూర్మి. భు.. జి.. । చె. నా. పై.తి త. . మ్ము. ॥

పా :: -  
 డు . . .

సారమైన రంగవి యిల్లు జేర్చినా  
 సరస త్యాగరాజ సుత బ్రోవవే ॥ కళల నేర్చినా

\*\*\*\*\*

## గౌళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచ్చేషమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

స్వాతి తిరుణార్ రచన

ప॥ రీ ; ; రీ సారీ రిససా । రీరి మ రీసా । రీసా సనిసా ।  
కా..మ జ న క .. । రిపు . గణ । మద హ.ర ॥

(2) రీ ; ; రీ రిమపని సేనిపమ । పనిపమ పమగమ । రిగమా రీ సా ॥  
కా..మ జ.న. క... । రి.పు. గ.ణ. । మ.ద హర ॥

(3) రి మరిరి మపమమ పమనిప పనిసేరి । సేనిపని పమగమ । రిగ పమమా రీ సా ॥  
కా.. మ... జ.న. క... । రి.పు. గ.ణ. । మ.ద... హర ॥

రీ ; ; మా ; ; పమపా । పాప సాని పమ । పామ రి గమ రి స ॥  
కా.. మి .. త .. । దాన లోల ప రి । పాహి చా.రు ముఖ ॥

అ॥ రీ ; ; మా ; ; పమపా । నీ ; సారీ । రీ రిసేని సా ; ॥  
భూ.. మి .. ర .. । మా. ధి. । నా... ధ .. ॥

సారీ గామరిసే నిసేరి సాని పని । సా ని పా మ పని । పామ రీ సని స ॥  
భోగి భోగళయ నా.ది మేచ కవి । భో మునీంద్ర తతి । సేవ్య పాదయుగ ॥

చిట్ట స్వరం

నిసరిస రీపమ రిగమ రిసనిసా । రిమరిప మపనిప । పనిసేని పమపా ॥  
రిగమ రిసరి మపని పమప పనిసేరి । , మగమరిసే సేని । పమప మగమ రిస ॥

చ॥ పా ; ; మా ; ; గమరీ । రీసా ; మా । గామా రీసా ॥  
పా ; . ట .. ల .. । జపా . ధ । రా . నల ॥

రీ ; ; మా ; ; పమపా । పా నీసా రీమ । రీ రిసే సేనిసా ॥  
భా.. ను .. శ .. । శాం.క లో. । . చ. న. . ॥

(2) పనిసనిపమ పనిప మపమ గమరీ । రీపా ; మా । గమా రీసా ॥  
పా... ట... ల... । జపా . ధ . రా . నల ॥

రీ ; ; రిమపని సనిపమపా । పానీసా రీషు । రీ రీసా ; ॥  
భా . . ను... .. శ... । శాం.క లో . . . చన . ॥

హాటకోపమిత చేల భూరి రుచి  
హార శోభిత కలాంబుజ లోచన ॥ కామ జనక - - -

\*\*\*\*\*



ముఖారి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతరమార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - గరి సరిస సా - దసాద రిసాని నిదదా పా ।  
.. కా. .... రు - బా. .... రు ।

। ; మమపా దప । మామద పమగా రీ మప ॥  
। . నే. .... యు. । వా. .... రు. .... ॥

(2) దస - రీ, గరి సరిస సా - సరిగరి రిసాని నిదదా పా, ని ।  
.. కా. .... రు - బా. .... రు. .... ॥

। దప మమ పాసని ని దపా । మపదప పమగా రిమపద ॥  
। . నే. .... యు. .... వా. .... రు. .... ॥

(3) సరి - రిగగరి దసరిగరి రిసాద - దసరిగ రిసాని నిదదా పాసని ।  
.. కా. .... రు - బా. .... రు. .... ॥

। నిదపా రిమపద సరిగరి స నిదప । మపదపాద పమగా రీ రిగరీ ॥  
। .... నే. .... యు. .... వా. .... రు. .... ॥

(i) రిగపా - ధస రిమా, - రిమ పాసని నిదదా రిసనిద ।  
.... గరి రే. .... నీ. .... వ. .... ॥

। దప మమ పాసని ని దపా । మపదప పమగా రీ రిగరీ ॥  
। రె. నే. .... యు. .... వా. .... రు. .... ॥

(ii) రిగపా - ధస రిమాగ గరిరీ - రిమ పాసని నిదదా పా ।  
.... గరి రే. .... నీ. .... వ. .... రె. .... ॥

। రీ గరి రిస రిసాని నిదదా । పా దస రీ, గ రిసరీ ॥  
। పా. .... కే. .... త నగ రి. .... ని. .... ॥

రీ, గ - రిసదస రిమగరి పా  
.... కా. .... రు బారు. .... ॥

అ॥ ; - నివ'దేప మమ - పదపా మామప మగరి ।  
 . ఊ. రి. వా. . . . రు దే . . . . ।

। మా రిమ పాసని నిదదా । సా సరిసనిద స సా ॥  
 । శ జ. ను .. . . . । లు వ.ర. . మును ॥

(2) సా సనిదా నివ పదపద - రిసనిద దేప మపదేప పమగరి ।  
 లు ఊ. . రి. వా. . . . . రు. దే . . . . . ।

। మా రిమ పాసని నిదామ । పా పసని నిదదా స సా ॥  
 । శ జ. ను .. . . . । లు వ .. ర. . మును ॥

సా గరిగో గ రిరిసా - సరి పమగరి సా పదసరి ।  
 లు ఊ. . ప్పొం. . - గు. . . . . చు ను. . . ।

। గరి సరిగరిసా రిసా । రిసాని నిదామ ప దసరి గరి ॥  
 । . . భా. . . . . వుకు । ల . . . . . య్యే. . . . . ॥

పమగరి . దసరిమగరిసా సా  
 . . . . . కా. . . . . రు బారునేయు - -

చ॥ ; - మమమా మాపదే - పమాగ గరి రిసరి పమగరి ।  
 . నె లకు మూ. . . . . డు. . వా. . న . . . . ।

। రి గసా సరి, పమగరి మమా । పదే దేపపమ పదేపదే పా ॥  
 । లు .. అ. . . ఖి. . . లవి । . . . . . ద్య. . . ల ॥

(2) ; - మాసరి రిరిమా మ పదేపాదే - పమగా గరి రిసరి పమగరి ।  
 . నె.ల. కు. . మూ. . . . . - . . . . డు. . వా. . న . . . . ।

। రిసరిమ మదప మగరి మమా , పదే దేపపమ పదేపదే పా ॥  
 । . . . . ల . . ఖి. . . . లవి । . . . . . ద్య. . . ల ॥

; - మామద పమగా రి - రిసరిగ రి సా, సారిని నిధధా ।  
 . . నే . . . . . ర్పు - గ. . . లి . . గి . . . . . ।

। సా స రిప మగరి మ మా । పాదే దేపపమ పదేపదే పా ॥  
 । దీ ధ్వా... యువు । క . . . . . లి... గి ॥

చలము గర్వ రహితులు గాలేదా  
 సాధు త్యాగరాజ వినుత రామ ॥ కారు బారు -

\*\*\*\*\*

## శుద్ధసావేరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ సా; సా సస దాపా ॥ మా, పమా, ద పమ రీ; పమ ॥  
కా. ల హ. రణ ॥ మే . . . . . ల. రా. హ. ॥

రిరీస ; ; ; సధ ॥ సరీమా, పా ; దా ॥  
రే. . . . . సీ. ॥ తా. . . . . రా. మ ॥

(2) సా; సా సద సద పమ ॥ పద సదపమ రీ; పమ ॥  
కా. ల హ. ర. ణ. ॥ మే. . . . . ల. రా. హ. ॥

రిరీస సా; ; ; సధ ॥ సమరి రిపమ పా ; దా ॥  
రే. . . . . సీ. ॥ తా. . . . . రా. మ ॥

(3) సరిమరి సద దసరిస దప ॥ మపదస దప మరీ, పమ ॥  
కా. . . . . ల. హ. ర. ణ. ॥ మే. . . . . ల. రా. . . హ. ॥

రిరీస సా; రిమపమ ॥ రిమరిసధస రిమరిమ పద ॥  
రే. . . . . సీ. . . . . ॥ తా. . . . . రా. . . . మ. ॥ కాల - -

అ॥ ; - పమపా దాపాదా ॥ సా; సద సాసాసా ॥  
. కా. ల హరణ ॥ మే . . . . . సుగుణ ॥

(2) ; - పమపా దాపాదా ॥ సా; సా సదరిస దద ॥  
. కా. ల హరణ ॥ మే . . . . . సుగు. ణ. ॥

(3) , ప - పమపా దాపాదా ॥ సారీస సదసా రీ సారీ ॥  
. . . కా. ల హరణ ॥ మే. . . . . సుగుణ ॥

మరి మరిసా సద సదపా ॥ పమ పమరిస రిమప మ ॥ పద  
జా. . . . . ల క. . . . . రు ॥ జా. . . . . ల. వా. . . . . ల ॥ . . . కాల - -

చు॥ ; - రిమా పదా దాదా ॥ పదసాసా సదరిసే దద ॥  
 . దిన దిన మును ॥ తి.రి గి తి.రి. గి. ॥

, ప పమద ప పమరీ సా ॥ రిమపాదా రీ సదా పా ॥  
 . . ది.క్కు. లే . . క ॥ శ.ర ణు జొ . . చ్చి ॥

తనువు ధనము నీవే యంటి

త్యాగరాజ వినుత రామ ॥ కాల హరణ - - -

\*\*\*\*

గౌళిపంతు రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సాని రీసని దదపమ గరిగరి । సా సరీ మా , । దదపమపా రిమ ॥  
.. కా. సి.. చే.. దే... । . గొ. ప్పా. । యె...ను రా. ॥

(2) పని - సరిసని పదపమ పాదపమా గరిగరి । సా సరీ మా , । దదపమ పా ; ॥  
.. కా... సి... చే... దే... । . గొ. ప్పా. । యెను.. రా. ॥

; - రిమాపా , దదపమ పాదా । దపపా ; ; ; ; ; రిమ ॥  
.. కలిలో. రా... జు.ల. కు... । . . . . ॥

(3) పని - సరీ రీసని పదా దపమ రిమ । పని సరిసని దపమ । పదపమ గరిగరి ॥  
.. కా. సి.. చే.. దే... । . గొ... ప్పా... యె...ను.రా. ॥

సని - సరీమా , దదపమ పనిసరి । రీససా ; ; ; సని పదపమ రిమ ॥  
.. కలిలో. రా... జు.ల. కు... । . . . . ॥

పని - సరిని దపమ దదపమ గరీ , ; ; ; ; రిససా ; ; ॥  
.. కా.. సి.. చే.. దే... । . . . . ॥

అ॥ ; - పదమ పనీ సా , ని రీ సరీ ; సరిగ రీ సా । ని పని స రీసా ॥  
.. దా.. నులు సే .. విం.ప. । . రను. చు. । ప్ర.భు. పులు ॥

(2) సని దపమ పనీ సారీససాని రీ సరీ ; సరిగ రీ సా । సని పా పనిసా ॥  
హరి దా.. నులు సే .... విం.ప. । . రను. చు. । ప్రభు. పులు ॥

; - నిసా రీ సరి సనిపా పని సారీస । నీ స రీసని పదపమ ।  
.. దయ మా.. ని.రి ప. ర... । . మెం... చ.క. ।

। దదపమ గరి రిమ ॥ పని  
। పో... యి. రి. ॥ .. కాసిచ్చే

చ॥ సరిమవ దమ గ రి సనిన రీ రి సని । రి మపని సారీస । నివ రీ సరీ ; ॥  
రా.జాం గముకొరకు .నా .లుగు. । జా .తుల రక్షణ । పర సుఖమో ॥

పనిసరి సని సరిసా , నివ ని మవ । నిసాని సారీగ రీసనీ । స రీ మగరీ సా ॥  
రా.జసు లై. సన్మా. ర్గమెదు గక । పరాకు నే . . . . । య. ఘ.న మో ॥

నీ సారీ స విస పనిసరి సని స ని । పని సని పదప మ । పనిసా ప పని ॥  
ఆ జ స్మము కొలి చే. . . వి ప్ర వ । రుల కా. నందము । కలదో త్యా. .గ ॥

సారీ రీ గరి సని ప నివ మ పని సరి । రీస సనిపా మవ ।  
రా జ వినుత నీ. మా.య గా . ని నీ. । రజ నయన సుజ ।

। దమ గ రి గ రిసమ ॥ పని \_

। నా . ఘవి మో. చన ॥ . . . కాసిచ్చేత్ . .

\*\*\*\*

దేవమనోహరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమా పదా దనిసా ॥ స నిదనిపమ పమరీసా ॥  
.. కుల బిరు దు.ను ॥ బ్రో.... చు.... ॥

సనిధా సీ ; సా ; ॥ రిమారి మపామ పమరిమ ॥  
కొ.... మ్ము. ॥ ర.... మ్ము.... ॥

(2) రిస - రిమా పదా దనిసరి ॥ స ని దాసని నిప పమ పమరిస ॥  
.. కుల బిరు దు.ను. ॥ బ్రో.... చు.... ॥

రిసనిధ నిసరిమ రి సా , ॥ రిమపద నిసాని ద నిపమ ॥  
కొ.... మ్ము.... ॥ ర.... మ్ము.... ॥

(3) రిస - రిమా పదా నిసరిమ ॥ మ రిసనిదని పమపమరిస ॥  
.. కుల బిరు దు.ను. ॥ బ్రో.... చు.... ॥

రి సనిధ నిసరిమ ప దనిస ॥ రిమమరి సనిదని ప మరిమ ॥  
కొ.... మ్ము.... ॥ ర.... మ్ము.... ॥

రిస -  
.. - కుల బిరుదును - -

అ॥ ; - మపా దని సా ; ॥ సనిదా నిసరిమ రిసరిస ॥  
.. ఇల గల భూ. ॥ దే.. వ.సు. రా.. ॥

(2) ; - మపా దని స నిసరి ॥ రిసరి పమరిసా సనిద ॥  
.. ఇల గల భూ... ॥ దే.. వ.సు. రా.. ॥

(3) నిప - మపా దని స నిదని ॥ సనిసా రిపమ రిసరి ॥  
.. ఇల గల భూ... ॥ దే.. వసు. రా.. ॥



మరిమరి సేనిదని పమపద ॥ నీసా విదని పమరి పమ మ ॥  
దు.ల. కా.. ధా... ॥ రు. డ.. గు.. నీ. . ॥

(4) రిస - మపాదనీ సోరిమ ॥ రిసనిద విసరిమ రిసరీ ॥  
.. ఇ లగల భూ.. ॥ దే... వ.సు. రా.. ॥

రిమమరి సేనిదని పదనిస ॥ మరిస సేనిదనిప పమరిమ ॥  
దు.ల. కా.. ధా.. ॥ రు.. డ.గు.. నీ... ॥

రిస -

.. - కుల బిరుదును - - -

చు॥ ; దనీపా , పమపద ॥ నీపా పమపమ రీసా ॥  
.నిగమా. గ.మ. ॥ చర నీ... .కు ॥

; రిసనిద ని సరిరీ ॥ రిసరీ పమరిమ రీసా ॥  
.ని.త్య. మం..గ ॥ శ.ము క... .లు ॥

వగ నేయకు శ్రీరామ

వందిత త్యాగరాజ ॥ కుల బిరుదును - - -

\*\*\*\*

## ఛాయాతరంగిణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సారీ మా ; ; గామాపా । ; పామామా । మగగా గరిసా ॥  
కృప జూ .. చుటకు । . వే . శ । రా .. రా.మ ॥

(2) సారీ మా ; సరిమా గామా । పా పామామా । మగగరి సాసా ॥  
కృప జూ . . . . చుట । కు వే . శ । రా . . . రామ ॥

(3) పాపా సా ; ; సాసని నీ̇ । ; నిదదపమా । మగగరి సాసా ॥  
కృప జూ .. చుట. కు । . వే... శ । రా . . . రామ ॥ కృప - .

అ॥ మాపా నీ̇ ; ; సా సారీ । సరిమా గాగరి । మగగరి సా ; ॥  
అప రా .. ధ ముల । నో.. . ర్వ. । వ. శ. మా . ॥

(2) మాపా సనినిద పనిసా ప నిసరి । సరిమా మగరి । మగగరి సా ; ॥  
అప రా... . ధ ము.ల. । నో.. . . ర్వ. । వ. శ. మా . ॥

సాసా సనినిద దాపా సా ; ; నిదాపా, । ; మగారి, ॥  
యన బో... . క వే . . సరి వా . . ర లలో. ॥ కృప - .

చ॥ పాపాపా ; ; పమ పా నీ̇ । ; నిదదాపా । ; పమా గరి ॥  
ప ర మా .. ర్థ. మౌ. । . మా.. ర్థ । . మెరు గరు ॥

పామాగా మగగరిసా రీ̇ ; ; మా పా ; పమ । నిదాపా ; ॥  
ప్రభువు లె...ల్ల నీ̇ . । చ నే . వ . । కుటరా . ॥

పరలోక భయమెంత గానరు  
పర త్యాగరాజ హృత్పదన ॥ కృప - . .

## చారుకేశి రాగం - విశ్రవాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వాతి తిరునాళ్ రచన]

ప॥ ; - పా పమ । మగగరి సాసరి ॥ గా మ్మా ; । పదపద మాపా ॥  
 . కృ ప . । యా... పా... ॥ ల య . । శౌ... రే... ॥

(2) ; - దపపమ । మగరిగ రిససారి ॥ గా మ్మా ; । పదపద మాపా ॥  
 . కృ.ప . । యా... పా... ॥ ల య . । శౌ... రే... ॥

(3) ; - పాపమ । గ రిమగరి ససరి ॥ గా మగామ । పదనిద పమగరి ॥  
 . కృప . । యా... పా.. ॥ ల య . . । శౌ... రే... ॥

(4) గమ - పాపమ । మగరిగా రిససారి ॥ గా మగామ । పదపద పా ; ॥  
 . . కృప . । యా.. . పా.. . ॥ ల య . . । శౌ... రే . ॥

; గామా । పదనీదా దని ॥ నిసా , ; । నీనీదప మగరి ॥  
 . క రు । జా... ర. ॥ సా... । వా... ప... ॥

(5) గమ -  
 . . - కృపయా - - - నాలుగవ సంగతి పాడి,

; గామా । పదాప పదనీ ॥ దని సరీస । ససనిదప మగరి ॥  
 . క రు । జా. . . . ॥ ర. సా.. । వా.... ప... ॥

(6) గమ -  
 . . - కృపయా - - - 4 వ సంగతిపాడి,

; గామా । పదనీ దనిసా ॥ రిగ మగరిస , సనిదప మగరి ॥  
 . క రు । జా.. ర.. ॥ సా. . . . . । వా... ప... ॥

గమ - పాపమ । మగగరి సా ; ॥ సాని నిరిస । నిదధా ; దాదని ॥  
 . . కలు . । పా... ర్తి . ॥ వి . . . . . రా... ॥

నీ సా ; , ; ; పమగరి || సరి గమపద । నిసరిస నిదపమ ||  
మ . . . . . || . . . . . || . . . . . ||

గమ -

. . . కృపయా - - -

అ|| ; - పాపా । దనిదదా దని || సా , సా , । సనిరీ సా ; ||  
. త ప । నీ . . . య . || ని . భ . । చే . ల . ||

|| ; ; ; , ; ; , సనిద ||

|| . . . . . ||

(2) పమ - పాపద । దని , నిదదని || సా , సా , । సనిరీ సా ; ||  
. . త ప . । నీ . . . య . . || ని . భ . । చే . ల . ||

|| దనిసా , ప । దనిసా , సనిద ||

|| . . . . . ||

(3) పమ - పాపా । దనిసని దపదని || సా , సా , । సనిరీ సా ; ||  
. . త ప । నీ . . . య . . || ని . భ . । చే . ల . ||

; - సరిగా । మ గరిగరి సా ; || గరిస నిదదా । దనిసా సా ; ||  
. తు.హి । నాం . . . శు . || ము . వ . . । ద . . న . ||

[4] ; - దాపా । దనిసని దపదని || సరిస నిదని । సనిరీ సా ; ||  
. త ప । నీ . . . య . . || ని . భ . । చే . ల . ||

; - సరిగా । గ రిగామగరి సా , || నిరిస నిదదా । దని సా ; ||  
. తు.హి । నాం . . . శు . || ము . వ . . । ద . ప . ||

(i) ; - సరిగా । మగరిగ గరిసా || నిరిస నిదదా । దని నిసా , ||  
. శ్రీ . . । ప . . . ద్మ . . || నా . . . . . । . . . భ . . ||

; - సని నిరి । సనిదా పా ; ॥ గమ దపామ । మగగరి సా ; ॥  
 . స. ర. । సి. . జ . ॥ లో . . . . । చ. . . వ . ॥

(ii) ; - సరిగా । మగరిగ గరిసా ॥ నిరిస నిదా । దాదని సరిస ॥  
 . శ్రీ. . । ప. . . ద్మ. . । నా. . . . . । . . . భ. . ॥

; - గరి సరి । సనిదప దనిసా ॥ గమ పదనిస । రి సనిదప మగరి ॥  
 . స. ర. । సి. . జ . ॥ లో . . . . . । . చ. . . న . ॥

గమ -

. . - కృపయా - - -

చు॥ ; - మా గా । గమాగ గరిసా ॥ నిరిస ధా , । ; ధని నిసా , ॥  
 . కు రు । మే . . కు. శ ॥ లం.. . . . । ము. దా . . ॥

; పా షధ । స్థి, స నిధధని ॥ సా సా ; । రి గమా గా ; ॥  
 . కు రు. । విం.. ద.. ॥ ని భ . । దం.. త . ॥

(2) ; - మా గా । రి గమగ గరిసా ॥ నిరిస నిధధా । ధాధని నిసా , ॥  
 . కు రు । మే . . కు. శ ॥ లం.. . . . । ము. . దా . . ॥

; పా షధ । ధ స్థిధ ధాధని ॥ సా సా ; । రి గమా గా ; ॥  
 . కు రు. । విం.. ద.. ॥ ని భ . । దం.. త . ॥

; - మద పమ । గపమగ రిగగరి ॥ స రీ గామగరి<sup>3</sup> । రిగమగామ గరిస ॥  
 . ని. రు. । ప. . మ. . ॥ సం. . . . . । సా. . . ర. . ॥

; - మా పద । పపమగ మో ; ॥ పదని దపమ । పదపద పా ; ॥  
 . నీ . . । ర. . . ధి . ॥ వ. . ర. . । పో. . త . ॥

నారదముని నికర - గేయ చరిత

వారయ మమాఖిల - పాప జాతం భగవన్ ॥ కృపయా - - -

కౌబోజి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతరమార్గం

వీణ కుప్పయ్య రచన

ప॥ పమమగ మగరీ గరిసా - రిగమగ రీ రిగరి సా ।  
కొ.ని. యా.. ....

। సని నిధధా ధనిసా । ధసా రీగమగరీ ॥  
। డి. న.. నా.. । పై. ని.... ॥

(2) పమమగ గ రిరిస - రిగమగమగరీ రిగగరి సా ।  
కొ.ని. యా....

। ధసాని నిధధా ధనిసా । ధసా రిగమప ॥  
। డి.. న.. నా.. । పై.. ని.... ॥

(3) పమమగగరి సరిగమ - పాపామగరీ పమగరి సా ।  
కొ.ని. యా. ....

। సాసని నిధధా ధనిసా । పాపాధ సా రిగమప ॥  
। డి.. న.. నా.. । పై.. ని.... ॥

(4) దా ; నిదసా మా పద పాదస - దసామ మగరీ పమగరి సా ।  
కొ.ని.. యా.. ....

। ధసాని నిధధా ధనిసా । ధసాధ సా రిగమప ॥  
। డి.. న.. నా.. । పై.. ని.... ॥

(5) దా నివపమ ప దనిద మపదప - నిదదప మగరీ పమగరి సా ।  
కొ ని... యా... ..

। ధసరిగ రిసనిధ నిధాని సా । ధసాధ సా రిగమప ॥  
। డి... న... నా.. । పై.. ని.... ॥

(6) పదసా పాదా మ పదరి సా, ని - దప దపమగరీ పమగరి సా ।  
కొ.. ని. యా... ..

ధసరిగ రిసనిధ రిసనిధ పా ధపాధ పా రిగమప ॥  
 డి... న... నా... .. పై... .. ని... ॥

(i) మగ మపామ పామ - పదపా నినిదా మపదరి సనిదా నిదపా ।  
 కో... ప... ము... సే... య... ।

ప మగా మగరి మగరిస రీ ॥  
 మే... .. రా ॥

(ii) మగ మపామ పా మ - పాదస దపమప దరిసనీ దా ।  
 కో... ప... ము... ।

మపదరిసా మపదస దపాద పమగా మగరిస రీ ॥  
 సే... య... మే... .. రా ॥ కొనియాడిన - - -

అ॥ నినిదా పా ; - దానిద పా , పాదమ మగగా ।  
 నిన్ను మిం... చి... న... ।

పా ; పదాప దా స నీపాదా సాసా ॥  
 దై... వ... ము । లే... దని ॥

(2) నీ దా మపదప - దసనిద పా పాదమ మగగా ।  
 నిన్ను మిం... చి... న... ।

పమపా పదాప దా రిసనీప దా సాసా ॥  
 దై... వ... ము । లే... దని ॥

(3) దారిసనీ దా మపదరి - సనిదస నిదపా పాదమ మగగా ।  
 ని... న్ను మిం... చి... న... ।

దపామ పా పదాప దా రిసనీప దా దదసా సా ॥  
 దై... వ... ము । లే... ద... ని ॥

- (4) సని ని ద ప దసా మపదరి - సా; నిదపా సనిదప మగగా ।  
ని. న్ను. మిం. . . . . - . . . . . చి . . . . . న . . . . .

। దపమా పా పదాప దా । సాసనిప దా సరిగ్గా ॥  
। దై. . . . . వ . . . . . ము । లే. . . . . . ద. ని ॥

- (5) సా, ని ని ద మ గపద సరిగ్గరి - గమగరి సనిదప నిదప మగగా ॥  
ని . . . న్ను. మిం. . . . . - . . . . . . . . . చి. . . . . న . . . . .

। పా, మ పా పదాప దా । సాసనిప దా సరిగ్గా ॥  
। దై. . . . . వ . . . . . ము । లే. . . . . . ద. ని ॥

- (i) గా మగగిగరిసా సని - నిదదా పద సాగిగ్గరి । రిసా, ; సాసా ।  
ని రం. . . . . త. . . . . ర. - ము. . . . . నీ. . . . . కీ. . . . . ర్తి ని ।

। సనిదప మగరిస సరిగమ పదసరి ॥  
। . . . . . . . . . . . . . . . ॥

- (ii) గా మగగి రిగరి సా - సనిదా పదసరి సాగిగ్గరి ।  
ని రం. . . . . త - ర. ము నీ. . . . .

। రిస సనిదా పదసా మపదసరి । దపామ పమగరి సరిగమ పదసరి ॥  
। . . . . . ర్తి. . . . . ని . . . . . యెం. . . . . తో. . . . . ॥

- (iii) గా మగగి రిగిగరిసా, - సాసని నిదదా మపదరి ।  
ని రం. . . . . త . . . . . ర . . . . . ము. . . . . నీ . . . . .

। సా సనిదా పదసా మపదసరి । దపామ పమగరి గరిసద్ధ సరిగమ ॥  
। కీ . . . . . ర్తి. . . . . ని . . . . . యెం. . . . . తో. . . . . ॥

చిట్ట స్వరము ॥

గా ; ; గమగగ - రీ రిగరిసా రిగరిస నిధపద్ధ ।

సా ; ; రిగరి । సా రిసానిధా నిధాధ పద్ధసరి ॥



గమగరి మగరిస పమగరి దపమగ - నినిదప సనిదప మగపద సరిగమ ।

గరిసరి సా ; మపదనిపద మద । పా ; మగారి ససానీ షధసరి ॥ కొనియాడిన

చ॥ మా ; మా మగామ మపపా ; ద పామ । మా పాదస దపా , ; ।  
బా . లు డౌ . . . . . మా . . . । ర్కం . . . . .

। మా పాదప ద నిదా ॥

। డే . . . యు. ని ॥

(2) నిదనిప పదామ పదనిద - దపమగ మా మగామ పా ।  
బా... లు... డౌ... - . . . . . మా... . . ।

। మా పాదస దపామ పా । దానీ నిదదప ద ని నిదదా ॥

। ర్కం . . . . . । డే . . . . . యు. ని . . ॥

(3) పదనిద మపదప పదనిద దపదప - పమమాద పమగా మ్మపా ।  
బా... . . . . లు... డౌ... - . . . . మా... . . ।

। మా పదదప దరిసనీ దా । పాదని దపమా ప దనీ నిదదా ॥

। ర్కం . . . . . । డే . . . . . యు. ని . . ॥

(i) నిదాప దా నిదనిప - పమపద నినిదప । పాదమ మగగా పమపా ।  
భ . . . క్తి.కి. - సం.త. సి... । . . . ల్లి . . వే . . ।

। దప దసాద నినిదా ॥

। వే . . . గ.మే ॥

(ii) నిదాప దా రిసనిద దప - పమపద నినిదప । పాదమ మగగా మగామ పా ।  
భ . . . క్తి. . కి. - సం.త. సి... । . . . ల్లి . . వే . . . ।

। దప దసాద సీ నిదదా ॥

। వే . . . గ.మే . . ॥

దపదా రిసాద సా - పాపద దసాద నినిదదా । దపమప దానిదపా పద ప మగా ।  
కా.లు ని . . . . . నొ.క. . . . . పా. . . . . ద. ము . . .

। గపామ పా నిదాప దా ॥

। న . . . . . దు ని . . . . . మి ॥

సేనిదా ద సేనిద పా - పమగా మగరిస రీ । రీ పమగా మగరిస రీ ।  
క. రు ణిం . . . . . చి. తి వ . . . . . ది । . గా . . . . .

। రిసన్దేష ధా సా ; ॥

। . . . . . క . ॥

; - నీ దాపా - మా పా, ద పమమా గా । మా పా; పా । ద పదా నినిదా ॥  
. కా లిక్సా - .. ట . . . . . ధ నై . . . . . రిం . . . . . ప. క ॥

; - పద సేరి సేనిదాపా - మా పదదప పమమా గా ।  
. క్రమ . . . . . భు. జు . . . . . లె . . . . .

। ; పద దరిసా సేనిపా । పాదా రిసదా సా ॥  
। . కూ. . . . . . . . . . . డి ॥

; - సేనిపా దాసా - సా రీ గ పమమ గా । రిగ రిగమగ రిగ సా ।  
. చా. . . . . లనీ - తో. మొ . . . . . ర । లి. డి . . . . . వే . . . . .

। సానీ నిదదా దసనిద పా ॥

। దు. కొ. . . . . న . . . . . గ ॥

; - దరిసా దాదరి - సనిదా పా పా, దదపమగ ।  
. లీ. ల గా . . . . . ను గ. . . . . ర . . . . .

। పాదా ద రిసస దపా, మద । పమగా మగరీ రిగరీ సా ॥  
। శ . ము . . . . . ను . . . . . మి . . . . . గి . . . . . న . . . . . ॥

సాసనిధా ధ ధ పధధసా, - సమగ మప దనిదపా, ।  
 నీ...ల కం. త.శ్రీ... కా.శ హ. స్త్రీ.శ... ।

। పపమగ గమ పదప దరిసేని । దప పమగా పదసా ॥  
 । ని.ఖి. ల. లో.క బు.ధ. । జన పా... లనగో ॥

సనిదాసా రీ గసరి - రిప మగ రిగరిససపా దస ।  
 పా...ల దానదురి - త. వన కు.తా.... ర ।

। దసా రీ గరిసా రీ సనిదపా మపా దా - నిదపా మదపమగా  
 । ప. రా.... త్పు.ర... ద. యా - .... క.ర...

గ రిమగ గస రీ ॥

య.సి . ని.న్ను ॥ కొవియాడిన

\*\*\*

## కోకిలధ్వని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ మానీ ని దదా సా , రి సేనిదా । నీ దా నీపా । పాపమ మగగా ॥  
కొని యా.. డే .. నా.. । యెడ దయ । వెల . కు .. ॥

(2) మానీ ని దదా సా ; గరిమగ । రి సేనిదా నీపా । సేనిదని పమగమ ॥  
కొని యా.. డే . నా... । యె. డ. దయ । వె.ల. కు ... ॥

దనిపమ మగగరి సా ; సాసా । స రిగా గరిరిగ । మామా మాదా ॥  
కొ.ని. యా... డే . వును । మీ. . . .రా . . . మ ని న్ను ॥ కొనియాడే ...

అ॥ ; - స నీని దా సా ; గరి రీ । సరిగా రి గమా । మగగరి సాసా ॥  
. అనయము నీ . సొ.గ । సు.ను గ. ని । పొం.. గుచు ॥

(2) ; - స నీ ద మద సారీససా గరిరీ । సరిగా రి గమా । గరిమగరి స సా ॥  
. అనయము . నీ ... సొ.గ । సు.ను గ. ని । పొం... గుచు ॥

; - సా , నిదా సేనిదని పపా । పమమగ గరిసా । సరిగా రిగమా ॥  
. అం. తర ము. న. న తి । ప్రే... .మ । తో.. ని.న్ను ।

(3) ; - స నీ ద మా దానిదదా సాసా । స రిగ రి రి గమా । గ రిమగరి ససా ॥  
. అనయము నీ... సొ గ । సు.ను. గ. ని । పొం... గుచు ॥

; స సాసరి స ని దానినీ పపా । సేనిదని పమగరి । సా మగమ  
. అం.తర. ము. న... న తి । ప్రే... .మ. । తో ని ..

రి గమ ॥

న్ను.. ॥

(4) ; - సరిసనీ దమా దానిదదా సాసా । స రిగరి రి గమా । మ గగరి సాసా ॥  
. అ.న. యము నీ... సొగ । సు.ను. గ. ని । పొం... గుచు ॥

; - సా, ససా స ని వేదా ససా । మమగరి సనిదని । పమగరిస  
 . అంతర ము. న.. నతి । ప్రే... మ... తో....

రి గమ ॥

ని.న్ను ॥ కొనియాడే . . .

చ॥ ; - పా, ప పా ; పమ నీనిద । దా ద నీపా , । ; ప మాగరి ॥  
 . విం. త విం. త . మత. । . ములలో . । . జొర బడి ॥

(2) ; - పా, ప పా ; పమ నీనిద । దా స రీసనీ ద నీ । పాపమ పమగరి ॥  
 . విం. త విం. త . మత. । . ము.ల . లో . । జొర . బ.డి . ॥

; పపమ మ గరి పాసా సరిగా । గరిరిగ మా ; । ; ద నీ ప పా ॥  
 . వెత. చెం.. ద గ లే.. । ద.ని . నీ . । . మన సు న ॥

ఇంత తెలిసి త్యాగరాజ సన్నత  
 ఏ వేళను నీ శుభ చరితంబును ॥ కొనియాడే . . .

\*\*\*

## తోడి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; , - నినిద పా, ద - పమగా గా పమగరి రీ సా ।  
 .. కొలువ మ . . రె . . గ . . . . . దా . . ।

। ; , సరి గామ । పాదా దపపమ పా ; ॥  
 । . . కో. దండ । పా . . . . . జీ . ॥

(2) పదని - సరిసనిదా పా, ద - పమగా గమపదపమ గమపదపమ ।  
 .... కొ.లు.వ మ . . - రె . . గ . . . . . దా . . . . . ।

। గా, రిశని సాసరి గామ । పదనిద దపపమ పా, దపా, ద పా ॥  
 । . . . . కో. దండ । పా . . . . . జీ ॥

(3) పదని - సరిసనిదా పా, ద - పమగా గమపదనిస సరిని దపమ ।  
 .... కొ.లు.వ మ . . - రె . . గ . . . . . దా . . . . . ।

। గమగ రిసని సరిసరి గామ । చుగమప పమపద దపదని నిదనిస ॥  
 । . . . . కో. దండ । పా . . . . . జీ . . . . . ॥

సరిగరిసే -  
 . . . . . కొలువమరె . . . .

అ॥ ; , - పదనిసా - సనిదా దనిసరిసా రీని సా ।  
 .. - నలువకు - ప . . లు . . . . కు . ల ।

(2) నిసని దపమ - పదని సా, రీసా, రి - సనిదా దనిసరిగా సరినిసా, ।  
 .... నలువ కు . . . . . ప . . లు . . . . కు.ల . . . ।

; , స గరి సా । రీ సాని నిదదా దనిసని సారిసనిద ॥  
 .. చెలియకు । రు . . క్కి . . జీ . . . . . ॥

(8) పదని దపమ - పదని సరిరిగ - రిసనిద దనిసరిగా సరినిసా ,  
 కి . . . . . నలువ కు.. . . . ప. . . . లు. . . . కు.ల . . . .

। ; , గపమగ రీ సా । రిసాని నిదదా దనిసని సారీసనిద ॥  
 । . . చె . లి . య కు । రు. . క్కి. . చి. . . . . ॥

(i) దా , రిరిరిరి - నీరిసని దనిద దని సా ।  
 కి . . లలితకు - నీ. . . . . త. కు ।

। దనిసా రిరిరి సరిస । నీరి సనిదనిద దని సా ॥  
 । . . . లలిత కు. . . . నీ. . . . . త. కు ॥

(ii) దనిసా రిరిరి సరిస - సరిగరి రిసనిదదా దని సా ।  
 . . . లలిత కు.. . . నీ. . . . . త. కు ।

। దనిసా రిరిరి సరిస । సరిగరి రిసనిదదా దనిసా ॥  
 । . . . లలిత కు.. . . నీ. . . . . త. కు ॥

(iii) దనిసా రిరిరి సరిస - సరిగరి రిసనిదదా దనిసరిగరి ।  
 . . . లలిత కు.. . . నీ. . . . . త. కు. . . ।

। రిసనిద రిరి రిసనిసరిస । సరిగరి రిసనిదదా దనిసరిగరి ॥  
 । . . . . లలి త. కు. . . . నీ. . . . . త. కు. . . ॥

(iv) రిసనిద రిరి రిరి - రిగమాపమ గరిసనిదా దనిసా ।  
 . . . . . లలి తకు - నీ. . . . . త. కు ।

। ; దనిసారిసని సనిదాసా । దపమ గా గమపద ॥  
 । . ల. . . . . క్కి. . ణ । ని. . . . క రు . దై. . ॥

(4) విసరిగ గరి రిని నిదా దమా - పమాగా గమపదనిస సరిని దపమ ॥  
 న. . . కొ. లు. ప. మ. . . రె . . . . . గ. . . . . ॥

గమగ రిసన్

దా . . . . . - కోదండ పాణి

చు॥ ;, - దాదా - పా ;, మపపమగ । గొ, మపమగ రి సా ।  
.. - వేళవ - జా .. ము.న . . . । . . . వె . ల . యుచు ।

। సన్ధిధా నీ సరిసరి సా ॥  
। . . . . ॥

(2) సరిగమపద - దనీప దప పదాప - పదపద మాపా; మదపపమగ ।  
..... వే.. కు. వ . . . జా . . . . . ము.న . . . ।

। గొ మాగ పమగ రి సా । సరిగమ పద దపపమ ॥  
। . వె . ల . యుచు । . . . తం. బు. . . ॥

(i) పా ;, ద పమగా మపా . ; ;, ని నిదా నిని పా దపమా దపాగ మపా ।  
ర . . . చే . . కొని - . . . తం. బు. . . ర . . చే . . కొని ।

। ; ;, ని నిదా నిని ॥  
। . . తం. బు. ॥

(ii) పా దపమా దపాగ మపా - ; ;, మనీదదని । నిప దపమద పమగా మపా ।  
. ర . . చే . . కొని - . . . తం. బు. . . ర . . చే . . కొని ।

। ; ;, పదనీరి స ॥  
। . . తం. బు. ॥

(iii) నీదపమా దపమగ మపా - పదనీ దపపమ గొ మగపమ ।  
. ర . . చే . . కొని - గు. . ఇ . . ము . . . . ।

। గొ, రిసన్ సరి గొ మ । పాదా ద పపమ పదపద పా ॥  
। . . . చెలువంద । ని . న్ను . . గ . . . ని ॥

శ్రీకరుని కాశ్రిత చింతామణికి  
ఆకలి దీర పా - లారగింప జేయు ॥ కొలువమరె . . .



భైరవి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచ్చేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ దేవీద దపదో నిసరిః సా ; సేవిదప మపామ । పాదో నిసరిగ ॥

కొ. . లు. . ప్ప. . . . . | . . . . . | . . యు. . . ||

రిస గగరి స నిసరిసారి గరిసని । దప సనిదప మని । దప మగరిగ మప ॥

... . . . . . | ... . . . . ||

(2) దేవీద దపదా నిస రీగరిసారిస నీ । నిదపా మపామ । పాదా ని సరిగ ॥

కొ.. లు.. వై.. . . . . | . . . . . యు.. ||

రిస గరిరిస నిసరి సాగరిస నిని । దప నిస పద మప । మగరి రిగసా ॥

... २ ... । ... ४ ... । ... ॥

(i) ని స రీగరిసా గరిసనిచ్చా ని సరిగ । రిస రిగసా ; మగరిగ మపదప ॥

కా. . . . . దం. . . . . డ . ప్రా . . . . . ||

నినిదప పామగరిస రిగమపారి । గ్ గరిరీ ; । గరిసని సా ; ॥

..... ॥

(ii) ని స గగరిస రిసనిసాని ని సగగ । రిస రిగరి గసా , । రి గమప ద్విసరి ॥

శ్రీ. . . . . దం. . . . . | . . . . . వ . . . . . | పా. . . . . ||

ననిదప మగరిస రిగమప పరిగా । గరిశీ ; ; । గరిసన్ని సా ; ॥

..... ॥

(iii) ని సగగరిస గరిసనీ, ని సగగ రిస రిగసా ; రి గమప దేనిసరి .

అం. . . . . దం. . . . . | . . . . . డ . . . . . ||

గమగరి సనిదప మనిదప మగరిస । రీగా రిగమా గమపా మపదప ।

. . . . . | . . . . .

మరిగా గరిరీ ; ; ; ; . గరిసన్నిసా ;

... ణి... .. .

అ॥ ఏనీద దాపా పమదప పమగా . రీగా మపదా . పా ; దపామ ॥  
తొ.. లి . క... .. . ర్మ... . మ . ణ... ॥

పా ; ; ; ; ; ; . ; ; ; ; . ; ; పాపద ॥

గ... .. .

(2) డేనీద నిదపా మపనిద పమగా . రీగా మపదా . పా ; దపమద ॥  
తొ.. లి... క... .. . ర్మ... . మ . ణ... ॥

పమపా ; ; ; ; ; ; . ; ; ; ; . పాదా దపమా ॥

గ... .. .

(3) నిడేనీ నిదపడే రీసేనీ నిదపా . మగరిగ మపదా . పా ; దపమద ॥  
తొ.. లి... క... .. . ర్మ... . మ . ణ... ॥

పా ; ; ; ; ; మపదప . పడేనీ నినిదప . పదదప మపామ ॥

గ... .. .

(4) రీ రీసేనీ నిదపా మప సేనిదపమగ . రీగా మపదా . పా ; దపమా ॥  
తొ... లి... క... .. . ర్మ... . మ . ణ... ॥

పడేనిడే డేనిసా నిసాని దపమప . , మ పద పడేనీ . సారీగ రీసా , ॥

గ... .. జా.. తా... . ము... . తా.. రే... ॥

సేనిసారీ గగరిసే రీ వినిరీస . గగరిరీ సేనిదప . పమపడే నిస రీగరి ॥

తొ... .. య జా... . రి... . రో... .. ॥

రీస సేరిసేనిదప మపడేనిసా ; . సేనిదప మగరిగ . పాగరి గమపడే ॥

.. హి.ణి... .. గూ . డి... న... . రీ... తి... ॥ కొలువై

చ॥ మా ; మా ; మా ; ప దనిద । పానిదదా పా ; । మపదప పమగా ॥  
మ . న . సు . రం... । . . . . . । జి . . . . . ॥

రీ ; సారీగరి సారిగ రిసా , । మపదప పమగా । రీగా మపదప ॥  
ల్ల . సు... ర... స... । తు... లు... । అ . లి... ॥

(2) మా ; మా ; మా ; నిదదప । మపదా పా ; । మపదప పమగా ॥  
మ . న . సు . రం... । . . . . . । జి . . . . . ॥

రీ ; సారీగరి సారిగ రిసా , । మపదప పమగా । రీగా మపదప ॥  
ల్ల . సు... ర... స... । తు... లు... । అ . లి... ॥

మపనిదప మదపా ; మపదప । పమ పామా ; । దపామ గరిగా ॥  
మా... . . . . . దు . లు . కొ... । . . . . . లు . . . . . వ . . . . . ॥

మపదప పదనీ పనిదప మపామ । పాదో నిసరీ । సారీసని సా ; ॥  
వే... . . . . . యి... . . . . . । వ . . . . . । . . . . . న్నె . ॥

పాదో నిసరీ సరిగా గరిరీ । సరిగరి సారీ । రిరిసని సా ; ॥  
క . న... క... శ... । లా... . . . . . । క... సు . ॥

రీ గరిసని నిసగరి రిగరిసని నిగ । రిరిసని దాపా । దదపమ పాదో ॥  
గే... . . . . . . . . . . . । . . . . . . రు . పీ . . . . . తా . ॥

ని స రీగరిసా సనిదాపా మపదప । పమగా రీ ; । సరిగరి సారిరి ॥  
కాం . . . . . . . . . . త తో... । . . . . సు . . . . . త్యా . . . . . ॥

సన్నిధా సాగగరిగా మపదప । పదనీ దేనిసా । నిసరీ సారీగరి , గ ॥  
. . . గ రా . . . . . జ . . . . . । వి , సు . . . . . తు . దు . . . . . ॥ కొలువై ---

## తోడి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - దొ, ని సాసాసా సేదదని । సా ; సేనిదప । పమదప పగమా ॥  
 . కో.టి న దులు ధను. । ష్కో.టి.లో. । నుం.. డ.గ ॥

(2) ; - పదాని సాసా రిసేని దదని । సే రిగే రిసేని దని । , దపమ మగమా ॥  
 . కో.టి న దులు.. ధను. । ష్కో.టి.. లో. । నుం.. డ.గ ॥

(3) ; - పదానిసా గరిరిసేని దదని । సే రిసే సేసేని దప । దపమగగో గమ ॥  
 . కో.టి న దులు.. ధను. । ష్కో.టి.. లో. । నుం.. డ.గ. ॥

దని సే రినిదపా మగరిస నధనీ । సా ; ; సరి । గమ పాపమదొ ॥  
 యే..టికి తి.రి. గే.. । వే .. ఓ. । .. మన.సా ॥

(4) ; - పదాని సా గరిరిసేని దదని । సే గరి రిసేని దని । , దపమ గాగమ ॥  
 . కో.టి న దులు.. ధను. । ష్కో.టి.. లో. । నుం. డగ. ॥

దని సారీసేని దపా మగరిస నధనీ । సా ; ; సరి । గమ ప దనిసే నిద ॥  
 .. యే.. టికి తి.రి. గే.. । వే .. ఓ. । .. మ... న. ॥

పదమ -

సా.. - కోటి నదులు - - -

అ॥ ; , - దామదా దనిసేరిసేరి నిసే । ; , ని గరిసా । రి సేనిద దనిసా ॥  
 .. సూటిగ శ్యా..... మ. । .. సుందర । మూ... ర్తి. ని ॥

(2) సేరిని - దామదా దని సేరిసారి నిసే । ; , ని గరిసా । రి సేనిద దని సేరిసా ॥  
 ... సూటిగ శ్యా. .... మ. । .. సుందర । మూ... ర్తి. ని .. ॥

(3) సేరిని - దామదా ని సేరి సేరిగా రి రిసే । ; ప మగ రిసా । రి సేనిద దనిసా ॥  
 ... సూ.టిగ శ్యా.. .... మ. । . సుం. దర । మూ.. ర్తి.ని ॥

(i) ;, - స గరిసా ; రిససని దని । సరిని దపా దప । మగ మదదప దా ॥  
.. మా.టిమా. టి.కి . జూ. । చే. . మహా రా. । . . జు.ల . కు ॥

(ii) ;, - ద గరిసా సగరిసని దని । సారీసని ద పమ గమ । దని సనిదమ గమ ॥  
.. మా.టిమా టి. .కి . . జూ. । చే . . . మహా . రా. । . . జు.ల . కు . ॥

(5) మగ - మదదమ దనినిద నిససని స రి । స రిగరిసని దని । , దపమ గాగమ ॥  
.. కో.టి . న.దు. లు.ధ. ను . । ప్కో.టి. . లో. । . నుం , ద గ . ॥

దని సారీసని దపా మగరిస సద్దనీ ॥ సా ; ;  
.. యే. . టికి తి.రి. గే. . ॥ వే . .

చ॥ ;, - పనిదపా ; మదపా పగమా । ; పదా నిదా । దని సారీసని దపా ॥  
.. గంగనూ. పు . . ర . ము । . . న . నుజ । నిం. . . . చెను ॥

;, - మనిదపా మగపమ దపమగ । రిసా సరిగమా । పా , ద దపమా పదపా ॥  
.. రం.గని గ.ని. కా. వే. । రి . రా. . . । జి . . . . . లై. ను ॥

పొంగుచు శ్రీ రఘు నాథుని ప్రేమతో  
పొగడే త్యాగరాజు మనవి వినవే ॥ కోటి నదులు . . .

## రామప్రియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ పా ; పమగా రీ సా ॥ సాసాసా ససనిధ నీ ॥  
కో. రి. న వ ర ॥ మొసగు మ...య్య ॥

స రిగారీ గమపా పమ ॥ పా ; ; పమగరి గమ ॥  
కో... దం... డ . ॥ పా . . . . . ణి . ॥

(2) పాదపపా పమ గమగారీ ॥ సా సాసరి ససనిధ నీ ॥  
కో... రి . న . వర ॥ మొ సగు. మ...య్య ॥

సరిగారీ గమపా పమ ॥ గమపా మపదా పమగమ ॥  
కో... దం... డ . ॥ పా.. . . . ణి . . . ॥

(3) పదనిద పమగమ గారీ ॥ స నిగరిసా రి సనిధ నీ ॥  
కో... రి . న . వర ॥ మొ.స.గు మ...య్య ॥

స రిగరిగా రి గమపదా ॥ పదనిసరిస నీ దపమ గమ ॥  
కో... దం... డ ॥ పా... . . . ణి . . . ॥

(4) పదనిదపమ గా దపమ గరీ ॥ స రిగరిసా రి సనిధ ని స ॥  
కో... రి . న . . . వర ॥ మొ.స.గు మ...య్య ॥

సరిగమపా మపదని సా ॥ నిదపదరిస దనిదపమ ॥  
కో... దం... డ ॥ పా... . . . ణి . . . ॥

(5) పదనిదపమ దపమ గరీ ॥ స రిగరిసని సరిగమ పా ॥  
కో... రి . న . . వర ॥ మొ.స.గు. మ...య్య ॥

రిగమపదా మపదనిసరి . సనిదని సారీస నిసరిస నిదపమ ॥  
కో... దం... డ . ॥ పా... . . . . . ణి . . . ॥ కోరిన - -

అ॥ ; - పదాని నిదదా పమా ॥ పాదాదని నిసా,; ॥  
 . వా.రి జా.. సన ॥ జనక శ్రీ... ॥

(2) ; - పదనీద దపపా పమా ॥ పాదానీ రిసనిద దని ॥  
 . వా..రి జా.. సన ॥ జనక శ్రీ... ॥

(3) ,ద - పదాని రిసని దపమ ॥ పాదా దనిసేని రిసేరీ ॥  
 .. వా.రి జా.. సన . ॥ జన క . శ్రీ. .... ॥

గమగరి గ రిసని దనిసా ॥ పాదా పదనీ ద నిసా నిసేరిస నిదపమ ॥  
 వ... త్సం.. క... ॥ ని. .... ష్క... శం.. ..క . ॥ కోరిన

చ॥ ; - పాపా పా; పా ॥ మపదాదా పదనిద నీ ॥  
 . సరి వా. రి ॥ లో..న న...న్ను ॥

; - దనిసా సేసనిదపా ॥ పమగారీ రిగరిసా ॥  
 . చా.క జే...య ॥ వ.లదు నీ..దు ॥

(2) ; - పాదాని దపపా పమ ॥ మపదాదా పదనిద నీ ॥  
 . సరి. వా.. రి. ॥ లో..న న...న్ను ॥

ద నిసేరిస దసనిద పమ । పమగారీ రిససాసా ॥  
 చా...క . జే...య . ॥ వ . లదు నీ..దు ॥

స సారి సా; సా ॥ రిసనిధ నీ సారీ సా ॥  
 మరుగు జొ.చ్చి ॥ నా...ను న . ష్ను ॥

ధనిసా సనిరిస రీ; ॥ పమగరి గామా పాపా ॥  
 మా.. న.ము. లో. ॥ కా... పా . డుము ॥

(i) ; - పదానిద దపపామ ॥ పాదా దనిసా; సా ॥  
 . పరిచర వా... ॥ నర స.మూ. హ ॥

(ii) ; - పదానిదా పాదద ॥ పమ పదాని సా; సా ॥  
 . పరిచర వా... ॥ .. నరస మూ. హ ॥

సనిసరిసా సనిదని ॥ సరిగా గరి గా; గా ॥  
 పా..ప ద.హ.న ॥ వా.. రి. వా.హ ॥

గాపమగా రిగరిసా ॥ వీనీదా సనిదనిసా ॥  
 క రి.రా ...జ ॥ వరద వెం..క ॥

పదనిసరిస సనిదనిసా ॥ సనిగరిసని దనిదపమ ॥  
 డే.... శ్వ...ర ॥ ..... ॥ కోరిన

\*\*\*



## ఖరహరప్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ప దవిద నీదప నిదదప మగరిగ । మా పదనీపా । మగపమ మరిగా ॥  
కో... రి... సే... విం. ప । రా... ॥

గరిరీ ; ; రిసనీ సరిగా । రిగమా గమదప । పమగరి రిగమప ॥  
రే... కో.. ర్కె.. లీ... దే... ర... ॥

(2) ప దవిసగరి రిసనిద దపమగ రిగ । మప దాసని నిదపా । మగపమ మరిగా ॥  
కో..... రి... సే... విం. . . ప । రా... ॥

గరిరీ ; ; ; మగరిస । నిద రి సనినిదప । నిదపమ గరిగమ ॥  
రే... కో... ర్కె.. లీ... దే... ర... ॥

(3) ప దవిస రీగరి సాసని నిదపా మగరిగ । మప పాదని దాసని నిప ।  
కో... రి... సే... విం... ప ।

। గమనీ, ద పమమరీ ॥ రీ ; ; ; రిసనీ సరిగా । రిగమా గమపద ।  
। రా... ॥ రే... కో.. ర్కె.. లీ... దే... ॥

। పమగరి గామా ॥

। . . . . ర ॥ కోరి సేవింప - - -

అ॥ రీ ; ; గరిగా ; గరిరీ । రిగమా మగపమ । మ రిగా గరిరీ ॥  
శ్రీ.. ర.మ. ణీ.. క.. ర... మౌ.. కో.. ॥

రి సనిస రీగరిసని సా ; ; ; । సనిదప మగరిస । రిగమప దనిసా ॥  
పూ... రి... ॥

(2) పా, గా, గరిగా ; గరిరీ । రిగమగ గమపమాప । మ రిగా గరిరీ ॥  
శ్రీ... ర.మ. ణీ.. క... ర... మౌ.. ॥

రి సనిస రీ గరిసని సా , ని రి సనిద । సనిదప ని దపమ ।  
కో... వూ... రి... మం... । ద... రే... ।

। ద పమగ రిగమప ॥

। శ్వ. రు. ని... ॥ కోరి సేవింప - .

చ॥ పామాపా ; ; , మగ మపా । పమ పదనీ పా । మగపమ గారీ ॥  
సురులు... వె... య్యి... వ... న్నె... బం... గరు ॥

రిగమా మరిగా గరిరీ రి సనిస , ని సరిగా రిగ । మా మగ గరిరీ ॥  
వి.రు ల... చే... వూ... । జిం... । ప. గ.. ॥

(2) పామా పా , మ గరిగమ పదనిద । నీ నిదదపమా । మగపమ గారీ ॥  
సురులు... వే... యి వ... న్నె... బం... గరు ॥

పామదపమగా గరిరీ రి సనిస । సరిగా రిగమప । మగరిగ మా ; ॥  
విరు.ల... చే... వూ... । జిం... । ప. గ. భూ. ॥

మగరిగమపా , పదని దమా నిదా । దాసనినిద పానిదదప । మ గపమ మగగారీ ॥  
సు.రు.లు... సన । కా... ది... । మౌ... ని ॥

గరిసనిసా ; ; ; సరిగా । రిగమా మగపమ । మరిగా గరిరీ ॥  
వ.రు.లు... మ... తిం... । ప... గ... ॥

నీదా సనిదాసని నిదపా మపనిద । పమదప మగరిగ । మపామ పా ; ॥  
సిరు లి... .త్తు న.ని. । కొ.లు. వై... । యుం. డే . ॥

ప దనిదనీ ని దదప సనిదప మగ । రిగ మపామ పద । నీ దని ని సా , ॥  
శ్రీ... సౌం... డ . । ర్య... నా. । యికా... ॥

గారీగా ; గరిరీ సరిగా । రి గమా మగపమ । మరిగా గరిరీ ॥  
వరుని . . . శ్రీ... త్యా. . గ... । రా... జ... ॥

రిసనిస రీగరిసని సా; రిసనిద । సేనిదప ని దపమ ।  
 వ.ర . దు. . . . ని . ప.ర . । మా. . . త్మ. ని . ।

। దపమగ రిగమప ॥

। హ.రు. ని . . . ॥ కోరి నేవింప - -

\*\*\*

ముఖారి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - దనీద దపా - ; దప మో నీనిదదా । సా ; ; , రిగ ।  
.. ఓ.. ఐమై .. . . . తిరు.. । గ . . . జ . ।

। రి సా , ; సద దారిససని ॥

। న్నిం .. . . . చే .. . . ॥

(2) నిద పానిద దమా - మనీద రిసనిద - దప పదనిదపమ నీనిదదా ।  
.. . . . ఓ.. ఐ. మై . - . . . . . . . . తిరు.. ।

। సా సపాద సా, రి । స రిగరి సరిమా నిదదా రిసనీ ॥

। గ . . . . . జ । న్నిం .. . . . . చే .. ॥

(3) నిద పానిద దమా - పనీద రిససా దనీద - దప పదనిదపమ నీనిదదా ।  
.. . . . ఓ.. ఐ.. మై.. - . . . . . . . . తిరు.. ।

। సా సపాద సా, రి । స రిగరి సరిమా, గ గరిసద రిసనీ ॥

। గ . . . . . జ । న్నిం .. . . . . చే .. ॥

(i) నిద పానిద దమా దపా పదపా - పా, దమా మా, గ గరిరిస రిమ ।  
.. . . . నిర్ధి మా.. - . . . . ను .. రా.. . . ।

। ; మరీమ పాసని నిదదా । సాసా రి గరి రిగరి ॥

। ఓ .. . . . . । మ న సా .. . . . ॥

(4) సా రిగరి రిస దనీద రిస నినీద - దప రిసనిదపమ పసని నిదదా ।  
.. . . . ఓ.. ఐ. మై.. - . . . . . . . . తి.. రు.. ।

। సా సపాద సా, రి । స రిగరి సరిమాపమ గరిసద రిసనీ ॥

। గ . . . . . జ । న్నిం.. . . . . చే .. ॥

నిడ పానిడ దమ దపా మపదేప - పమాగ గరిరిస రిరిమా ; ।  
 . . . . . సిద్ధి మా . . . - . . . ను . . . రా . . . ।

। ; మరీమ పాసని నిదదా । , ససా రీ గరి సారీగరి ॥  
 । . ఓ . . . . . । . మ న సా . . . . . ॥

సరిరీగరిరిస -  
 . . . . . - డీ ఇమై - - -

అ॥ ; - సా , ని నిదదా సా - ; , రీగరి । ; సారీగరిసా రీ గరి ।  
 . వా . . ఇ . . నా . . . . . ట . కా । . అం . . . . . కా . ర ।

। సరి గరిరిససా రీగరిసరి , ॥  
 । వే . . . . . ద . గీ . . ॥

(ii) రీగరి - రీ స దా , సరిసాని నిదదా - సా ; , గాగరిరీ ।  
 . . . ర్యా . . . . . ఇ . . - నా . . టకా . . ।

। ; సారీగరిసా రీ గరి । సరి గరిరిససా రీగరిసరి , ॥  
 । . అం . . . . . కా . ర । వే . . . . . ద . గీ . . ॥

(iii) రీరిస - స రిరిస సనినిద దమమా - పదరిస సనినిదదా సారీ గరిగరి ।  
 . . . ర్యా . . ఇ . . నా . . - . . . . . టకా . . . ।

। సరి , సారీగరిరిస రీ గరి । సరి గరిరిససా రీగరిసరి , ॥  
 । . . . అం . . . . . కా . ర । వే . . . . . ద . పు . . ॥

; - సాసరిగరి రీ గరి , గ - సా రీ పమ మగరి రీగరి సా , ।  
 . రా . . ఇ . . య . . . - . జి . . . . . జ . ప . . ।

। సా , రీ రీ సనీదా పదదసా , । పదసరిగరి సారీగరి ॥  
 । త . . పా . . . . . దు . ల . . । ప . ల . ము . ల . . . ॥

సా రీగరిరిస -  
 . . . . . - డీ ఇమై - - -

చ॥ ;, - నిదేపా పదే - పా మాపాదేపమా పదేమపా , ।  
.. ఏ.ది జే. - సి న . . . . జ. . గ . ।

। ; పమగరి మపా । దని నిదేపదేనీ దేపా ॥  
। . న్నా. . . . ధుడు । శి. ర. . . . మున ॥

(2) ;, - పనిదేదా, పనిదేప - పా మదేపమగరి మపా ।  
.. ఏ.ది . . జే. . . - సి న . . . . జ గ ।

। ; మాపమ మగా , రి మపా । పాపమ మమనీదే దేపా ॥  
। . న్నా. . . . ధుడు । శి . . ర . . . మున ॥

(i) ; - నిదనిపదేప - మదే పమగరి గరిగ ।  
. హృదయ. ము. - న. వ. హించి. . ।

। సా మపమగరి మమా । పాదేదేపపమ పదేపదే పా ॥  
। . శి. ర. . మున । . . . . . . . . . ॥

(ii) ;, - సని దస రీగరిసా, రి . సనిదేపా మదే పమగరి ।  
.. హృ. దయ ము. . . - న. . వ హిం. . . . . ।

। రీ, గసా మదేప మగరి మమా । పాదేదేపపమ పదేపదే పా ॥  
। చి. . . శి . . ర. . మున । . . . . . . . . . ॥

పదీలమైన సత్పదము నొసంగే  
బాట త్యాగరాజనుతుని భజనరా ॥ క్షీణమై . . .

గమనిక :- "ద" అనే స్వరము పైని "X" గుర్తు  
వేసిని చోట్ల శుద్ధ ధైవతం పఠకాలి.

దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, రీమగరీ మమ పా ;, మపమగరీ । రిస సారి గ రిససా సనిధా ।  
.. క్షీర .. సా .. . . . గ.ర. . . . . శయ. నా. . . . .

। నిసా నిసరీసా రీ గ మాగ ॥  
। . . . . . నన్ను . . . ॥

(2) రీ, - రీమగరీ రి పామ పా దానీద పా మపమగరీ ।  
.. క్షీర .. సా .. . . . గ.ర. . . . .

। రిస సారి గ రి ససారి సనిధా । నిసా నిసరీసా రిరిగ మాగ ॥  
। . . . శయ. నా. . . . . । . . . . . నన్ను . . . ॥

(3) రీస - రిపమగరీ ద ద - పద సా, సేనిదపమగ ।  
.. క్షీ.ర .. సా .. . . . గ.ర. . . . .

। రిరీస సారి గ రి ససారి సనిధా । నిస నిసరీగరిరిస రిరి గ మాగ ॥  
। . . . శయ. నా. . . . . । . . . . . నన్ను . . . ॥

(4) రీ, - రిపమగరీ మపదా; నిసరీగరీ; సరిసేనిదప । మగరీ  
.. క్షీ.ర .. సా .. . . . గ.ర. . . . .

సారి గ రి ససా సనిసారిస । సనిధా నిసరీగరిరిస రి గగ మాగ ॥  
శయ. నా. . . . . । . . . . . నన్ను . . . ॥

(i) రీ, - పా, మ దదా - సేనిదరిసేసాని దానీద పా । పదనీద మపదప  
.. చిం. . తల బె. . . . . ట్ట । ప. . . . .

పమమాగ రిరి । సా, రి మమపా, , ॥  
తె. . . నా. । . . రా.మా. . . ॥

(ii) ;, - పాదపపమ దదా - దాదరిససాని దదీద పా ।  
.. చిం.... తల - బె..... ట్ట ।

। మో పదనీదానీ దపా, పమదప । పమమాగ రిరిస రి మమపా, ॥  
। వ ..... తె. . నా... । ..... రా.మ... ॥

(iii) ;, - పాదపపమ దదా - నిసరిగ రిససా, ని దదీద పా । పదనీద మపదప  
.. చిం.... తల - బె..... ట్ట । వ... ..

పదనీద దపదప । పమపమ మరిమరి రి సరిసనిధ మరి ॥  
తె... .. నా... రా. ॥

రి ససా -

మా... క్షీర సాగర — — —

అ॥ ;, - పా, మదదా - దదసా సని దా గరిరిససా, ।  
.. వా... రణ - రా... జు.ని... ।

। ;, సాససా । సనిరిస విసానిదా దపదనీద ॥  
। ... బ్రో. వను । వే... గ. మే.. ॥

(2) పా, - నీదపమ దదా - దసరిగ రిసనిద, దగరి రిససా ।  
... వా... రణ - రా... జు.. ని... ।

। ;, ద స ససా । దసరిగ రిసనిదా, దప దరిసని ॥  
। ... బ్రో. వను । వే... గ. మే.. ॥

(3) దదాప - దపమగరి మపాదా, నిసరిసారి విసానిదా దగరి రిససా ।  
... వా... ర.ణ - రా... జు.. ని... ।

। ;, ద స ససా - । నిసరిసారి ససానిదా దప దనీద ॥  
। ... బ్రో. వను । వే... గ. మే.. ॥

(i) పా - రిమాగరి రి సగరి రిససా, విదానిసా దదప ।  
.. వ... చ్చి... న... ది... వి... ।



॥ మా పాదసేదపా, పమదప । పమమా, గ రిరిస రిమ పా ॥  
 ॥ న్నా . . . ను . . రా . . . ॥ . . . . . రా . మ ॥

); - రిమాగరీ రిసగరి - రిససా, నిదానిసా దదప ।  
 . ప . . . చ్చి . . . - న . . . ది . . . వి . . ।

॥ ప దనిద మపదప పదనిద దపదప । పమపమ మరిమరి రిస రిసనిధ గరి ॥  
 ॥ న్నా . . . . . ను . . . ॥ . . . . . రా . . . . రా . ॥

రి ససా, -  
 మ . . . - క్షీర సాగర - -

); - దనీదపా, ;, మామగరి రిరి గమాగ ।  
 .. నా.రీ . . . . మణి . . . కి . . ।

॥ రీస సరిరిపామ పా । ; దానీద పా పపమమాగ ॥  
 ॥ . . చీ.ర . . లి । . చ్చి . . . న.ది . . ॥

రీ సరి గమగరి - రిసారిగా సారిగరిససా ।  
 . నా. దే . . . - . . . . వి . . ।

॥ ; సనిధా రిసరీ । గమాగ రీస రిగరి ససా ॥  
 ॥ . న్నా . . . ను । రా . . . రా.మ . . ॥

); - పామదా - దాసాసనిదా దాగరి రి ససా ।  
 .. ధీ రుదౌ - రా . . . . . మ . . ।

॥ ; దనీదపా ప పా । మపదస దపమగరి రి రీ ॥  
 ॥ . దా . . . ను ని । బం . . . . . ధము ॥

); - గమగరి రీ - రిసారిగా సారిగ రిససా ।  
 . దీ . . . ర్చి - న . . . ది . . వి . . ।

॥ ; సనిధా రిసరీ । గమాగరీ, గరి రిససా ॥  
 ॥ . న్నా . . . ను । రా . . . . రా. మ . . ॥

;, - దనీదపా , మాపద - పమమా , గ రిరిస రిమపదాప ।  
 .. నీ.ర... జా... .. ఊ... కై... .. ।

। పా , పాదపపమ దదా । దస సవి దా గరి రిససా ॥  
 । .. నీ... .. రధి । దా. ... టి. న... ॥

; - దాదరి సా ; . సనిసారిస నిసాని దనీద పా ।  
 . నీ... కీ . . ర్తి... .. వి ।

। ; సనిదా రిసరి । గమాగ రిరిస రిగరి ససా ॥  
 । . న్నా... ..ను । రా... .. రా.మ... ॥

(i) ;, - సనిదా సరి - రిమా ; , మగరి । రిరిస సరిరిగా , సారిగా ।  
 .. తా.. రక - నా... .. మ... ।... త్యా.గ... రా... ।

। రిససా సనిసారిసనిద దగరి రిససా ॥  
 । ... జ... .. ను.. త... ॥

(ii) ;, - సనిదా సరి - రిరిమా మగరిస రిగరి ।  
 .. తా.. రక - నా... .. మ... ।

। రి , స రిరిగా , సారిగరి , గ । రిససా సనిసారిసనిద గరి రిససా ॥  
 । ... త్యా.గ... రా... .. జ... .. ను. త... ॥

(iii) ;, సారిససద సరి - మమపా ; పమ మగరి ।  
 .. తా... .. రక - నా... .. మ... ।

। రిరిస స రిరిగా , సరిగరిగ । రిససా సనిసారిసనిద గరి రిససా ॥  
 । ... త్యా.గ... రా... .. జ... .. ను. త... ॥

(1) ;, - దరిసా ; . నిసాని దా దనీద పా । మా పాదసదపా , పమదప ।  
 . దయతో. - నే... .. లు । కో... .. ।

। పమమాగ రిరిస రిమమపా , ॥  
 । ర... .. రా.మ... ॥

(2) ; - దాగరి రి ససా ; - సనిసారిసనిసాని దనీద పా ।  
 . దయ.తో... . నే... .. య ।

। పదనిద మపదప పదనిద దపదప । పమపమ మరిమరి రిస రిసనిద గరి ॥  
 । కో... .. రా... .. రా. ॥

రిససా .

మ . క్షిర సాగర . . .

గమనిక : కైశికి నిషాదం పరికవలసిన చోట  
 “ని” స్వరము మీద “X” గుర్తు ఉంటుంది

\*\*\*

## హంసద్వని రాగం - ఆది తాళం [త్రిశ్రగతి]

[చిత్రతర మార్గం]

[ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన]

ప॥ సా సేనిపా గప - గారి స గ రి । సారిసన్ఱి పగరి । గా రి గ ప ని ॥  
గం గ.ణ ప. - తేన మోనమ । శృం. క రితన । యా నమోనమో ॥

(2) ని స రీ ; సేనిపగపా - గా నిపగ రి పగరిస । సాగరి గ గ ।  
గం... గ.ణ. ప - తే న.మో. న.మ. । శృంకరి త న ।

। పా సేనిప ని పగపని ॥

। యా న.మో. న.మో. ॥

(3) స నిగరీ , సేనిపగపరి - సేనిపగ నిపగ రి పగరిస ।  
గం... గ.ణ. ప. - తే... న.మో. న.మ. ।

। గ రిసన్ఱి సరిగప నిపగ । ప నిసరి గరిస ని పగప ని ॥

। శృం. . క. రి . త.న. । యా... న.మో. న. మో. ॥ గంగణపతే...

అ॥ స నిపా పాసా సేనిసా - రీ గా రీ నీ రీ । గా రిస సనిగరి । రీ ససా సనిగరిసరి ॥  
అం.. కుళ ధ.ర మంగళ క ర । పంకజ చ.ర. । జా. . . . . ॥

(2) " । " । సా పనిసరి గరిసరి ॥  
" । " । జా . . . . . ॥

(3) " । " । స రిగపగరి సరిగరిసరి ॥  
" । " । జా. . . . . ॥

(4) స నిపా సాసని రి స - రీ సా గరిసని సరి ।  
అం.. కుళ . ధర - మం . గ.ళ . కర ।

। స రిగప గరిసా గరిసని । పనిసరి గపగరి సనిపా ॥

। మం... క.జ చ.ర. । జా... వా... ర.జా ॥

- (5) సీ పగప సేవిపని రీసనిస - గీ రీసరి సేవిపా రీ రీ ।  
అం... కు.శ . ధ.ర . మం... గ .ళ కర ।

। సీ రీగప గరిసా గగరిరీ । సీ విపని పగరి సరిగపని ॥  
। పం... క . జ్ఞ చ .ర . । జ్ఞా... వా... ర.ణా.. ॥ గంగణపతే...

- చు॥ పాగరిసరి - గారిసగారిసా । సన్నిపా నిసరిస రీ । గపగరిగా ప గపాపా ॥  
పంకజా.స . నాదివం.దిత । భ. . క్తా... ర్తి । హ.ర.ణ ము .ది త ॥

- (2) పనిసేవిపగ ని పగారీ - సరిగపగరి సరి గరిసా ।  
పం... క . జ్ఞా... - నా...ది. వం .దిత ।

। సన్నిపా నిసరిగ రీసరీ । గపగరిగా ప గపాపా ॥  
। భ. . క్తా... .ర్తి । హ.ర .ణ ము.ది త ॥

- (i) సీ నిపాపా పసనిసా .. రీ రీ రీగ గరీ సీ రీ ।  
కుం...కు మా...భ - గుణని . ధే. హరి ।

। గరీగరీ రీససా, సాసని । గరిసని పా పనిసాసా ॥  
। కే... శ ... కుమా . । ..రా. మం...దరా ॥

- (ii) సీ నిపాపా పాసనిసా - రీ సనిస రీ రీ, సరీ ।  
కుం...కు మా...భ - గుణ.. నిధే. హరి ।

। గపగరీ సా సనిగ రీసని । పనిసరి గ రీగరీ సేవిపరి ॥  
। కే... శ . కు.మా... । రా... మం . ద.రా. ॥

- (iii) గ రీసనిపా పాసనిసా - గరిస నిసా రీ, సరీ ।  
కుం...కు మా...భ - గు.ణ.ని ధే .హరి ।

సరిగపగరి రీ గారి ససా । గరిసరి సీ నిపా పగపని ॥  
కే...శ . కు.మా... । రా... మం... ద.రా. ॥

(iv) స నిగప సనిప ని రిసనిస - గరిసరి గారీ, స రీ ।  
కుం... కు.మా. ..బు. - గు.ణ. నిధే.హరి ।

। సరిగపగరిసా గ గరిరి । సనిపరి స నిపని పగపని ॥

। కే...శ. కు మా... । ర... మం... ద. రా. ॥ గంగణపతే . . .

\*\*\*

తోడి రాగం .. అది తాళం చిత్రతర మార్గం

శ్రుమార యెట్టేంద్ర రచన

ప॥ ; - గా, పమగ రిసా, రి - సనిధా నీధని సరిసాని సా ।  
 . గ. జ... వద... - న... .. స... .. ।

। ; స రిసరిగా మపా । పా దపపమ పదపాగ మా ॥  
 । . మ్మో... ది త । వీ ..... ర ॥

(2) ; - గమాపదపమ మపమగరి - సారిగరిసనిధ నిసరిసారి నిస ।  
 . గ. జ... వ...ద. - న..... .. స. ।

। ; స రి గా దపమగమా । పాదని దపపమ దపాగ మా ॥  
 । . మ్మో... ది... త । వీ... .. ర ॥

; - మదపగమా దప దా - దనిసని దపదమ పాద ని నిసా, ।  
 . గ... జ వ... - శ్రీ... .. రమ. ణ... ।

। ; ద దని సారీసని ప దమపా, । దపపమ గా గమదని సనిదమ ॥  
 । . మా.. .. మ. వ... । దే... . వ... .. ॥

గరిసరి -  
 .... - గజవదన ...

అ॥ ; - నినిస నిదదా పా, - మపాద దపమా దపాద మా ।  
 . వి.. జ... యో. - ల్లా... స... వ... శ్రీ ।

। ; దపాదా, నిదదా, । దాదని సా ; దనిసారీస ॥  
 । . క. టా. .. త. । పా.. .. ॥

(2) ని దపద - నినిసనిదప ద దని దపమ - మపదపాద పమగమ పదపద పా ।  
 . త్ర... వి.. జ... యో..... - ల్లా..... స... వ... శ్రీ ।

। ; దపాదా, నిస నిదదా, నిదాని సారీసనిద ।, దని నిసా, ॥  
 । . క . టా . . . క్ష . . . । పా . . . . . । . . త . . ॥

(i) ;, - నిగరి సా, రి - సనిదా దప పద విసరిస ।  
 . . విజిత క . . . . . ల్ప . క . . . . . ।

। సీరీస దదని సారీసని దపా । దపపమ గా, మపమగరి ॥  
 । . . . ప . . . . . ల్లవ । చ . . . ర . . . ఇ . . ॥

(ii) రిస - దనిసరిగా రిసా - విసరిగ రి సనిద పద విసరిగ ।  
 . . . వి.జి. తక - . . . . . ల్ప . . . క . . . . . ।

। రిసనిద దదని సారీసని పదనిదపమ । దపపమగా; గపమగ రిస ॥  
 । . . . . ప . . . . . ల్ల . . వ . . । చ . . ర . ఇ . . . . ॥

చిట్టస్వరం ॥

గారిస గరిగగ - గామ మగరిస । గారిస గరినిధ । గారిగో ; ॥

గనగరి గగగమ - గమగద గనిదమ । గమదమ గమనిద । గమపద నీనీ ॥

గగమ గమపదని - గగమప దనిసరి ।

। గగమ గారినిద । గగరిని దమగరి ॥

గగమమ దదనిని - రిరినిద నిదనిరి ।

। గగరినీ దనిరి \ గగమ నిదమగరి ॥ నిరి - గజవదన . . .

చు॥ ; - సగరిసారి గమా - మా మప మపదపామ గా ।  
 . అ.ను. . ర కు - ల ని. బి . . . . . ద ।

। ; గమ ప దనిస నిదా పదా । పా, దదపపమ గా, రి రిస ॥  
 । . తి . మి . . . ర . భా . . . . . . . . నో . ॥

; . గ మ పాదని దపమప - మగరి రిస సనిధని సా ।  
 . ఆం. భో . . . . . - రు . . హ. జా . . . త ,



। ; - ప సరి గౌ, మా, । పాదాదపపమ పదపద పా ॥

। . ప్లా . . . . త్ర . । నా . . . . . . . . . . త ॥

వసుతాత పుర సంరక్షణ దేవ

వాగ్విలాస కార్తికేయ గుహవర ॥ గజవదన - .

\*\*\*

## తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పూర్వ్యుల రచన]

ప॥ ; - రీసా ; సాసా ॥ సన్ధిధా ధన్ధిసా సా ; ॥  
.. గ. జా . న న ॥ య.ను. చు.స. దా . ॥

(2) ; - సరి రిగారి రీసా ॥ రి సన్ధిధా ధన్ధిసా సా ; ॥  
.. గ. జా . . న న ॥ య.ను. చు.స. దా . ॥

(3) ; - సా పాదపమగ రీసా ॥ సన్ధిధా ధన్ధి సాసా ; ॥  
.. గ. జా . . . . న న ॥ య.ను. చు. స. దా . ॥

; ససారి గొ ; మా ॥ పా ; ; దపమగ రిస ॥  
.. భజన శా . య ॥ రా . . . . . దా . ॥

(4) రిన్ధి - సద దపమగ రీసా ॥ రి సన్ధిధా ధన్ధిసరి సా ; ॥  
.. గ. జా . . . న న ॥ య.ను. చు.స. దా . ॥

; ససారి గొ ; మా ॥ పదసీదప మదప మగ రిస ॥  
.. భజన శా . య ॥ రా . . . . . దా . ॥

(5) రిన్ధి - సాపాదపమగ రీసా ॥ రి సన్ధిధా ధన్ధిసరి నిసా , ॥  
.. గ. జా . . . . న న ॥ య.ను. చు.స. దా . . ॥

; ససారి గొ ; మా ॥ దనిసారిసనిద పమగరి సాగరి ॥  
.. భజన శా . య ॥ రా . . . . . దా . . ॥

(6) రిన్ధి - సప మపదపమగ రీసా ॥ రి సన్ధిధా ధన్ధిసరి సా ; ॥  
.. గ. జా . . . . . న న ॥ య.ను. చు.స. దా . ॥

; - మగామ మదామ ద ని ॥ సీరిసా రీనిదప దపమగరిస ॥  
.. భజన శా . య . ॥ రా . . . . . దా . . . . . ॥

శని -

.. - గజానన

అ॥ సా, రి సని దనిద పమ ॥ దొ, దదని నిసా, సా ॥  
స . జా.. తీ.య.. ॥ వి . జా.. తీ.. య ॥

; ద దాని నిసా, సా ॥ సా, రిసని రిసనిద దొ ॥  
. స్వగత భే.. ద ॥ మే.మి.. లే... ని ॥

(2) సరిగ రి సని దనిద పమ ॥ దొ, దదని నిసా, సా ॥  
స.. జా.. తీ.య.. ॥ వి . జా.. తీ.. య ॥

; ద దాని నిసా, సా ॥ సరిగ రి సని రిసనిద దొ ॥  
. స్వగత భే.. ద ॥ మే.. మి.. లే... ని ॥

(3) దని సారీస నిద పదవి ద పమ ॥ దా నిసరిసారి నిసా, సా ॥  
స. జా.. .. తీ.. య.. ॥ వి జా.... తీ.. య ॥

; ద దాని సా; రీ ॥ సా; సని రిసనిద దొ ॥  
. స్వగత భే. ద ॥ మే. మి. లే.. వి ॥

; దాదద దగరి సా ॥; సనిదా దనిసాసా ॥  
. చామత క. ధ్వు ని ॥. గ.ని ప. ద స ॥

సనిగరిసా సనిదపదవి ॥ సారీసని దపమ దపపమ గరి ॥  
రో... జ ము.ల... ॥ వే... డు.. కొ.ను. చు. ॥

సని -

.. - గజానన - - -

చ॥ ; - పనిదాపా పాపా ॥; మా దపపమ గొ, రి ॥  
. మో.ద క మును ॥. చే కొ... న్ను. . ॥

; సరిపమ గొ, రి రీ ॥ సా; ; ; ; సరి ॥  
. మో.హ. నా..గు ॥ దే... . ॥

సరిగరి సరి సనిదోపా ॥ మపదోప సనిదోప మగరి స ॥  
 ప.ర. ఘ. శాం.త ॥ స్వ.రూ. .పా. . . య. ॥

మ గరి మా ప మనిద సోస ॥ స నిద సోరి మగరి సోస ॥  
 మూ.క ముఖ్యవా.క్రృదాయ ॥ మూ.ల కంద ముక్తి దాయ ॥

సరిస మగరి రివీ నిదోప ॥ మగరిస నిదోప సరిమగరి ॥  
 కా.మా .క్షీ. సమే తాయ ॥ గణపతి గురుగుహ నతా. .య ॥ ఎకామ్ర - - -

\*\*\*

(2) గమ - ప దానిదా పాపా ॥ ; మా పాదపవమ గో, రి ॥  
 . . మో.దక ముసు ॥ . చే కొ . . . . న్న. . ॥

; - స రిపమ దపమగరి ॥ సా ; ; ; ; ॥  
 . మో.హ. నాం..గు ॥ దే . . . . . ॥

; - సన్దిసా మా ; మా ॥ మా మా పా మాపమమగ గో ॥  
 . వా.ద భే . ద ॥ ము ల హ రిం . . . . ప ॥

; - మగమా పదనీ పద ॥ మపా , ; ; ; ॥  
 . వ . క్ర తుం. డు. ॥ దే . . . . . ॥

ఆది యంత మేమి లేని - అంతరాత్మదైన వాని  
 అనుదినము భజించి వేడి - ఆతడే బ్రహ్మమని సుతింపుచు ॥ గజానన ---

[అనుపల్లవి వలె పాడాలి]

\*\*\*

బేగడ రాగం - ఆది తాళం [త్రిస్రగతి]

(తాళం చిత్రతక మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - గాగమ మపా, పా - దాపా దపదప మ పదప ।  
.. గట్టి. గా .. ను - నన్ను చె... య్యి... ।

। పదనీదా దానిదపా ; । గమపద ని నిదపా గపమ ॥  
। బ... ట్టే... । దె... న్న.టి. కో.. ॥

(2) గరి - గాగమ మపా, పా - దాపా దపదప మ పదప ।  
.. గట్టి. గా .. ను - నన్ను చె... య్యి... ।

। పదనీదా దానిదపా ; । దపసా ప దనినిదప పమ ॥  
। బ... ట్టే... । దె... న్న.టి... కో.. ॥

(3) గరి - గాగమ మపా, పా - దాపా దపదప మ పదప ।  
.. గట్టి. గా .. ను - నన్ను చె... య్యి... ।

। పదనీదప దపసేనిరిసే । గేగరిసే ని నిదప పమగాపమ ॥  
। బ... ట్టే... । దె... న్న.టి. కో... ॥

మా, రి -

.... - గట్టిగాను - - -

అ॥ పదనీదాపా మపగరి - సా గరిగా మ పదని దప ।  
పు... ట్టిన నా... ట... నుం... డి... ।

। సేనిరీ సేరి సేద నినిదప । మపదప ని నిదపమ గపమ ॥  
। ఇ... ట్టి. వి. ధ.ము. । లే... గా... ని... ॥

గరి -

.. - గట్టిగాను - - -

(2) పదసీదప మపగరిసా - గరిగా మపదప నిదప ।

పు..ట్టి. న.నా.. - ట.. నుం.. డి... ।

। సీసీసీ గగరిసీ నిదప । రీసీసీసీదప గమప గపమ ॥

। ఇ... ట్టి. వి. ధ.ము । లే... గా... ని... ॥

గరి -

.. - గట్టిగాను

చు॥ గామ పదప మపదప మప - దాపనిదప గపమగమరి ।

గొప్ప తనము మనదని మద - మెప్పటికిని తలకె... క్కి ।

। గామ పదప సీదప మగ । రీగమాద పాదపప గరిస ॥

। తప్పు పలుకు లాడుచు తా . । నుప్పతిల్లుచు... ను.. ॥

సమమగ గపపమ నిదప - పాసీనిదప సాసా రీసీ ॥

తె.ప్పన యింగిత మెఱుగక - మెప్పలకా. సించి యా.. ॥

। నిసీసీ గగరిసీ నిదప । దరీసీసీ సీనిదపమ పమ ॥

। చ.ప్పని ప్రభువుల కడనను । త్రి.ప్పట యే.. లరా . యను ॥

గరి -

చును - గట్టిగాను - - -

(2) గమ పాదప మపదప మప - దప సీదప గపమగమరి ।

శివపూజలు మరియును మా. - ధవపూజల నొనరించుచు ।

। గమ పాదప నిదపమగ । రీగమపద పాదపప గరిస ।

। భువి తాసరి చే.సే.వా. । రెవ్వరనుచు యెం.. చు.. ।

సమమగ గపపమ నిదప - పపసీని దపదప సాసీసీ ।

ఆవి వే. . కథన మ.త్తుల - శివశివ వే.డగ వద్దని ।

నిసీసీ గగరిసీ నిదప । పరీసీసీ సీనిదప పమపమ ॥

కువలయ దళలో.. చన । సువిభవ త్యా..గ రా..జ ॥

గరి -

నుత - గట్టిగాను - - -

తోడి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(త్యాగరాజ కృతి)

; - గౌ దపపద - నిద నీ, సరిసనిదా । దౌ పనిదపమా మపాగమా ।  
 . గ తి . . . - నీ . . . వ.ని . . . కో . . . . .

। పా , మ గమగరి ॥

। రి . . . . . ॥

నిరి - గౌ మదదప దౌ - నిద నీ, నిరిసనిదా । దౌ పనిదపమా దపాగమా ।  
 .. గ తి . . . . - నీ . . . వ.ని . . . కో . . . . .

। పాపమ గమదని సనిదమ ॥

। రి . . . . . ॥

గరిసరి - గౌ మదదప దౌ - దాదని సారిసని నిరిసనిదా ।  
 . . . . గ తి . . . . - నీ . . . . . వ . . . ని ।

। దౌ పనిదపమా దపాగమా । పా దపపమ గమదని ॥  
 । కో . . . . . । రి . . . . . వ . . . ॥

సా దనిసా ; - దా ; నిరి సనిదప । దౌ గమదని సని ।  
 చ్చి . . . తి . త . ల్లి . . . . . । . . వ . . . రా . ।

। దమ మాపమమగ గౌ గమపమ ॥

। . . కా . . . . . ॥

గరిసరి - " । పా దపపమ గమదని ॥  
 . . . . " । రి . . . . వ . . . ॥

స రిగరిసా ; పద నిసరిగ రిసనిద దనివిప । దౌ గమదా మదనీ దనిసారిస ।  
 చ్చి . . . తి . త . . . . . ల్లి . . . । . వ . . . రా . . . . ।

। నిరి సనిదపపమ గౌ నినిదమ ॥ గరిసరి

। . . . . . కా . . . . . ॥ . . . .



అ॥ ; - దమాదా, నిసని దదా - దని సరిసరి దనిసా ।  
 . మ . తి . ని . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న .

। ; సా నిగారి రిసా । రి సాని నిదదా దాదని నిసా , ॥  
 । . మ్మ . తి . నిశ్రీ । ప్ర . . వృ . . ధ . . శ్రీ . . ॥

(2) ; - నినిసనిదప దదని ద పమ - దని దనిసరిగా సరినిసా ।  
 . మ . తి . . ని . . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న .

। ; దా , గా , గరిరీసా । నిసరిసారి సనిదా దా దనిరీ ॥  
 । . మ్మ . తి . ని . శ్రీ । ప్ర . . . . వృ . . ధ శ్రీ . . ॥

(3) , రిసని - దమాదగా మనిని ద దా - దని దనిసరిగా రిసా ।  
 . . . . మ . తి . ని . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న .

। ; స రిస రిగమ గా , రీ , నిసరిగ రి సనిద నీ దనిరీ ॥  
 । . మ్మ . తి . . ని . శ్రీ . . ప్ర . . . . వృ . . ధ శ్రీ . . ॥

(4) , రిసని - దమాదగా మనిని దదా - దని దనిసరిగా సరినిసా , ।  
 . . . . మ . తి . ని . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న . .

। ; స రిస రిపమగ రిసా । నిసరిగ రి సనిద దని సా ॥  
 । . మ్మ . తి . . . . నిశ్రీ । ప్ర . . . . వృ . . ధ శ్రీ ॥

(i) , - రి సరి సనిదా , పదాని దా - మాపదపమగా , గమాపదా ।  
 . మతి నీ . . . . పదయుగ - మును . నే . . . . నెరన .

। ద గరి స రిసనిదా దమదా । నిరిరిని దమగరి రి స ॥  
 । మ్మితిని బ్రో . . . . వు మి . క । నిజదా . సు . ల . కు శ్రీ ॥

(ii) , రి సరి సనిదా , నిసని ద పా - మాపదపమగా , గమాదని ।  
 . మతి నీ . . . . పద . యుగ - మును . నే . . . . నెరన .

। ద రిస రి సనిద దనిదమదా । మాగదమ నిదసని గరినిద మగదమ ॥ గరిసరి -  
 । మ్మితిని బ్రో . . . . వు . మి . క । ని . జ . దా . . . . సు . ల . . . కు . ॥ . . . . గతి . .

చు॥ , - పదాపా , పా , మదప - దపాగమా పాపదనీ నిదదా ।  
 . వరమా . శ్రీ . . తప - స్తీ . . ర్థ నగ . ర మం . ।

। ద గగమనిద గగ । మదమ మపమగరి , స స రి ॥  
 । దు నె లకొన్న పర । మా . . నం . . దీ . పొగడ ॥

గగమా మగమద - మదనిద మపమగ రీ సని ।  
 తరమా బ్ర . హ్మకై . నను . ధ . ర . లో నీ . ।

। సరీ గా , మా దమాదా , దా । పాదనిదపదమ పదపద పా ॥  
 । సరిగా . న త . శ్రీ . నీ । వా . డ . ను , గా . . . నా ॥

గరిమగ దమనిద - మ మదదగమా మా నీనిదదా ।  
 పరితా . పములె . . ల్ల తొ . ల . గ యూ . ర . క ।

మమగదమ వి దానిసా । స నిదపదమ దనీసా ॥  
 పు ర . నా . ధు లజ త । గూ . . . డి . అభీష్ట ॥

రిసనిద ద ని సరిగా రీ నిరిగమ గగ రి రి సరిగరి సనిదప దనిసా ॥  
 వ.ర . ము . లి . చ్చు దై . . . - వ . ము . నీ . . . వ.ని ము,ను ॥

దగ రి సరిని సా పాదా । నీ దపపమగా సరినిదమగ దమ ॥  
 స్థిర మ . తు . లై గా . । చి నా . . . రు గ . ను . . క . ॥

గరినిరి -

.... - గరి నీవని - - -

\*\*\*

## నాగస్వరావళి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ సాదాపా పవమగసా ॥ సాసా మామగమా ; ॥  
గరు డ గ . మ . న ॥ స మ య మి . దే . ॥

; మగామ పా ; దస ॥ దపా , ; ; పమపద ॥  
. కరుణ జూ . డ . ॥ రా . . . . రా . . . . ॥

(2) సాదా పదసద ప మపమ ॥ గస ధసామగా మా ; ॥  
గరు డ . గ . మ . న . ॥ . . సమయమి దే . ॥

; మగామ పదాప పద ॥ దసా , ; సదపమపద ॥  
. కరుణ జూ . . డ . ॥ రా . . . . రా . . . . . ॥

(3) ససదదపద సదప మగప ॥ మగ ససామగా మా ; ॥  
గ . రు . డ . గ . . మ . . ॥ న . సమయమి దే . ॥

గపమగసా గ మపమ గమ ॥ పదసద పద సగమగ సగ ॥  
క . రు . ణ జూ . . . డ . ॥ రా . . . . . రా . . . . . ॥

(4) ససదదపద సదప మగప ॥ మగ ససామగా మా ; ॥  
గ రు . డ . గ . . మ . న ॥ . . సమయమి దే . ॥

గపమగసా గ మపద సగ ॥ మగసగ సదపద పమపద ॥  
క . రు . ణ జూ . . . డ . ॥ రా . . . . . రా . . . . ॥

అ॥ ; - పదాసదా సా ; ॥ సదసా గమగ ॥  
. నిరుపమ సుం . ॥ ద . రా కా . ర . ॥

(2) ; - పదాసదా సదపమ ॥ పదసదసా దసగసగ ॥  
. నిరుపమ సుం . ॥ ద . రా . . కా . . ర ॥

మగసేద సేదపమ పదసా ॥ పదసేదప మగస గమపద ॥  
ని.జ. భ... క్త... ॥ జ.నా.. ధా.. ర... ॥

చిట్టస్వరం ॥

సాసేదపమ పదసేదసా ॥ దసేదప మదపమ గమపా ॥

దపమగ మపమగసా ధస ॥ గమపద పదపమ గమపా ॥

దపమగ సగమపద పదసే ॥ పదసే దసేగే సేగేమేగే సేగే ॥

దసాదపమ పపామగస ॥ మగసేద సేదపద పమపద ॥ గరుడ...

పాపాపా మపమగసా ॥ పమపద సాదాపా ; ॥

పవన జా...ది ॥ ను.త. త్రిదశ . ॥

పామాగా గపమగసా ॥ ధసగస గమపమ పా ; ॥

పవన జా...త ॥ కు.ల. జా...త . ॥

సేద సేదపమ పదసేదసా ॥ దసేగా గేపేమేగే సా ; ॥

ప.వ.న. జా...ల ॥ యా.. త.వ. భూ . ॥

మగసేద సేదపమ పదసా ॥ దపమగసా పమగమపద ॥

ప.వ. న.జా. ..వ్త ॥ శ్రీ. వెం.క దే...శ . ॥ గరుడ...

\*\*\*

రేగుప్తి రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గగా పపగ - పా ; ; గరి ।  
 . గ్రహ బల . . మే . . మి .

(2) సరి - గగా పా పాదపపగ - పాదప పాదప పా గరి ।  
 .. గ్రహ బ ల . . . . - మే . . . . . మి .

(3) సరి - గపగ గారి గాపాదపపగ - ద పాద సా , ప దప గరి ।  
 .. గ్ర.హ . . బల . . . . - మే . . . . . మి . . . .

। సా సారిగరిస సధ । పధ రి సారి గరిగా ॥

। . . శ్రీ . . . . రా . . . మా . . . . ॥

; గపా ద సా - సారిససద దప పగదపగరి , ।  
 . అను గ్రహ . . బ . . . . ల . మే . . . . .

। ; గాదపగ రీ , సా । ; ; ; ॥

। . బ ల.ము . . . . । . . . . ॥

అ॥ ; - పాదపాగ పదా - ద సా , ; సా ।  
 . గ్రహ . . బల - మే . . . . మి ।

(2) ; - పాపాదపపగ పాదపదా - దపాద సా ; సా ।  
 . గ్రహ . . . . బల . . - మే . . . . మి ।

(3) ; - పదాదపగ పదా - దదసా ; ; సా ।  
 . గ్ర.హ . . బల - మే . . . . మి ।

। ; పద రి సారి గరి । సాగరి రి ససా ; పాసద ॥

। . తే . జో . . . . మ . . య . . . వి . . ॥

(i) దపపా - దపా దగా - ప గపరి గప గపదప ।  
 . . . గ్రహ మును - ధ్యా . . నిం . . . . ।

। దౌ సరిసరిద సప । దప సేదసప దప ॥  
 । చు వా... రి. । కి. న... వ. ॥

(ii) దగ - దపా దగా - గపదప వగగరి గగపా గపదప ।  
 .. విగ్రహము - ను... .. ధ్యా... .. ।

। దౌ సరి గరిసా పదసదపా । గపద పదస సేదరిసేదప సేదపప ॥  
 । నిం... చు... । వా... రి... కి... ॥

గరిసరి -

... గ్రహబల మేమి ...

చ॥ ; - గగపా ; - పదపా గప గపదప ।  
 . గ్రహపీ - డ.ల పం. .... ।

। పదప పగదప పగ । పగగరి రిసారి గరి ॥  
 । చ... పా... ప. । ము.ల. నా... ॥

(2) గా - గరిగా, పా, పాదస దపపా గపగగరి గగ ।  
 .. గ్ర.హ పీ - డ... ల... పం.... ।

। పా గపదప పాదా దపపా । , పగదప గపగరిసా రిగగరి ॥  
 । చ పా... ప... । ము... ల... నా... ॥

గా - సరిగరి గపగగరి - రిగరి సా సారిగ రిసపద ।  
 .. గ్ర.హ. ము.లు... గ... ల కా... ।

। పద రి సారి గరిగా । ; పద దపపా; ॥  
 । మా... ది । రిపు ల... ॥

నిగ్రహము నేయు శ్రీ - హరిని భజించు  
 త్యాగరాజాది - రసికాగ్రేసరులకు ॥ గ్రహబల మేమి - - -

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

త్యాగరాజ కృతి

ప॥     ; ; ; - గా ; గా గ రీరి । సా ; ; రి స । , రి గామాపా ॥  
           . . . గా . న మూ.. । రే . . త్రి . . కృ . ష్ట ॥

(2) పా, దపమ - గా ; గా గా గరిరీ । సా ; ; సరిసా । , రి గామాపా ॥  
 బా . ణు . . గా . న మూ . . . । రే . . శ్రీ . . . . కృ . ష ॥

(3) పదని దపమాద - పమగా గా గరిరీ । సా ; ; సరిసా । , రి గామాపా ॥  
వే. . ణు. . . గా. . న మూ. . . । రే. . శ్రీ. . . కృ. . ప ॥

పదవి ద పమ మగామ పా ; పా । పాపాదపా । పదాదపమ పద ॥  
 పే..ణు.. గా .న లో . ల । త్రిభువన । పా.ల.. శే. ॥

(4) దనీదపమ - గమపమగా గొ గరిరీ । సా ; ; సరిసా । , రి గాగమపా ॥  
 ..ల.. గా...న మూ... । రే... శ్రీ... ।... కృ...ష్ణ ॥

పదని ద పమ పమగామ పా ; పా । పాదనిదపపమ । మదపదా , దని ॥  
 వే.. ణు .. గా.. న లో. ల । త్రిభు.వ.న . । పా..ల . శీ. ॥

సోరిసేని దపమ -  
 . . . . ల . . - గానమూర్తి . . .

అ॥     ; ; ; - పాదా సేవిదా దని । సా ; ; ర్థ । ; ర్థ ; ర్థ ॥  
           ... మాని నీ .. మ . । ణీ .. శ్రీ । .రు . క్తి ॥

(2) రి ససా ; .. పాదా రిసనిద ద రి । రిరిససా ; సరి । గమగా ; గగ ॥  
 ణీ... మాని నీ... మ . । ణీ... శ్రీ . । ..రు . క్కీ . ॥

(9) రిరిససా , - పాదవి సారిసనిద ద రి । రిరిససా ; సరి । గమ గమపమగా ॥  
ణీ . . . మాని నీ . . . మ. । ణి . . . శ్రీ । . . రు . . . క్కి ॥

రీరిససా ; సాసా సీ ; డా । పదదనీ , ప ద । నిసని దపామా ॥  
 ణీ... మాన సా. ప । హా.ర. .మా. । ర.. జ న క ॥

పమగమప ద \_

ది... వ్య. - గానమూర్తే ---

; ; ; - పాపాపా ; పా । పాపమపద దప । పమ గా ; గ గ ॥  
 ... న వ నీ . త । చో.ర... నం । ద. స . త్కి. ॥

రి రీసా , - పాపాపా ; పమ । గమపదనీ దప । పమగా ; గ గ ॥  
 శో.ర . న వ నీ . త . । చో.ర.. నం । ద. స . త్కి. ॥

రి రీసా , సాసరి గమపమ గా । గరిరీసా , గమ । పద పమగామా ॥  
 శో.ర . నర. మి... త్ర । ధీ..ర . న . । ర. సిం.. హ ॥

పా , పా , -

హా . ర . -

నవమేఘ తేజ - నగజా సహజ

నరకాంతకాజ - నత త్యాగతాజ ॥ గానమూర్తే - . .

\*\*\*



శహన రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(త్యాగరాజ కృతి)

మ॥ ; - నిస రీ , గరిసా , - సని నిసానిధా । ; నిస నిసరీ రీ । రిసని నిసా స సా ॥  
 . గిరి పై . . . . . నెల । . కొ. . . . . న్న । రా. . . . . ము ని ॥

(2) ; - నిస రీ గరిసా , ని - ధనిసారిసని నిసనిధా । ; ధనిసా నిసరీ రీ ।  
 . గిరి పై . . . . . నెల । . కొ. . . . . న్న ।

। రిసని నిసా స సా ॥

। రా. . . . . ము ని ॥

(3) ; - ధనిసా రిగగరిసా , ధ - నిసరిగరిస నిసాని నిధా ।  
 . గి. రి పై . . . . . నెల ।

। ; ధనిసా నిసరీ రీ । రీ రిగ మాపమ గామగ రిగగరి ॥

। . కొ. . . . . న్న । రా. . . . . ము . . . . . ॥

(4) సా - నిస మగరీ గరిసా - నిసరిగరిస నిసాని నీనిధా ।  
 ని గిరి పై . . . . . నెల . . . ।

। నిసరిగమా గరిగమపా పమపద । పీ ధ పమా గామగ రీగరి ॥

। కొ. . . . . న్న . . . . . రా. . . . . ము . . . . . ని . . . . . ॥

(i) సా - ప ప దప మాపద - పమమా మగగమారి రిగగరిసని ।  
 .. గురి త . ప్ప . . . . . క . . . . . కం. . . . . ।

। సా ; ; సనిసా । సరిగా మాపమ గామగ రిగగరి ॥

। టి . . . . . । . . . . . ॥

(ii) సా - ప ప దానిదపా మా , పదా , ప - మా మగగమారి రీరిపామ ॥  
 .. గురి త . . . . . ప్ప . . . . . క . . . . . కం. . . . . ॥

। పా ; రిగమప । దానిదపా దపమా పమగా మగరి ॥

। టి . . . . . । . . . . .

(iii) గరిసా - పాదపమా దా , - దా దని సా దానిదపమా ।  
 . . . గురి . . త . - ప్ప . . క కం . . . . ।

। దాదని సా పా రిగ । మప దపమా గామగ రీగరి ॥

। టి . . . . . । . . . . .

(iv) సా , - పమదా , - దనిసా దానిద పాదప ।  
 . . . గురిత . - ప్ప . క . . . . . ।

। పమమా , దనిసా పా రిగ । మప దపమా గామగ రీగరి ॥

। . . . . కం . . . . . టి . . . . .

(v) సా - పాపాదపపమ దా , - నిదాని సా గరిగమా ।  
 . . గురి . . . . త . - ప్ప . . క . . . . ।

। గామగ రీగరి సా దానిద । పాదప మా గామగ రీగరి ॥

। కం . . . . . టి . . . . .

(vi) సా - పా , దపమ దా , - నిసరిగ రీసనిస గరిగమా ।  
 . . గు . రి . . త . - ప్ప . . . . . క . . . . ।

। గామగ రీగరి సా రీసనిస । దసనిదపా పమగమ రిగరి ॥

। కం . . . . . టి . . . . .

సా -

. . - గిరిపై . . .

అ॥ ; - పపదప మాపద - పమమా , మగగమారి రీగరిస ।  
 . పరివా . . . . . రు . . . . . వి . రి . . ।

। సా పాదపమా దదా । దప దప దసనిదపా పదపద ॥

। . . సుర . . టుల । చే . . . . .

(2) మపామ - పపదప మపదానిద - పమమా , మగగమారి రీగరిరిస ।  
 . . . పరివా. . . . . - . . . . . రు. అ . . విరి. . . ।

। సా పదపపమమా దదా । నిసరిగరిసనీ నిసాద దసనిద ॥  
 । . . సు. ర . . టుల । చే. . . . . . . . . . . ॥

(3) పా - దనిసా పదనిద మపదని - దపమద పమగమారి రీగరిరిస ।  
 . . ప. . రి . . . . వా . . . . - . . . . . రు. అ . . విరి . . . ।

। సా పాపాదపపమ దదా । నిసరిగరిసనీ ససా ॥  
 । . . సు ర . . . . టుల । చే. . . . . . . . . . . నిల ॥

(i) , - రి సా , గరిసనీ <sup>3</sup>నీ - నిసాద దా పదనిదాస నిదపా ।  
 . బ డి . . వి . . స - రు . . చు కొ . . . . . స . . ।

। పాపా పాదప మప । మగ గమారి రీగరిరిస ॥  
 । రుచు నే . . . . . । . . . . . విం . . పగ . . . ॥

(ii) , - రి సా , గరిసనీ <sup>3</sup>నీ - నిసాద దా పదనిదాస నిదపా ।  
 . బ డి . . వి . . స - రు . . చు కొ . . . . . స . . ।

। పా పరి రీగమపాద । పమమా , మగగమారి రీగరిరిస ॥  
 । రు చు. నే. . . . . । . . . . . విం . . . . . పగ . . . ॥

(iii) , - రి సా , దనిసా దనిసగ - రి స గరి రి స నిసాద నిదసనిద ।  
 . బ డి . . వి . . స . . . . - రు . . చు . . . . కొ.న . . . ।

। ప పపరి రిగమపదనిసరి । సదనిదపమా గామగ రీగరి ॥  
 । . రుచు. నే. . . . . । విం . . . . . ప . . గ . . ॥

సా -  
 . . . గిరిపై . .

చు ॥ ; - దసనిద సా , రి - రిగమప రిగమప । పా , ద పమమా , ద  
 . పు.ల. కాం . . . కి.తు. దై . . . । ఆ . . . . .

పమగా గమారి । రీ రిగరీ సాసని సా ॥  
నం.. . . . । దా . . . . . శ్రు ॥

; - నీ , సా , రిగగరిసా - సాసనిని సాధ ధ సనిధ సా , ధసా , ధ ।  
. పు . ల . నిం . . . - పు . చు . మా . . . . . ।

। పమమ ధనిసరిగమ । పమగమరి గరి రిససా ॥  
। ట . . లా . . డ . । వ . లె . . న . ని . . ॥

కలువరించగ గని - పది పూటలపై  
గాచెద ననుచు త్యాగ రాజ వినుతుని ॥ గిరిపై - - -

\*\*\*

ముత్తస్వామి దీక్షితులవారి

కృతులు

## సురటి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

( నవగ్రహ కృతులలో నొకటి )

ప॥ రీమో పమ పా, సేనినీద పా ॥ మా,ప మా,ప మమాగ రీ రిమరిస ॥  
అం.. గా. . . . ర. . . క ॥ మా. . . . . శ్ర . . యా . . మ్య. ॥

రీ ; ; ; రిసనిస ॥ మరిమా పానీ సారీ,మ ॥  
హం .... విన. ॥ త. . . శ్రీత జన. . ॥

రీ రిస నీ సారీమ రిస సేనినీ ॥  
మం.. . . దా . . . . రం. ॥

సేనిరీస సాసేనినీద ప మని ద ॥ దపదప పమమా,  
మంగళ వా . . రం.. భూ. మికు ॥ మా.. రం ....

మామగ మాపమమరి రీరిప మమాస ॥  
వా . . రం . . . . వా.. రం.... ॥

(2) రీ రిమ పాపనిసేరిస సేనినీద పా ॥ రిమారి మపామ పసేనిద  
అం.. గా. . . . . ర. . . క ॥ మా... . . . . శ్ర...

ద పదప పమమాగ రిమరిస ॥ మమరీ ; ; ; రిసనిస ॥  
యా.. . . . . మ్య... ॥ హం.. . . . . విన. ॥

” ” ”

(3) రీమో పనిసేరి నిసేరిస సేనినీద పా ॥ ; మామగ మాపద పదనిద  
అం.. గా. . . . . ర. . . క ॥ . మాశ్ర . యా. . . . .

పమమాగ ॥ రిమరిస రీ ; ; రిరిసని సా ॥  
. . . . . ॥ మి. . . . . ॥

అ॥ ;- స నిసా సేనిసా ॥ నీ సారీస సేనినీద పా మపనిసే ॥  
. శృంగా.. ర . క ॥ మే . . . . . ష వ్య. . . ॥

రీ,మ రిసారి సనిసా సనిరిస సనినీద ॥ సనిసనినీద పా  
శ్చి.. క.. రా.. శ్యా... .. ॥ ధి..... ప

ప నిప పనిమ ॥ ప సనిద సీనిరి సనిదా సీ సా నిస ॥  
తిం.. ర.. ॥ క్తాం.. .... .. గ ర . ॥

రీ రీరిప మహాగ రీ రిమరీ సా ॥ నీదా నిసరీ రినిరిస సనినీద  
క్తాం... ఐ . . రా . . . . ది ॥ ధ . రం. .... శ....

నిసనిద పా ॥ రిమాగ మపామ పసనిద పమమాగ రిమరీసా ॥  
.... క్తి ॥ శూ. . .... ల. . . ధ. . . . రం.... ॥

సా ససా,సా సాసనిసా ॥ సీ స రిమ రి రిస స నినీనిద పా ॥  
మంగళం. కం బుగ. శం ॥ మంజులత ర పద యు.. గ. శం ॥

పా/మరి రిసరిస సనినీ నిద పనిప రిస ॥ సనినీద పా  
మం గళ దా... య.. క . మే.ష తు. ॥ రం.. గం

మాపద పమమాగ రీ రిపమమాస ॥  
మ క. రో. . . . త్తం.. గం.... ॥ అంగారకం.... ..

చ॥ ;- నిసనినీ, దపా మూనిద ॥ దప పనిపా పమమా మగ  
.. దా.. . నవ సుర . ॥ సే. .... వి . . . . త .

మాపద పదనిద ॥ పమమా ; మగరీ రీ, రిమరిసా, ॥  
మం.. .... ॥ ద . . . . స్మి. . త. వి . ల.... ॥

॥ సనిసా రీ రిపమ పా; ॥  
॥ సి.త వ . . . క్తం..॥

; - రిమ పా,మ పసనిద పా,ద ॥ పమమా మా,పమగరీ  
.. ధర ణీ.. .... ప్ర.. ॥ దం... ..

రీ రిమరీ సా ॥ నిస రీమరి రిమ పానిదపా, మ ॥ పమ పానిద  
భా . . . తృ ॥ కా. . . . ర . కం.... ర ॥ . . క్త..

పమమాగ రీ రిమరీ సా ॥

..... నే ... త్రం ॥

;- నినిద నిసనినీద నిస రీమ ॥ రిసారీ సనినీద పనిపని మపామ పనిసా ॥

.. దీ .. న. ర. .. డ. .... ॥ కం.. .... పూ.... .... జి.త ॥

నిరిసని నీ రీ రిమరీ సా ॥ నిసరీ రిరిసని నీ నిరిసని సా; ॥

వై. . ద్య నా ... థ ॥ డే. .... త్రం ॥

సనిసరి రిమరీ రిస సనినీద నిసనిద ॥ పా పమ పా, సనినీద దపాద

ది... వ్యో.. .. పా... .. ॥ ది గు . రు. గు. హ. .

పమమా, ॥ రీ రిమారి మప నిపమా పా, సనినీద ॥ నిపనిప పమమాగ

క.... ॥ టా... డే. .... ను..... ॥ గ్ర... హ....

రీ రిమరిమ సరీస సా ॥

పా ..... త్రం..... ॥

స్సారి సా రీ ని రీ సనిరిస సనినీద ॥ పా పసనినీదపా మప పనిసా ॥

భాను చంద్ర గురు మి.... త్రం... ॥ భా స.మా..న సుక శ ..త్రం॥

నీ సా రిమరిసా, సనినీద పా ॥ పపమ పసనిదపా పపమగ రిరి మగసా ॥

జాను స్థ.హ.. స్త.చి. . త్రం ॥ చతు. ర్భ.జ. మ తి. వి. చి. త్రం... ॥ అంగారక...

\*\*\*



## నీలాంబరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ సా ; ; సరిగమ - గామప మగగా మగమరి గమ । మపామ  
అం ... బి... - .... . .... నీ . । లా . .

మపామ మగ । మదప పమగ రిమరిప ॥  
.... య. । తా... .. ॥

పపమగ మా ; ; - పపమగ రిగగస మగ । మమదప పమమగ  
క్షీ..... - .... కరు । జా.... . క .

। రీ గా రిగమా మగగా ,స ॥  
। టా . .... క్షీ... .. ॥

సాసా సనిసా - సరిగా మగ రిగ రిగమా । మగా, ,ససా మగ ।  
అఖి ల.తో - .... క. సా.... । క్షీ.... . క . ।

। మమ పామ మగరిగ ॥  
। టా . . . క్షీ... .. ॥

(2) సా ; ; గమపాదపపమమా ; ; మగామ । మపామ మపామ మగ ।  
అం ... బి..... . .... నీ . . । లా... .. య. ।

। మాపదపా పపమమగా రీరిప ॥  
। తా ..... ॥ క్షీ -

”

”

అ॥ ; , - గమ పా, - పమపా పసా, । సాసా సా,ని ।  
... బిం. బా. - ధ.రి చి.... । త్పతి బిం. . ।

। దని దనిసా సనిపా పమ ॥  
। బా. .... ధ. . రి . ॥

(2) గమపమగరి - గా మాదప పమమా గమపాపా, పపా/సా; ।  
అం.. బ .. - బిం బా .. . . . . ధరి చిత్ ।

। సాసా దనిసా,ని । దని దనిసా సనిపా పమ ॥  
। ప్రతి బిం..... । బా. .... ధ.. రి. ॥

మా - గమపా పాసేద - దప పమ గామప మమాగ ।  
.. - బిం.దు నా.. - .. ద . వ.. . . . . ।

। మాపద పమమగ గామరి । గమపాదపపమ మా మగ మా ॥  
। శం.. .. క . రి .. । శం..... . క . రి ॥

పా మ దప పపమమగ - గామద పపమగ రిగమా గస ।  
అంబు జా. ర. మ . ణ - సో.. ద. రి . ఆ... దరి ।

। సా మగ మగామ పాసేని । పమదప పమమాగ రిగ ॥ సా;  
। అంబరి కా .. దం.. । బరి నీ . లాం .... బరి ॥ అంబ...

చ॥ :- సనిసా; - సరిగా మా పమపా । నిసాని పా మగామపా,ద ।  
.. శివరా.. - .... జ ధా .. । ని.. . క్షే..... ।

। పమమా మగమరి రీరిప ॥  
। త్ర.. వా... సి.. ॥

పపమగమా; మపాగ - మా; గమపా । పానిప పమగా మప మమాగ ।  
ని..... - .... శ్రీ.త । జ.. న.వి . . . . . ।

। రిగ రిగమా మగాస సా ॥  
। శ్వా సి... ని .. .. ॥

:- సస సా,రిరిసాని - నీ; సాసరిగా । మా మగామపా గామప ।  
.. శివ కా ..... - యా.రో... । హ క్షే..... శో.. ।

। మమాగ రిరిగరి రీరిప ॥  
। . . . . ల్లా.. సి.. ॥

పపమగ మ్మ; మగరీ - గామగ మ్మ; గమ । పా పాసేదదప పమగా ।  
నీ . . . . . చి . । ద్రూ . . . ప. వి . . ।

। గా మద పమమా గా ॥

. లా . . నీ . . ని ॥

; - పమ పా సేనిపా - ; మ్మ పదనీసా । ; ; సేనిదని ।  
.. న వ యో . . . - . గి . . ని । . . . చ . . ।

। సేనిపా పమ గమపా ॥

। క్ర. . వి. కా. . . ॥

సేనిపా పాసా సేనిరీస సేనినీ - ; ; నీరీసనీ । నిరీసేనిపా పమపా ।  
. . . నీ . ని. . . - . . . నవ. . । ర. స. . ద. ర ।

। గ మ గమపా పపా ॥

. హా . . . . నీని ॥

సా పదపామ పాపా - పససా నీ నిరీసని । పా గమపా మ్మద ।  
సు వ . . . . ర్ణ - మ. య వి . . . . । గ్ర హా. . ప్ర. ।

। పమమాగ రిరిగరి రీరిప ॥

। ప్ర. . . . కా. . . . శి. . . ॥

మపా, ; ; ; - ; ; గమపద । సేదదప పపమమ గా ।  
ని . . . . . సు. వ. । . . ర్ణ . మ. . . య ।

। రిగ రిగమా మగాస సా ॥

। హా. నీ . . ని . . . . ॥

స స రిగాసససా స - మగమ రీరిపామ మగ ।  
భువ నో. . దయ స్థి - తి లయ వినో. . దిని ।

। గమపా పాసేనిపాప । ససా సాసేదనీ సస ॥

। భువ నే శ్వరి. . షి. . ప్ర ప్రసా. . దిని ॥

సేమ మగగా రిగరి రోపమగసా దనిసా సనిపా ।  
 నవ మా.. ణిక్య వ..ల్ల . కీ వా.. సి. ని ।

। గాగమపా పనే దనే పస । సనిపా పవమగ రిగమప మగరిగ ॥  
 । భవ . గు రు. గుహ వే. . ది. ని న. .... మ్మో... ది.ని. . ॥ అంబ ....

\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

ప॥ ; ; - మా । పపమగ మ్మో ; ॥ పా ; ; । పమపా పదనీ ॥  
... అ । క్ష... య ॥ లిం... । గ... ..వి ॥

సా ; సరి । సేనిదాపా సేని ॥ ద పా , పమ । గామప మమారి ॥  
భో... । .... స్వ. ॥ యం... । భో... ॥

(2) గా ; - మా । దపమగ మ్మో ; ॥ పా , దపమ । పదాప పదనీ ॥  
... అ । క్ష... య ॥ లిం... । గ... ..వి ॥

సేని సేరిసారి । సేనిదాపా సేని ॥ దనిదని దపమ । దపమగ గాపమమరి ॥  
భో... । .... స్వ. ॥ యం... । భో... ॥

(3) గా ; గమ । పాదపమగ మ్మో ; ॥ పాదరిసేసే । సేమపా పదనీ ॥  
... అ । క్ష... య ॥ లిం... । గ... ..వి ॥

సేసేరి గేమగేరి । సేనిదాపా , గేరి ॥ సేనిదని దపమ । దపమగ గాపమమరి ॥  
భో... । .... స్వ. ॥ యం... । భో... ॥

(i) గా , మగా । మాదప పపమగ ॥ గా , మగరి । సగరి రిససాధా ధీ ॥  
... అఖి । లాం... డ... ॥ కో... । టి... ..ప్ర ॥

సని సరిస । పా ; ; పమ ॥ పసేని దపమ । దపమగ పమగరి ॥  
భో... । ... పా ॥ హి... శం... । .... భో... ॥

(ii) గా , మగమ । పదనిసే దసేదప ॥ పమదపమగ । గాపమమా , రి గమ దప ॥  
... అఖి । లాం... డ... ॥ కో... । టి... ..ప్ర ॥

గరి పా , ; ; గరిసేని ॥ పద దరిసేని । దపామ పమగరి ॥  
భో... । ... పా... ॥ హి... శం... భో... ॥

(iii) గా , మగా । మమదప పపమగ ॥ గా , మగరి । సని సరిగమ దపపా ॥  
... అఖి । లాం... డ... ॥ కో... । టి... ..ప్ర... ॥

గ రీస సా । ; ; ; ; ॥  
భో. . . । . . . . ॥

అ॥ ; ; - దసే । దపా , దపహ్మ ॥ మమద పమగా । మగామ మపా , ॥  
.. అ. । క్ష. . ర. . ॥ స్వ. . . . । రూ. . ప. . ॥

; , - మపా । దనిప పదనీ ॥ నిసరి సేసద । దదనీ సా ; ॥  
.. అమి । త. . . ప్ర. . ॥ తా. . . . । . . . ప. . ॥

(2) ; ; - దసే । దపాద దపహ్మ ॥ మపదపాద పమగా । గాగమ మపా , ॥  
.. అ. । క్ష. . ర. . ॥ స్వ. . . . . । రూ. . ప. . ॥

; , - మపా । పదనీ సా ; ॥ సేని సేగరీస । సేగిగమగ రీససా ॥  
.. అమి । త. . ప్ర. . ॥ తా. . . . । . . . . ప. . ॥

(i) ; ; - సేని । సేగరీ రీగరీ ॥ నిసరి సేసద । దనిప పదనీ ॥  
.. అ. । రూ. . థ. . ॥ వృ. . ష. . । వా. . . . . ॥

సేని సేగరీ । సేనిదని దపా , ॥ పసేని దపమ । ప మగరి రీససా , ॥  
హ. . . . । . . . జ. . . ॥ గ. . . . । న్మో. . హ. . . ॥

(ii) ; ; - సేని । సారీగ రీగ మగరీసా ॥ సేరిగ రీసేని దని । దపహ్మ పదనీ ॥  
.. అ. । రూ. . . . . థ ॥ వృ. . ష. . . . । వా. . . . . ॥

సేని గరి మగ । రీసేని దని దపా , ॥ రీసేని దపమ । ప మగరి రీససా , ॥  
హ. . . . । . . . జ. . . ॥ గ. . . . । న్మో. . హ. . . ॥

సా , ని గరి । రీససా , సారిగ ॥ రీససాని సా । గమగరి స నిగరి ॥  
ద . . క్ష. । శి. . . క్షణ. ॥ ద. . . క్ష । త . ర. సు. ర. ॥

రీససా , పద । పమగా గపమా మరిగా ॥ గసా , దా । దమ పదపమగా మా ॥  
ల . . . క్ష. । ఇ . . వి . . ధి.వి ॥ ల . . క్ష । ఇ . ల . . . . క్ష్య ॥

సా ; పద । నీ సాసేని రీ ॥ రీససారిగమగ । రీ మగరి సేసా ॥  
ల . క్ష. । ఇ బ హు.వి ॥ చ. . . క్ష. . । ఇ సు. . ధా. . ॥

పదా , గరి . రిసని దసదప పమ ॥ పా , రి సని . దపామ పమగరి ॥  
 థ . . . క్ష . . . గురు . క . . . టా . . . క్ష . . . వీ . . . క్ష . . . ॥

సరిగమ -

ఇ . . . . అక్షయ . . . .

చ॥ ; . . మగా . మపా , ; గమ ॥ మపా , ; . పాదా దపమా ॥  
 . . బద . రీ . . . . వ . . . న . . . . మూ . ల . . . ॥

; - మపదని . దపాద పమమా , ॥ గమ మపా , . గమప మగగరి ॥  
 . . నా . . . . యి . . కా . . . . ॥ స . . హి . . . . త . . . . . ॥

(2) సరిగ - మగా . మదప మపా , పమ ॥ పసని దపా . పాదని దపమా ॥  
 . . . బద . రీ . . . . వ . . . న . . . . . మూ . ల . . . ॥

; - పాదరి . సస దని దపామ ॥ పదని దపా . మదపమ గాపమ మరి ॥  
 . . నా . . . . యి . . కా . . . ॥ స . . హి . . . . త . . . . . ॥

గా ; గామమదప పపమగ ॥ గమప మగరి . గమగరి రిససా , ॥  
 . . . భద్ర . . . కా . . . ॥ శీ . . . . . శ . . . . ॥

; ; - సని . సారిగ రిససాని ॥ సారి గామగరి . గప మమా , గా ; ॥  
 . . థ . . క్త . . వి . . . ॥ హి . . . . . త . . . ॥

; - మాగమ . పదాప పపమగ ॥ గమప మగరి . మమగరి రిససా , ॥  
 . . మద . . న . . జ . . . ॥ న . . . . . కా . . . ది . . . ॥

; - సా ; సనిదని దపా , ॥ పమ పమగరి . గాగమ మపా , ॥  
 . . దే . . . . . వ . . . ॥ మ . . . . . హి . . . త . . . ॥

; - పాదని . దపమగ మా ; ॥ పసద దపా . పదని సా ; ॥  
 . . మా . . . . . యా , ॥ కా . . . . . ర్య . . . ॥

; - సాసరి సనిదని దపా , ॥ దపమ మగరి . పమగరి సా ; ॥  
 . . క ల . నా . . . . ॥ ర . . హి . . . . . త . . . ॥

; - సాసా । సనిదని నిదపా ॥ మమద పమగ । గాగమ మపా , ॥  
 . స ద । య... గు. . ॥ రు. . . . . । గు... హ. . ॥

; ; గమ । పాదపమగ మ్మో ; ॥ పమ పదాప । పదనీ సా ; ॥  
 . . తా. । త . . . . . గు . ॥ జా. . . . . । తీ . . త . ॥

; ; - గరి । రీసా ; గరి ॥ రీ ససా ; ; । సనిరిస సనినీ ॥  
 . . సా. । ధు. . జ . ॥ నో. . . . . । పే. . త . . ॥

; ; - సా । రిగమగ గరిసా ॥ నినిరి ససద । నీ ; సా ; ॥  
 . . శం । క . . . . ర . . ॥ న .. వ . . । నీ . త . ॥

; ; సా సని । సాగరి రిససా ॥ సని సరీ , । గామగరిస రీ ; ॥  
 . . హృద . । య . . వి . . ॥ భా. . . . . । . . . . . త . ॥

; - సారిప । మగ గరిగ రీ ససా ॥ స గరి రిససా । సదనీ సా ; ॥  
 . తుం.. । . . బు. . రు. . ॥ సం.. . . . . । గీ. . త . ॥

; - మ్మో ; । పదనీ సా ; ॥ దనిరి సనిదని । ద పమా పదనీ ॥  
 . ప్రిం. । కా. . ర . ॥ సం.. . . . . । భూ. . త . . ॥

; - సనిగరి । సనిదని దపా , ॥ గా మదపామ । మగగరి సా ; ॥  
 . హే.. । మ... గి . . ॥ రి . . . . . । నా... థ . ॥

సా సనిదని । దపపమ మగామ ॥ పదమప మగ । గరిమగరి ససా ॥  
 స దా.. । శ్రీ.త . క . . ॥ ల్ప. క . మ . । హీ. ... రుహ ॥

సగరి రి ససాధ । నీసా మాగా ॥ గరి గరిసా । సరిగా మాపా ॥  
 ప... దాం... । బుజ భు వ ॥ ర. థ. గ । జ.తు ర గ ॥

పా పదనీ । సా ని సరీ రీ ॥ రిసరి గామగరి । పమగరి సాసా ॥  
 ప దా.. । తి సం.యు ॥ త.. చై. . . . । త్రో... త్వవ ॥



గంఠే సేనిదని! దశపా పమపరి ॥ సేని దశామ । దశమగ పమగరి ॥  
 ప. దా... । శి.వ ప... ॥ చ్చి. దా.. । నం... ద.మ, ॥

సరిగమ -

య... - అక్షయ - - -

\*\*\*

## ద్విజావంతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ రిపమా మగగమ - రీ; రీరిమ । గేరిసా సన్నిధప్ప / రీ రీ రిమగస ॥  
అ. ఖి లాం . . - డే.. శ్వ.. । రి.. ర. . . । క్ష మాం . . . . ॥

రిససా/సాసేని సా; సేనిదనిదపా, । పాదసేదప దపపమ ।  
అ. . గ మ. సం.. ప్ర. . . దా. . । . . . . య. ని. పు. ।

। మగమరి రిమగస ॥  
। జే . . . శ్రీ . . . ॥

(2) రీరిప పమమా, మగగమారి రీ; రీ రీ । ; రిమగేరిసా । సన్నిధప్ప ధసా, ॥  
అ. . ఖి . . . . లాం . . . . డే.. శ్వరి । .. . . . . । . . . . . ॥

అ॥ పమదపపమ గాగమరీ గరిసా । సన్నిధప్ప/రీ రీ । దదపమ పా; ॥  
ని . ఖి . ల . లో . . క ని . . । త్యా... త్మికే । వి. మ. లే.. ॥

సా సానీదానిద పారీ ; రీ , గేమా । గరి రీగేరిసా దస ।  
ని . . . . . ర్మలే .. శ్యా . . । మ. లే.. సక ।

। దపపమ రిమగరి ॥  
। ల. క . లే. . . . ॥ అఖి....

చ॥ మదపమ పమగమ రిమగరి రీ రి మ । మగరీ సాసని । ధప్ప/రీ రీ; ॥  
లం. . . బో. . . ద. ర. గురు . । గు . హ పూ. . । . . జితే. . ॥

రీ గామాపా పాపమ ప మపా । దసేదా దానిదపా । సే నినిదపా; ॥  
లం. బా . ల కో. ద్భా. . । . . సి తే. . . . । హ. సి. తే.. ॥

దాపా సా; సా సా; సేని । దాపా/రీ; । రిమగరి రీగేరిసా ॥  
వా . గ్దే. . వ తా. . రా. । . ధి తే. . । వ . ర . దే. . . ॥

గేరిసా సేనిదనిపా మాపాదసే దప । పమగమగరి రిగ । మప మగ మరిగస ॥  
వ . ర శ్రే. . . ల రా . . . జ . । సు . తే. . . శా. । . . ర . దే. . . ॥

మగరి గరి సానిధ్యసా రిగమవ । మని దప సే సీ ద । ,ప/సాని రీ సా ॥  
 జం.భా . రి సంభా.వితే జనా . ర్ద । న నుతే . జుజావ । ంతి రాగ నుతే ॥

సేనిదప/రీ రిరి రిమగమ రీ రి మ । గరిగరి ని రిసా । నిదపమ గరిగస ॥  
 జ . శ్రీ . మద్దల యుర్వర వాద్యనా । . . . ద ముదితే । జ్ఞా . న . ప్రదే . ॥ అఖ ....

\*\*\*

## లలిత రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ మా, మా, । మా ; ; ; ॥ గమ దౌమా । మగరిగ రిససా ॥  
అ . గ . । స్త్రీ .....

సా ; ; । సనిధా నీ ; ॥ సా ; ; । నీ సా రీగా ॥  
ఆ .... । రా .. ధ.. ॥ యే .. .. । హం. శ్రీ. ॥

(2) మా, మాగ । మా; దనిసేని ॥ దామా; । మగరి రిససా ॥  
అ . గ . । స్త్రీ ..

సనిసరిసరి । సనిధా నీ; ॥ స నిసా ; । సాసని సారీ ॥  
ఆ..... । రా.. ధ.. ॥ యే..... । హం.. శ్రీ. ॥

(3) మా, మాగ । మదదమ దనిసారీసే ॥ నిదా దమా । మగరిగ రిససా ॥  
అ . గ . । స్త్రీ.....

సనిగరిసరి । సనిధా ధానీ ॥ స నిసా ; । సాసని సారీ ॥  
ఆ..... । రా.. ధ.. ॥ యే.. .. । హం.. .. ॥

సనిసా ; । ; ; సాసరి ॥ సేని దనిసేని । దనిదా దౌమా ॥  
హ.రం.. । .. స .. ॥ చ్చి. దా... । నం.. .ద ॥

గమదని సేని । దమగరి సరిరిగ ॥ రిససా ; । మగరిసని సరిగ ॥  
వ... .. । శ్రీ... .. ॥ శం... .. । శ్రీ... .. ॥ అగస్తీశ్వరం..

అ॥ సా, సేనిద । దామా మా; ॥ మగరి సా । రీ రిగమా ; ॥  
జ . గ.. । జ్ఞీ ..

మాగా మా ॥ మాదా దామా ॥ దౌ, నీ, । సేనిగరి రిససా ॥  
జ . న ॥ న . వి . ॥ ల. య । క... రం.. ॥

(2) సని దనిసారీస . సనిదా దామా ॥ మగరీ సా . రీ రిగమా; ॥  
జ . గ . . . . . ॥ జీ . . ॥ వే . . శా . . క . రం.. ॥

మా గమా, . దనిసని దామా ॥ దో, నీ, . సనిగరీ రీససా; ॥  
జ . న . . . . . ॥ ల . య . . క . . . . . రం.. ॥

(i) :- సాసని . సగరీ రీససా ॥ నిసరీ రీసని . దానీ సనిసా ॥  
.. న గ . . జా.. ప్లా.. ॥ ద . . . . . ॥ క . . రం.. ॥

:- సాసరీ . సనిదని దామా ॥ మగ మదామ . మగరిగ రిససా ॥  
.. నం.. . దీ . . . . . ॥ శం . . . . . ॥ క . . . . . రం.. ॥

(ii) :- సాసని . మగరీగ రీససా, ॥ సనిగరీసరీ . సనిదని నిసా, ॥  
.. న గ . . జా . . . . . ॥ ప్లా . . . . . ॥ ద . . . . . ॥ క . . . . . రం.. ॥

గమదనిసరీ . సనిదని దామా ॥ గమదని సని . దమ గమగ రిసని ॥  
నం . . . . . ॥ దీ . . . . . ॥ శం . . . . . ॥ శం . . . . . ॥ క . . . . . రం.. ॥ అగస్త్యశ్వరం..

చ॥ :- మామా . మగరీ రీరిగ ॥ మా ; ; . గమదా దామా ॥  
.. జ ల . . ని . . ధి . . ॥ పా . . . . . ॥ నా . . . . . ర్థం.. ॥

:- మామగ . మాదా దామా ॥ మగమాదా . మగరీ సా; ॥  
.. క ల . . . . . ॥ శ . . జే . . ॥ నా . . . . . ॥ ర్థి . . . . . తం.. ॥

(2) :- మామా . మగరిగ మా; ॥ మా ; ; . గమదమాద దమా, ॥  
.. జ ల . . ని . . . . . ॥ ధి . . . . . ॥ పా . . . . . ॥ నా . . . . . ర్థం.. ॥

గమదనిసని . దనిసని దామా ॥ మగ మదమద . మగరిగ రిససా ॥  
క . ల . శ . . జే . . . . . ॥ నా . . . . . ॥ ర్థి . . . . . తం.. ॥

; :- సా . మగరీ సా; ॥ సనిధాధా . ; నీసా; ॥  
.. జ . . ల . జ నా.. ॥ భా . . ది . . ॥ నుతం.. ॥

సా; మా . మా; మాదా ॥ దామా దరి . సనిదా దామా ॥  
జా.. ప్లా . వీ . . ధ . . ॥ రం.. స . . త . . తం.. ॥

(i) :- సాసా । సేనిదా దామా ॥ మగ మా; । గమదమ దో; ॥  
.. క లి । క.. లృ . ॥ షా. .... । ప . . హం..॥

;- మగమా । మానిని దామా ॥ దో, నీ, । సేనిగరి రిసేసా ॥  
.. క . మ । నీ . . . య ॥ వి. ... । గ్ర... హం.. ॥

(ii) :- సాసేని । దనిసారిసేనిద దమ ॥ మగమ దామ । గమదమ దో; ॥  
.. క లి . । క . . . . . లృ . ॥ షా. . . . . । ప. . . . . హం..॥

;- మగమా । మదామ దాదని ॥ సేనిదమ దని । సేనిగరి రి సేసా ॥  
.. క . మ । నీ . . . య.. ॥ వి . . . . . । గ్ర... హం.. ॥

(1) :- సాసేని । సేగరి సా; ॥ సేని రిసేనిద । దాదని సా; ॥  
.. సు లి . । లి . . . త.. ॥ గు. రు.. . . । గు.. హం.. ॥

సాని రిసేని । దనిదా దోమా ॥ మగ మదామ । మగరి సా; ॥  
జ . న. . . । కం.. ర . . ॥ క్షి . త . . . । ధ . ని కం.. ॥

(2) :- సాసమ । మగరిగ రిసేసా ॥ సేనిగరి సేరి । సేనిదమ దనిసా ॥  
.. సు లి . । లి . . . . త.. ॥ గు.రు. . . । గు... హం.. ॥

గమదనిసేరి । సేనిదని దామా ॥ గమదనిసేని । దమగరి రిససా ॥  
జ . న. కం. . . . ర. . . క్షి ॥ త . . . . . । ధ . ని. కం.. ॥

సేనిద మామ । మగమా మ ద దమ ॥ మదా-మగమ । మగరి సనిసా ॥  
జలరు హస్త । చం.ద్రా గ్నిదృశం ॥ జటా జూ.టె । మీ. శా ద్రీ.శం ॥

మగరిసనిని । దమ/రిసేసేసా ॥ గరిసే నిదద । సేనిదమ గ రిసా ॥  
పరిపు వం । దిత జగదీ.శం ॥ వాంచి తార్థ । దా.యక మనిశం ॥ అగస్త్యేశ్వరం..

\*\*\*

ఈశమనోహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ :- సీ,దా,పా పమమరి - మగ గ రిసా సన్నిధా ।  
.. అ.నం.త బా... - .ల కృ.ష్ణ మా.. ।

। సీ స రీ గ మగ । రీ రీ, రిగమ ॥  
। .. మవ ముకుం । దశ్రీ. హరే. ॥

(2) పద - దసీనిదా పదాపమమరి - మగ గరిగరిసా, రిసన్నిధ ।  
.. - అ.నం. త . బా . . . - ల . కృ.ష్ణ . . మా... ।

। సీ స రీ గ పమమగా । గరిరీ , రిగగమ ॥  
। .. మవ ము.కుం.. । ద.శ్రీ. హరే. . ॥

(3) పద - నిరిస సీనిద పదప పమమారి - రిగమప నిదదప మరిమగ గరిసని ।  
.. - అ. నం. . త . బా . . . . - ల. . . కృ. . . . . మా... ।

। సా స రీగ మా । గమపా మపదా పదసీ దనిసస ॥ నిదపద  
। .. మవముకుం । . . . ద . . శ్రీ.. హ.రే ॥ . . . . అనంత...

అ॥ :- దసీ ససని - సా ; , సీనిరిసస । ; సరిగ మగ ।  
.. ధనంజయ. - సా.... ర. థే... । ..ద.యాని థే ।

। రిగమగ గ రి సా రి గా ॥  
। కృ. . . పాం . . కురు ॥

(2) :- దసీ సరిగరిసని - దని దనిసా సరిగమగరి ।  
.. ధనం జ. . య.. - సా. . . . ర. థే . . . ।

। సా సరిగ మగ । రి గమగ గ రి సా సరిగి, ॥  
। .. ద.యాని థే । కృ. . . పాం . . కురు. . ॥

;- రి సా రి సీ - సీదనిపా దనినిసా ; ని దా పమా । గమ గమపా మపా ॥  
 .. మనో మయ - కో.శా. త్మ.కా. । .. మర గురు । గు . హా.. నంద ॥

;- మా ; గా - ; గమపా ; । మపదా ; పద । సీ ; దనిసా ॥ సరి  
 .. మా.. యా - .. మయగో .. । కులవా .. సని । రం. జనశ్రీ ॥ . . - అనంత....

\*\*\*



## సామ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ :- సాధాసా రీ మామా ; । ; పదప పమమా । మమగరి రీ ; ॥  
.. అ. న్న పూ. ర్ణే .. । .. వి. శా. . । లా. . . క్షీ. ॥

(2) :- సరిధాసా రి మపాదప పమమా, । ; పదసే దపమ । మగరిస రిగారి ॥  
.. అ. న్న పూ. . . . ర్ణే. . . . । .. వి. శా. . . । లా. . . క్షీ. . ॥

(3) :- సరిధాసా రి మపాదప పమమా, । ; సేదప పమమా । పమమగరిస రిగ ॥  
.. అ. న్న పూ. . . . ర్ణే. . . . । .. వి. శా. . . । లా. . . . క్షీ. . ॥

గరి - సరీమపా దదపమ దా ; । సా ; ; దసే । దపామ పమమగ ॥  
.. - అఖిల భు వ.న. సా.. । క్షీ. .... క. । టా. . క్షీ. . . . ॥

(4) గరిస - సరిధాసా రీ మా రిమపా మపదప పమమా । ; పదసే దపమ ।  
... - అ.న్న పూ. . . . . ర్ణే. . । ..వి. శా. . ।

। రిపమ మగరి రీ ॥  
। లా.. . . . క్షీ ॥

:- సరీమ పాదసేదపమా పద । దసా ; ; దసే । దపామ పమమగ ॥  
.. అఖిల భువ.న. సా. । క్షీ. .... క. । టా. . క్షీ. . . . ॥

(5) గరిస -  
... - అన్నపూర్ణే.....4వ సంగతి పాడి,

:- సరీమ పాదాసా దసరీమగ । గరీ ; ; రీసే । సేదదప పమమగ ॥  
.. అఖిల భువ.న. సా. . . . । క్షీ. .... క. । టా. . . . . ॥

గరిస -  
క్షీ. . - అన్నపూర్ణే .... ....

అ॥ :- దా,ప మా దాసా ; । ; దసారిమా । మగరిస రీ ॥  
.. ఉ.న్నత గ.ర్త.. । .. తీ. ర వి । హా. . . రిణి ॥

) :- దరిసెసా దపామమా దా; సా; ; దసా రిమా । మమగరి రీకీ ॥  
.. ఉ... న్న.త . గ..ర్త.. తీ . ర వి । హ.. రిణి ॥

;- సరిపమ మగరి సాసా సాసా । దరిసెదదప దప । మమగరి సారీ ॥  
.. ఓం... కా .. రిణి.. దు రి । తా...ది. ని . వా . . . రిణి ॥

పదసే దాపమప దాసా రి దాసే । మగగరిసే ద రిసే । సేదప మ పమమగ ॥  
ప. న్న గాభరణ రాజ్ఞీ పురాణి । పరమేశ్వర వి. । శ్వేశ్వర భా. . . ॥

గ రిస .

స్వరి . - అన్నపూర్ణే..... ..

; , - పాప పా ; పా మపదమ । పమమా మగరిస । రీమాపా ; ॥  
.. పాయసా . న్న పూ... । రి త మా... । ణి . క్య . ॥

రిమ పాపా మపదా దసరిమ । రి సా , సేదసేద । పమ పదసా ; ॥  
పా. . త్ర హే. . మ ద... । ర్వీ . . వి.ధృ. । త . క.రే . ॥

; , దాద సా ; రీ దసరిపమ । మగగరి సాకీ । గా గసరీ ; ॥  
.. కాయజా . ది ర... । క్ష . ణ. నిపు । ణ త.రే . ॥

సా ; సేదదసేదా పా మపదమ । పమ మ మగరిసా । రీ గస రీ ; ॥  
కాం. చ .న.మయ భూ. . ష . . . జాం...బ । ర ధ. రే . ॥

పదసే పదప మగరిసా రిమమపా । దాపమదా దసా సే సేదపమదా ॥  
తో.య జా .న నా.దిసే విత పరే । తుంబురు నారదాది వినుతపరే ॥

సేదాసా రి మ గరీ సేరీ గసరీ । గరిగ సాదప రి । సేదప పామమగ ॥  
త్రయాతీత మోక్షప్రద చతురే । త్రిపద శోభిత గు । రుగుహ సాదరే . . ॥

గరిస .

... - అన్నపూర్ణే - - -

## కుముద్క్రియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా; రిస నిదా; ; ॥ గామగగరి సా; ; ॥  
అ.. ర్ధ. నా... ॥ రీ . . శ్వ. రం.... ॥

(2) సనిరిసనిద దనిదా; ॥ గమ మదమామగ గమగరిసా ॥  
అ.. ర్ధ. నా... ॥ రీ . . . . . శ్వ. రం.... ॥

(3) సనిదా రిస దసరిస నిదా, ॥ గామద గమా, గరి రిగరిససా ॥  
అ. . ర్ధ. నా. . . . . ॥ రీ . . . . . శ్వ. రం... ॥

గరిరీ గరిరిగ మగగమ ॥ మదదమ సాసని సనిరీ ॥  
అ. . రా... ధ్యా... ॥ మి... సత. తం.. ॥

సారీ ద సా దసరిసా సనిద ॥ స ని ద నిద మదదసని గరి ॥  
అత్రి భృగు వ సి. . ప్లా.ది ॥ ముని బృంద వం.దితం శ్రీ. ॥ అర్ధనారీశ్వరం....

చ॥ గా; గా; ; గాగరి ॥ గాగరిగా మగరిరిసా ॥  
నా.. గేం.. . ర్ధ. ॥ మణి.భూ . . పి.తం ॥

(2) గామగ మాదమ మగగా ॥ గాగరిగా; గరిరిస ॥  
నా . . గేం . . . . . ర్ధ ॥ మణి.భూ.. పి.తం ॥

సా; సని దామాగా ॥ సా రీగామాదసా ॥  
నం.. ది. తు రంగా ॥ .. రో. హితం.. ॥

(3) గామగ మదదమ మగగా ॥ రిగమగ గామగ గరిరీ ॥  
నా . . గేం... . . ర్ధ ॥ మ.ణి. భూ. . పి.తం॥

సా; సని దనిసనిదమగరి ॥ రిస సరిగామా దసా ॥  
నం.. ది. తు...రం.గా. ॥ . . రో. . హి తం.. ॥

దా; గాగరిగా ॥ రిగమగ రీసా ; ; ॥  
శ్రీ.. గురు.గుహ ॥ పూ... జితం .. .. ॥

గామాదా దదగరి సాఁ ॥ సనిదామా గామాగా ॥  
కుముద క్రి.యా.. ॥ రా.. గ నుతం.. ॥

గారిగ గరి సారి సా రి ॥ గమగ మదమ ద సనిరిసాఁ ॥  
అగమా.ది సన్నుతం అ ॥ నంత వే.ద ఘా..షితం ॥

గరి గామగరి సారిసాఁ ॥ గరిసనిద సనిద మదదని ॥  
అమరేశా.ది సే వితం ॥ ఆ.ర.క్త వ.ర్ణ శో.భిత ॥ మర్ధనారీశ్వరం....

\*\*\*

## సారంగ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ రీసా పా ; పాపా ॥ దాదనిసా సనిదప మద ॥  
అరుణా.. చల ॥ నా... తం... స్మ. ॥

పమ రిగగమోరి రీసా ॥  
రా. .... మి. ॥

(2) రీసా పా ; , దపా ॥ దనిసా గరిసనిదప మద ॥  
అరుణా.... చల ॥ నా. . . తం. . . స్మ. ॥

పమరిగ గమోరి రిససా ॥ రిరిసా సనిసా/సా ; ॥  
రా. . . . . మి. . ॥ అని శ. మ పీ.. ॥

సా సేనిదాసేద దపపా ॥ మమద పమరి గమోరిరిస ॥  
త కు.చాం.. బా. . ॥ స . . మే.. తం. .... ॥ అరుణా.... ....

అ॥ :- స సాసా , ; సా ॥ సా; సా; సరిరిస ॥  
.. స్మరణా.త్ కై ॥ వ. ల్య.. ప్ర.ద. ॥

సా, రీసేనిదా దనిద పమగమ ॥ పా ; సాసా సేనిగరి ॥  
చ. . ర. . ణా. . ర విం. . . ॥ దం.. త రుణా... ॥

సేనిదాపా పా, దనిద ॥ పమ మమద పమరి గమోరి ॥  
ది. . త్య కో..టి. ॥ చి. దా. . నం.. దం. . . ॥

రిస సా ససాసే సే నిసా ॥ దనిదపమరి గమోరి రి స ॥  
కరుణా రసాది కం.దం ॥ శరణా.గత మునిబృం.దం ॥ అరుణా.... ....

చ॥ :- సాపా; , ప పా ॥ దాదనిసా సేనిదప ప ద ॥  
.. అప్రా.... కృత ॥ తే. . . జో..మయ. ॥

ప మగమ పమపదాప పా ॥ ; సాసేనిదా పా పమ ॥  
లిం. . . గం. . . . ॥ .. అత్య. . దృత . ॥

పదదప మదపా పమరీ ॥ రీ ; ; గమరీస సా ॥  
క.ర . ధృ.త సా. . ॥ రం... గం.... ॥

;- రీసా,సా, సేని ॥ సేరిరిసేసా సేద సేదపా ॥  
.. అప్ర.మే. య. ॥ మ.ప. . ణ్ణ. . . బ్బ ॥

ప మగమపమ పదాప పా ॥ ; సాసేనిదా పా ; ॥  
భృం . . . . గం. . . . ॥ .. ఆరూ.. థో.. ॥

ప మనిదపా పమపద పమ ॥ మరీ, గమరీ రిససా ॥  
త్తుం . . గ వృ.ష. తు. ॥ రం.. గం. . . . . ॥

సాసాస స సేసాసా ద ॥ నీ సా సేరిరిసే ని రీనిద ॥  
విప్రోత్తమ విశేషాంత ॥ రంగం పీ.ర గురుగుహ॥

దనిదపా పపగమాపా ॥ దానిసాసే రీ నిసే సేద ప ॥  
తా..ర ప్రసం. . గం ॥ స్వప్రదీప మా.శి విధృత ॥

మపద ని సాసేసేదప పమ ॥ పా,ని దపమ రిగమే రిస ॥  
గం.గం. స్వప్రకా.శ జిత ॥ సో.మా.గ్ని. పతం. గం. ॥ అరుణా..... ..

\*\*\*

## కేదారం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొజేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సనిపా ; । సా సని సా ; ॥ సా , మగరి । గరీస సా , గరీ ॥

ఆ... । నం... ద... ॥ న... ట... । న... ప్ర... ॥

రిససా సనిని । సా ; ; సని ॥ సరి సారిగరిగ । రిససాని సా ; ॥

కా... । శం... చి... ॥ త్ స... । భే... శం... ॥

(2) సనిపా ; । పసాని సా ; ॥ సమగ మపని । నిపామ మగరి ॥

ఆ... । నం... ద... ॥ న... ట... । న... ప్ర... ॥

రిససా సనిని । సా ; ; సని ॥ సరి సారిగరిగ । రిపసాని సా ; ॥

కా... । శం... చి... ॥ త్ స... । భే... శం... ॥

(3) సని సారిస నిప । పసాని సా ; ॥ సమగ మపని । సేనిపమ గరిగరి ॥

ఆ... । నం... ద... ॥ న... ట... । న... ప్ర... ॥

సరి రిగాస । సా ; ; సని ॥ సరి సారిగరిగ రిససాని సా ; ॥

కా... । శం... చి... ॥ త్ స... । భే... శం... ॥

సా , మగమ । పా , ని నిపామ ॥ మగరి రిస । సాగరి రిససాని ॥

ఆ... । శ్ర... యా... ॥ ... మి... । శి... వ... ॥

సనిపా ; । సనిసా ; సప ॥ నిపమ మగరి । సగ రిగాససా ॥

కా... । మ... వ... ॥ శ్రీ... । శం... ॥ అనంద...

అ॥ ; - గామా । పా ; మా ; ॥ పా , పా , । పాసా సేనినీ ॥

• భా... । ను... కో... ॥ ... టి... । కో... ॥

సేని సా ; । సేనిసే సేనినీ ॥ పమ పా ; । పపమా మగగా ॥

టి... । నం... ॥ కా... । శం... ॥

; పా ; । పాసా స నిసీ ॥ సనిసా సని । పానిప పమమా , ॥  
 . భు . । క్తి . ము . ॥ క్తి . . . . । దం . . . . ॥

మగరి గా , । గమపసనిప గమ ॥ నిపమ మగరి । సరి రిగాస ; ॥  
 ద . . హ . । రా . . . . . ॥ కా . . . . . । శం . . . . ॥

మగగా మా । పాసాని సాసమ ॥ మగగా గరి । సా సరిసనిపా ॥  
 దీ . . న । జన . సం . ॥ ర . . క్ష . । ణ చ.ణం . ॥

సాని ప సా । నిప గా మపా ని ॥ నిమపని నిప । మ మగరి గరిసని ॥  
 ది వ్య పతం । జలి వ్యాఘ్రపాద ॥ ద.ర్శిత కుం । చి తా.జ్ఞ. చరణం ॥

పా ; సీ । సీసా మాగా ॥ గారీ సా । సాసీసీ ; ॥  
 పా . ని । నిస త క ॥ జణుత । స నిసీ . ॥

సా ; మా । గారీ సామా ॥ గామాపా । ; సీమాగా ॥  
 జం . త । రిత స మ ॥ గమపా । . నిమ గ ॥

రీసారీ । సాసా మాగా ॥ మామాపా । సాసీ సీ ; ॥  
 తథణ । త క మ గ ॥ మ మ ప । సని సీ . ॥

సాసా ; । సీపా పా ; ॥ మాగా రీ । గారీ సా సీ ॥  
 తజం . । త రి పా . ॥ మ గ త । ధింగిణతొం ॥ అనంద . . .

చు॥ ; పా ; । పపమగ మగరి ॥ సారి గామగరి । సాగరి రిససా ॥  
 . శీ . । తాం . . శు . . ॥ గం . . . . . । గా . . ధ . . ॥

రిరి గాసా ; ; గరిసని ॥ సామ మగరి । సరీస సా ; ॥  
 రం . . . . . సీ . . . ॥ ల . కం . . । ధ . . రం . . ॥

; - పా , మ । మగగా మపా , ॥ పాసా సారీసే । నిప పసేసనిసా ॥  
 . భూ . . । తే . . శం . . ॥ శా . ర్హ . . . . ల . చ . . ॥

సనిస రీగ . రిససాని సాగరి ॥ సనిపా గరి । సారీగ రిససా ॥  
 ర్మాం . . . . బ . . . రంచి . ॥ దం . . బ . । రం . . . . ॥



సా , ని సమ । మగరి రి గరి ॥ సా , ని సరి । రి ససా ససనిపపా ॥  
భూ. . సు. . ర. . త్రి.న ॥ హ. . స్ర. . ము. . నీ. . శ్వ ॥

మగా మపా । సా , రి ని సాని ॥ పనిప పమమా । గరిమగ రిససా ॥  
రం. . . । వి . . శ్వే. . ॥ శ్వ. . రం. . । న. . . వ. . ॥

సాప పమగ । గరి రి గసా ; ॥ సమ గాగ మ । పమపా నీపా ॥  
నీ . త. . । హృ. ద.యం . ॥ స . దయ . । గు .రు గుహ ॥

పని నిమపా । సా , ని సా ; ॥ సా , మగరి । మగరి సా ; ॥  
తా. . . త । మా. . ద్య . ॥ వే . ద. . । వే. . ద్యం. ॥

; - సా ; । సప పపమగ గప ॥ మగమరి గా । మాపా ; ని ప ॥  
. వీ . । త. రా. . గి. ॥ నం. . అ । ప్రమే . యా. ॥

పమ పాసా । సాగరి రిససా సని ॥ పా , సా , । సనిసరిస సా ॥  
. . ద్వై. . । త. . స్ర. . తి. । పా . . . . । ద్యం. . . సం ॥

సనినీ సా । సా ; స నిసమే ॥ మమగరి సగరి । రి ససా , సనిపా ॥  
గీ. . త । వా . ద్య. వి. ॥ నో . . . ద. . । తాం. . . ద. వ ॥

గమ గమపని । సరిపని పాపమ ॥ మగమ పనిపమ ।  
జా. . . త . । బ.హ. తర . ॥ భే. . ద. . . ।

। మగగరి రి ససా , ॥

। చో. . . ద్యం. . . ॥ ఆనంద . . .

\*\*\*

## కాశీరామక్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ సా,రిగా ; గరిగా గదపా । దా; నిదనిద । పా, మగరిసని ॥  
ఉ. చ్చి.. ప్ట. గ ణ.ప । తే.. భ... । క్రిం . . . . . ॥

(2) సాగరిగా ; గరిగా గదపా । దా; సేనిదా నిద । పా ; పమగా ॥  
ఉ . . చ్చి. ప్ట. గ ణ.ప । తే. . భ . . . । క్రిం. కృ. . ॥

గ మరీ గమపా పమదప గా; । గరిపమ గరీ, । ప మగరి గరిసని ॥  
తో.. న్న. త ప. ద. వీం.. । వ్ర.జ. రే... । హృ.ద. యా.. ॥

అ॥ సా ; దపదా పా పమపా ; । ; పా పమగా । పమ గా; ; ॥  
స .. చ్చి.. ప్ట వా. చ్య.. । .. న్న రూ.. । పి . ణి .... ॥

సారీ గామపమా,ద మగగా పమగమ । గ రిసా ; స ని ।  
శ బ లీ . . . . . కృ. త ప్రి. . . । హృ.. .. స్వ. ।

। స రి సరిగా గరిగా ॥

। రూ. . . . పి.ణి ॥

దాదాదా ద నిసా ద నీ ససా । సనీ దపమ గమ । గరీ మమగరిస ॥  
చిచ్చక్తి స్ఫూ.ర్తి స్వరూపిణి । చిదానంద నా. । భ. స్వరూపిణి. ॥ ఉచ్చిష్ట.....

చ॥ గా, మగరీ, సా ; నిధధా । సా; సారీసరిగా । గరి గా ; ; ॥  
నా. . రీ.. యో.. నీ.ము । ఖా.. స్వా... । ద. నే .... ॥

గమమగగా గదపమగా ; పమ । గ రీ, రి రిపమ । గా గమగా; ॥  
న . . . గ్న రా...మ .. క్రి. । యా.. మో... । ద నే . . . . . ॥

మా ; రీ ; గా ; రీ ; । సరిగా గాగమ । పా పమ పా ; ॥  
భే .. రీ.. వీ.. జా.. । వే.. ణువా. । . ద. నే .. ॥

దా; దా; సనిగరి రిససా । స నిదని దపపా, । గమగరి సా; ॥  
భే.. దా.. జ్ఞా... న .. । ధ్వాం.. త... । సూ..ద నే.. ॥

సానిరి సా గరి గద ప మ గరిసా । గాగ రిగ రి సన్ని । స రిగరి గమపా ॥  
 శౌరిను తే నత గురుగుహ మదనే । సూరి జనయు త. । శ్రీ.పుర సద నే ॥

దాదాప ద ప దా సేనిద నినిసా । సానిదప గపమ । గరి పమగరిసన్ని ॥  
 దూరీకృత మహా దురిత కదనే । గౌరీ . శ నం.ద । నే. గజ వదనే. ॥ ఉచ్చిష్ట....

\*\*\*

## చిలహరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

ప॥ సా; సేని । దపా, మగరి ॥ రిపమ మగరి । సన్నిధా సా ; ॥  
ఏ.. క. । దం.. తం.. ॥ భ.. జే.. । .... హం.. ॥

సన్నిధా సా ।; సరిగాపా ॥ దదసే దపా । దపమగ రిగపద ॥  
ఏ.. కా.. నే.. క ॥ ఫ.. ల. । ప్ర. .... దం.. ॥

(2) సా; సేని । దపా, దపమగ ॥ రిగ పదాప । దపమగ గరిసా ॥  
ఏ.. క. । దం.. తం.. ॥ భ. జే.. । .... హం.. ॥

సరిగరి సని । ధా సరిగాపా ॥ పదసే దపా । దపమగ రిగపద ॥  
ఏ.. కా. । . నే.. క ॥ ఫ.. ల. । ప్ర. .... దం.. ॥

(3) సేరిగరి సేరి । సేనిదప దపమగ ॥ రిగపద సా । దపమగ గరిసా ॥  
ఏ.. క. । దం.. తం.. ॥ భ.జే. . । .... హం.. ॥

సరిగా రిగ । పా మగపదసా ॥ గరి సేనిదప । దపమగ రిగపద ॥  
ఏ.. కా. । . నే.. క ॥ ఫ. ల... । ప్ర. .... దం.. ॥

(4) సేరిగరి సేరి । సేనిదప మగపద ॥ రిసేని దపమ । మగగరి సా ; ॥  
ఏ.. క. । దం.. తం.. ॥ భ.. జే.. । .... హం.. ॥

సరిగా రిగ । పా మగపదసా ॥ గరిసేని దప । దపమగరి గపద ॥  
ఏ.. కా. । . నే.. క ॥ ఫ.ల. . . । ప్ర. .... దం.. ॥ ఏకదంతం .....

అ॥ పా; పగ । దపమాగా రిగ ॥ గరిసా సరి । గా గాపా ; ॥  
పా.. క. । శా.. . స. ॥ నా.. రా. । . ధితం.. ॥

(2) పా; పగ । గాదపపమా, గాగరి ॥ మగరిస సరి । గా గాపా ; ॥  
పా.. క. । శా..... స. ॥ నా.. రా. । . ధితం.. ॥

(3) పదసా పద । దప రిగదపమగ ॥ రిసన్నిధ సరి । గా గాపా ; ॥  
పా.. క. । శా. . స... ॥ నా.. రా. । . ధితం.. ॥

గాపాదా । గరిసని దపా, ॥ దదసే దపా । దపమగ రిసరిగ ॥  
పా . మ । ర... పం.. ॥ డి. . తా. . । ది. సు . తం.. ॥

(4) పాకశాస ॥ నారాధితం ॥

గాపాదా । గరిసని దపదరి ॥ సేదసే దపా । దపమగ రిగపద ॥  
పా . మ । ర... పం.. ॥ డి.. తా . । ది. సు . తం... ॥ ఏకదంతం .... ..

చ॥ గావమ మగ । గారీ సా ; ॥ సన్నిధా సరి । గాగరి గా ; ॥  
కై. . లా. . । . స నా.. ॥ థ.. కు. । మా.. రం.. ॥

గాసారీ । గామగ గాపా ; ॥ దదసే దపా । దపమగ రీ ; ॥  
కా . ర్తి. । కే... యు.. ॥ స... హో. । ద... రం.. ॥

(2) పా,రి గదప । మగ రిగా రిససా ॥ సన్నిధా సరి । గా గరిగా ; ॥  
కై.. లా.. । . . స. నా.. ॥ థ.. కు. । మా.. రం.. ॥

గాపా దరి । సేనిదసే దపా, ॥ దాసే దపా । దపమగ రీ ; ॥  
కా . ర్తి. । కే... యు.. ॥ స. హో. । ద... రం.. ॥

(i) ; మగగా । పా ; దా ; ॥ సా ; సని । దాపా దదగరి ॥  
.. హో. . । లా.. స్య.. ॥ క్షే.. త్ర. । వే . గ వ. ॥

రిసేసా, దరి । సేనిదసే దపా, ॥ పదసే దపా । దపమగ రీ ; ॥  
తీ... త. । ట... వి... ॥ హో.. రం. । హా... రం.. ॥

(ii) ; మగగా । పా ; దా ; ॥ సారీగా । రిసేసే దప దాగరి ॥  
.. హో. . । లా.. స్య.. ॥ క్షే.త్ర । వే. . . గ వ. ॥

రిసేసా, దరి । సేనిదసే దపా, ॥ పదసే దపా । దపమగ రీ ; ॥  
తీ... త. । ట... వి.. ॥ హో.. రం. । హా... రం.. ॥

మగపా దద । రి రి సని దప దా ॥ పాద పామ । గరి పమగ రిసా ॥  
కో.లా హల । గురుగుహ సహితం॥ కోటి మార । లా. వ.ణ్య జితం ॥

గాపా దా । రిసాని దపదా ॥ దాగరి సని । దపమగ రిగపద ॥  
మాలా కం । కణాచి ధరణం ॥ మాషా. వ. । ల్లభా. . రమణం ॥ ఏకదంతం.....

పూర్వీకల్యాణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ :- సా, నిదపపా - పమగమ దమగరి । రిససా రిససద్ధ సరిగరి ।  
.. ఏ .. కా... - మ్ర. నా . . . . . । థం.. . . . . థ.జే. ।

। గమమగ ; గమ ॥

। . . . . హం. ॥

(2) పద - దరిససాని దపపా - పమగమ గదపమ గరి ।  
.. - ఏ. . . . కా.. - మ్ర. నా . . . . . ।

। రిససా రిససద్ధ సరిగరి । గా ; పమగరి గమపద ॥

। థం.. . . . . థ.జే. । .. హం... . . . . ॥

(3) పద - సా, ని దరిససాని దపపా - పాసని దపపామ నిదపమ గరి ।  
.. - ఏ. . . . . కా.. - . . . . మ్ర. . . . నా. . . . . ।

। రిససా,ని రిససద్ధ సరిగరి । గా గమగా ; ॥

। థం. . . . . థ.జే. । .. హం.... ॥

(i) :- గమా మదపమగా - పమగరిసా పా । పమమగ గరిగమ ।  
.. ఏ . కా. . . . . - నే. . . . క ఫ । ల. . . . ప్ర.దం. ।

। మగా, గమదమ మదనిద ॥

। . . . శ్రీ. . . . . ॥

(ii) దపపామ - గామద మదనిద పమగా - పమ గమగరి రిససా పా ।  
.. . . - ఏ. . . . . కా.. - నే. . . . . క.. ఫ ।

। పమనిద పమగా గరి గాగమ । మగా, ॥

। ల. . . . . ప్ర. దం. . . . . ॥

అ॥ :- పామ పదప - సాసేని పదప రిసా । ; సా,రిగ రిసా ।  
.. ఓం. కార - రూ.. పం. శివం । .. ఓ.. షధి ।

। సాసేని దపదా సేనిదపపా ॥

। మూ.. లం.. వ. రం.. ॥

(2) :- దా,దాని పదప - దసరిగ రిసేనిద , గరి రిససా ।  
.. ఓం.. కార - రూ... పం.. శి. వం.. ।

। ; సరిగమపమ గరిగ రిససా సరిగ రిసేనిద , సేని దపపా ॥

। .. ఓ..... ష.. ధి.. । మూ... లం... .. వ. రం.. ॥

(3) :- గమదరిసేని పదప - దసరిగ రిసేనిద , గరి రిససా ।  
.. ఓం..... కార - రూ... పం.... శి. వం.. ।

। ; రిసారిగ రిగ రిగ పమగరి రిగరిససా ॥

। .. ఓ... షధి । మూలం.. వ. రం... ॥

దగరిసా సేనిద నిమ ద - నిదమ గమదమ గమగరిసా ।

కా..ల కా.. లహరం - క.ర్మ భే... ద.హ.రం ।

। సరిధ సరిగమద । , గ రి సేని మదా ॥ గరి

। జ్ఞాన రూ.పసుతం । . గురుగుహ సుతం ॥ శ్రీ-విక్రమ..... .

చ॥ :- పద దపపా, - పాపమ దమగరి । గమపా ; పమ ।  
.. పం చా... - క్షర . మం..త్ర । రూ.పం.. ప్ర . ।

। గరిగరి రిససా సరిగరి ॥

। స... న్న.. రూ... ॥

(2) గమ - పాదని దపపా, - దాదని దపపా గమపద నిదపమ ।  
పం. - పం.. చా..... - క్ష.. ర.. మం..... ।

। గరి గమపా , పమ । గరిసా సరిగరి ।

। త్ర. రూ.పం.. ప్ర . । స.న్న రూ... ।

గా గమా పదప - నిదద గమదమగరి గ । మమరిరి పమగరి ।  
 పం ప్రపం చా.. - తీ.త స...ద్యో. జా । .తా.ది పం.చ. ।

। ద పా ద ని నిద ప ॥  
 । ముఖం నుముఖం ప్ర ॥

మగరి సార్థ సరిగ గరిగామప గే । రీసే సే నిదాని ।  
 కటిత కామ కో.టి పీ.త స్థితం ప్ర । సిద్ధ మూ.కాది ।

। పద సేనిదపపా మగ ॥ మద -  
 । నుత కా.మా.. ఊ స ॥ హిత - ఏకామనాథం.....

\*\*\*



## ముఖారి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిదిత్రత మమార్గంలో నడుస్తుంది ; నొచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప్ర॥ సా ; ; సనిదాపా ॥ మపదేప మపమగరిసా ॥  
 ఏ . . కా..మ్ర ॥ నా... . . థా..య ॥

సరీసనిధ సా ; ; ॥ రీ , మా , పా రిమపద ॥  
 న.మ.. ప్తే . . ॥ న.మ . ప్తే . . . . ॥

(2) సరిగరిసరి సనిదాపా ॥ మపదేప సనిదేప మగరిస ॥  
 ఏ . . . . కా..మ్ర ॥ నా... థా... య... ॥

సగరి సనిధ సా ; ; ॥ రిమపదసని దేపదే మపద ॥  
 న... మ.. ప్తే . . ॥ న.మ... ప్తే.. . . . ॥

(3) సరిపమగరి సరిసనిదేప ॥ రిమపరి సనిదేప మగరిస ॥  
 ఏ. . . . . కా..మ్ర. ॥ నా... థా... య... ॥

సగరి సనిధ సా ; ; ॥ గరిసనిదేప దేపదే మపద ॥  
 న.. మ.. ప్తే . . ॥ న.మ... ప్తే.. . . . ॥ ఏకామ్ర - - -

అ॥ పాసనిదా సా ; సా ॥ రీ ; రిస రిగరి ॥  
 పా..క శా . స ॥ నా.ది. సకల ॥

దాసారిగ రి సనిదమా ॥ పసని పి దదా దసస ॥  
 దే. ప. బృం..ద ॥ స.. న్ను.. తా.య ॥

(2) పదనిదమా పదసనిదా ॥ సా ; రిస రిపమగరి ॥  
 పా...క శా ..స ॥ నా . ది. స. క. ల ॥

సరిరిసరి పమగరి సా ॥ సారిగరి సనిదా సా ; సా ॥  
 దే..వ బృం..ద ॥ స... న్ను.. తా .య ॥

; దసా రిగా గరిరి ॥ సా రి సనిదమా పదసా ॥  
 . పర శివ త.. ॥ త్వుతో... . ది. త ॥

సరిగరి సరి సనిదోపా ॥ మపదోప సనిదోప మగరి స ॥  
ప.ర. మ. శాం.త ॥ స్వ.రూ. .పా. . . య. ॥

మ గరి మా ప మనిద సోస ॥ స నిద సోరి మగరి సోస ॥  
మూ.క ముఖ్యవా.క్ర.దాయ ॥ మూ.ల కంద ము.క్తి దాయ ॥

స రిప మగరి రి వీ నిదోప ॥ మగరిస ని ద ప ద సరిమగరి ॥  
కా.మా .క్షీ. సమే తా.య ॥ గణపతి గురుగుహ నతా. .య ॥ ఏకామ్ర - - -

\*\*\*

చతురంగిణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

మ॥ సా ; ; సేవిదా పద పమగా । పమపా ; దా । దపమపమ పదని ॥  
 టే .. కా.. మ్రు. . నా. । తే. . . శ్వ. । రే. . . . ఇ. . ॥

సారి గరిసేని దాపమ పాదపపమ । గొ ; ; గరి . . . పదప సేనిరి ॥  
 సం. ర . టి. తో. . . . . । హం. . శ్రీ. । . . . . . ॥

(2) సా సరిగరి సేవిదా రిసేనిదా , । పమపదాప సేని । దా దపమ పదని ॥  
 ఏ . . . . కా.. మ్రు. . నా. । తే. . . . శ్వ. । రే . . . ఇ. . ॥

సరిగరి సేవిదా రిసేనిదా దపమ గమ । గొ ; ; గరి । సేవిద దాపదని ॥  
 సం. ర. . . టి. తో . . . హం । . . . . . । . . . శ్రీ. . . ॥

అ॥ మ పామగా దపమగారి గమనిద । ప మ పదానిసరి । సేనిదని విదపా ॥  
 మూ. . క ము. . ఖ్య. వా . . . । క్ష. ద. నిపు. । జే. . . న. . ।

(2) మపమగగా దపమగారి గమపద । దపమ దొ, సేని । దా విసరికి ॥  
 మూ. . . క ము. . ఖ్య. వా . . . । క్ష. . ద. ని. । పు జే. . న ॥

గరి సేనిసా నిదనిసరిసా సేనిసేని దొ । పరినిస సేనిదొ । పమ పదాప దని ॥  
 ము. ని. . గ. ణా. . ది . గు. . దు । గు. హ స. . . న్ను. తే. . న. ॥

సాగరిగరిసేని సేనిదొ పదనిసే । పా , ద పమగా రిరిససా ।  
 పాకళాననా. ది పూ. . జితవర । పం . . . . చా క్ష ర. . ।

। పదపమగా పమ పదని ॥

। స్వ రూ. . పే. ఇ. . ॥ ఏకామ్ర . . .

చ॥ గరిగమ పమపదాప పమాగరి । గాదా పమగరి । ; మపదాపా ॥  
 కాం. . చీ. . . . పుర విల । సి త ప్ర. ధా. . . పే. . న ॥

పమదాపా పదనీ సారీసనీ సా । రీగగరిసా సరి । ససాదనీ సా ॥  
 పం.. చ ఖూ.. తా... త్మ । కే...న శి. । వే... న ॥

స గరిసనిసా నిదాద నిసరీరి । గరిసదా రీస । నిదా పమ పదని ॥  
 వాంచితార్థ ప్రదేన చతురంగ । బలేశ్వరి మో. । హితా కా. రేణ ॥ ఏకామ్ర ...

\*\*\*

## కర్ణాటక శుద్ధసావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ దదసా ; దా ; ద పపామా । పమమస రీ మా । ; ; ప మపద ॥  
 ఏ . . . కా . మ్రే . . శ । నా . . . యి కే । . . అం.బి . ॥

(2) దసరిమరిస దా ; ద పపామా । మాపమ మస రీ మా । ; ; పమపద ॥  
 ఏ . . . . . కా . మ్రే . . శ । నా . . . . . యి కే । . . అం.బి . ॥

ప దసా ; సరిపా రి మరిరిసా । పద దరిసా దస । దదపా ప మపద ॥  
 శ్రీ . . . కా . . మా . . . షి । పా . . హి పా . . హి మాం . . ॥

(3) సరిప మరిస పదస దదప దపమా । పా మాపమ మస రీ మా ; రిమపద ॥  
 ఏ . . . . . కా . . . . . మ్రే . . . శ నా . . . . . యి । కే . అంబి . ॥

ప దసా ; సరిపమ రి మరిరిసా । పద దరిసా దా । పా ద దప మపద ॥  
 శ్రీ . . . కా . . . మా . . . షి । పా . . హి పా . . హి మాం . . ॥ ఏకామ్రేశ ---

అ॥ పదసా దా ; పా ; దప పమమా । ద పమరి మామా । ; రిమాపదా ॥  
 ఏ . . కా . మ్రే . . శ . గృ . . . హే . . . శ్వ రి । . శం . క రి ॥

(2) పదసా దా ; సా రిససద దాపా । దప పమమరి మమా । ; దప మపదా ॥  
 ఏ . . కా . మ్రే . . . శ గృ । హే . . . . . శ్వ రి । . శం . క రి ॥

సరిపా రి సరీ సదపమ పదసా । మప దారిససా దపా ।  
 శా . . తో . . ద . రి . స . . । దృ . . . . . క్తవ ।

। దదపమ పాదా ॥

। శం . . క రి ॥ ఏకామ్రేశ ---

చ॥ మా ; రీ మారీమా పా ; । పాదా పా ; । పమ దాపా ; ॥  
 కా . మ జ న క మో . హిత పూ . ర్ణ . ప రే . ॥

(2) మా ; పదపమమా - రీమా పాదాదపమా । దపదా దపాదసా । సప దౌపా ; ॥  
కా . మ.జ . . - న క మో . . . . । హి.త పూ . . . । ర్ణ . ఫ లే . ॥

పా ; పమదప దౌ ; , దపదా । దదసా , పదా । సారి ప రీరిసపా ॥  
కా . మ.క . లే . . వి.మ । లే . . . కర । కమ . లే . . ॥

సారి స పదసే దపమ పదపమ పద । సా దాసే దారి ।  
పామర జనపా. లిని గురుగుహ జన । నీ శుద్ధ సావే ।

। , మ రీసే ద సరిమ ॥

। . రి నుత నం.దిని ॥ ఏకామ్రేశ - - -

\*\*\*

పున్నాగవరాళి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ రీగారీ గౌగరీ మాపమమరీ - రీగారి రిస సరి సారిసన్తి ।  
ఏ . . . హి . . . అ . . . . . - . . . న్ను. పూ. . . . . ।

। సరీ సరిగరీ గౌ; । గరీమగ గరీస , సా, రిరిసన్తి ॥  
। రే . . . . . । . . . . . స. . . . . ని ॥

సారిసన్తి నిసరీ సా, సప - పాపమమగ గా, రి రిసన్తి ।  
దే . . . . . హి. స. - దా . . . . . పూ. . . . . ।

। సా, నిసా ; , స । మప పాపమమరీ రీగారి రిరిసన్తి ॥  
। రే . . . . . సు । వ . . . . . రే . . . ॥ ఏహి . . . . .

అ॥ గరీగా గరీరీ గాగప - పాపమమా, పాదపమప పమగమ ।  
పా. . . హి . . . పం. . . . చా . . . . . ।

। పా, మపా మా, వ మపపపాద । పాపమమరీ రీగారి రి స సాగరీన్తి ॥  
। శ . . . ద్వ . . . . . । రే . . . . . శ్రీ. యం. . . . ॥

రిసారీ గమపా దనిదా - పా పమపదపా, ద మపమరీ గౌ ।  
దే . . . హి ర. . . క్త . . . . . వ . . . . . ।

। రీగరీ గాపమ పాదనిదప మద । పాపమమగగా మగ మాపమగరి సాగరిన్తి ॥  
। రే . . . . . అ. । వ . . . . . రే . . . . . ॥

చ॥ మామగ గరీమగ గరీస - రిసారి గరి సారిగరిసన్తి ।  
కా . . శీ . . . . . క్షే . . . . . త్ర. . ని. . ।

। సా మా, గ గమపా, నిదపా, పపమగ గౌ గరీ, స ॥  
। వా . . . . . ని. . . . . ॥

సాగరి నీ సరిసాని సా - రిసారీ గరిగీ సరిగ రీగా ।  
క . . . మ ల . . . లో - . . . చని . . . . ।

। గరిగమా, గ గమగా, రిరిస । సామగ గరిగీ , ససా ॥  
। వి . . . . శా . . . . లి . . . ని . . . . వి ॥

దపా, పద పమమా, ప మగరీ - గమగమ పా దని దప ।  
శ్వే . . . శ . . . . మ . . - నో . . . . ।

। మపదపాద పాపమమగ గొ గమ । పా; , పదపమాగ ॥  
। ల్లా . . . . . సి . . . ని . . . జగ . . . ॥

గరి రిగ గరిగీ మపమగా - , మపాదానీ ।  
దీ . . . . శ . . . - . గురుగుహ ।

। గొ; గమపా । దపమా పమాగ మాపమగా రి సరిని ॥  
. పా . . . లి । ని . . . . వి . . . ద్రు.మ. ॥

సరిపమగొ పపమగ మ - ప దనిదా పా మాపమ గరి ।  
పా.శి. ని పు . . . న్నా - . గ.వ రా శి . . . ప్ర ।

। గా మదపమ పాగొ । మా దపదమ మప పపమగ ॥  
। కా శి . నీ , షట్ । త్రిం శ . . . త . త్వ.వి. ॥

రిగారి రిసా సారిసారీ - గమా సా/దా,పా, ।  
కా . . సి ని సువా . . - సి ని భ క్త.వి. ।

। పమగారీ గమపా దాపా,ద । పమగామా దపమగ పమగ రిసని ॥  
। శ్వా . . సి ని . . చిదా . . . నం . . ద వి . . . లా . . సిని. ॥ ఏహి . . . . .

గమనిక :- 'రి' - అనే స్వరము మీద 'X' గుర్తు వేసి ఉన్నచోట్ల చతుశ్రుతి రిషభం పలకాలి.



## కమలామనోహరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - సా, నిదా పా, నిద ప మగ । పమగా ; సన్ని । సా మగమా పని ॥  
 . కం. జద కా. .య. తా. । . . షీ . కా. । . మా. . షీ. ॥

పని సేవిదా పా, నిద ప మమాగ । పమగా, నిదప । మప గమపనిసేని ॥  
 .. క.ను లా. .ను. నో. . . హ. రి . త్రిపు. । ర. సుం. .ద. ॥

సగ్గ .

రి. - కంజ - . . .

అ॥ పన్నిసగ సగమా ; గమపనిదప । పమపని పనిసా । ; సేనిదప మగ ॥  
 కుంజర గమనే . మణిమండిత । మంజుల చరణే । . . . . . ॥

(2) సన్నిసగ సగమాపమమా గమపనిదప । పమపని పనిసా । ; సేనిసగ్గ సగ్గ ॥  
 కుంజర గమనే . . . మణిమండిత । మంజుల చరణే । . మా.మవ శివ ॥

గోమగ్గసేని సా నిదప మ గమపని । సేనిదప నిదప ప । నిదప మగమపని ॥  
 పంజరకుకి పంకజముఖి గురుగుహ । రం.జని దురిత భ ।ంజని నిరంజ. ॥

సగ్గ .

ని. . కంజాయతాషీ . . . .

చ॥ ; - పదా మపా ; మమగ పమా । గా ; ; సన్ని । సాగా మమగస ॥  
 . రా. కా. . శశి. పద । నే. . సు. । ర ద నే. . . ॥

(2) గమ . పసేని దపా మదపమమాగా గపామమా । గా ; ; సన్ని ।  
 . . . రా. . కా. శ.శి. . . ప.ద . । నే. . సు. ।

। సగగా మా ; ; ॥

। ర.ద నే . . ॥

; - గమాగసా స నిధప సనిసా । ; సాసగమా । పాపమపా ; ॥  
 . ర . ఊత మ .ద . నే . . । . ర . . త్న । సద . నే . ॥

; - గమా పసనిదాపా మగమా । పా ; ; గమ । పాపని సనిసా ॥  
 . శ్రీ . కాం . చన వ . స । నే . . సు . । ర స . నే . . ॥

; .. సనిపాగా సా , గ స నిపా । పా , నిదప పమమా । , గ పమగా ; ॥  
 . శృంగా . రా . . శ్ర . య । మం . .ద . హ . . । . . స . నే . ॥

సనిధప సనిసా గమాగ స గామమ । గమపా నిదపమ । గ మప మ పాప ప ॥  
 ఏ . కా . నే . కా ఊ రి భువ నేశ్వరి । ఏ . కా నం . దా । మృతయు రి భాస్వరి ॥

పమపా సనిసా గగ సని సనిదప । పాసా నిదప మ । నిదప మ గమపని ॥  
 ఏ . కా గ్రమనో జయకరి శ్రీ . కరి । ఏ కా మ్రే . శగ్మ । హే . శ్వరి శం . కరి ॥

సగ -

.. - కంజదళాయతాక్షి - - -

\*\*\*

## కల్్యాణి రాగం - ఆది తాళం

(కమలాంబా నవారణ కృతులలో నొకటి)

ప॥ గొ మా పా ; - దా; దనీనిపా దానీ, సా; సనిరిస సనిదని ।  
క మ లాం.. - బాం . . . . . భ.జ. । రే.. రే.. . . . . ।

। దపపాద పమ గొ రిససారి ॥

। మా... . . . న.. స ॥

(2) గొ దనిద దపపా, - మపదా రిసనిదపమ పనిద జగరి ।  
క. మ... లాం... - బాం.. . . . . భ.. జ.. ।

। రిససా ; సనిరిస సనిద । దపపాద పమగొ రిససారి ॥

। రే.. . . . రే.. . . . . । మా... . . . న.. స ॥

గొ; గపామపా - పమదప మప పమగా గరి ।

క.. ల్పి. . త - మా... . . యా.. . . ।

। రిసనిస స రిగ గద । పమ గ రిగ రిసపాని పగగరి రీ ॥

। కా.. . ర్యాం. . . । . . త్య.. జ.. . . రే.. . . . ॥

అ॥ గొ మా పా; - పమగా; మా; । పమరీ, గాదా ।

క మ లాం.. - వా... ణీ.. । నే... విత ।

। పాదపపా గమా, పా ; ॥

। పా... . . . ర్యాం. ॥

దపదా నీ,స నిదాని - దపపామ పా పమదప పమమగ ।

కం.. బు.. జ్. . . . . య గ్రీ.. . . . . ।

। గపామ పా పానిద సనిగరి । రిససా, సా ; ॥

। వాం.. .. న.. త .. । దే... వాం.. ॥

పాసని సగరిస సరిసరి - సనిదా పాపమ గాగా గమారి ।  
క మ, లాపుర న.ద. - నాం.. మృదు. గద నాం.. ।

గగ గనిద దరిసరి సని । దా పమనిదపమ గగ గమారి ॥  
కమ నీ.య ర.ద. నాం । .. క . మ.ల . వద నాం.... ॥ కమలాంబం.....

చ॥ పా; గా, గమ - గరి; రిస రీ,గ । రిససా సని సారి । గా,మ గా,మ గరి; ॥  
స.. ర్వా.. - శా... ప. రి.. । పూ.. . . . ర క । చ. . . . క్ర.... ॥

పా ; రీ,గ రిసనీ - ; సా,ధ సా,ని సా । రీగా పమగమ । పమ దపపా ; ॥  
స్వా.. మి. నీం.. - .. ప . ర. . మ । శివ కా. . . । మి. నీం.. .... ॥

గనినిద దాదనిదపపా, - పమదప పమమగ గపామ పా ।  
దూ.. . . ర్వా.. . . - సా. . . . . ర్పి. . త ।

। మా,పదా,ని దపపా మప । పమగా గా గరిరీ ॥  
। గు . . . . ప్త.. యో. । . . . గి నీం.. ॥

రిససనిసా రీ ; గా గా,మగా,మ । గరి, గమపద దాదని దపపా ।  
దు:.. ఖ ధ్వం సి నీం. . . . । ... హం.. . . . సి. . ।

। పమ గా గరి రీగరి రిససా ॥  
। నీం. . . . . ॥

సనిదని పా ; - నిస సనిదని దపపామ పా । పమపదదప వసే ।  
ని... ర్వా.. - ణ. . . . ని. . . జ । సు. ఖ. స్త. దా. ।

· సనిదా సనిగరి రిససా ; ॥  
। . . . యి.. నీం..... ॥

పా; గారీ రి సారిగా రిససా, । పా; సారిస నీసని । దా నీ ; ॥  
ని.. త్యక ల్యా. . . జీం.. । కా.. త్యా. . . . । యి నీం.... ॥

పా; పా; - పాదపపా పాదా,ని । దపపా రీ,గ రిససాని పా । రీ ; రీ ; ॥  
క.. ర్వా. - జీం... మదు.. । ప. . వి.. జి.. . య । వే.. జీం.. ॥

సా; సా, రీసీ నీ, సదా - దానీదపపా పమ పాదపమగ ।  
 స.. ధ్ను... రు... - గు. హ.. జ. న... ।

। పమగా గరీ; సన్ని । సా, రి గరి రిస సగగరి ॥  
 । నీం.. . . ని. । రం.. . . జ. నీం..... ॥

పమగ రి సన్ని సగరీ సన్ని సన్నిదా నిరీ , ।  
 గ. ర్విత భం దా.. సుర భం. జనీం. ।

। గా గపామపా దా । నీ స సా, ద నిసా ॥  
 । కా మా.. క ర్ష । జ్యా ది రం.. జనీం ॥

సనిస గరిరీ దని - సరిస సనిదా నిరీ ।  
 ని. ర్వి శే.ష చై. - త.న్య రూ.. పిణీం. ।

। దరిసీ నీ నిసాద దదనీ । దపపా, పదపమగా గాగమారి ॥  
 । ఉ.. ర్వి త. . త్వా.. । ది. ... స్వ.రూ.. పి ణీం.. ॥ కమలాంబాం.....

\*\*\*

అనందభైరవి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రత మమార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నొకటి

ప॥ నీ, పా, గొ ; మపామ ॥ మగా రీ, సా, రి రిసాన్ది ॥  
క. మ. లాం. . . . ॥ బా. . . సం. . . . ॥

నీ; సన్ది. సా; సా, ప ॥ ప మ మగారి. గా; గామా ॥  
. . ర. . క్ష . తు. . ॥ మాం. . . . . శ్రీ. . ॥

(2) మాని పా, గొ ; మదపామ ॥ మగా రీ, సా, రి రిసాన్ది ॥  
క. మ. లాం. . . . ॥ బా. . . సం. . . . ॥

నీ; సన్ది. సా; సా, మ ॥ ప మ మగారి. గొ; గామా ॥  
. . ర. . క్ష . తు. . ॥ మాం. . . . . శ్రీ. . ॥

(3) పనీ పా, గొ ; మదప పమ ॥ మగగా రీ, సా, రి రిసాన్ది ॥  
క. మ. లాం. . . . ॥ బా. . . సం. . . . ॥

నీ; సన్ది. సా; పదపామ ॥ మా పమ మగా, రీ. గొ; రిసన్ది ॥  
. . ర. . క్ష . తు. . ॥ మాం. . . . . శ్రీ. . ॥

నీసా, గ. గొ; గామా ॥ పనీ పా, గొ; మనిపామ ॥  
కమ. . లా. . . ॥ న. గ. ర. వి. . . ॥

మగా రీ, గమపమ గరిగమ ॥ గగారి సా. ; ; స గమా ॥  
వా. . . . . నీ. . . . . ॥ నీ. . . . . అం. ద ॥ కమలాంబా ---

అ॥ పా ప మపా. సో; సోపా ॥ పనీ పా, మామగ మా; ॥  
సు మ. న. సా. తా. ॥ రి. తా. ద్విము. థీ. ॥

మానిప పమ. మగ రిగమా; ॥ పాపా పమ. పా సనిపా; ॥  
సుం. . ద. . ర. మ. నః. ॥ ప్రియ క. . ర ప. థీ. ॥

(2) పా పమపా । రీసా సాపా ॥ పనీ పా , । మామగ మా ; ॥  
సు మ . న । సా . రా . ॥ ధి . తా . । బ్జము . ధీ . ॥

మా నిప పమ । గొ గొమా ; ॥ పాని ప పా । పస సనిసా ; ॥  
సుం.. డ . । ర మనః . ॥ ప్రియ . క । ర . ప. ధీ . ॥

(i) సాసాసా । మా ; మగగ ॥ రీ సా ; । సనిసా దాపా ; ॥  
క మ ల । జా . నం.. ॥ ద బో . । ధ.. సు ధీ . ॥

పాసా సా । పా పానీపా ॥ మా మదపా పమ । మగరీ రిగమా ॥  
కాం. తా । .. తా . ర ॥ పం . . . జ . । ర. శు కీ . . ॥

(ii) సాసాసా । మా ; మగగరీ ॥ సా నిసరీ, స । నీదాపా ; ॥  
క మ ల । జా . నం . . ॥ ద బో . . . . ధసుధీ . ॥

పాసా సా । పా పానీపా ॥ మా మదపా పమ । మగరీ గామా ॥  
కాం. తా । .. తా . ర ॥ పం . . . జ . । ర. శు కీ . . ॥ కమలాంబా - - -

చ॥ పనీపా , । గొ ; మనిపమ ॥ మగగరీ , । సా ; స ధన్వీ ॥  
త్రి. పు . । రా . . . ధి . ॥ చ . . . . । క్రే . శ్వ . . ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ గా రీ ; । గొ ; గామా ॥  
రీ . . . . ఆ ॥ జమా . । ది . పి . ॥

సా ; ; । పనిపాగొ ; ॥ మనిపామగా । రీ ; ; ; ॥  
ద్వీ . . . . శ్వరీ . ॥ . . . . వి । త్య . . ॥

నీ ; ; । సా ; స పమవ ॥ మగగారిపా । ; ; నీసా ॥  
కా . . . మే . శ్వ . . ॥ రీ . . . . । . . క్షి . ॥

పా , పా, మా ; గామవ ॥ మపమగగారి । సా ; రి సన్వీ ॥  
తి . పు । ర . త్రై . . ॥ . . రో . . . . । . . క్య . . ॥

సా ; ; । సామగమా ; ॥ పా ; ; । పనిపాపామా ॥  
మో . . । హ . . న . ॥ చ . . । క్ర . . వ . . ॥

మగ్గరిగ్గే । మా ; ; ; ॥ ; ; మా । మాపమమాగా ॥  
 . . . ర్తి . । నీ . . . ॥ . . ప్ర । క . . ట . ॥

గ్గో ; మా । మాగామా ; ॥ పా ; ; ; ॥ సాసా ॥  
 యో . . . । . . గి . ॥ నీ . . . । . . సుర ॥

పా, పా, । పాసానీ ; ॥ సా ; సమ । మగ్గరి సరిగ్గరి ॥  
 రి . పు . । మ . హి . ॥ పా . . . । సు . . రా . . ॥

గ్గరి ; । సా, రిరిసాని ॥ నీ ; ; ; ॥ పా సగ్గ ॥  
 . . ది . । మ . . ర్తి . . ॥ నీ . . . । . . ని గ . ॥

రిసా, ని । సా ; ; ; , రి ॥ నీసా ; । పాపాదోపా ॥  
 మపు . . । రా . . . . ॥ జా . . . । . . . ది ॥

గ్గో ; ; । మా, దపామా ॥ మగగరిసా । ; ; ; ॥  
 సం . . । వే . . . ది ॥ నీ . . . . । . . . . ॥

(i) ససపాపా । / గ్గరిరి స సనినీ ॥ ; ; ; । ; నిసరిగ్గరి నిసరిస ॥  
 త్రిపురేశీ । గురుగుహజననీ ॥ . . . । . . . . . ॥

నిదపాగమ । పాదప గమపమ గరిసా ॥  
 . . . . . । . . . . . ॥

(ii) స సపాపా । / గ్గరిరి స సనినీ ॥ సమ గరిస గ । రి సదసీసా మగ్గ ॥  
 త్రిపురేశీ । గురుగుహ జననీ ॥ త్రిపురభంజ । న రంజనీ మధు ॥

రిస నిరి సనిద । పాగపమగరిరి ॥ సగ రిరిగమ ।  
 రిపు స.హోద. । రి తలో.ద.రి ॥ త్రిపురసుంద ।

। పద మపగరి గమ ॥

। రి . మ. హేళ్యరి . ॥ కమలాంబా - - -



## తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(కమలాంబా నవారణ కృతులలో నొకటి)

ప॥ నీనీ నిసానిదప దనిసేరిని ॥ సా; ; , సేరి సేనిదా పమ ॥  
కమ లాం. . . . బి. . ॥ కే. . . . . ॥

(2) నీనీ నిసేరిసేనిదదా దనిసా సేరిని ॥ సా, సేనిదాదని సా,రి సేనిదాపమ ॥  
కమ లాం. . . . . బి. . ॥ కే. . . . . ॥

(3) నీనీ నిసేరిసేనిదదా నిదాని సేరిని ॥ సా; నిసాపపా దనిసా ॥  
కమ లాం. . . . . బి. . ॥ కే. ఆ. . . శ్రీ.త ॥

నిని సేనిదాపా గొ మపదపాద పమగా ॥ రిస సారిగరిస సరిసా సరిన్ది ॥  
క. . . . ల్ప ల తి . . . . కే. . ॥ . . చం.డి. కే. . . . ॥

సాసా గగరిస సరిసా సరిన్ది ॥ నీనిరి సనిధా ధాన్ది సా ; ॥  
క మ నీ. . . యా. . . ॥ రు. . జాం. . శు కే. . ॥

గాగాగా మని నిదదా పా,మ ॥ మప పమగా గమపా,మ దపదా ॥  
క ర వి ధృ. త. . శు. . ॥ కే. . . . మా. . . . మ.వ ॥

(4) మప పమగా మో మని నిదదా మపాద ॥ దపపమగొ గమపా,మ దపదా ॥  
క. ర. . వి ధృ. త. . శు. . ॥ కే. . . . మా. . . . మ.వ ॥

(5) నీనీ దనిసారిస నిదదా దని సాగేరినీ ॥ సా; ; ; దప ॥  
కమ లాం. . . . . బి. . . . ॥ కే. . . . జగ ॥

పపమగ గొ; మాపద పపమగ గొ ॥ పమగరి రిస సారినిసా; ; ॥  
దం. . . . బి. . కే. . . . ॥ . . . . . ॥

అ॥ దాపా దానిస నిద దప పదపా ॥ పాదమమా గొపమగా గరిరిసా ॥  
క మ లా. . . న. నా. . ॥ . . . ది పూ. . . జి. . త ॥

సారీగామా పా,దనిద ॥ దాదని దదామ దానీసా ; ॥  
కమలప దే... ॥ బ... హ... వ రదే... ॥

(i) :- దని సా; సరిసా ॥ రిసరిని నీ నీనిరి సనిదా దా ॥  
.. కమలా. ల.య ॥ తీ... ర్థ వై.. ... భ ॥

॥ పదనీ సరిసరి నిస ; ; ॥  
॥ వే. శి... వే. .... ॥

(ii) :- పద నిసరిగారికి రిససా ॥ సరిగరి సాగరికినీ నీ నిసరిస నిదదా ॥  
.. కమ లా... ల.య ॥ తీ ... ర్థ వై... .. భ ॥

॥ పదనీ సరిసరి నిస ; ; ॥  
॥ వే. శి... వే. .... ॥

(iii) :- పద నిసరిసరిగారికి రిససా ॥ సరిగరి సాగరికినీ నీ నిసరిగ రిసనిద దా ॥  
.. కమ లా... ల.య ॥ తీ... ర్థ వై... .. భ ॥

పదనీ సరిసరి నిసా, సాసరి సనిదా ॥ పా,దపమగా గొమా గమపద ॥  
వే. శి... వే ... క. ॥ రు.ణా. .. ర్థ వే. ... ॥

నీనీ నిసరిస నిదదా  
కమ లాం.. ... దిశే... ..

చ॥ :- పదపా మప పపమగ మా ॥ గొగొమ్మనిదమ మచగా రిసరిని సా ॥  
.. సక ల లో. .... క ॥ నా. . . . . కే. . . ॥

సా; గగరిస రిసరిని ॥ సాసరి గొ; మా ; ॥  
సం. గీ. . . . త. ॥ ర పి. కే. . . . ॥

(2) స స సదపా మప పాపమమగ గొ ॥ గగొమ్మనిదమ మచగా రిసరిని ॥  
అంబ సకల లో. .... క ॥ నా. . . . . కే. . . ॥

సా; గగరిసరి సా,గరిసరిని ॥ సాసరి పమగా ; మా; ॥  
సం. గీ. . . . త. . . . . ॥ ర పి. కే. . . . . ॥

;- గమపా; దపదమ ॥ దపదా; దని సా,రిగారీ ॥  
.. సుక వి.. త్వ... ॥ ప్ర.దా. యి. కే.... ॥

సా; సా,రినీ నిద దనిదప ॥ మప మపదప పమగా గరి రిసా, ॥  
సుం. ద... రి. గ.త. ॥ మా. .... యి. కే.... ॥

;- ససపా; పద పదనీ ॥ నిద.దానిద దమ మదపా పగమా ॥  
.. వి క లే.. బ. ర. . ॥ ము. .... క్తి. దా.. .. న ॥

;- దప దానిస నిదదా , పదనీదా ॥ ; దనిదదామ దనీసా; ॥  
.. నిపు జే. . .... ॥ .. అ.ఘ. . హరజే.. ॥

(i) :- దనిసా; సారీస ॥ , రిసా నీ సరిసరి నిసా, ॥  
.. వియతా. దిభూ. ॥ . త. కి ర... జే... ॥

నీ నిదాని సారీస సేనిదానీ ॥ రినిదమ దానీసా; ॥  
వి నో.. ..ద చ. . ర ॥ జే... అరుజే.. ॥

(ii) :- షద నిసరిగారీ రిస సరిగరి ॥ సాగరిరిని నీ సని సరిసరి నిసా, ॥  
.. వియ తా.... ది. భూ... ॥ . .... త కి. ర... జే.. ॥

”

”

”

”

దదగా రి స స రి స రి సనిసా ॥ దనిసా సరిసనిదా పమ గమపా ॥  
సకలే గురు గు. హ. క రజే ॥ స. దా శి.వాం.. తః. క ర జే ॥

గమపద నిగరి సరి సనిదని సా ॥ సరిసనిదాపా దనిదప గమపద ॥  
అక చట తపా. ది. వ... ర్ణే ॥ అ.ఖం. దై .కరస పూ.ర్ణే. ॥ కమలాంబికే..

\*\*\*

## సావేరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం, చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ దరిసా సరిస - సా,రి సనిదా - ; దపమ దపద ॥  
క . . రి . . - క . . ల . . - ..భ . . ము.. ॥

దదసా; ; - ; ; దసారి - సనిపా దా; ॥  
ఖం... .. థం. - . . డి... ॥

దపమద పమపా - ; ; దపదా - ; పాద దపమ ॥  
గ. . . టే. . - .... శం. - ..భ . జ. . ॥

గా; ; రి - సారి మపదద - పమ దదపాదా ॥  
రే .... - రే . . . . . - . . చి . త్త ॥

(2) దదగస సరిస - దసరిగ రిసనిద - ; దపమ దపద ॥  
క . . . రి.. - క. . . ల. . . - . భ. . ము.. ॥

దదసా; ; - ; ; దసాని - సారిసనిపదా; ॥  
ఖం... .. థం.. - ..... డి.. ॥

దపమద పమపా - ; , మ దపదా - ; మపదని దపమా ॥  
గ. . . టే. . - ... . శం.. - ..భ . . . జ. . ॥

గా; ; రి - సారి మపదని - దపమా దపా దా, ॥  
రే.... .. - రే . . . . . - . . చి . త్త . ॥

(3) గగసా సరిస - దసరిగ రిసనిద - రిసని దపమపద ॥  
క . . రి . . - క . . . ల . . . - భ. . . . ము. ॥

గరిరిస సా; ; - ; ; సారి - మపదప దా; ॥  
ఖం... .. థం - . . . . డి.. ॥

పదనిద పానిదదామా - పదరిసే రీ; - మపదనీ దపమా ॥  
గ... జే... - శం... - భ... జ... ॥

గోరి రీ,న - సారీ మపదపా - దమ దదపా దా ॥  
రే.. .... - రే... - ... చి.. త్త ॥

సా; రిగగసే సరిస రిసనిద - పమ పదసా; ॥  
కా.. వే...-రీ.. త.. ట... స్థి.తం.. ॥

మపదని దపమప - మగరీ రిమపాదప - పమ దపాదా, ॥  
సా... వే... - రీ... రా... - గ. ను. తం. ॥ కరికలభ... ..

అ॥ సా; రిసరీ - మా; పా; - పానిదదా పా; ॥  
హ. రి.. - హ..యా.. - .... ది.. ॥

; దాపా; - దపమా పా,మ - దదపా దా; ॥  
.. సక.. - ల... దే.. - .... ప.. ॥

దదసా సారిగ - రిససా సద సారిస - నిదదప దా; ॥  
తా.. .... - .... రా... - ..ధి. త.. ॥

మపదని దపమప - మగరీ మపదప - దారిసేనిప దా; ॥  
ప... దా... - ... బు... - ..... జం.. ॥

గారీసా; - పదరిసేనిదపా - సేనిదాపా మప ॥  
గి రిజా. - త.ను ..జం. - వి.జిత మ. ॥

మగరీ రిససా - సారీ రిమపాదప - పమదప దా; ॥  
న . సి జం.. - గురు గు.హ.. - .. గ్ర. జం.. ॥ కరికలభ....

చ॥ మా,ప మాపమ గరి - రీ; మపామ - దదపా దా; ॥  
మూ.. లా.. - .. ధా... - .... ర.. ॥

; దాపా; - పాదా,ని పామా - పా,ని దపమప ॥  
.. చతు.. - ర్థ... శ... - పం.. .... ॥

మగరీ రీ; - మపదా ద పమద - పమపా ; ; ॥  
క . . జ . - మ . . ధ్య . . - స్థం . . .... ॥

(i) పా,ని దపదమ - పా; దదరీ - రిససా ; ; ॥  
మో.. ద. . . - క.. హ.. - స్తం.. .... ॥

(ii) సా,ని సారీసనిద - దపమా దపాద - సా; ; ; ॥  
మో.. ద. . . . - క . . హ . . - స్తం..... ॥

; - దసా ; సారీగ రిససా - రిగగస సరీస ॥  
.. ముని .. జ . . న . . - హృ... .... ॥

సా; సారీగ - రిససా దసారి - సనిపా దా; ॥  
త్క. . . . - మ. . ల . . - . . . స్థం.. ॥

పా; దపమపామ దపదా; - దదరిస సరీస ॥  
పా.. ల . . . . చం. . . - ద్రం. . . . ॥

మపదరీ సా,ని - దపమా గొ,రి - సారిగ రిససా ॥  
సు. . . . . - . . . ము.. - ఖం. . . . ॥

; రిమ పాదపపమ - దదపాదా; - పా,ని దపదమ ॥  
. క . రు . . . . - ణా. . . . - సాం. ద్రం.. ॥

మగరీ సారిగ - రిసనిధ రిసరీ - రిరిమా మా; ॥  
పా .. . . . - . . . శాం. - కు. . శ.. ॥

దా,పా, దప - పా,ద పమమాప - మగరీ రీ; ॥  
ధ . రం. ప. - . . . ద్మ. . . - క . . రం.. ॥

సారీ మపదప - దనీద పాదని - దపమమ పా; ॥  
సుం . . . . - . . . ద . . - . . . రం.. ॥

సా; సదరిస - నిదపానిదదా దమ - దపాద సా; ॥  
నీ.. ల . గ్రీ. - . . వ . . . కు . - మా.. రం.. ॥

పదసా, సనిదా - మపదని దపమవ - మగరిగ రిససా ॥  
 నీ. . . ర.ద - శో. . . భా. . . - హ. . . రం.. ॥

సారీ రిమపా - మపదప దో; - సారీసనిద దమదా ॥  
 పా. లి.త - భ. . . క్తం. - ధీ. . . ర. మ ॥

దాగరి రిససా - పాదని దపదమ - ;దపా దో, ॥  
 పా.. రం.. . వా.. రం. . . - .వా. రం. ॥ కరికలభ.....

\*\*\*

యాగ్రవియరాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా పా , దనీ నిదదా పాదప । పమమా , మామప । మామగ మపామ ॥  
క లా . . వ తీ . . క మ . । లా . . . స న . । యువ . తీ . . ॥

మా ; మ గరీ సా ; నీనిధ । ఫాశధ నీసా । సమగా రిసగమ ॥  
క . ల్యా . . ఇం . కల . । యతు . స ర . . స్వ తీ . . ॥

(2) పద నిసాని రిసదా ; పదదప । పమమా మగరీసా । సరిగా మపామ ॥  
క . లా . . వ . తీ . క మ . । లా . . . సన . యువ తీ . . ॥

మగపమ గా రిగరీ సా సనినిధ । ఫాశధ నీసా । సమగా రిసరిగ ॥  
క . . . ల్యా . . ఇం . కల . । యతు . స ర . . స్వ తీ . . ॥

మాపా ; దా దపపా  
క లా . వ తీ . . . .

అ॥ పామా ; మరిగా ; మామా । పా ; పమగా । ; పమరీ ; ॥  
బి లా . బి . లా . మం . . । త్రా . ర్ణ . రూ . . పిణీ . ॥

సా ; పమపా ; పాపద నీ । నిదదా పమపా । పద నీసా ; ॥  
భా . ర . తీ . మా . . తృ । కా . . శ . తీ . . రిణీ . ॥

(2) సామా ; మప పపమగ మాపా । పమగా మాపమ । గా పమరీ ; ॥  
బి లా . బి . లా . . మం . । త్రా . . ర్ణ రూ . . పిణీ . ॥

సా ; పమపా ; పాపదనీ । నిదదా పమపా । పదనీ సా ; ॥  
భా . ర . తీ . మా . . తృ । కా . . శ . తీ . . రిణీ . ॥

పదానిదపామమగ మపమ రీ స । మగపమ దపదా ।  
తులాశివిదా రిణీ . వా . . గ్వాణి । మధుకర వే . ణి ।



। పదనిస నిదపమ ॥

। పీ.ణా. పా.ణీ. ॥ కలావతీ ---

చ॥ పామా ; మ గపమ గమ రీ సా । సామా మగగా । మపామ పా ; ॥  
శ ర . జ్యో... . . త్న... । శు . భ్రా... । కా... రా... ॥

పాపదనీదా దపపా పమదప । ప మమాగ మాపా । మగపమ రీ ; ॥  
శ శి.వద నా... కా... । శ్రీ... ర వి । హా... రా... ॥

సాసా ; పా ; పమదా ; । పదా దపమ పా । పద నీసా ; ॥  
ప రా . శా . ర . దా . । ప . రాం... కు । శ . ధరా . ॥

సేనిసా మగరీ సేనిదాపా ; । పమ పదని దపమ । దప మగరీ ; ॥  
వ.ర దా... భ .యపా . । శ . పు... స్త... । క . క.రా . ॥

సమాగమప దా విదా పదనిసా । సా స రీ గమరీ । సేని ద నిదపా ॥  
సురార్చితపదాం బుజి శో.భనా । శ్వేత పం.కజా । సనా సురదనా ॥

మగామ ప ద పద ని ద ని సేనిరిసా । మమ గరీ సే నిని ।  
పురా రి గురుగుహ హృదయ రంజ నీ । మురా . శీస్తుషా . ।

। దా ప మా రిగమ ॥

। కా నిరం. జనీ . ॥ కలావతీ ---

\*\*\*



మోహన రాగం - మిశ్రచాపు తాళం చిత్రతమ మార్గం

ప॥ గా పాదసే దప । పగగరి రిస సడ ॥  
కా దం... .. । బ. రీ. ...ప్రి. ॥

స రి రి పగా గా । , పగ పా ; దా ॥  
యా. యై... .. । . క. దం . బ ॥

(1) దపాద సాసా । సేదరిసే ద పదా ॥  
కా... .. న । నా... యై... ॥

, రీ, సా , దద । ప గదప గరిసరి ॥  
. న. మ . స్తే. । . నమ. స్తే... ॥

(2) దపాద సాసా । దసే దసేరిసే దపదా ॥  
కా... .. న । నా. .... యై... ॥

, రీ, సా , దద । ప పదసేదపా పగదప గరిసరి ॥  
. న. మ . స్తే. । . న. మ . స్తే... .. ॥

(3) గా పదసేరి గేరిసేద । రిసేదప సేదపగ దపగప గరిసడ ॥  
కా దం... .. । బ... రీ... ..ప్రి... ॥

స రి రి పగా గా । , పగ పా ; దా ॥  
యా. యై... .. । . క. దం . బ ॥

దపాద సాసా । సేదరిసే ద పదా ॥  
కా... .. న । నా... యై... ।

, సేరిగేరిసా పదసేద । పా సరిగరి సా దసేదప గరిసరి ॥  
. న. మ. స్తే... .. । . న. మ. స్తే... .. ॥ కాదంబరీ - - -

అ॥ గా ; గరీగ । పాపా గపదా ॥ రీసా సద । రీసదప పాదస దప ॥  
మా. ధు. . . . ర్య వా. . ॥ క్షద ని. । పు.జా. యై. . . ॥

(2) ద పపగ ; గరీగ । పాపా గపదా ॥ రీసా సద । రీసదప దా ; ॥  
మా. . . . ధు. . . . ర్య వా. . ॥ క్షద ని. । పు.జా. యై. . ॥

పద సా , రి గరి । రీససద దపపద ॥ గా పాదస దప ।  
మధు కై . . . . . ట. భ . ॥ భం . . . . జ ।

। పగదప గ రిసరి ॥

। నా. . . యై. . . ॥ కాదంబరీ - - -

ప॥ గరి రి ససా । సరిగరి రిపగా , ॥ గాపా ; । దపగప గ రిసరి ॥  
స. దా. . . . చా. . . . ర. . . ॥ ప్ర వ . । ర్త. కా. యై. . . ॥

(?) దప గరీ, సా । సా , రిగరి రిపగా , ॥ గపాదసా దపా । పగదప గ రిసరి ॥  
స. దా. . . . చా. . . . ర. . . ॥ ప్ర. . . వ . । ర్త. కా. యై. . . ॥

(3) గపదప గరీ, సా । సా , రిగరి రిపగా , ॥ గాదపా , । పగదప గ రిసరి ॥  
స. . . . దా. . . . చా . . . . ర. . . ॥ ప్రవ . . । ర్త. కా. యై. . . ॥

i , దపాద స సా । సదరిస దపదా ॥ గా పాదసదప । పగదప గ రిసరి ॥  
. స. . . న్నుత । గు.రు. గు.హ ॥ వై . . . . భ । వా. . . యై. . . ॥

(ii) , సరి గ రీససా । " " " । " " ॥  
. స. న్నుత. . . " " " । " " ॥

(iii) , సరి గ పగరీస । సద దారిససద దపదా ॥ " " " ॥  
. స. న్ను.త. . . గు. రు. . . . గు.హ ॥ " " " ॥

; పగపా । దద సా స ద ప ద ॥ దరిస రి దస । ప దస ద ప గరిసరి ॥  
. విధితో । పిత సోమ నుంద ॥ రే. శ్వరప . । మ్మో.. హన క. రై. ॥ కాదంబరీ

## చిలహరి రాగు - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ పాదసా సేని దనిదని - దపా, ; పాదమ మగగా ।  
కా... మా... .. ఊ... .. ।

। రీ గాపమమగగరి సా । సనిరిస సనినిధ సా రిగ ॥  
। .. .. వ .. ర । ల... .. ఊ... .. ॥

(2) పాదసా సేనిరిస సేనినిద . పదనిదపా పాదమ మగగా ॥  
కా... మా... .. - .. .. ఊ... .. ॥

। రీ గపదపమగ రిగా రిససా । సనిరిస సనినిధ సా సరిగా ॥  
। .. .. వ. ర. . । ల... .. ఊ... .. ॥

(3) పదసరిగసా సేనిరిస సేనినిద - పదరిససా దపా, పాదమ మగగా ।  
కా... మా... .. - .. .. ఊ... .. ।

। రీ గాపాదపమగ గరిగ రిససా । సనిరిస సనినిధ సా సరిగా ॥  
। . . . . . వ. ర. . । ల... .. ఊ... .. ॥

గదపా పమ మగగరి - రిస రిగమగ రిససా ; ।  
క .. మ. లా... - .. .. ఊ... .. ।

। దాదరి సేసదస దపా, ; । పాదమ మగగా , పదా ॥  
। జ .. య.. ల... .. ఊ. . . . . శ్రీ. ॥ కామాక్షి .....

అ॥ పా పాదమమగగా పా - దాసా సేనిరిస సేనినిద ।  
కా ... మ.. జ - న క పూ... .. ।

। దా దదగరి రిససా; । సా,ని పాదరిసస దసదపా, ॥  
। ర్ణ ఘ. . . లే... । న. . క .. లే. .... ॥

(2) పదసా పానిదదా, ప పమమా రిగా, పా । దొసా సనిరిస సనినిద ।  
కా.. . . . . మ.. . . . . జ । న క పూ... . . . . ।

। దా దసరిగ రిససా ; । సా, ని పాదరిసస దసదపా, ॥  
। ర్ణ ఫ... లే... । న.. క... . . లే.... ॥

దొ; గరిగా; రిసరి; । సా, ని దాదరిసస దసదపా, ।  
కా.. మి.తా. ర్ణ.దా.. । . . . . యి. . . . . ని . . . ।

। పాదమ మగగా, పదా ॥  
। శ్రీ... . . . ఫలే ॥

సాసని దసదపా, పాదమ - మగగా గసరి పమగరిసా; ।  
కామ. క. లే. . విమ . - లే . . క. ర క. మ. లే.. ।

। సాపమ మగగాపా గప । దరిసనిదప దపమగరి గపాదగరి ॥ రిససా,  
। కామ. కో. . టి బిల । హ. రి. ను. . . త . . కమలే. . ॥ కా.. మాక్షి. .

చ॥ పాదా సనిదాదస - దపా, ; పాదమ మగగా ।  
ది న క. ర . . . కో.... టి . . . . . ।

। గరిగపా పదప పమగా । రిరిప గమరిగ రిససా, ॥  
। ప్ర... కా.. శ . . । కా.. . . . . యే.... ॥

సా; సనిరిస సనినిధ - సా సదపా పాదపమగ మగరి ।  
దే.. దీ... . . . . - ప్య మా. . . . . న . . . ।

। సరిగ పద పమమాగ రిగ । పాదస దరిసని దాదస దపా, ॥  
। ది. . . . వ్య. . . . . । ఛా . . . . . యే.. ॥

పా, మ మగగా పాదా - సా సాసరిగ ।  
ప . . న . . జా.. - స నా. . ది ।

। గసరి రిగగరి సా । సాసని దాదరి రీ ; ॥  
। వం.. ది. . . త । మా.. . . . యే.. ॥

సా; సా,రిసా నీ,సనీ .. దాదనిదపా, గప దాగరి ।  
వా.. సు... దే... - ...వ.. ప. ర... ।

। సా,నిదపా, పమమగ । రీరిప గమరిగ రిససా; ॥  
। బ్ర... .. హ్మ. జా.. .. యే... ॥

పాపమ మగగరి సా సనిధా - ధ ససరిగా పాదసదపా, ।  
మన . న ... ధ్యా న. - ధ్యా.త్ప.. ధ్యే..యే... ।

। పమగా పాద సాసగ । రీ సనిదా దరిసనిదపదా ॥  
। మ.హ నీయ సామ్రా. । జ్య . ప్ర.దా..యే ॥

సాసరిగారీ సరిగ రిససా,సని నిదపా దపమగ పద ।  
స న.కన నంద నా. .ది. భి. ర్ జ్ఞే... యే. ।

। దరిసనిదపా, పదదపమగ గరి । రిగగరిసా దరిసనిదప మగపద ॥  
। స.ద.యే .. స. ర. స . గు. । రు.గు.హ స.హా... యే. ... ॥

పదసరిగసా

కా..... మాఙ్గి.....

\*\*\*

## దేవగాంధారం రాగం . రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ పా ; మాపదపమ గామపమగ ॥ మపా , సా సేనినీ పదప ॥  
కా . యా . . . . . ॥ . రో . హ జే . . . . ॥

పా ; ; పసని సమగ ॥ రిసా , ని దసని దపపా ॥  
శం . . భజ. రే . . ॥ రే . . మా . . న . స ॥

(2) పా ; మాపదపమ గమాగ ॥ మా పా , స సేనినీ పదప ॥  
కా . యా . . . . . ॥ . . రో . హ జే . . . . ॥

పా ; ; పసని సమగ ॥ రిసా , ని దసని దపపా ॥  
శం . . భజ. రే . . ॥ రే . . మా . . న . స ॥

(3) పా ; మాపదపమ గమగమ ॥ పా పా , స సేనినీ పాదానిద ॥  
కా . యా . . . . . ॥ . . రో . హ జే . . . . . ॥

పా ; ; పసని సమగ ॥ రిసా , ని దసని దపపా ॥  
శం . . భజ. రే . . ॥ రే . . మా . . న . స ॥

గమగరిస నీ రిసా పమ ॥ గరిస విదప రిసని దపమ ॥  
క లిక.ల్మ షాపహం శివ ॥ రా.జి. ధా.ని క్షే.త్ర స్థితం ॥ కాయా ---

అ॥ నీపా దప మగమా ; ॥ పాసని దపా ని సాసా విస ॥  
భయా . ప . హం . ॥ ది . . . . క్షా . ల కా . ॥

సాసా సాసా సీ ॥ రి ససనినీ రి సా ; ॥  
..ది వి ను త మ ॥ హే . . . . శ్వరం . ॥

(2) విదపా దదపా మగమా ॥ పాసని విదపా నీ సాసా ॥  
భ . యా . . . ప . హం ॥ ది . . . . . క్షా . ల ॥

విసగగ సారీసా || రీ రీ ససని రీసా ; ||

కా..డి వి నుత || మహే... శ్వరం.. ||

- (9) నిద పా సనినిదపా మగమా || పాసనిదపా , నిసా , సానిస ||  
భ. యా.... . వ.హం || ది.... . క్షా... లకా. ||

గగ, సరీ సారీ || రీ ససనినీ రీ సా ; ||

. ది . వినుతమ || హే.... శ్వరం . ||

- (i) సాగ రీస రీస నీదా || పా సగమ పదప మగమా ||  
మాయామయ జగదాధా || రం గురుగు హో.ప చా.రం ||

- (ii) " || పా నిదప మదప మగమా ||  
" || రం గురుగు హో.ప చా.రం || కాయా---

చ|| మప సనినీ పదప పా || మపపమ గమమగ మపా , ||  
నీ. .... లా.. య || తా.... . క్షీ.... ||

- (2) పనిసరీ , నిరీస నిదపా || మా , దపమ గమపమగ మపా , ||  
నీ.... . లా.... . య || తా .... . క్షీ.... ||

గమపసనీ పదప పా || మాపమమా మగమా ; ||

మ. నో.. ల్లా.. స || క ర .. జం.... ||

- (3) మపనిసరీ నీరీస నిదపా పా || మాపదపమ గమాగ మపా , ||  
నీ.... . లా.... . య || తా .... . క్షీ.... ||

గమ పసనీ నిరీసా నిదపా ; పా || దదపమగా పామా ; ||

మ . నో.... . ల్లా.... . స || క .... ర జం.. ||

గమ పాసనినీ పనిసాసా || ; , సాని రీ సా ; ||

ని. .... త్య కు. . ధ్ధ || .. సత్త్వ గుణం. ||

గ ; రీస రీ ; సని || ; ససా నిరీ సా ; ||

టు. క్తి. ము. క్తి. || . ప్రద నిపుణం . ||



(i) పానిప నీ సా పా సవి || ద ప పమగ రి నిసగరిపా ||  
పారితథ క్తం పంచా. || ననం ప్రణతగ జా..ననం ||

(ii) ' || ద ప ద ప మగగారి నిస గరిసా ||  
' || ననం ప్రణత . . . గజా .ననం ||

పమప స వి స నిసగస గమ || గరిస నీ రి సా ని ద ప మ ||  
దా .ం చంద్ర శే.భరం భవ || పా.శ మోచనం త్రినయనం || కాయా---

\*\*\*

## గమకక్రియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవకాంతులో వ్రాసియున్నది)

ప॥ గారీ గా ; ; గమ ॥ పా; దాపా సా ; ॥  
కా. శీ..... వి . ॥ కా.. లా . ఓం.. ॥

సేవిదాపమ గ రిరీ రీ ॥ రిససా ; ; సాసరి ॥  
భ. జే. . హం. భ ॥ జే. . .... శ్రీ.. ॥

(2) గారీ గా ; ; గమ ॥ పాపమ పదాప సా ; ॥  
కా. శీ .... వి . ॥ కా.. లా.. ఓం.. ॥

సేదని దపపామ గమగరి రీ ॥ పమగరి రిససా సరిగమ ॥  
భ... జే... హం.. భ ॥ జే.... .... శ్రీ.... ॥

(3) గమగరిగా పా,మ విద ॥ దపసా,మ పదాప సా ; ॥  
కా..... శీ... వి. ॥ కా..... లా.. ఓం.. ॥

విదపమగరి గదపమ గరి ॥ రిససా, ; పమగరిసరి ॥  
భ. జే... హం.. భ. ॥ జే. . .... శ్రీ..... ॥

(4) గదపమగరి గమపమవిద ॥ దపపామ పదాప సా ; ॥  
కా..... శీ... వి. ॥ కా... లా.. ఓం.. ॥

గరిసేవిదని ని దపమ గరి ॥ రిససా; గమగరి సరి ॥  
భ.జే... హం.. భ. ॥ జే... శ్రీ... .. ॥ కాశీవికలాక్షి.....

అ॥ పా; ; పాదాపా ॥ ; సా; సాసా రీ ॥  
కా... శీ . వి ॥.. శ్వే.. శ్వర మ ॥

రిససా; పా; సరి ॥ సేవిదా దని పదాప ; ॥  
నో.... ల్లా. స. ॥ కా.. తి. ణం... ॥

(2) దా, దారీసని పదాపపా ॥ ; సా; సాసా రీ ॥  
కా. .... శీ .. వి ॥ .. శ్వే.. శ్వర మ ॥

రిససా; సాగరి సా ॥ దసరిగ రీసని పదాప; ॥  
నో.... ల్లా.. స ॥ కా... రి.. ఊం.... ॥

(3) దారీసనిదని పదాపపా ॥ ; సా; సాసా సరి ॥  
కా..... శీ .. వి ॥ .. శ్వే.. శ్వర మ. ॥

గమపమగరి రీససా సా ॥ దసరిగ రీసని పదాప; ॥  
నో..... ల్లా.. స ॥ కా... రి.. ఊం.... ॥

దాదరిసా; సాసా ॥ దరిసరిసనిదా దమదా ॥  
కరు.జా.. ర స ॥ ల.హ.రీం.. .... ॥

గరిగరిసని నిదపమగా ॥ సనిదా పమగమగ రిసరి ॥  
గురు.గు. హ.. వి ॥ శ్వా.. సి . నీం.. .... ॥ కాశీవిశాలాక్షీ.....

చ॥ పా; పా; పాపా ॥ దా; దని పదాప; ॥  
కా.. శీ.. పు ర ॥ వా.. సి. నీం.. .. ॥

గో; సనిదా పాపమ ॥ గమదమ గరిసా సరిగమ ॥  
కా..మి.త ఫ ల . ॥ దా. . . . .యి నీం.. ॥

(2) గపామ పదాప పాపా ॥ గమదా; రీసని పదాప ॥  
కా. . శీ.. పు ర ॥ వా. . సి. . నీం.. ॥

గమదరిసని దనీ దపపామ ॥ నిదపమ గమగరి రిససా ॥  
కా..మి. త. ఫ .. ల ॥ దా... ..యి. నీం.. ॥

(i) రీసా సరిగ రీ సా ॥ సనిదా రీ రిససా; ॥  
కలి క... ల్మష ॥ నా.. శి నీం.... ॥

పా రీ గ గమగరి గమప ॥ మగదా పమ గమగరి సా ॥  
గంధర్వ ఘోషిత గమక ॥ .క్రియా.. మో..ది నీం ॥

(ii) పారీగా పమ గరిసా ॥ సనిధా గరి రిససా; ॥  
క లిక . . ల్మ.ష ॥ నా. . శి. నీం... ॥

సా సరిగ పమగరి గమప ॥ మగనీ దపమ గమగరి సా ॥  
గంధ.ర్వ ఘో.పిత గమక ॥ . క్రియా... మో..ది నీం ॥

పామ గారిసా రిసారి ॥ గమపమపా; మపదప ॥  
పాళ మోచనీం కపాల ॥ శూ. . లి నీం.. ప.న్నగ ॥

పా, సా, దసరిగ రి ॥ గరిస సదా పమగరి సరి ॥  
వే.. ణీం. దాసజన ము ॥ కుంద వర ప్రదా.యి నీం. ॥ కాశీపశాలాక్షీ.....

\*\*\*

దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ :- దదరి ససని దనీదపపా - పమదప పమమాగరీ రిసారీ, ।  
.. ఓ.. తి.. జా... ర - మ... ఇం... చింత.. ।

। గమాగరీ సాని సారీసనిద । దనీదపా మగరీ మపా నిసరీ ॥  
। యే... శ్రీ.. రా... । మం.. భ.వ త ర ఇం.. ॥

(2) రిస - సరిగ రిససాని దనీదపపా - మపదసేదప మగరీ రిసారీ, ।  
.. - ఓ.. తి.. జా.. ర - మ... ఇం.. చింత.. ।

మగమాపమరీ నిసరిగ రిససాని । దనీదపా మగరీ మపా నిసరీ ॥  
యే... శ్రీ... రా... । మం.. భ.వ త ర ఇం.. ॥

రిస -

.. - ఓతిజా ....

అ॥ :- పపమగరీ మపా - నిదపమదా సనిదరి రీరిససా ।  
.. ఓ.తి.. ప తి - న... త చ.ర. ఇం.. ।

। ; నిసరీసా రిగరిససా । సాని సారీససదదప పద దరిసని ॥  
। ..నే... వి.త... । వి.. భీ... ష. ఇం... ॥

(2) దదాప - మపదపాద పమమరి మపా - నిదపమదా సనిదరి రీరిససా ।  
... - ఓ... తి... ప తి - న... త చ.ర. ఇం... ।

। ; నిసరిమాగరీ గరిరిససా, । సనిరిస నిసానిదా పద దరిసని ॥  
। ..నే... వి.త... । వి... భీ... ష. ఇం.. ॥

దదాప - రిసనిదా, రిసారీ, - గమాగరీ సరిగా సరిగరిగ ।  
... - ఓ..తి. భ. ర. - ఇం... శ్రీ... ।

రిససా, దనిసారిసనిద దసీదపా । మపమగరిసరీ మప నిసరిమ ॥  
 । త. . . చిం . . . . . తా. . . । మ. ణి . . మఘ హర ఇం. . ॥

రిరీస .

. . . - క్షితిజా . . . . .

చ॥ దాదసీదపపాపా పాపమపద - దపపా పమదప పమమామగరి సరీ ।  
 సక . ల . సుర మహి . త . - స . ర సి . జ . ప . . ద . యు . గ ।

। గమాగ రీరిస సారిగ । రిససా, సదదప పపమగ రిరీస ॥  
 । శం. . . . . శాం. . । తం. . . అ. తి . కు. శ లం. . ॥

సారిరిమపా దాదరిసస దద - పా మపదా దపమగ రిమరిసరిగ ।  
 వి కసి. త పద. న . క . - మ ల . మ తు. లి . త. మ. మ. ।

। రిసరీ ; ; రిదాప । పద పమమామగ రిమరిస రిమమపా, ॥  
 । లం. . . . . వీ. . । ర. ను. . త . భు. జ . బ . లం. . . ॥

దాదసీదప పదదప మగరిస రీ - మగరీ మాపద దమపా దాగరి ।  
 శుక . న. న. క . ము. ని . ము . ది . త గు రు. గు. హ విది . ।

। రిపసాని దా నిసరిగ రిససాసని । నిదపా దా, రిసా రిమరిరీస ॥  
 । తం. . . . . శో. . . భ. . న . । గు. లు స. హి. తం. . . ॥

రిరీమగరి రిరిగమగరిరీ సారిమ రిససా, నిదపమ పద ।  
 ప్రకటి . త స. రో. . . జ న య. నం. . . పా. . . లిత ।

। నిసరిగ రిససాని దదపా దపమగ । రి రిగమగరి మప నిసరిమ ॥ రిరీస  
 । భ. . . క్తం. . . భ. వ పా. . . । శ హర. జా. నిపు ఇం. . . ॥ . . . క్షితిజా. . .

\*\*\*

## కాంబోజి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ సా ; ; . సే దసీ నిదదా ॥ పా ; ; . పాదమ మగగా ॥  
కై . . . . . లా . . స . . ॥ నా . . . . . థే . . స . . ॥

; - ప పమగ . పా ; దొ ; ॥ సే నేపదొ , సా ; ; ; ॥  
. సం . . . . . ర . క్షి . . ॥ తో . . . . . హం . . . ॥

(2) పద దసాద . దారిసేనిద దాపా ॥ పాపదాప . పమదప పమమా రిగా , ॥  
కై . . . . . లా . . . . . స . ॥ నా . . . . . థే . . . . . న . . . . . ॥

; - ద పమగ . పా ; దాదరి ॥ సే నేప దొ , ద దసా ; ; ॥  
. సం . . . . . ర . క్షి . . ॥ తో . . . . . హం . . . . . ॥

(3) పద దసాద . ద సేరిగరి సేనిదా ॥ మప దానిదపా . పదనిద పమమా రిగా , ॥  
కై , . . . . . లా . . . . . స ॥ నా . . . . . థే . . . . . న . . . . . ॥

; - ద పమగ . పా , దాదరి ॥ సే నేప దొ , ద దసా రీరిగరి ॥  
. సం . . . . . ర . క్షి . . ॥ తో . . . . . హం . . . . . ॥

(4) రిసే దా , సేరి , స . దరి సేనిద దపా ॥ మపదానిద పా . పాదమ మగగా ॥  
కై . . . . . లా . . స . ॥ నా . . . . . థే . . స . . ॥

; - ద పమగ . పా ; దొ ; ॥ సే రిగరి సేసేప . పదొ , సా ; ॥  
. సం . . . . . ర . క్షి . . ॥ తో . . . . . హం . . . ॥

(5) కైలాస ॥ నాథేన ॥ 4 వ సంగతి . . . .

స రిగమపద . మగపద సేరిగరి ॥ గామగరి సేసేప . పదొ , సా ; ॥  
సం . . . . . ర . . . క్షి . . ॥ తో . . . . . హం . ॥

పదసాదా . రిసేనిద దాపా ॥ పద దపమగ . గరిపమ గరిసా ॥  
కై . . . . . వ . . . ల్య . ॥ ప్ర . ద . . . . . ని . పు . ణ . . ॥

సగరి సస్థిప. ధౌ ; సా ; ॥ స రిగమపద । మగపద సరిగమగ ॥  
త .. . . . । రే . ఐ . ॥ శ్రీ . . . . . । . . . . . ॥

రిససా , సద । రి సనిద దాపా ॥

కై . . . . . । లా . . . . . స . ॥ నాథేన - - -

అ॥ ; - దపమగ । పా ; ధౌ ; ॥ సా సగరి । రీ ; ; రిగ ॥  
. కై . . . . . । లా . స . ॥ గి . . . . . । రి . . . . . వి . ॥

రిససా ; । సాగరి రిససా , ॥ సరి ససాప । ధౌ ; సా ; ॥  
. . . . . । హా . . . . . ॥ రే . . . . . । . . . . . ఐ . ॥

(2) ; - దపమగ । పా ; ధౌ ; ॥ సరి గమగ , మ । గరిసా ; సా ॥  
. కై . . . . . । లా . స . ॥ గి . . . . . । రి . . . . . వి ॥

రిస మగమరి । రిగరి ససా , ॥ సగరి ససాప । దా ; సా ; ॥  
హా . . . . . । రే . . . . . ఐ . ॥ వ . . . . . । రే . . . . . ఐ . ॥

; . పాదా । మగరిగ రిసా , ॥ సద దారిససా , । దా ద పదా ; ॥  
. కై . . . . . । ల . . . . . రా . . ॥ జా . . . . . । . . . . . త్మ . జ . ॥

పద సా , రి । సనిదా దాపా ॥ పదమ మగగా । ; పద సరిగమగ ॥  
మో . . . . . । హా . . . . . కా . . . . . రే . . . . . । . . . . . ఐ . ॥ కై లాన - - -

చ॥ ; - గాసా । సరిగా గమపా ॥ ధౌ ; ; । దా నీ నిదదా ॥  
. స . . . . . ధ్గ . . . . . తి . . . ॥ దా . . . . . య . క . . . ॥

పా దపమగ । గ రిగరి పాసా ॥ సగరి సస్థిప. ధౌ ; సా ; ॥  
. . . . . అం . . . . . థో . . . . . రుహ ॥ చ . . . . . ర . . . . . జే . న . . ॥

; సానీ । నిదదా ; దస ॥ దపా , ; । పాదమ మగగా ॥  
. చా . . . . . రు . . . . . శ . ॥ ర . . . . . శ్చం . . . . . ॥

పా ; పద । దాసా ; ; ॥ ససాప దా , । పారిగ రిససా ॥  
ద్ర . క . . . . . లా . . . . . థ . . . . . రే . . . . . ఐ . . . ॥



విద ప మగ రి । సరిగ మ పదాప ॥ మగ ప దసా । సనిప దసాస ॥  
స. ధ్గుగుహ । న. న్నుత పదేన ॥ స. త్య. జ్ఞా । నా. . నందేన ॥

దగగరిస రిస । విద ప దసాస ॥ రిసా నిద ప । మ గపద సరిమగ ॥  
సనకాది సం । శయ హరణేన ॥ చిదా నంద । హృదయ స్థితే. స ॥ కైలాస ---

గమనిక : కాంభోజిరాగములోని అన్యస్వరమైన  
కాకలి విషాదమునకు X గుర్తు ఉంటుంది.

\*\*\*

## కోకిలప్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ :- మా, దొ, దాసేనిదపమా । ; ; ; ; । గప మగరీ సా ॥  
.. కో.దం. డరా...మం । .... । భ. జా. . మి ॥

(2) :- మా, దొ, దాసేనిదపమా । ; మపదపమా । మప మగరీసా ॥  
.. కో.దం. డరా...మం । .. అ. ని. శం । భ. జా. . మి ॥

(3) :- మా, దొ, దాసేనిదని నిదపా । ; దపద పమమా । మగపమ గరిసా ॥  
.. కో.దం.. డరా... మం.. । .. అని. శం. . । భ. జా. . . మి ॥

(i) :- నిరీస సా, ని గొగొ; । ; మగా పమా । ; పమగరి రిస ॥  
.. కో.కి లా.. రవ.. । .. జా. న కీ । .. ర. మ. ణం ॥

(ii) :- సాస సా, రి పమగొ; । ; దనిసేని దప । మాప మగరీ సా ॥  
... కో.కి లా.. ర. వ.. । .. జా.. . న. । కీ. ర. మణం ॥

చ॥ పా;దా దమపా; సేనిదప । ; దొ, సీ, । సా; సా; ॥  
పా..ద జపాం.. సు.పా. । .. లి. తా । హ.. ల్యం ॥

సామా గొ, రి రీసా సానీ । దాపా మామప । మగరీ సా ; ॥  
ప ర మే.. శ్వర గురు । గుహ వా . . । త్స.. ల్యం.. ॥

(2) పాపదనీ దపదా పమపా సేనిదప । సేరిగరీ సాసా । దనీ, సా ; ॥  
పా..ద జ. . పాం.. సు... । పా.. లి తా । హ. ల్యం. ॥

సేరిపమ గొ, రి రీసా, సేనిదా । సేనిదప మగపమ । దపమగ రీసా ॥  
ప. ర. మే.. శ్వర. గురు । గుహ. వా... । త్స.. ల్యం . . ॥

సామా గమాప దపమప దనిసా । సాదాపా మద । పమ గమగరిసా ॥  
వేదాం తవే ద్య మతికౌ. శ. ల్యం । విశ్వామి త్రహి । తమ కౌ. టి. ల్యం ॥ కో.దండ..

## జంజూటి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రత మమార్గంలో నడుస్తుంది; నొచ్చేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ మా గా ; | గగమ గరిసా || స రి గా ; | గా,మ గరిసా ||  
గ జాం.. | బా.. నా.. || య. కో.. | ర.క్ష .. తు ||

(2) మా గా ; | గపమగ గరిస || స రి గా ; | మపగా రిగసరి ||  
గ జాం.. | బా.. నా.. || య. కో.. | ర .. క్ష.తు. ||

(3) గమ పదనిద | దపమగ గరిస || స రి గా ; | మపగా రిగసరి ||  
గ . జాం.. | బా... నా... || య. కో.. | ర .. క్ష.తు. ||

(4) రిగా రి ససా | ధానిస ధనిపా || ధా, సా, | రీ ; మాగా ||  
గ. జాం.. | బా.. నా.. || య.కో. | ర.. క్ష తు ||

3, 4 సంగతులు పాడి,

(5) రిగా రి ససా | ధాసఫ ధా ; || రీ ని సా, | రీగా గారీ ||  
గ. జాం.. | బా.. నా.. || య. కో. | ర. క్షతు ||

మాగాసా | రీ ; గమమ || దప మాగా | ; గస సరిగా ||  
గుణిజ | నా.. చిహ్న . || .. జిత | .. స్పృ త.తం || గజాంబా.....

అ॥ మా మా ; | మా; దా పా | దప పమగా | గగరిస స రిగా ||  
అ జేం.. | ద్రా.. ద్యమ || రా. .. ది | స... స్నుత. ||

(2) మగ మా; | మా ; గమపద || నిద దపమగ | గగరిస సరిగా ||  
అ . జేం.. | ద్రా.. ద్య.మ. || రా. .. ది . | స... స్ను.త ||

గామాగా | గరిసా ససనిధ || పా ధాసా | రిపమమా, గా; ||  
అఖిల | భు.వ నా... || ది నే . | నః .. .. ||

- (i) గమప గామ । రిగాస రిగమా ॥ మదపమ గప । మగ రిగ సా రీ ॥  
 సుజం జూటి । .రాగ పా.నః ॥ సుందర గురు । గుహా శివ సూ.నుః ॥
- (ii) గమప గామ । రిగాస రి గమా ॥ మగరిస నిధ । ఫధ సరి గపమా ॥  
 సుజం జూటి । .రాగ పా. నః ॥ సుందర గురు । గుహాశివ సూ.నుః ॥ గ

\*\*\*

## వేగవాహని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచ్చేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ మా మగరిసా రిగమా పా ; । పామ నీ, దా । పా ; ; ; ॥  
గ జా.. న న.యు తం. । గ. జే. శ్వ. । రం. . . ॥

(2) మగ పమగరిసా రిగమా పా ; । పామ మనీదా । పా ; వివిదప ॥  
గ. జా... న న.యు తం. । గ. జే. శ్వ. । రం. . . . . ॥

(3) మగ మాపమ గరిసా రిగమా పా ; । పామ మనీదా । పా ; ; ; ॥  
గ. జా.. .. న న.యు తం. । గ. జే. శ్వ. । రం. . . ॥

పాదనిసాసా సేసేనిద పా ; । పమ దపామ మగపమగరి సరిగమ ॥  
భ.జా.. మి స.త. తం. । సు. రే.. శ్వ. । రం. . . . . ॥

(4) పావిదదప మగపమగరి గ రిసన్ని । సదప పమమాగ మా । పా ; ; ; ॥  
గ.జా.. న.న... యుతం. । గ.. జే.. శ్వ. । రం. . . ॥

మపదనిసాసా సేనిదప దనిసా । నిరిసే విదప మద । ప మగరి సరిగమ ॥  
భ.జా.. మి స.త. తం. । సు.. రే.. శ్వ. । రం. . . . . ॥

(5) పా దావిద మపదప మగ ప మగ రిగరిసన్ని । సదప పమమాగ మా ।  
గ జా.. . . . . న. న .. యు.తం.. । గ.. జే. . . శ్వ. ।

। పా ; ; ; ॥

। రం. . . ॥

పా దనిసేరి గమగరిసేని దనిసేరి । గేరిసే విదప విద ।  
భ జా... మి . స.త. తం.. । సు.. రే.. శ్వ. ।

। ప మగరి సరిగమ ॥

। .రం. . . . . ॥ గజానన - - -

స॥ చ॥ మపాదా , దని సా , ని రీసా ; సనినిరి స ని । దా ద వినిసా , ॥  
అ . జేం . ద్ర . పూ . . జిత । , వి . . ఘ్నే . . శ్వ . రం . . ॥

(2) మపాదా , దనిసా ; సనిసరి । గరి సనిరిస స స । నిద ద వినిసా , ॥  
అ . జేం . ద్ర . పూ . జిత । . . వి . . ఘ్నే . . శ్వ . రం . . ॥

(3) మపాదా , దనిసా , ని రీసరి ; సరి , స మ । గరి రీ సా ; ॥  
అ . జేం . ద్ర . పూ . . జిత । . వి . . ఘ్నే . . శ్వ . రం , ॥

రీ సా ; సా సనినిద పా పమ । పాదని దపా , మగ పమగ రిసా ॥  
గజా . ది స . . న్నుత . . పద . ప . . ద్మ . క . . రం . ॥

మా గరి గరిసరి గమపమ ని ద పా । ని ద ని సా ని రీ ।  
కుంజర భంజన చతురత ర క రం । గురుగు హాగ్రజం ।

। గరిసరి నిదపమ ॥

। ప్రణవా కా.రం. ॥ గజానన . . .

\*\*\*

## సామ రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ పాపదసా ద దాపసా పమదప । పమమా , మగగా । రిస సగరీ రీ ॥  
గురు. గు హో..య భ... । క్తా... ను... । గ్ర. హో..య ॥

(2) పాపద రీ సేసా దదాపసా మపదసే । దపామ మగగరి । సా రి గారి రీ ॥  
గురు. గు... హో..య భ... । క్తా... ను... । గ్ర హో..య ॥

(i) సా , రి ధా సా ; రీ మామగ । గరిసా రి గాస । రీ ; రిసరిమ ॥  
కు . మా . రా . య నమో . . . . న మ . . . . స్తే . . . . ॥

(ii) సరిధసా , రి పమగ రీ మగరి స । ; సాసధరిస । రీ ; రిసరిమ ॥  
కు. మా . రా . . . య న . మో . . . నమ . . . . స్తే . . . . ॥ గురు గుహాయ ---

అ॥ సారీమా పా ; పమ పాదసే । దపాద పమమా , పమ మగగా రీ ॥  
గురుగు హో . య . భ . . . క్తా . . . ను . . . . గ్ర. హో..య ॥

సా , రి దాసా ; రీమామా । పాదసేదప దప । పమ మగగా రీ ॥  
గు. తా . తీ . తా . య । రూ . ప . ర . హి . తా . య ॥

(2) సా రీ రి మమపా , పా మపదసే । దపదప పమమా , మగరి స రీ రీ ॥  
గురు గు . హో..య భ . . . క్తా . . . ను . . . . గ్ర. హో..య ॥

సరిధసా , రీపమ పాదాపా । మపదసే దపదప । పమమా మగగా రీ ॥  
గు. తా . తీ . తా . య । రూ . . . ప . ర . హి . తా . య ॥

సారీమాపా దసేదపా , పద । దాదపపమ దో ; సా దాసా రీ ॥  
హరిహర వి . రిం . . చి . రూ . . . పా . య స . చ్చి ॥

సే రీమా మగగరీ రీ గరి రీ సేసా । దపద ప మమా మమ ।  
దా . . నం . ద స్వ . రూ . పా . య . శి .

। గరి సాగరి రీ రీ ॥

। . . వా . . . య ॥ గురు గుహాయ - . . .

చ॥ సాసద్ సా ; రీమా మ గగా । గరి రీససా , రిగ । , స స గరీ రీ ॥  
స క . లా . గమ మం . . । త్ర. సా . . . ర . . . జ్ఞా . . య ॥

(2) సాసద్సా ; రీరి మ పదసద । పదప పమమా మగ । రిస రిగారి రీ ॥  
స క . లా . గమ . మం . . । త్ర. . సా . . ర . . . జ్ఞా . . య ।

సా ; రీ మామా మగగా రీ । సారీ మపదద । పమ పా ; పా ॥  
స . త్పం. ప్ర దా . . య । స . ర్వ . . . । . . జ్ఞా . . య ॥

దాపాదా దాదపపమ దో ; దా । సద సదపమ పా । దో దాసాసా ॥  
స క ల వి . . . . స్క . శ । ప్ర. కా . . . శ । . కా . య ॥

రీసా రీ సదసా ద పదా పమపా । దపద పమమా మమ । గరి సాగరి రీ రీ ॥  
సా . మ ర . . స్య . . సం . . । ప్ర . . దా . . య . . . కా . . . య ॥

సద్దసాసస/మామగ రి/దాపాప । మమగరి సారిమ । ప పమదో సా స ॥  
వికశే బర కై వ . ల్య దానాయ । వి క . ల్ప హీనా . । య వి . జ్ఞా నాయ ॥

సద సారీ రీపమ మగరిస గరీ రీ । దరి సదస సదప ।  
శుక వామదే. వ వం.దిత పదాయ । శుక వా.మ దే.వ ।

। ద పమ గరిసరిమా ॥

। ము. క్తి భే.దా.య ॥ గురుగుహాయ - . . .

\*\*\*



## మోహన రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా; సదరిసదా పాదవగా । దపగరీ, గా । దపగరి రి ససా, ॥  
గో.. పి.కా. . మనో.. । హ.రం.. థ । జే... హం.... ॥

సారిధ సా,రి గాగా, రిగా । దపదా; రి సే । ద పా గరిగపద ॥  
గో.. వ. . ర్ధన . గిరి । ధ.రం. ముర । హరం వ.రం. ॥

(2) సా; సదరిసదవ గపదసదవ । దపగరీ, గద । దపగరి రి ససా, ॥  
గో.. పి.కా. . మనో.. । హ.రం. థ. । జే... హం.... ॥

గరిగరి సధసరి గాగా, గపా । దపదా; గే రి । సే దప గరిగపద ॥  
గో... వ. . . ర్ధన . గిరి । ధ.రం.. ముర । హరం వ.రం.. ॥

(3) సా; రిగరిససదా పదసే దపవగా, । గదపగరీ గా । పాదసే దపగరిసా ॥  
గో.. పి.కా. . మ. నో... । హ..రం థ । జే . . . హం.. ॥

” ” ” ” ” ” ” ”

(4) సరిగపగరి పారిగ రిస దరిస దపా । గపదపా, గొగ । పాదసే దప గరిసా ॥  
గో.. పి. కా. . మ.. నో. । హ.రం.. థ. । జే . . . హం.. ॥

గరిగరి సధసరి గరిగవ పగపద । దపదసా, దసే । ద పా గరిగపద ॥  
గో... వ... ర్ధ.న . గి.రి. । ధ. రం.. ముర । హరం వ.రం.. ॥

(5) ” ” ” ” ” ” ” ”

గరిగరి సధసరి గరి వగ దవ సేద । రిసే గరి పగ రి సే ।  
గో... వ... ర్ధ. న. గి. రి. । ధ. రం . . ముర ।

। ద పా గరిగపద ॥

। హరం వ.రం.. ॥ గోపికా.....

స||చ || దొ;పా దపగా పా పదసా . రిసదపదా సరి . రిగరి స రీస ||  
తా..వ స. . హృదయ . వే...శ ప్ర. . మే.. యం.. ||

(2) దాసదదప దాదపపగా ప దాసా . రిసస పదసా సరి . రిగరి సారీగ రిస ||  
తా.. ప . స. .... హృదయ . వే.. .. శ ప్ర. . మే.. యం.. .. ||

(3) దాసరిసద పదస దపపగా, ప దసాసా . రిసస పదసా సరి .  
తా.... ప. . స. .... హృదయ . వే.. .. శ ప్ర. .

। రిపగరి రి ససా, ||

। మే... యం.... ||

గపగరిసా సదదరిస దపా . దొ; ; రిస . దస దపగ రిసా ||  
ఆ. పన్న ర..... క్ష క . రం... అ. . ఘ. వి. దూరం ||

గాగా గరిగ గ పగ పాపా . దసదప దా పగ . పదస సదసాస ||  
గోపాలం కౌ.స్తుభమణి భూషం . కం.సహరం గాం . భీర్య రుజుభాష ||

దగగరిసస రి దాస పాద గా ప . గరి ససద పగరి . స రి గ ప దసరిగ ||  
ఆ.పా.దిత మనంత వేద ఘోష . మమరేశ నుతం . గురుగుహ తో.షం ||

(2) „ । గరి సరి సదసద . ప గ ద ప సదగరి ||  
। మమరేశ నుతం . గురుగుహ తో.షం || గోపికా.....

## హిందోళం రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా;మా;మామా ॥ మగమానీ నిదదా, దమ ॥  
గో..వ..ర్ధ న ॥ గి . రీ . శం.. స్మ. ॥

దాదని సా; ; ; ॥ ; ; సనిగస నిదదా మగ ॥  
రా.. మి..... ॥ .... అని . శం.. . . ॥

(2) గమగస గమా, మామా ॥ గమదనిసో నిదదా, దమ ॥  
గో... వ... ర్ధ న ॥ గి.రీ... శం.. స్మ. ॥

దనిసగ నిసా; ; ; ॥ ; ; గసగ సనిసా ॥  
రా... మి.. .... ॥ ... అని శం.. ॥

సాగసనిస ద నీ దమా ॥ మగదమ గమగస మగమా ॥  
గోపికా.డి మనో హరం ॥ గ. ర్విత కం.సా. దిహరం ॥ గోవర్ధన . . . .

స॥ మా; ; మాసని నిద ॥ దానిదదమ మదమ మగమా ॥  
గో.... విం.. ద. ॥ నా..మ. సా.. రం.. ॥

మగమా; సని నిదదా, ॥ దమదని సాసనిసా; ॥  
గ .జేం.. ద్ర. ర... ॥ క్ష.ణ. ధీ . రం.. ॥

(2) మగమా; దనిసా సా ॥ దనిసగస నిదదా మగమా ॥  
గో... విం.. ద ॥ నా..మ. సా.. రం.. ॥

గమదని సగస నిదదా గమ ॥ దాదని సగనీ సా; ॥  
గ.జేం... ద్ర. ర... ॥ క్షణ. ధీ . రం.. ॥

; విసాగసా గా; ॥ సాగ సనిగస నిదనీ ॥  
.. కవి జన హృం.. స్మృత దా... రం.. ॥

సనిసా మమగగసా సని ॥ సాసా మగమా ; ॥  
క.న క.జి.త సు. ॥ శ రీ . . రం.. ॥

గసనిసనిద ని గసనిసా ॥ దని దదమ మగస మగమా ॥  
రవిశశినయన విలా.సం ॥ రమణీ.య ముఖ.భా.సం ॥

గమగసాస నిధనిసా ॥ మాగమగ స స నీ ని దమ ॥  
శివ గణాది వి. శ్వా.సం ॥ శ్రీగురుగుహ మనోల్లా.సం ॥ గోవర్ధన . . . .

\*\*\*

## అసావేరి రాగం - మధ్య తాళం

( నవగ్రహ కృతులలో నొకటి )

(కృతి చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొకేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; రీమరీ మా; పా; । ; దాపా ; । మాపా పమగ్గోరి రీసా; ॥  
చం... ద్రం... ।.. భ జ .. । మా.. . . . . నస.. ॥

(2) సా ; రీమరీ రీపమ పా; । ; నిదపా; । మపామరీ రీగారి రీసా; ॥  
చం.. . . . ద్రం.. . . . ।.. భ. జ.. । మా. . . . . నస.. ॥

సరిసా సరిసీ నిసాప పాదా । ధాసా సా; । ; సదదపామ పమాగ గరిసా ॥  
సా.. . . . ధు. . హ్య. । ద.. య.. ।.. స. ద్య. . శం... . . . ॥

(3) రీ రీపమమరి మపామ పదసా । సేప దాపా; । మపదపపమ రీగారి రీసా; ॥  
చం . . . . . ద్రం.. . . . . । . . భ జ.. । మా... . . . . నస.. ॥

సరిసరి పమాగా గరిసా సాగరిరీని । సా; సా ; । ; సదదపామ పమాగ గరిసా ॥  
సా... . . . ధు. . హ్య... । ద.. య.. ।.. స. ద్య. . శం... . . . ॥

అ॥ సా; ; ; దపామ పా; । పా; రీమరీ । మాపాపా; పాదని దపమా ॥  
చం. ... ద్రా. . . . । ది. లో. . . ।.. .. క.. పా.. . . . ॥

దదపాదో; దాసాసా; । రీమగ గరిపా । సరిసా సరిసీ సా; ; ; ॥  
లే. . . . . ది . త.. । తా.. . . . । రే. . . . . శం. .... ॥

(2) సా; ; ; దపామ పదపద । పా; రీపమ మరీ । మాపాపా; పాదని దపమా ॥  
చం ... ద్రా. . . . . । ది.. లో.. . . । .. .. క.. పా.. . . . ॥

దదపాదో; దాసాసా; । పేమగ గరిసా । సరిగరి సరిగరిసరిని సా ; ; ॥  
లే. . . . . ది . త.. । తా. . . . . । రే. . . . . శం.... ॥

సా, రీగా ; రిపమగరిసా । సరి నిసాప పద । సా; పదనిదపమ పదసా; ॥  
చం.. ధు.. వో.. . తళ । క. లా.. ద. । రం.. ని. . శా.. క.రం.. ॥

పాదరిసేరి నిసాప దప పమాగ । గరిరిసా, రిని ।  
ఇం..ది. రా.. . న. హా... । ద.రం... సు. ।

। సా; సదదపపమ పమగ గరిస ॥

। ధా.. క. ర. మ. ని . . శం.. ॥

చ॥ సా; ; ; సా,గ రిసారి । రిసేనీ నిసాప । పా,ద పమరీమ పా ; ; ; ।  
శం. .... క. . ర. . । మౌ.. . . . । శి . . వి. . . . భూ.. .. ।

పా; దనిదాపా; మపదవ । దా; మపాద । దపామ పమరీ మపమగ గరిసా ॥  
ష.. ఇం.. . . . శీ . . . . . త . . । కి . . ర . . బం.. . . . ॥

సా; సరిసా సరిసీ సా; । రీమరీ మా; । ; ; పా,మ పనిదద పా ; ॥  
చ.. తు. . . . ర్పు. । జం.. . . . । .... మ.. ద... న .. ॥

పా,ద దపామ పమాగ గరిసా । ; సారీ ; । రీపమమరి మా; పదపద పా; ॥  
చ్చ.. . . . త్రం. . . . । .. క్షపా.. । . . . . . క. . . రం..॥

దాపాదామాపా; పా,మ । దదపా దా; । దారీసారిని సా; ; ; ॥  
వేం. . . క.. తే. . । . . . . శ.. । న..య. . నం. .... ॥

పాదాసా;రీసా రీమగ । గరిసా సారిగ । రిసేనీ సరిసరి సీసా ; ; ॥  
వి. . రా. . . ఇం. . । నో.. జ . . । న.. నం... . . . . ॥

దాపాదా ; దపాద సా; । సా; సారిగ । రిసేనీ సరిసరి నిసాప పా; ॥  
వి .. ధం.. కు. . ము. । ద.. మి. . । . . . త్రం. . . . . ॥

రీమరీమా ; పా; పా; । దనిదా పా; । మపమరీగా; గరిసా ; సా ॥  
వి . . ధి.. గు.. రు.. । గు.. హ.. । వ. . . . . క్త్రం.. శ ॥

రీమగ గరిరీ రీపమగ రీ సా । సా,గ రిసరిని । నిసాప పాదా సరిసరినిసా ॥  
శాం.. కం.. గీ. . . ప్పుతి । శా. . పా... । సు. .. గ్రహ పా....త్రం.. ॥

రీ రీపమమరి మాపాదాపా; । పాదని దపమా । దాపా;పమ పాదమపా; ॥  
శ ర. . . . శ్చం..దికొ.. । ధప. శ . . । ప్రకా..శ. గా.. . త్రం.. ॥

దపాదసాసా రిసరిని సా ; । సా రీపమగతీ । సారీగ రిసనీ సరిసరి నిసా, ॥  
కం..కణ కే...యా.. । ర హా..ర । మకు. టా.. ది. ధ. రం.. ॥

దాగారీసా సగరిసరిని నొ । సెష వద దొనిదా । పా మొమా పదదప  
పం.క జ రి. పు.రి.. రో. । .. హి. చీ.. । .. ప్రియ క . ర.

పపమగ గరిసా ॥

చ. తు . రం.... ॥ చంద్రం . . . .

\*\*\*

## భైరవి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచేషమ రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥     ; - సా సేనిదా పా ; ॥ ; మగపమ ద పమగరిస ॥  
           . చిం త.య మా. ॥ . కం.ద . మూ. . . ల. ॥

సగరీని సా ; ; ; ; ; ; ; మప ॥  
 కం... దం . . . ॥ . . . . . ॥

(2)    దేని - సాసేనిద ప మపసేని ॥ దప మగపమ ద పమగ రిస ॥  
           .. చింతయ. మా... ॥ .. కం.ద . మూ... ల. ॥

గరీని సా ; ; ; ॥ ; ; ; మగరిగ మప ॥  
 కం. దం . . . ॥ . . . . . ॥

(3)    దేని - గరిసేనిద ప సేనిస ప ॥ దప మగపమ ద పమగరిస ॥  
           .. చింత.య. మా.. . ॥ .. కం.ద . మూ...ల. ॥

గరీని సా ; ; ; ॥ ; రీసారిసనిదే ధ్నిసా ॥  
 కం. దం . . . ॥ . చేతః . . . శ్రీ . . ॥

రీ ; రీగమ గరిగస ॥ ; రీ గమపా పనిదప ॥  
 సో... మా. . ॥ . స్కం దం... . . . ॥

(4)    మగపమ దపపమ గా , గ ॥ రిస రీసారిసననీ , ధ్నిస ॥  
           . . . . . ॥ .. చేతః . . . . . శ్రీ . ॥

రీ ; రీగమ గరిగస ॥ ; రి గమప దేనిసరి రిమ ॥  
 సో. . . . మా.. ॥ . స్కం... . . . దం. ॥

(5)    గరి సేనిదప మనిదప మగ ॥ రిస రీసారిస సనిదా నిస ॥  
           . . . . . ॥ .. చేతః . . . . . శ్రీ . ॥



రీ ; రీగమ గరిగన || ; రి గమప దేనిసరి రీమ ||  
 సో. . . . మా . . . || . స్కం. . . . . దం ||  
 గరి సనిదప మనిదప మప ||  
 .. . . . . . . . . . . ||

(6) దేని సరిసని దా పా ; || దప మగపమ ద పమగ రిస ||  
 .. చింతయ మా . || .. కం.ద . మూ. . . ల . ||

గరిని సా ;  
 కం. దం . . . . .

అ|| ; - సాసాసా ; / రీ || సా సనిదా పా , దపమ ||  
 . సంతతం . అ || ఖం . . డ స . చ్చి . . ||

పావడే సీ ; సా ; || ; ; ; ; ; ||  
 దా . . నం. దం || . . . . . ||

(2) ; - సాసా సా ; / రీ || సగరి రిసని పదని దపమ ||  
 . సంత తం. అ || ఖం.. డ.. స.. చ్చి.. ||

పావడే నిసరిగా , రీ సా || దేని; సా రిసనిద దాపా ||  
 దా.. నం.. . . దం || సా. ప్రమా. . . . . జ్య ||

గో గో మపదప పమగరి || సా రిగమప దేనిసరి రీమ ||  
 ప్రద చ.ర. జా... || ర విం. . . . . దం. ||

గరి .  
 .. - చింతయమా . . . . .

చ|| మా ; మగగప మగరి || గమపా పగ పమగరిసా ||  
 మం . గ. ల క.ర || మం.. ద. హా... స ||

సగరి రిని సా ; ; ; || ; రి గగమా , ; మా ||  
 వ.. ద. నం. . . . || . మా. ణి . . . క్య ||

మాపా ప మగరి రిగమా ॥ పనిదద పా ; ; ; ॥  
మయ కాం... చీ. . ॥ స.ద. నం . . . ॥

; - పమపా డేనిడే న్ ; ॥ రిసేనిదద ప పాదనిదప ॥  
. అం.గ సౌం. . . ॥ ద. .. ర్య. వి జిత . ॥

హ్ పాదేవి నిసా , ; ॥ ; నిసారీసా రీ మగరి ॥  
.. మద. నం. . . ॥ . అంతక నూ. . . ॥

రిసేనిదపా పమగరిసా ॥ రీరిగ మాపమమగా , రీ ; ॥  
ద.నం.. కుం. .ద ॥ రద. నం . . . . . ॥

గరిసని సా ; ; ; ॥ ; ; ; ; రీ ॥  
... . . . . ॥ . . . . . ఉ ॥

సా , ప ససనీద ప దమ ॥ పా డే నిసరిసే రిసేనిసా ॥  
త్తుం. గ కమనీయ వృష తు ॥ రంగం ఖై.రవి ప్రసంగం ॥

ప దమ పా డే నినిద ప మవ ॥ మగరిస రిగమప డేనిసరి ॥  
గురుగు హంత రం.గం. పృథి ॥ వీ... లిం... గం... ॥

గరి -  
.. - చింతయమా . . .

\*\*\*

## ద్విజామంతి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమమార్గం)

ప॥ రీ ; రీ ; రీరిగ ॥ మాపమ గాపమమగ రీ ; ॥  
చే.. తః శ్రీ.. ॥ బా . . . . . ల కృ.. ॥

రీ ; రిమగేరి సా,ని ధని ॥ సా; ; ; సనిధప ॥  
ష్టం. . . . . భ. . జ. ॥ రే.. .... ॥

(2) రీ ; రీ ; రీరిగ ॥ మాదప పమ గాపమ మగ రీ ; ॥  
చే.. తః.. శ్రీ.. ॥ బా . . . . . ల కృ.. ॥

రీ ; రిమగేరి సా,ని ధని ॥ సనిసరీ,సా ; ; ; ॥  
ష్టం. . . . . భ. . జ. ॥ రే.. .... ॥

గమా,మా మగామ పాపా ॥ ; పామప దాసా సని ॥  
చిం.. తి తా. . . ర్థ ॥ .. ప్రద . చర జా.. ॥

దాదప పామప దానిద దప ॥ పా మగగరి రిగసా ॥  
. ర . విం. . . . . దం ॥ . ముకుం.. దం... ॥ చేతః.....

అ॥ ;- సాసాసాసా; ॥ సాసా సనిసరిసా సరి ॥  
.. నూతన నీ.. ॥ ర ద స.ద్భ.శ శ. ॥

సనినీ నిసాద నిదపా ॥ దప పమగా మా; పా ; ॥  
రీ. . రం.. నం.. ॥ ద . కి . . శో.. రం.. ॥

; - పాదాసా సనిదా ॥ దా దనీదపా పమపమ గా ॥  
.. పీ త వ స.న ॥ ధ రం.. .. కం. . . బు ॥

మపదాపా మపపమగా ॥ మగగరి రీ రిగాస సా ॥  
కం. . ధ రం. . . . ॥ గి . తి . ధ రం. . . ॥

సాససాస/సా సాసా ॥ ని రి సారి నీ సే దసనిద పా ॥  
పూతనాది సంహారం ॥ పురుషోత్తమావ తా... రం ॥

పాదసే ని నిద ప పమమగ ॥ మప దా,పా, పమమాగా రిరిగస ॥  
శీ తల హృదయవి హా.రం. ॥ శ్రీ. దు.క్తి.. ణీ. . . . దా.రం ॥ చేతః.....

చ॥ :- మదపా పా,మ పమగా ॥ గా ; గరి రిరిగేరి సా ॥  
.. న . వ నీ. . . . త ॥ గం..ధ. వా.. హ ॥

సగేరి నినిసా; స నిధప ॥ రీరిగ సరీ, ; ; ॥  
వ. . ద.నం.. మృ.దు. ॥ గద. నం. .... ॥

(i) :- రీ,గా,మా పాపద పమమా ॥ గోగో గమగరి రీగేమ ॥  
న.శి.న ప . . . త్ర. . ॥ నయ నం. . . . . ॥

గేరి గేరి సా,ని నిసధా ॥ థానీ సనిసరీసా, ; ; ॥  
.. వట ప. . . . త్ర ॥ శయ నం. . . . . ॥

(ii) :- రీ,గా,మా పాదనిదని పమ ॥ గోగో గమగరి రీగేమ ॥  
.. న.శి.న ప . . . . త్ర. . ॥ నయ నం. . . . . ॥

గేరి గేరిసా,ని నిసధా ॥ థానీ సనిసరీసా, ; ; ॥  
.. వటప. . . . త్ర ॥ శయ నం. . . . . ॥

:- సస/రీ ; రీరీ ॥ రీరిగేమా గా గేమాగ రీ ; ॥  
.. నవ చం. పక ॥ నా.. . నీ కం. . . . . ॥

:- గరిసానీ గారీ ॥ సనిసేదా నిదపా ; ॥  
.. అతనీ . సుమా ॥ థా. . స కం. . . . ॥

సరిసా ; సనిసేనిదా ॥ మపా, దా,నిదపా, ,మమగ ॥  
న.తేం. ద్రా...ది ॥ లో.... క..పా. . . . ల . ॥

రిగమప ని దదప పమమగ ॥ గరిసని సా ; ; ; ॥  
కం. . . మృ.గ. మ .ద . ॥ తి. ల. కం.. .... ॥

రిగమప ద్వాసనిద పమగా ॥ రిమగ రిగేరి స ని నీ సా ॥  
 నవతుల సీ... వన మాలం ॥ నా.ర దా.ది ముని జాలం ॥

పదప సాని దప,రీ రీ ॥ రీ స ని ద ని ప మదపమగా ॥  
 కువల యాది పరి పాలం ॥ గురుగుహ నుత గో.పా.లం ॥ చేతః శ్రీ. . . .

\*\*\*

యమునాకల్యాణరాగం . రూపక తాళం [చిత్రతమ మార్గం]

ప॥ గా ; పా , మ పదా , పా ॥ మదపమగో గరి రీపమగరీ , సా ॥  
జం. బూ. . . . . ప ॥ తే. . . . . మాం. . . . . ॥

సనిసా గరిగా పరి రిగరి గరి ॥ రి ససా ; సావమ గమ పా , ప ॥  
పా. . . హి . . . ని. ॥ జా. . . నం. . . దా. . ॥

దో దాదరి సా , రి రీ సనిద దో ॥ సనిదా దనిదా దపపా మపదామగరి ॥  
మృ త. . బో. . ధం. . . ॥ దే. . . హి. . . . . ॥

(2) పమగా , పా , మ గమపద నిసనిద దపపా ॥ దపమగ గమోగ రీ  
జం. . . . . బూ. . . . . ప . . ॥ తే. . . . .

రీ పమ గరీస పా ॥  
మాం. . . . . ॥

సాగరి గాగదపమగా గమోగ రీ ॥ రి ససా ; ; ; ; ; ॥  
పా .. . . . హి. . . ॥ మాం. . . . . ॥

అ॥ దదపమ గా వమ పా , ద నీ , స నిదా , ॥ సా , సరిసనిదా సా , ని రీసా ॥  
అం. . . బు. జా. . . . . న. . ॥ నా . . . ది. . . న . . కల ॥

సనిగరి రీససా నీనిరి సనిదా ద పదా ॥ దాదరి ససారి సనిదా దో దనిదా దపపా ॥  
దే. . . . . ప. . న. . మ. న ॥ తుం. . . బు. . రు ను. . త. . ॥

పాసనిద దపపా పా మపదపాద పమరీ ; ॥ మపామరీ గదపప రీ రి సగరి రిససా ॥  
హ్మ. . ద. . య తా. . . . . ॥ పో. . . ప. . . శ మ. . . న. . ॥

సా ; సాసా గా , , మ ॥ గరీ , ; రీ రీగరీ రీస సా ; ॥  
అం. బుది గం. . . ॥ గా. . కా . . . వే. . . ॥

సనిరిస దా సే దసని దపపా సా ; ॥ రీ రీగరీ రీ ససా సని రీసదా ; ॥  
రీ. . . య. . ము. . నా . ॥ కం . . బు. . కం. . . . . ॥

పా సేద దపపా దపపగ గరి రిసరీ ॥ గాగపగరీ, ; సనిసాతీ ॥  
 ర్య.. ఖి... లాం... .. దే.. ॥ శ్వ.. రీ... ర.మణ ॥ జంబూపతే . . .

చ॥ గో; మాపా పమనిద దపపా ॥ పాదప మప పమగా గమరీ; ॥  
 వ.. ర్వ త జా... .. ॥ ప్రా... .. ర్థి. . తా... ॥

గా; గపమరి గమోగ రీ ॥ సాసనిసా/పా పమగా గా ॥  
 బ్లిం గ. వి. భో... .. ॥ వం... చ భూ... . త ॥

గమపా పమ పానిద దపపా; ॥ మదపమ గా గా గమోమో రీ; ॥  
 మ.య . . ప్ర... పం.. ॥ చ . . . . ప్ర భో... .... ॥

గా ; ; గాగప గరీ; ॥ సాగరి రిససా స ధనీ ధపపా ధా ॥  
 స . . ర్వ.. జీ... ॥ వ... ద.. యా.. క... ర ॥

గాగరి రిగా, గరీ, ॥ దా; దా దని దపపా పమ ॥  
 శం.. . . భో... ॥ పా. మ జా. . . . ట. ॥

పాసేద దపపా దపపగ గా గ రిగా ॥ మదపా ప మగా గరి గగరీ ॥  
 వి... .. ని... . ల యా.. ॥ స్వ.. . యం... .. భో... ॥

మద పమగా మాపా ప ద నీ, సే ॥ నిదా, ; ; దాగరి రిససా ; ॥  
 స. . . . ర్వ క రు. . . . ॥ జా... .. ను.. దా... . ॥

నిసే సనిదా ; దపాద నీ దపపా ॥ సాసా సనిపా ; గనిదా ॥  
 సిం . . . . దో... .. ॥ శ ర జా... . గ.త ॥

పాదప మపపా పమగా గరి రిరి ॥ దా దానిద దపపా ; ; , సే ॥  
 వ... .. త్న లా... .. ర్త. ॥ బం... .. దో... .. అ ॥

సనిదా ; సా రీ గరిగా ॥ ; గరి గాగరిగా రిససా ॥  
 ని... . ర్వచ నీ... ॥ . య. నా... . ద... ॥

గరిగాగా గమో రీ; ॥ రీ రిరిగ రిససా విరిసా సనిస రీ ॥  
 బిం.దో . . . . ॥ ని... . త్య.. మౌ.. లి... . ॥

సనిదని ద పపా పా , మ గమోగ రీ;॥ గమపమగరీ , రీ గరి తిససా;॥  
వి...ధృ... త... గం... ॥ గేం...దో... ॥

నీ రిసా/పప/సాసనిదా సాసని ॥ రీస ఏస సనిదా పద నిదదపపా ॥  
నిర్విక ల్పక సమా.. .ది. ॥ నిష్ట శివ క.. ల్పక త.రో.. ॥

సాని రీ స నీనిరి సనిపా పమ ॥ పని దా పమ పదపా పమగా గోగరి ॥  
ని ర్విశేష చై.. త.. .న్య ॥ ని. రంజన గు.రు గు.హ గురో. ॥ జంబూపతే ---

\*\*\*



యదుకులకాంభోజి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

స॥ దౌ ; ; . నిదపా పమపద ॥ పద పమగా . మాగా గరిసా ॥  
త్యా... గ... రా... ॥ .. జం... భ . జ... ॥

రిగరీ ; . రీసా సాసరి ॥ రిగరీసా . సాసరి మాపా ॥  
రే... . రే... ॥ ... . చి.. త్త . ॥

(2) దౌ ; ; . నిదపా పమపద ॥ పదసే దపా . పమగా మగారి ॥  
త్యా... గ... రా... ॥ జం... . భ . జ... ॥

రిగరీ ; . రీపమ మగా , సరి ॥ రిగరీసా . సారీ రిమపా ॥  
రే... . రే... ॥ ... . చి. త్త . ॥

(3) దౌ ; ; . నిదపమ పా , దదారీసే ॥ సా దపా , దపమగ పమరీ ॥  
త్యా... గ... రా... ॥ .. జం... భ... జ... ॥

రిగరీ ; . ; . రిసారి ॥ రిగరీసా . సా , ని సారీ ॥  
రే... . రే... ॥ ... . చి.. త్త . ॥

రీసా సప . పాపధ సాధా ॥ స రిగాసా . రీ ; పమగా ॥  
తా . , . ప... త్ర . ॥ యం... త్య. జ... ॥

మగరీ ; . ; . రీ/దా , సే ॥ దపా పమగ . సాసరి మాపా ॥  
రే... . రే... ॥ ... . చి.. త్త . ॥ త్యాగరాజం---

అ॥ ; . సా . సా ; రీపమ ॥ మాగా ; . రీపమ మో ; ॥  
.. యో . గి . రా . ॥ .. జ . హ్య.. ద . ॥

ప మపా ; . దపా పా ; ॥ దదదపమ . పా పమ పా ; ॥  
యా . . . . బ్బ . ॥ నిలి... . యం... ॥

; ; - పా । దా ; సో ; ॥ ; సో , ద । సో ; రీ ; ॥  
 .. భో । గి . రా . మ . జ . . . । ను . త . ॥

సోరి సేవిద । విదపా దపమా ॥ పా , దో , । సో ; ; ; ॥  
 చ . ర . . . । ఇ . . . కి . . . ॥ స . ల . . . । యం . . . ॥

రీ ; రీ । రీమా గోగో ॥ గోస సోరిగో । సో ; పాదా ॥  
 నాగ । రా . జమ ॥ జీ . వల . . . । యం . ర జ ॥

దోరిస సోసో । మో ; పదసో ॥ దా పా పమ । మగసా స రిమప ॥  
 లా . . . గ । రా . జం . . . ॥ ముఖ కు . . . । వ . ల యం . . . ॥ త్యాగరాజం ---

చ॥ పా ; ; ; । ప పమగ గామరి ॥ రిగమగరీ । రిరిమా గాసా ॥  
 పో . . . । లో . . . మీ .. ॥ శా . . . . . । ది . . . ది . ॥

సా ; సప్త । ధా ; సా , ధ ॥ సోరీ ; । పమగా మగరీ ॥  
 త్వా . . . । ల . పూ . . ॥ జిత . . । గా . . । త్రం . ॥

రీరిమా , । మగారి రీ ; ॥ రిగమగరీ । రీమగ సా ; ॥  
 నీ . . . । లో .. త్ప . ॥ లాం . . . । బా . . ను . ॥

రిసారిమా । మా ; మగామ ॥ పా , పామ । పాదసో దపా , ॥  
 కూ . . . । ల . త . . . ॥ ర . క . . । శ . . . త్రం . ॥

; - రీమా । పా ; దాపా ॥ నీ , దా , । దాపా దో ; ॥  
 . త్రై . . । లో . . క్య ॥ గు . రు . . । గు . హ . ॥

పా ; పద । పమగా గాసా ॥ సోరీమా । పా ; దావిద పా ॥  
 తా . . . । తం . . త్రి . ॥ నే . . . । . . . త్రం . . . ॥

సో ; ; ; । సోపా పా , ద ॥ సోని నిదా । విదపా మో ; ॥  
 సా . . . । లో . కా . ॥ . ది . । కై . . . . ॥

దో ; ; ; । దా విదపా పమవద ॥ పదపమాగా । గరిపమ మగాస ॥  
 న . . . । ల్య . . . ప్ర . ద . ॥ చ . రి . . . । త్రం . . . . ॥

రీ ; రీ । మాగా గరిసా ॥ రీగా గన । సారిగ రిసా , ॥  
నీ . ల । కం . త.మ ॥ నే . క . । ఫల . దం . ॥

సాపాదా । సా ; రీమా ॥ మగాస సరి । రిమపా దా ; ॥  
శూ . ల । పా . ణిమ ॥ శో . . క . । శు . భ దం . ॥

దాపాదా । సా ; సపదా ॥ సా ; రీ । రిపపగ మగరీ ॥  
మూ . ల । భూ . త.మ ॥ మూ . ల్య । వ. ర . దం . ॥

సా ; సా । సా ; రీసా ॥ నీ ; దా । పాపా పమపద ॥  
కా . ల । కా . లమ ॥ ఖం . డ । సు ఖ దం . ॥ త్యాగరాజం - - -

\*\*\*

## గొళ్ల రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాపియున్నది)

ప॥ రీ ; గామా ; రీపా ; । నీ నీ పామా । గామా రీసా ॥  
త్యా.. గరా .. జపా .. । లయా . శు । మాం. శ్రీ. ॥

(2) రీ ; గామా ; రీపా; । పని సోరిసనిప పమ । గామా రీసా ॥  
త్యా.. గరా .. జపా । .ల యా... శు. । మాం. ని. ॥

సా ; నిఘనీసా సనిరీసా । రీ, మా ప నిస । నిపమరి గమరిస ॥  
త్యా.. నం. .ద కం..ద । సో.మాస్కంద । వీ. ధి. విటం.క ॥ త్యాగరాజ ....

చ॥ రీ ; పామా ; రీగామా । రీ ; సా; । నీ సా రీ మా ॥  
నా.. గ రా .. జమణి । భూ.. పా.. లం . కృత ॥

రీగామా ; ; రీసీపా । మా ; రీపా । ; మా ; పా ॥  
నగరా .... జసుతా । ధాం.. గగౌ । ..కాం.. గ ॥

నీ ; సా; రీ; సనిసా । రీ ; గామా । రీ ; రీసా ॥  
భో.. గా..ది..ప్ర.ద । శ్రీ.. న గ । ర.. స్థిత ॥

రీ ; సాసా ; నీపామా । రీ ; గా ; । గామా రీసా ॥  
భూ.. సురా .. దిసు త । వ.. ల్మీ.. । కలిం .గ ॥

రీ రి సనిఘ నీ సరి ని స రి మామ । రి మరిప మావిప । నిస రీ ని రీ స ॥  
శ్రీ గురుగుహ పూజిత వృష తురంగ । శ్రీతజన రక్షణ । నిపుణాం తరంగ ॥

నీ పమ ప నిసరి గమరి స నిపమప । రీ రి సనిసా ని ।  
భోగియుత చరణ కరధృత కురం.గ । యోగి విదితా జ ।

। పా మరిగ మరిస ॥

। పా నటన రం.గ ॥ త్యాగరాజ... ..

అనంద భైరవి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

ప॥ స రీన్ది సాసా పదపామ పాపా ॥ పా,రి సరీమగరి సా సా,రి రిసాని నీ ॥  
త్యా . . . గ రా. . . జ ॥ యో.. . . . గ వై. . . . థ ॥

నిరిసనిసా ; ; ; ,ప ॥ సాసేప దపమదపమగా గరిరీ రిన్ది ॥  
వం. . . . . స ॥ దా . . శి . . . . . వం. . . ॥

(2) సరీన్ది సాసా పదపామ పాపా ॥ పా,రి సరీమగరి సా సా,రి రిసాని నీ ॥  
త్యా.. . గ రా.. . జ ॥ యో.. . . . . గ వై. . . . . థ ॥

నిరిసనిసా ; ; ; ,ప ॥ సాసేప దపమదపమగా గరిరీ రిన్ది ॥  
వం. . . . . స ॥ దా . . శ్ర. . . యా.. . . మి. ॥

(3) నిన్ది సగరీ గరిగో మా ॥ పా ; పనిపా పాపమ గో గపమా ॥  
త్యా . . గ రా.. జ ॥ యో.. గ. . వై. . . థ. . ॥

మపగా గరిరీ సరిగరి గో; రిపమప ॥ మగగరీ సా ని గరినిసా, ॥  
వం. . . . . అ.గ. ॥ రా. . జ యోగ వై. థవం. ॥

సగరిగోమ మదపా పగమా ॥ పా నిరిస సనినిదపా ; నిప ॥  
రా.జయోగ వై. . . థవం ॥ యోగ.. వై.. థవం .. వై. ॥

పనిపా పాపమమగ గో, మగరి గమ ॥  
.. థ వం. . . . . థ వం. వం. ॥

(4) పా పాపదపమా, మా,గ పమగా రీ ॥ సా,రి రిసాని ని  
త్యా . . . గ.... రా. . . . జ ॥ యో.. . . . గ

నిసగమ పాదపపమ గా గద ॥ పాపమమగ గో...  
వై. . . . . థ . . ॥ వం. . . . .

అ॥ పా పా,దపమా, గరిగామా ॥ పా,ద పమాప మగగా రీసా; ॥  
నా . . . గ... రా. . జ ॥ వి.. ను . . త . . పదం. ॥

మా మపపగ గో గరి సరిగరి గో ॥ స్థిస్థి సగరీ గ మ పగమా ॥  
నా . . . . ద బిం . . . . దు ॥ క లా.. స్థ . దం .. ॥

పా; సా సా,రి రీసాని నీ ॥ సమగరీ సా,రిరీసాని నీ ॥  
యో.గి రా... . . . జ ॥ వి.దిత వ..దం. . . ॥

నీ రీస సనినీద పాదప దనీద ॥ పా పపమగ గో గామదపమ గరీ ॥  
యు., గ... పద్మో. . . . ॥ గ మో... . క్ష . . . . ప్రదం ॥

సా;సా పమపాపా ॥ సా ; సా మగమూమా ॥  
యో.గ రూ. . థ ॥ నా .. మ రూ. . . ప ॥

గరిగోగో గరిరీమగరిసా సా,రి ॥ రీసాని నీ సా,ని నిగ గరిరీ ; ॥  
వి. . శ్వ స్థ. . . . . ప్త్యా.. ॥ . . . ది క. . ర. ఇం.. ॥

గా గపమా మగగా రీ సా; ॥ గరిగా గరీని సమమా సా ॥  
యు గ. . ప . . రి ప్పు.. ॥ త్యా.. బ్జ .. మా. . స ॥

గారీ సగరీ రీని సా ; ॥ సారీగ రీసనీ సనిగో గరిరీ ; ॥  
దిస మ. . టి. కా.. ॥ ద్యా.. . . . వ.ర ఇం... ॥

గా రీ గరీ స నిరీస సనినీద నిసనినీదా ॥ పా నా,గపమ మపమగరీ గోమా ॥  
శ్రీ గురుగుహ గు.. రుం. . స . చ్చి. ॥ దా నంద.. . తై . . ర. వీశల ॥

రినిసాపాప పగరీ సని ॥ సా ని దాదప మగరిసా ॥  
శివశక్త్యాది సకల త. ॥ త్వస్వరూప. ప్రకా.శం ॥

సా పపమగరీసా ని దాదప ॥ మగరిసా సాసా సనినీ దా ॥  
శం ప్ర.కా. . శం స్వరూప. ॥ ప్రకా.శం తత్త్వ స్వ. రూ ॥

దప మపమగరీసా పగరీసా ॥ సా ని దాదప మపమగరీసా ॥  
 ప. ప్ర.కా..శం సకలత ॥ త్వ స్వరూప.ప్ర.కా..శం ॥

రిని సాపాపమ పగరీ సా ॥ సా పనినీపదా పా మగరి నీ ॥  
 శివ శక్త్యాధి. సకల త ॥ త్వ స్వరూ. ప ప్రకా. శం ॥ అన్తగ ---

\*\*\*

## బేగడ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొచ్చేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ద నీద దాపా మపదా ॥ దపమపమగ రిగా రిససా ॥  
త్యా.. గరా . . . ॥ జా...య. న. మ. . ॥

గరిగా ; గమా పాదపపా ॥ గరీస సా; గమపద ॥  
స్తే... న . మ... ॥ స్తే.. .... శ్రీ... ॥

(2) రీ సనిసదా పామపదని ॥ దపద పమగా రిగా రిససా ॥  
త్యా.. గ రా. . . . ॥ జా.. య.. న. మ.. ॥

గరిగా ; మమద పమప ॥ గరీస సా; మపమా పదపా ॥  
స్తే... న . మ. . ॥ స్తే.. .... శ్రీ. . . . ॥

(3) ద రీస నిసదా పామపదని ॥ దపమపగరి సరిసని ధపా ॥  
త్యా.. . గ రా. . . . . ॥ జా...య. న... మ. ॥

సనిగగరీ మపదని, దపమ ॥ గరీససా ; ; మద ॥  
స్తే.... న .... మ.. ॥ స్తే... .... కా. ॥

పపమగమరి గమపా పమ ॥ పదాప ; సనిదప గరీ ॥  
త్యా...య. నీ . . ప . ॥ తే... .. ప.కు. ప. ॥

రిససా, మగరీససా , రి రిసే ॥ నిసదప పమగరి గమపద ॥  
తే. . . సిం.. .. హా. స.న. ప . . . తే . . . ॥ త్యాగరాజాయ....

అ॥ నీనీదపా, మపదని ॥ దపాద పమమా గా గరిగరి సా ॥  
వా..గీ... శా... ॥ ద్య. . ఖి. . ల దే... ప ॥

సా; పపమగ గాపమమారీ ॥ గమపా పమ పదాప పా ॥  
వం. ది.త . ప . . ద . ॥ పం.. క . జా.. య ॥



; మాగమపా దాపా ॥ సనిదప సాసా సాగా ॥  
..యోగీ.. శ్వర ॥ మా... న న సం. ॥

గ రిగరిసా సరి సనీ, దా ॥ పదాప దరిసా నిసదాపా ॥  
యు..క్త వ. ద.. న ॥ వా.. రి.. జా..య ॥

పాద మాప గమప గరిస ॥ గరిగా మ ప దదప సాస ॥  
భోగ మోక్ష దాన వా.మ ॥ భా.గ స్థిత శై.ల జాయ ॥

సమగ రి స రి సనిస దప రి ॥ నిసదా పమాగ మపాద ॥  
యో.గ గురుగు హా.త్మ జా.య ॥ త్యా.గధ్వజాయ అజాయ ॥ త్యాగరాజాయ.....

చ॥ దనిద పా, పమపా దా ॥ దపమప మగగరి రిససాని ॥  
ము.కుం.. దా. . చి ॥ పూ.. . జి . త. సో.. . ॥

సా ; ప మగప మగమరి ॥ గ మపాపమ ప దాపపా ॥  
మా..స్కం.. . ద . . . ॥ మూ..ర్ర. యే.. . ॥

గాగమ పదాప పదనీ ॥ దా దపమా దపప గరిసా ॥  
ముచు. కుం.. దా.. ॥ చి భ . . క్త.. జ.న ॥

సరిసనిధప సని గరిగా ॥ మదా దపమ గ రీసా, ॥  
మ.నో... ర. భ. . ॥ స్ఫూ. ర్త.. యే..... ॥

నీ దాపా పమ పమగరి ॥ గా; పమగమ పా,మ ॥  
ముకుర బిం . . . . ॥ బి.. ప్ర. తి. బిం.... ॥

దాపా ; రి సనిసదప ॥ స నిదాపా గరి రిససా, ॥  
బి త . . ము.ఖ. . . ॥ స్ఫూ.. . ర్త. యే.... ॥

నీ నీ సాగారీ స రి ॥ రిస నిసదప దపసాసా ॥  
ముని ప ..క్షి మ్మ. ॥ గ. కీ . . . టా. ,ది ॥

మగమపదప రీసా; ॥ పదనీ దపమప గరిసా ॥  
ము. . క్తి. ప్రద.. ॥ కీ . . ర్త. . . యే.. ॥

ససమాగమ పా మ దా ప ॥ మపదప మగమ మరి గమా ॥  
సకలాగమ మంత్ర తంత్ర ॥ సా.ర. జ్ఞా. ను ర. క్తయే ॥

గమపాదా పమా గరిస ॥ నిసమగమరి మగా మపా ॥  
అకతాది త్రిరే ఖా.త్మ ॥ కా.ధా.ర. ప్రవృ త్తయే ॥

పదప సేనిద పా సే సాస ॥ మగరీ సే రీ సే దరిసా రీ ॥  
సకల వి. శ్కళ స్వరూప ॥ ప. చ్చి త్పుఖ వ్యాప్తయే వి ॥

సేనిసే దపద మపమ గ మరి ॥ గా మ పాద పారిసే రీగే ॥  
క.ల్ప భే.ద యు.క్త యే. ప ॥ టంక రూప శక్తయే. . ॥ శ్యాగరాజాయ.....

\*\*\*

## భైరవి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ దా పా , నిదాపా మగరిగా । మా ; దాపా । రీగా మాపా ॥  
త్రి లో . . చ న మో..హి । సిం . త్రిపు । రా. . ణీం ॥

(2) పా దే సిదదాపా ప మగరిగా । మా ; నినిదప । మగరిగ మాపా ॥  
త్రి లో.. చ న మో. . హి । సిం . త్రిపు . । రా . . . . ణీం ॥

(3) నీ రి సేనిదపా మదప మగరిగ మా । పా ; సేనిదప । మగరిగ మాపా ॥  
త్రి లో... చ న.. మో... హి । సిం . త్రి.పు. । రా... . ణీం ॥

దేనిసారీ సా ; రిగ రిసేనీ । నిరి సేనిదా పా । దపమగ రి గమప ॥  
త్రి.పుర సుం. ద . రీం.. । స. దా.. భ । జే. . . హం.. ॥ త్రిలోచన ---

చ॥ మా మగరిగా మామా పా ; । పమపా దేనీ । సారీగ రి సా , ॥  
త్రి లో.. క జ న సిం . । త్ర్యం.. బక । రమ . ణీం . ॥

(2) పా మదపమగ రిగమామాపా ; । దపమా పాదే । నిసేరిగ రిసా , ॥  
త్రి లో.... క . జ న సిం . । త్ర్యం.. బ క । ర.మ. ణీం . ॥

(i) గారీ ; గమరి గారి రిసే రీ । ; సరి నిసేపా । దపమగ రీ సా ॥  
త్రితా. ప . హో.. రి.ణీం । . త్రి. ప. ద । రూ... పిణీం ॥

(ii) “ ” ; గరి సేని దప । దపమగ రిగమప ॥  
“ ” . త్రి. ప. ద . । రూ... పి .ణీం. ॥

సాసాసాస సాస నీద పా , । నీద ప దే ని సేని । గరి సే నిదపదే ని ॥  
సాలోక్యాది ముక్తిదాయినీం . । సద్గురుగుహ సం । తో.ష కా.రిణీం ॥ త్రిలోచన ---

\*\*\*

### శంకరాభరణం రాగం - మిశ్రజంపె తాళం

(తాళం చిత్తమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ రీ ; గా; మాగా గపమగ రిగగరి - సా ; సధన్తి । సా; ; ; ; సని ॥  
ద.. .... కీ. . ఖా... .. - మూ.. .... । రే.. .... వి. ॥

సారిగ రిసన్తి సా; రీ ; రిగాస - రీగా రిగమా । ; గా ; ; ; సని ॥  
ద .. కి. . త.. దా.. .... - సా. .... । .. రే... శ్రీ. ॥

(2) రీ ; గా; గదపమ గపమగ రిగగరి - సా సా,ధన్తి । సా; ; ; ; సని ॥  
ద.. .... కీ... . ఖా... .. - . మూ... । రే.. .... వి. ॥

సారిగరిసన్తి సా; రీ; రిగాస - రీగా రిగమా । ; గా; ; ; సని ॥  
ద .. కి.. త.. దా.. .... - సా. .... । . రే..... చి. ॥

(i) సా; దా,సదపా, పా,మ మపామ - గా; రీగా । మదపప గరీస ; సా ॥  
దా.. .... నం... .. ద .. . పూ. । .... రే.. .. స ॥

సాసనిసా; ధాన్తి ధాన్తిసా; - సా,ని సా; । సరీససా ; ; సని ॥  
దా... .. మౌ. . . ని.. - కీ .. .... । రే.. .. చి. ॥

(ii) సా ; దా,సదపా, ; ; మపామ - గారీ గామా । మదపప గరీససా సని ॥  
దా . . . నం... .... ద .. - .. మూ.. । .... రే... స. ॥

దాసనిసా ; ధాన్తి ధాన్తిసా; - సా,ని సా; । సరీష సా; ; ; ॥  
దా... .. మౌ. . . ని.. - కీ. . .... । రే.. .. . ॥

అ॥ పా; ; ; పసదాదాపా పామా - మౌ; ; ; । పాదా పా,దపమగా ॥  
అ.. .... క్ష. . య. సు . . వ .. .... । ర్ష . వ.. ట . . ॥

గా ; ; ; గామా గమపమ పమగరి - గా; ; ; । గామాపా; ; ; ॥  
వృ.. .... క్ష.. మూ.. . .... - ల.. .... । స్థి . తే.. .... ॥

(2) పా; ; ; దనిసా సనినిద పా; - మ్మా; ; ; । పదా, మాదపాద పమగా ॥  
అ.. .... క్ష. . య... సు.. - ప.. .... । ర్ణ... వ . . . ట. . ॥

గా ; ; ; గామా గమపమ పమగరి - గా; ; ; । గామా పా ; ; ; ॥  
వృ.. .... క్ష . మూ.. . . . . - ల.. .... । స్థి . తే .. .... ॥

పమమగా ; మా; దపమగమా; - ; పాపా; । మాపదనీ సా; ; ; ॥  
ర. . . . . క్ష.. చూం. . . . . - .. స న.. । కా . . . ది. .... ॥

సాసని సరి, రీసా నీ నితి ససాద . సాదా నీ; । దానీ; సా; ॥  
రా. . . . . జ. యో.. . . . - . . . గి.. । స్తు.... తే.. ॥

(i) ; సనిసాకీ రీసాసారీ రీససా -; సారీసా । సదపా పదనీ సా; ॥  
.. ర.క్షిత స. దృ . క్తే.. - శి క్షిత । .. దు. . ర్యు.. క్తే.. ॥

(ii) ; సనిసాకీ రీసా సరిగామగరీ గరి - సా సారీనిరి । సనిదప మపదని సా; ॥  
.. ర.క్షిత స. దృ. . . . . క్తే. - .. శి క్షిత. । దు... ర్యు... క్తే.. ॥

సా; దసదపా, పపమగ రిగరిససా - సా,పా, దని ।  
అ.. క్ష.రా.... సు.ర . . . క్తే.. - అ.వి.. ద్యా. ।

। సరి సనిదపామ గరిసా ॥

। . . వి.ర . . క్తే. . ॥ దక్షిణ.....

చ॥ ; సాపా; గామపగాకీ రిససా - సారీ గరిపమ । మగగా రిససాసా; ॥  
.. ని బి.. ల . . . . . సం.. - శ . య... । హ. . ర.. లి.. ॥

; నని సాగరిససా థానీసా,ని - సా; ; ; । గారీ గా; ; ; ॥  
.. ని. పు . . . . . త . ర.. - .... . . . । యు. క్తే.. .... ॥

గా,మ రీ,గ రిససా మాగామా; - పా; సా; । సాపమ మగగా రిససా ॥  
ని. . . . . ర్వి. . క . . . . . - ల్ప.. స.. । మా.. . . . ది. . ॥

సారీగా; రిగమగ మా; గామా - పా ; ; ; । పాపమ పా; ; ; ॥  
ని. .... ద్రా.. . .... ప్రస - .. .... . । క్తే. . . . . ॥

పా, పపమగ మా; పా; ; ; - పా, పాసద । దాపా పామా మ్మా; ॥  
అ.. ఖం... .... దై... - క.. ర . . । న . పూ. .... ॥

మగామ పా; మ్మా; పదనీసానీ - దాపా ద్దా; । సా,ని సరీస సా; ॥  
ద్దా . . ... రూ.. థ. . శ. - . . .... । క్తే.. . . . .... ॥

; సాసా; నీసా నిసరీ కీసా - సారీగ రీససా । నీనిరీసా మ్మాపదనీ ॥  
.. అప.. రో. .... క్ష. - ని . . . . . । త్య.. బో . . . . . ॥

సా; సారీస నీనిస దాదని దపా, - మ్మామా దాపా । గామాపా గారీసా ॥  
దా.. నం.. .... ద .. - ము . . . । . . . . . క్తే ॥

సామాగామా; పనిమాపా పదనీ - సాదా దాపా । పదనీ సాసని సా; ॥  
సుఖ త ర.. ప్ర.వృ . త్తే.. - స్వా. జ్ఞా . । న.ని వృ.. త్తే.. ॥

సా సరీగరీసా ని రీసని సదదప మపదని - సాదరీ సనిదప ।  
స్వ గు.రు.గు హో... త్ప.. త్తే... - స్వా.. సు.భో. ।

। ; సాని దపా గరీస ॥

। .. గ. త్ప. ప్తే.. ॥ దక్షిణా . . . . .

\*\*\*

గుడుకులకాంబోజ రాగం - ఆది తాళం చిత్రతర మార్గం

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

ప॥ సా దా ; దౌ - దా, సదా దప మౌ పాదని । దపా , ; , పద దపామ ।  
ది వా . క - ర . . . త . ను . . . జం . . . శ . నై . . ।

। మపామగా రి గామ మగారి ॥

। . . . శ్చ రం . . . . ॥

(2) రిసారి మపదౌ ; దౌ - దారిససద దప పమపద పదదస ।  
ది . . వా . . . క - ర . . . త . ను . . . . . ।

। దపా , పదప పాపనుపాదప । మపామగా రిగామ మగారి ॥

। జం . . . . శ నై . . . . . శ్చ రం . . . . ॥

రీ రిగరీ సా సన్ధి - సరీ , రిసారిమా । మగామపా పాదస దప ।  
ధీ . . . ర త . . రం . నం . . । త . . . తం . . . ।

। పమ మపామగా రి గామ ॥

। చిం . . . త యే . . ॥

మగారి రీ ; రిస - ప రి పమగరి రిగరీసా । ; ; । ; ; ॥

. . . . . హం . . . . . । . . . . ॥

అ॥ దా , ని దపా , ; మపాద . దపామ గమపాదప మపామగా మ ।  
భ . . వాం . . బు . . ని . . ధౌ . . . . . ని ।

। మగగా మగరీ రిపమగ । గసారి రీరిద పాపమమా ; ॥

। మ . . గ్న . . జ . . . నా . . . . నం . . . . ॥

మగ గమరీ ; రీ , గ - రిససా ; రిసససా , దౌ । ; సన్ధిసరిరీ ।

భ . యం . . క . . - రం . . అ . . . తి . . క్రూ . ర ।

। సరిమప దా ; ॥

। ఘ. ల. దం . ॥

మపాదస సరీ రీ రీపమగ గగరీసా । సని సరీగరీసా , పాదస ॥  
భవానీశ కటాక్ష పా..త్ర. భూ..త । భ. క్తిమ.తా. . మతి . ॥

। ద ప దపమగ రిరి రిపమగ ॥

। శయ శు. భ. ఫల దం... ॥

(3) సరి మపదా ; దా దారీససద దప మపదస దరిసస । దపా ,  
ది. వా. . . క . ర..... త. ను . . . . . । జం. . . . .

చ॥ సారిస రీ మ్మా - , పదా దనిదా దనిపా । పా పమ మపామ గా ।  
కా.. లాం. . . జన కాం.. . . . । తి యు. . . . క్త ।

। రి గామ మగారి రీ ; ॥

। దే . . . . హం ॥

(2) సారిస రీ దప పమమా , గమప దనిదా దనిపా ।  
కా.. లాం.. . . . - . జన . కాం. . . . ।

। పా పమపాదప మపామ గా । రిగామ మగారి రీ ; ॥  
। తి యు . . . . . క్త । దే . . . . హం. ॥

; - రి సరీ రిపమగ మ గరీ రీ రీ , గరిపా , । ; సాసప్తధా ।  
. కా.ల స. . . హో.. . ద . . రం.. । . కా..క ।

। సారిప పమమా , రి గా ॥

। వా. . హం. . . . . ॥

; - గమపా ; పాదా నిపదని । దా నిదపా ; పాదా ।  
. నీ.లాం. . శుక పు. . . । స్వమా. . . లా. ।

। దపమా పా నిదప దా ॥

। . . . వృ తం. . . ॥



; . దపదా సద . సాసా స ని నిసాని । దా పదాని నిదాప పాదని ।  
 . నీ.ల ర. . . త్న భూ. . . . ప జా.. . . లం.. ।

। దపమా దప దా ; ॥  
 । . . . కృ. తం. ॥

పా ; పమ మనిదా . నిదపా దపమగ రిరి మగాస ।  
 మా . లి . నీ . . . . వి . . . ను. త . . ।

। సరిమా మగమా మప దా , ని దపా , ; ॥  
 । గు.రు గు.హాము. ది . . తం. . . ॥

; - మపదా దపాద సాసా రిసారి గస । రీ రిపమగరిసా , ; ।  
 ... మకర కుం... . భ రా. . . . . శి . . . . నా. . . . ।

। రిససపా దా సాసద ॥  
 । తం. . . . . తి లం. ॥

రీ ; రీ, గరిసా, - ; సా సనిసారిస నిసాని । దా పదాని నిదపా పద ।  
 తై. లి.మి. . . . శ్రీ తా . . . . . న్న దీ . . . . . ప. ।

దపమా దపదా ; ॥  
 . . . ప్రి.యం ॥

మపద పదా దాదరి - ససా , ; దపమా పద । సనిదా నిదపా ; పాపమ ।  
 ద.యా.. ను . . . - ధా . . . సా. . . . గ. . . రం.. . ని . . . ।

। మపామ గ రిరి మగాస ॥  
 । . . . . ర్భ యం.. ॥

సా రిదప పమమా మ గాగమ - మపా, దప దపమగ గస ॥  
 కా లం.. దం... డ ప రి . - పీ . . . డిత జా. . . నుం ॥

రి స రి రీపమపా దప । ద సాసేని సరి రీ ॥  
 కా.మి తా. . ర్థ ఫల । ద కామ. ధే.నుం ॥

సతిపమ మగగామరి రిగరి - సా నిసానిదా పదాని నిదపా ।  
కా.ల . చ . . క్ర. భే .. - ద చి . . త్ర భా. . నుం. . ।

। మ్మ పాదరి సనిదా నిదపా । మ్మ దపమగ రీ మగాస ॥  
। క ల్పిత. చ్చా. . యా. . । దే వీ . . . నూనుం. . ॥ దివాకర - - .

\*\*\*

శ్యామాశాస్త్రుల ఎ.రి.,  
సుబ్బరాయ శాస్త్రుల ఎ.రి  
కృతులు

మమభారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( ముచ్చరాయ శాస్త్రి రచన )

వ॥ :- సా,రినీధా సరి - రిమాగ గరిస గరీమ ।  
.. ఏ . . . . మని - నే . . . . . నీ . . ।

। పా నీ,నిదదా రి సా,రి । సేనిద పా మామదో పమగా ॥  
। .. మ.హి.. మ దె.. । య.. పు దు . . స . . ॥

(2) రిస - సరిని నిదదా స రి - రిమపదోపా,దో పమగారి గరీమ ।  
.మ్మ - ఏ . . . . . మని - నే . . . . . నీ . . ।

। పా సరిని నిదదా రి సా,ర । రిసేనిదో దోప మమదో పమగారి ॥  
। .. మ.. హి.. మ దె.. । య.. పు. మ. . . స. . . ॥

(3) రిస - సాని నిదదా సారి - రిమపదోప మదోపా గరిసా గరీమ ।  
.మ్మ - ఏ . . . . . మని - నే . . . . . నీ . . ।

। పాదోపపా మనిని నిదదా రి సరిగరి । రిసాని నిదదా రిమపరి  
। . . . . . మ.. హి.. మదె.. । య.. పు.. మ..

సేనిదోప ॥ మగరిస -

స. . . ॥ మ్మ.. - ఏమని.....

అ॥ :- దసీదో దోపా - పాదోపా,దోపా ।  
... సా.. మజ - గా . . . . . మని ।

। ; ; ; పాదోపా . . . . . గారిగ సా,రి ॥  
। . . . . . నీ . . . . . వే . . . . . ॥

(2) మదర - దసీదో దోపా - పాదో దోపా, ని,నిదదా ।  
అంబ - సా.. మజ - గా . . . . . మ. . . ।

। సా; ; సరిసని । దేవ మపమప మగరీ రిస ॥

। ని..... నీ... ।... వే..... ॥

- (3) రిమపాదేవమప - రిసనిదే దేపా - పదేనిదే పనిదేపదేమ పసని నిదదా ।  
అం.బి..... సా... మజ - గా... ..... మి.. ని.. ।

। సాగిగరిగ రిసాని దేపా । మపదేపాదే పమగరీ రిసా ॥

। సా..... రస । రో..... చని ॥

- (4) రిమపాదేవమపదారీసనిదే దేపా - రిసనిదే పనిదేపదేమ పసని  
అం.బి..... సా..... మజ - గా... ..... మి..

నిదదా । సాగిగరిగ రిసాని దేపా । రిమపద సనిదేపమగ రిసా ॥

ని.. । సా..... రస । రో..... చని ॥

చిట్టన్వర, సాహిత్యములు :-

రీ ; ; రీ గ సరిస నిధ భధ । సా; ; సరి । గసా నిధ ప్లాఘ ॥

రా.... కేరు వవన పనుమిక । నీ..... సరి । గదై వముగాస ॥

ఫధా సరి మ నదా సనిదే పమమప । సరిగసా నిదే ప ।

పదా జ్ఞముల నదా పనుత నిరిపిరి । నతజనా ర్తిహారి ।

। దేపామ గో, రి ॥ , స

। వీని దె గా. ర ॥ . ర్లి - ఏమని.....

చ॥ :- నిదరి సా - సనిదే పా మూమదే పమగారి ।

... హరిహర - సు... ర ము... ని... ।

। రిగసా సరీ పమగరిసా । సా,ని నిధధా సాసా ॥

।... పరు ల... ని... మి ॥

(2) :- సనిదా రి సా,ద - రిసనిదే దేపా మనముగరి ।

... హ.రి హ ర... - సు... ర . ముని... ।

। రిగసా సా,రీ, పమగరిసా । సారిని నిధధా , ససా ॥  
 । . . . వ.రు. ల. . . కు । నీ . . . . . దు ॥

(i) ;, రిమప పనిదా - నీ దేప దరిసనిదే దేపా ।  
 ... చరణ మ.. - హిమ. . . . . పొగ ।

। పనిదేప మదేప మగరి మాపదేపదే । పా ; మోప గరి ॥  
 । . . . . దు. . . . . త ర . . . . . మా. . . దే. వి. ॥

(ii) గరిగసా - రిమప పదనిద - నీ నిద రిసనిదే దేపా ।  
 . . . . . - చరణ మ... - హిమ. . . . . పొగ ।

3  
 2 । సేనిదేప మపదేపామ గరి మాపదేపదే । పా; ; ; ॥  
 । . . . . దు. . . . . త ర . . . . . మా. . . . . ॥

(1) ;- సాని నిదదా ససా - రీ ; రీ రిగరిగి । సరీ, రీసారీ, గాగరిరిస ।  
 .. న . రు. . దను - నే. ను పా... । . . . మ.రు దను. . . ।

। రీ; రీ, గరిసరీ ॥  
 । దే. . . . . వి. . ॥

(2) రిస - సానినిదదా ససా - రీ రీగరిగరిరిస రిగరిగి ।  
 . . . - స.రు. . దను నే. . ను. . . పా. . . ।

। సరీ, రీసారీ, గాగరిసా । రీ ; రీరిగ రిసదస ॥  
 । . . . మ.రు. దను. . . దే. . . . . వి. . . ॥

(3) రీసా - సానినిదదా పసని నిదదా - సా; సా, వ పదసరి ।  
 . . . - స . రు. . ద. . . ను. . . - నే. . ను. . . పా. . . ।

। పడుమగా, రీ రిసరీ గాగరిరిస । రీ ; రిగరిగి సరీ, ॥  
 । . . . . . మ.రు దను. . . దే. . . . . వి. . ॥

గరిగి గరిసా - దేప రిసనిదేపద సా ।  
 వరకం చిప్పా - లయ వా. . సిస శ్రీ ।

। దస రీగరిసని డప మ్మా । పాసని నిడపా మపమగ రిన ॥

। పర దే.... వతె నీ । దుకు. మా.. రు .ద . .మ్మ ॥ రాకేండు పదన.....

చిట్టస్వరమునకు సాహిత్యము మాత్రమే పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

గమనిక :- 'ద' - స్వరముపై x గుర్తు వేసిన చోట్ల అన్యస్వరము,  
అనగా, ఖడ్గ దైవతము పలకాలి.

\*\*\*

## ఆనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( శ్యామాశాస్త్రం వారి కృతి )

ప॥ పా, పా, పమ - పా పనినిపామ గా,మా, । పా గమ పాద<sup>x</sup>ప మప ।  
ఓ.. .... జ. గ.. । దం . . . . . బ . ।

। మ పుగా<sup>~</sup>రీ , , గా<sup>~</sup>మ ॥

। . న .స్ను. . అంబ ॥

(2) పా, పా, మపనిప - పనినిపామ మపమగా,రీ రిగమా ।  
ఓ.. .... జ. గ ।

। పా గమ పద<sup>x</sup>ప మగమప । ,మ పమగా రీ గా<sup>~</sup>మ ॥

. దం . . . . . బ . . . . . । . న . . స్ను అంబ ॥

(3) పా/సా, సని - దపా పనినిపామ మగమా ।  
ఓ.. ... జ . గ ।

। పా గమ పద<sup>xx</sup>ప మగమప । ,మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥

। దం . . . . . బ . . . . . । . న . . . . . స్ను అం..బ ॥

(4) నిపా పసా సనిరీస - నిదపా పనినిపామ మాగమా, ।  
ఓ. . . . . జ . గ .. ।

। పా గమ పద<sup>xx</sup>ప మగమప । ,మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥

। దం . . . . . బ . . . . . । . న . . . . . స్ను అం.. బ ॥

(5) నిపా రిగారిసా నిసరీగరి - సారిసనిదపా పనినిపామ గమ ।  
ఓ.. .... జగ ।

। పా గమ పద<sup>xx</sup>ప మగమప । ,మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥

। దం . . . . . బ . . . . . । . న . . . . . స్ను అం.. బ ॥



- (6) నిపా రిగారిసా మపనిస - రిగరి సారిస నిద పాదప మాపమ గరి రిగమా ।  
 ఓ . . . . . జ.గ .

। పా గమ పదదప మగమప , మ మగరీ , గాపమగరి ॥  
 । దం . . . . . బ . . . . . న. న్ను. నీ . . . . . ॥

- (i) సా,రి రిసస్థి సా మపామ - మగరీ గా గామాగమపా ।  
 వు. జ. ప ము. - న . . . . . బ్రో. . . . . ।

। పమ గా పమమగా, రీ । రిరి పమగరిసా సా,రి ॥  
 । . . . . . వు . . . . . ము. . . . . నీ . . . . . ॥

- (ii) రిసాస్థి సాగా మపామ - మగరీ గా గామాగమపా ।  
 వు. జ వ ము. - న . . . . . బ్రో. . . . . ।

। పమ గా పమగా రీ । రిగారి సా ; ; ॥  
 । . . . . . వు . . . . . ము. . . . . ॥

- అ॥ పా, సగగరిస్థి సప - పమ గమగరి గమ ।  
 ఈ. జ.గ.తి గతి - యై. జనులకు మరి ।

। పా, పనిపపమ గద । ప మపమగగరి గా, మ పమ ॥  
 । తే. జ.ము.న . రా. । జ వి. ను . త. యో. . . . . ॥

- (2) గసా సగగరిస్థి సప - పదదప మగగపమగరి రిగమా ।  
 ఈ. జ. గ. తి గతి - యై. . . . . జ . ను . ల . కు మ. రి .

। పా, పనిపపమ గద । ప మపమగగరి మగగరిగ మా ॥  
 । తే. జ.ము.న . రా. । జ వి. ను . త. యో. . . . . ॥

పదదప మపపమ మగరీ సస - , సనిని సగగరిస్థి సా ।  
 రా. . . . . జ . ము.ఖి సరో - . . . . . జ.ధ.క న.య.న సు ।

। సప పనిసా, ; పనిసా , , గాగపమగరీ గామ ॥  
 । గు. ని.రా . . . . . జ. రా . . . . . జి.త. కా . . . . . మా. ॥

చిట్టస్వరము , సాహిత్యము :-

పమగరిసన్ధి సమ- గ రి సన్ధి సగరి ని । సగా మగమ పడ<sup>x</sup> ।  
వరసితగిరి నిల -యుని ప్రియ ప్రణయిని । పరా శ . క్తి మన ।

। పమ గమపా ; ॥

। విని వినుమా.. ॥

డ<sup>x</sup> పమాగ రిగమ - పమాగ రి స/సా<sup>x</sup> । , నిదప పా,మ ।  
మరియాద తెరుగ - నిదు స్వభుల కో । . రివిను తిం.ప ।

। గరి సా, స గమ ॥

। నువ రం. బొసగు ॥ ఓ జగదంబ.....

చ॥ సాస/హాప పడ<sup>x</sup> - ప మపమ మగరిగ<sup>x</sup> ।  
కన్నతల్లి నా. - దు చెం.త ఇం.. త ।

। మా,ప మా,ప మా,ప మగరి । రిగమా దపపమ గరి సా ॥  
। క . . . . . న్నె.డ । స. లు ప. గ. తగునా ॥

సాస గరిన్ధి సగరి - గొ మపాని పమ ।  
నిన్ను నే. . న.మ్మి - యున్నవాడు గద ।

। మా, మపమగరి గమ । పమ మగపమ గొ ; ॥  
। న.. న్నొ.క. ని బ్రో. । చుట క . రు. దా.. ॥

పనివ మపపమ గ రి సా - సన్ధి సా,గరిగారి సాసన్ధి ॥  
అ.. ని. . . భువ నం - బులు గా..చే. . పువ . ॥

। సమగ గరిగొ మ పడ<sup>x</sup> । ప మపమ మగగొ మా ॥  
। స. . న్న.. మూర్తి అ. । న్న పూ.ర్ణ ప.ర దా ॥

పాపమ పససవి సమ - మగ రిగరి సదేవే స స ।  
వి న్న. వం.బు.వి . - న్న. వించి స.. నిర్ధి ।

। పాఠిసా, ససనిదపా మగమప । , మామగ పమగరి గామ ॥  
 । విప.... న్న.భ.య వి.మో . । ..చ న . ధౌ. . . రేయ ॥ వర సితగిరి.....

అనుపల్లవి చివర చిట్టస్వరం మాత్రమే పాడి,  
 చరణం చివర సాహిత్యం మాత్రము పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

గమనిక : ద - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల శుద్ధ దైవతము,  
 ని - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల కాకలి నిషాదము,  
 గ - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అంతర గాంధారము పలకాలి.  
 ఈ మూడూ ఈ రాగమునకు అన్యస్వరములు గనుక.

\*\*\*

పున్నాగవరాలి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(శ్యామాశాస్త్రుల వారి కృతి)

ప॥ ; - గాగరి<sup>xx</sup> గమా - మా, గ గరిస సాగరి<sup>xx</sup>, ని ।  
 . కన.. కశై . . . . . ల.వి. . . . . ।

। సా ; , సరి<sup>x</sup> రిగరి<sup>x</sup> । సరిగరి<sup>x</sup> గొ , సరి<sup>x</sup> రిగా ॥

। హో.. రి. జీ.. । . . . . . అంబి. ॥

(2) గరి<sup>xx</sup> - గాగరి<sup>xx</sup> రిగమప - మాపమమరి<sup>x</sup> గొ , రి రిస గరిసని ।  
 . . . కన.. కశై. . . . . ల .. వి. . . . . ।

। సా ; , సరి<sup>x</sup> రిగరి<sup>x</sup> । సరిగరి<sup>x</sup> గొ , సరి<sup>xx</sup> రిగా ॥

। హో.. రి. జీ.. । . . . . . అంబి. ॥

(3) గరి<sup>xx</sup> , - సనిదా, పద పాపమమరి<sup>x</sup> - గరి<sup>xx</sup>మగ గరిస సాగరిని ।  
 . . . - కన.. కశై. . . . . ల.. వి. . . . . ।

। సా ; , సరి<sup>x</sup> రిగరి<sup>x</sup> । సరిగరి<sup>x</sup> గొ , సరిపమగా ॥

। హో.. రి. జీ.. । . . . . . అంబి.. ॥

(i) గరి<sup>xx</sup> - గదప మపమగ - గొ , రి రిఫా స ని సామగ ।  
 . . . - కా.మ కో.. . . . . టి. బా. . . . . ।

। గరిస సా , సని । సరి<sup>x</sup> రిగమా పదపద మప ॥

। లే.. . . . ను. । శీ. . . . లే.. . . . ॥

(ii) ; , - గదప మపదప - పమాగ గరి సాగరిని స నిసామగ ।  
 . . - కా.మ కో.. . . . . టి. . . . . బా. . . . . ।

। గరి<sup>xx</sup> ససా , సని । సాసరి<sup>xx</sup>గమా పదపద మపా , ॥

। లే.. . . . ను. । శీ. . . . లే.. . . . ॥

(iii) పాదనిదప . గదప మపదపాద మపమగ గరి సాగరిసీ సామగ .  
 . . . . . కా.మ కో. . . . . టి. . . . . బా . . .

। గరిస సా , సన్ధి । సరిసరి రీగమా పదపద పా ॥  
 । లే. . . . . సు. । శీ. . . . . లే. . . . . ॥

అ॥ , - పదాప మమ పదపమా మప - పపమగ గో గమపదపాద మపా ।  
 . - వనజ భవ హా. రి సు. - తే. . . . . దే. . . . . వి. ।

। ; ; ; ; । ; ; ; ; ॥  
 । . . . . । . . . . ॥

(?) , - పదాప మమ పదపమా మప - పాపమమగ గో గమపదపాద పా , ।  
 . - వనజ భవ హా. రి సు. - తే. . . . . దే. . . . . వి. ।

। , - రీ గామపా దనిదప మగమా । పపమగ గో గరిసీ సా ॥  
 । . హిమగి రి జే. . . ల . లి । తే. . . . . స.త తం ॥

పాసగ రి సరిన్ధి సరిసరి రీగమా - పాదని దాపా , మపాదపా ।  
 విన . తం. . . మాం. . . ప . రి - పా. . . లయ . శం. కర ।

। గోపా దప మపపమ । గా మగపమదప పపమగ రిస ॥  
 । వని తే సతి మ.హా. . . . త్రి.పు.ర . సుం. . . దరి ॥

సగరిసరిన్ధి -  
 . . . . . కవక శైల - . . .

చ॥ , - పదాప మా పదపమా , - పమాప గాగప మగా , రీ ।  
 . శ్యా.మ లాంబి.కే . . - భవాబ్ధి తర . జే. . . .

। గదప పపమగరి సగరిస । రిన్ధి సరీగమా పదపద పా ॥  
 । శ్యా.మ కృ. . . . ప . రి. . . . పా.లివి జ.న. నీ ॥

(2) , - ప దాప మా పదపమా , - మాపాదప మగమా పాపద పా ।  
 . శ్యా.మ లాంబి.కే . . . భవా . . . . . బ్ధి తర . జే. ।

। రీ మగ గపమ దపమగరీ సాసరీ । గమదప మగమా పదపద పా ॥  
 । క్యా... మ... కృ...ష్ట పరి. । పా... లి.వి జ.న. నీ ॥

పమగారీ గామ పద - పా ; దనిదా ప ప ।  
 కా...మి తార్థ ఫల - దా.... యకి ।

। , మమద ప మగారీ రీగమా । పాదనిదాపా మగపమ గరిరిస ॥  
 । . కా . . మా . . షి సక . ల । లో... క సా... ..షి . ॥

సగరిసరిని -

..... - కనక - - -

గమనిక : 'రి' - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అవ్య స్వరం  
 అనగా, చతుశ్రుతి రిషభం, పలకారి.

\*\*\*

## భైరవి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం అతిచిత్రతమ మార్గం

(శ్యామాశాస్త్రులవారి స్వరజాతి)

ప॥ సై, ; ధై ॥ ; ఫై, ధైని ॥ సా, ; ధైని ॥ సరి గ మపమగ ॥  
కా. . మా. . ఊ. . అం ॥ బా. . అను ॥ దినము మ ర వక ॥

గరిరీ ; సరిని ॥ సారి గమపా ॥ ధైని సే నీ ద ప ॥ మగా, గరిరీస ॥  
నే.. . నీ.. ॥ పాద ములెది ॥ క్కనుచు నమ్మితి ॥ నిశ్రీ . కం.చి. ॥ కామాక్షి

చ॥ సారి నిసరీ ॥ , నిరిసని ధ ప ॥ ఘా, ; ఫై ॥ ధై సై స గరి ॥  
కుంధ రదన ॥ . కువలయ నయ ॥ న . . త ॥ స్త్రీ రక్షిం.చు ॥ కామాక్షి

(2) రీ గరి గ సా ॥ , నిగ రిసరీ ॥ , నిరి సనిధై ॥ , సై, ని గరి ॥  
కంబుగళ నీ ॥ . రద చికుర ॥ . విధు వదన ॥ . మా. య.మ్మ ॥ కామాక్షి

(3) గామ గరి సరి ॥ సై స నిసరి గ ॥ మాప గరి గమ ॥ పాద మగ రిస ॥  
కుంభకుద మద ॥ మత్త గజగమ ॥ పద్మ భవ హరి ॥ శంభు సుత పద ॥

సై స సై గో ॥ రి గా మాపద ॥ సే నీ ద పా ॥ పామా గరిస ॥  
శంకరీ నీ ॥ వు నా చింతల ॥ వేవేగ దీ ॥ ర్చమ్మా ఇపుడు ॥ కామాక్షి

(4) మాపవిద మా ॥ పదసమా గరి ॥ గామపా గమ ॥ పా గపమగరి ॥  
భక్తజన క ॥ ల్పలతికా కరు ॥ జాలయా సద ॥ యా గిరితనయ ॥

సై సరీ నిస ॥ రీ నిసరి గమ ॥ పాద సై స పా ॥ సే ని ద ప మ గరి ॥  
కావవే కరు ॥ జా నిధివి గద ॥ తామసము సే ॥ యక వర మొసగు ॥ కామాక్షి

(5) పాదపమ గరి ॥ గోమ పామగ ॥ రీగ మా గరి ॥ సై స రీ ; ॥  
పాతకములను ॥ దీర్చి నీ పద ॥ భక్తి సంతత ॥ మీయవే. ॥

గామగ రిసా ॥ , ప మ గరిసా ॥ రిసానీదా ॥ పామా గరిస ॥  
పావని గదా ॥ . మొర వినదా ॥ పరాకేల ॥ నమ్మా వినుము ॥ కామాక్షి

(6) ద ప వి దాపమ || గ రీ గమపద || పా , ; మగ || మప మగరి గమ ||  
కలుష హరిణి || సదా నతఫల || దా . . యకి || యని బిరుదు భువి ||

గో , ; రిగ || మగ రిగ స రిన్ది || సా , ; గ రీ || స విదపమ గరి ||  
లో . . కలి || గి న దొర యనుచు || వే . . దము || మొగలిడగ విని || కామాక్షి

(7) సీరిసరి నిరి || నీ ద ప దమ ప || గారిన రీన్ది స || రి గమపా మప ||  
నీపవన నిల || యాసుర సముద || యాకర విధృత || కువలయా మద ||

స విద పామగ || రి సా న్దిన్దిన్ది || సరిగ మపమ గ || రీ , ; ని స ||  
దనుజ వారణ || మృగేం ద్రార్చిత || కలుష దహన ఘ || నా . . అప ||

రిగమపా సరి || గమపదా మప || గరి గమా పమ || పదే నిసాపదే ||  
రిమిత వై భవ || ముగలనీ స్మర || నిమదిలో దల || చిన జనాదుల ||

ని ప రీ గా మగే || రీ సానీ దప || గ రీ ; స వి || ద పా ; గ రి ||  
కు బహు సంపద || ల విచ్ఛేదిపు || దుమా. కభ || యమీ . యవే || కామాక్షి

(8) సా గ రీ స రీ || నీ దపా దమ || పాదేనీ దేవి || సా , ; గ రీ ||  
శ్యామకృష్ణ స || హోదరీ శివ || శంకరీ పర || మే . . శ్వరి ||

సరి స నీదప || మ గా మగరి స || నిసా ; రి గ || మపా గమగా ||  
హరి హరాధుల || కు నీ మహామలు || గణిం.ప త || ర మా సుతుడ ||

గ రి రీ ; రిన్ది || సా , ; పమ || పా , దో నీ || ; సా , సా ||  
మ్మా . . అభి || మా . . నము . లే . దా నా . . వై . దే ||

రీ మగ ; || రీగ రీ ; || సారీ నీ దప || మ గా రీ గ రి ||  
వీ పరా . . కేలనే . . బ్రోవవే ఇపు || దు శ్రీ భైరవి || కామాక్షి . . .

గమనిక : ద - అనేస్వరముపై X గుర్తు వేసిన చోట్ల  
చతుశ్రుతి దైవతము పరికారి.



## రీతిగౌత రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

( సుబ్బరాయ శాస్త్రి కృతి )

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొచ్చేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥    నీ, నీ, । సా; నీ; ॥ గా, రీ, । సా; ; ; ॥  
జ. న. । నీ.. ని.. ॥ మ్ను.వి. । నా. .... ॥

(2)    నిఘా నీ, । సా; ; సని ॥ సగారీ । రిగాగ సా ; ॥  
జ. న. । నీ.. ని. ॥ మ్ను.వి. । నా.. .... ॥

॥ ; ; ; । ; ; సనిరిస ॥

॥ ..... । .... అం.బి. ॥

(3)    సనినిఘా, నిఘీ । సా; ; సని ॥ సపమ మగగారి । రిగాగ సా ; ॥  
జ. .... న. । నీ.. .. ని. ॥ మ్ను.. వి . . . . । నా.. .... ॥

॥ ; ; ; । ; నిస స మగాగరిసా ॥

॥ ... .. । ..అం బ . . . . . ॥

(4)    నిఘా నిఘీ । సా ; ; సని ॥ సపప మగరి । గా గోపమ గరీ ॥  
జ. న. । నీ .. ని. ॥ మ్ను.. వి. । నా . . . . . ॥

రిగారి సా । ; ; ; నీ ॥ నిఘనిసా, । సనిఘన నిఘమా ॥

.... .. । .... శ్రీ ॥ లో.. .. । క. . . . . ॥

(5)    మని నీసని నిప । నీసా ; సని ॥ ససప మగరి । రిగారి సా; ॥  
జ. న. . . . । నీ . .. ని. ॥ మ్ను.. వి.. । నా.. .... ॥

; ; ; । ; సగరీ ॥ సమగ గరీ । రిమాగ మా ; ॥

..... । .... ది. . . ॥ క్కె... వ. . । ర . . మ్మా.. ॥

; - మగమా । పా ; మపమప ॥ మగా రీ, । గో ; పమగరి ॥

... జ. గ । మ్ను. లో. . . ॥ . . న. । గా.. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; నీ ॥ నిధని సాని । ధనిసని ధాసనినిధా ॥  
న. . . । .... త్రి ॥ లో.. . . । క. . . . . ॥

(6) ధమా నిని । సా; ;సని ॥ సా, మగరి । రిగాగ సా; ॥  
జ. న. । నీ.. ని. । న్ను. వి . . । నా. . .... ॥

; ; ; । ; ; గరిసని ॥ ససమ గగన । సగగా మా ; ॥  
..... । .... ది. . . ॥ క్కె.. వ. . । ర. . మ్మా.. ॥

; మగమా । పాసని నిదామ ॥ మగా రీ, । గమ పా,మ మగరీ ॥  
.. జ. గ. । ము.. లో.. ॥ . . న. । గా. .. . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; నీ ॥ నిధ నిసాని । ధనిసని ధాసని నీథా ॥  
న. . . । .... త్రి ॥ లో.. . . । క. . . . . ॥

(7) ధమా నిని । సా,సని ॥ ససమ మగరి । రిగాగ సా; ॥  
జ. న. । నీ.. ని. ॥ న్ను.. వి . . । నా. . .... ॥

; ; ; । ; ; గరిసని ॥ సా మాపమగరి । గో ; మా ; ॥  
... .. । ... ది. . . ॥ క్కె వ . . . . . । ర. . మ్మా.. ॥

; - గమదని । సోసని నిద మగగోవ ॥ మగారీ, । గమ పాదప గమపమ గరి ॥  
.. జ. గ. । ము.. . . లో.. . . ॥ . . న. । గా. . . . . ॥

రిగారిసా । ; ; ; నీ ॥ నిధని సా, । సని ధాసనినిధా మా ॥  
న. . . । .... త్రి ॥ లో.. . . । క. . . . . ॥

మని నిని । సా; ;సని ॥ గా, రీ, । రిగాగ సా; ॥  
జ. న. । నీ.. ని. ॥ న్ను. వి. । నా. . .... ॥

అ॥ మనీ నీ, । సా; సాసని ॥ సా ; ; ; ; సరి ॥  
మ. న. । నీ.. జ . . ॥ మా.... । ... న. ॥

రిగా గసా । ; ; సాసని ॥ ని దా నిసా । ససనిద మా; ॥  
న. . . । .... స . . ॥ మ్మో. . . । ది. . . ని.. ॥

(2) మని నీసని నిద । నీసా ; సని ॥ నీసా; । ; ; స రీ ॥  
మ. న. . . . । సి . . . . ॥ మా.. । .... న. ॥

రీగ గసా । ; ; ; సని ॥ ని దా నిసని । దాసనినీద మా; ॥  
స. . . . । .... స. ॥ మో. . . . । ది . . . . ని ॥

రీ, సా, । సరిసని నీ ; ॥ నిరీస సని నిద । దానిప దా; ॥  
వి.న. । వే. . . నా.. ॥ మ.. న. . . । వి. . ని.. ॥

గమ దనిసని । రీసనిద మా ; ॥ మగ మపామ । మగగారి సా , ॥  
వి. ని. . . । న. . . న్ను.. ॥ బ్రో. . . . । పు. . . ము.. ॥

చిట్టస్వరం, సాహిత్యం.

నీసానీ । నీసా నీ నీ ॥ సా; ; । ; ; నీ సా ॥  
నిర వ । దిక సుఖ ॥ దా.... । .... యకి ॥

గారీ సా । నీసా గాగా ॥ మా; మా । గాగా రీసా ॥  
యనుచు । విని నిన్ను ॥ చా.. లా । గొలి చితి ॥

నీసాగా । రీ నీ సాగా ॥ రీ నీ సా । రీసా సానీ ॥  
నిర త । ముగ తన ॥ యుని మొ । రలు వి ని ॥

సా; నీ । నీసా సా; ॥ గాగామా । గాగా రీసా ॥  
నీ.. వ । చెను బ్రో.. ॥ చుటకు । ఎ వ రిక ॥

గాగామా । గాగా మా ; ॥ ;నీనీ । సానీ సా ; ॥  
ధర లో । విను మా.. ॥ .ఇది । గను మా.. ॥

నీసా సగ । గామా గామా ॥ నీనీ దా । మానీ నీ సా ॥  
తరు ణ. । మిది కృప ॥ సలుపు । దురు సుగ ॥

గోగమా । గోగీ గా ; ॥ గోగీనీ । సా ; నీదా ॥  
స ర నీ । దుహ లో.. ॥ చనిను । వా.. సిని ॥

సా ; నీ । దామా మా ; । గారీసా । సా ; నీ ప్తా ॥  
తా.. మ । సము శా.. । యకను । బ్రో.. వుము ॥ జననీ.....

చ॥ :- నీనిధి । నీసా ; ; ॥ నీ నీ ; । సా ; గమగరి ॥  
... వన. । జా.. .... ॥ య త.. । నే. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; । ; ; సనిరిస ॥  
త్రి. . . । .... .... ॥ ..... । .... అంబ. ॥

(2) సనినిపా, నిని । సా ; ; ; ॥ సనిసా ; । గోమగోవ మగరీ ॥  
వ. . . . న. । జా. .... ॥ య.త.. । నే. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; ; నిస ॥ సమ మగగస । సగగా మా ; ॥  
త్రి. . . । .... ..కు. ॥ మా. . . . . । . . . ర.. ॥

;- మగరీ । గమపా పగవమ ॥ మగా రీ, గో ; పమగరి ॥  
... జ. న । నీ . . కా... ॥ మి. త. । దా. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; ; ॥  
త్రి. . . । .... .... ॥

అనుపల్లవి వలె : ఘనపాప లతా లవిత్రి  
సనకాది ముని జన సన్నుత పాత్రి ॥

అనుపల్లవి చివర చిట్టస్వరం మాత్రము పాడి,  
చరణం చివర దాని సాహిత్యం మాత్రము పాడాలి.

ఇతర చరణములు :-

1. వరదాయకి గాదా ఒకని ద్రోవ నరుదా దయరాదా  
నెరసమ్మిన నాతోను వాదా సరసిజభవ హరి హర సుతపాద ॥
2. రిరుడానిని నీవు వేగమే వచ్చి రరుణతో నన్ను ద్రోవు  
గిరిరాజ రుహారిపై నాదు పరితాపముల నెల్ల పరిహరించే ॥
3. వనజాయత నేత్రి . . . . .

## కల్యాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(శ్యామాశాస్త్రం వారి కృతి)

ప॥    ; ; - రీ । ; , గ రిససా ॥ రీ ; రీ । ; గొగొ ; ॥  
     . . త । . . . శ్రీ . . ॥ వి . న్ను . । . నె ర . ॥

; ; పా । ; ; పా పమ ॥ పమగా గా । రీ రీపమగా ॥  
     . . న । . . మ్మి . . ॥ నా . . ను । . విన . . ॥

(2) గారీ - గరి । రిగారి రిససా , ॥ గారి రీ , । ; గమ గొ , రి ॥  
     వే . త । . . . శ్రీ . . . ॥ వి . న్ను . । . నె . ర . . ॥

; ; . గా । గానిద ద పపా ॥ పమ గామా । దాపద పమగా ॥  
     . . న । . . . మ్మి . . ॥ నా . . ను । . వి . న . . ॥

(3) గరిసరి - గద । పమగరిగ రిససా ॥ గారీ గ ద । పమ గరిగొ ; ॥  
     వే . . . - త . । . . . . శ్రీ . . ॥ వి . న్ను . । . . నె . త . ॥

; ; - గమ । పదనీ ద పపా , ॥ పమ గా గా ॥ విదపద పమగా ॥  
     . . - న . । . . . మ్మి . . ॥ నా . . ను ॥ . వి . న . . ॥

(4) గరిసరి గా । విదపమ గరిస ॥ గారీ గ ద । పమగరి గొ ; ॥  
     వే . . . త । . . . . శ్రీ . . ॥ వి . న్ను . । . . నె . ర . ॥

; ; . గరి । సేవి దనీ ద పమ ॥ గమ పదవిస । విదప దపమగరి ॥  
     . . - న . । . . . మ్మి . . ॥ నా . . . . . ను . . విన . . . ॥

గరిసరి -

వే . . . - త శ్రీ . . .

అ॥    ; ; - సా । , ద వీసా ; ॥ ; , రీసవి । దా వీ సా ; ॥  
     . . - ఎ । . . . ల్లలో . ॥ . . . త . । . ముల . ॥

(2) ; ; - సా , రిసని నిదపా || దపమప దొ ; నీ సా ; ||  
 . . . ఎ . . . ల్ల . తో . . . . . క . . ముల . .

(3) మపదని - సా , రిసని దపపామ || నిదపమ దొ ; గరి రిససా , ||  
 . . . . . ఎ . . . ల్ల . తో . . . . . క . . ము . ల . . . . .

(4) మపదని - సని . సారిగ రిససాని || దొ ; సని . దాపా పదనీ ||  
 . . . . - ఎ . . . ల్ల . తో . . . . . క , . . ము ల . . . . .

; ; - సా , రి సనిదాపా || గామాదా . ప మగా ప మగరి ||  
 . . . కా . . . దా . . ర || మై . . . యు . . న్న . . . .

(5) మపదని - ఎల్లలోకముల - - 4 వ సంగతి పాడి.

; ; - సా , రి . సనిదనీ దపమ || గమపదనిగ . రిసనిద ప మగరి ||  
 . . . కా . . . దా . ర . . . మై . . . . . యు . . . . . న్న . . . . .

గరిసరి -

. . . . - తల్లి - - -

చ|| ; ; - గా ; మాపా ; || పామా పా ; నిదదాపా ||  
 . . . ఆ . . ది శ . . క్తి . నీ . . . . వు . .

పామా పని . దాపా దొ ; || సనిదా పద . ప మగా గాగెప ||  
 ప . రా . . . కు . . నే . . . . . య . . క . . .

(2) మమారి - గొ ; సని దపపా , || పాదా విస . నిద దనీ దపపా ||  
 . . . - ఆ . . ది . శ . . . . . క్తి . నీ . . . . . వు . . . . .

పద పమగా . గపామ పా ; || సనిదా నిద . పమ ప దపమగా ||  
 ప . రా . . . . . కు . . నే . . . . . య . క . . . .

; ; - గా . గదపమ గరి , || ; ; గా . గరిగరి రిససాని ||  
 . . . ఆ . . . ద . రిం . . . . . చు . ట . . . కి . . . . .

రీ; గా । మానిద పాపమ ॥ గో; పమ । గారి గ రి ససా ॥  
ది . మం । . . . చి . . ॥ స . మ . । . య . ము . . ॥

; ; - నీ । సారీ; గమ ॥ గాగరి గా । పమగరి గో; ॥  
. . గా । . . . స . ॥ రో. . జ । భ . . . వా . ॥

; ; - పమ । దపమగ మపామ ॥ పదనీ సా । , నిగరి రిససా , ॥  
. . - చ్యు . । త . . . శం . . ॥ . . . భు । . . సు త . . . ॥

; ; - దా । గారీ సనిరిస ॥ దో; సని । దాదని దపసా , ॥  
. . - పా । . ద నీ . . ॥ . . . దు . । . . . దా . . . ॥

గా గమపా । దానీసా సని ॥ దనిదాపా నిదపమ గాగరి ॥  
సా . . . । . . . ను . ॥ దా . . ను | ద . . . న . . ॥

గరిసరి .

మ్మ... - తల్లీ నిన్ను - - - - -

ఇతరచరములు : -

(2) దేవీ నీదు సరిసమాన మెవరని

దేవ రాజు ముసులు నిన్ను పొగడగ

నా వెత దీర్చి ఫిరాన వరా లొసగి

నన్ను త్రోవ ఈ జాలమేలనే ॥ తల్లీ . . .

(3) శ్యామకృష్ణ పరిపాలిని జనని

కామితార్థప్రద కంజలోచని

కౌమారి రాణి పురాణి పరాశక్తి

కామకోటి పీఠాది వాసిని ॥ తల్లీ . . .

## సావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(శ్యామాశాస్త్రుల వారి కృతి)

వ॥ ద రి స సేవిదా , రి - స సేవిదాపా పాదమ పద ।  
దురుసు గా... కృ - ప జూ.. చి సం... తత ।

। సేవిపాదపమ మగరిస । రి సాసన్దిధా సరి దదపమ ॥  
। మ.రో. గ. దృ.ధశరీ । . రము.గ సలు పు.న. ॥

గారిరీ సరీగసా - రీ ; సాసేని పా,దదపమా । గ గారి రీ; ; । రిససా  
న్ను.. .... - ... సలు. పు.న . . । న్ను.. .. .... । . . .

(2) ద రి స సేవిదా , గ - రి సేవిదాపా దదపమ పద ।  
దురుసు గా... కృ - ప జూ.. చి సం... తత ।

। దరిసేవిదాపా దదపమపా దని । నిద పదపమగరి సరి దదపమ ॥  
। మ రో.. గ దృ.ధ. శ రీ. । . . రము.గ. సలు పు.న. ॥

గో,రి రీ; సారీగ రిససా  
న్ను.. .... . . . . .

అ॥ పపద పా,పమ - దా,పా, దనినిప పనిదపదమ ।  
పరమ పా పని - కృ.పా. పని. వి.ను.త. ।

। , పదాస సా సా,సరిగే । రిససా సేవిదపదా రిసేని దపమ ॥  
। . పదస రో జ.ప్రణి. । తా. . ర్తి.హ.రు రా.. ణీ . . ॥

(i) దపాదా, దా; దమాదా, - దగరీసా; సేవిదా దమదా ।  
ప . రా. కు.. ధ . ర్మ . - సం.. వ.. ర్ధ.ని బ . హు ।

। గరీసా, పమపద రిసదా । , పనిదదపా దదపమ పద ॥  
। ప.రా.. క .మల గు.ణ । . త్రి.పు.ర సుం... దరి ॥



(ii) పదని దపమ దపదా, దమాదా - దాగరి రిససా సనిదని దమదా ।  
 ప.. రా.. కు... ధ . ర్మ - సం.. వ. . ర్థ . ని . బ . హు ।

। దగరి రిససా పమపదపద రిసదా । , పనిదదపా దదపమ పద ॥  
 । ప.. రా.. క . మ . ల . గు . ణ । . త్రి . పు . ర . నుం.. దరి ॥

చిట్టస్వర సాహిత్యములు :

నిదానిపద ప గరినిద మాగరిగ । రీ, సారిని ధ । శ రిమపదా ; ॥  
 సరోజనయన నతజన పా లినివ । ని వేదములు । మొరలిదగ .. ॥

నిపద సరిస మపమదప సని దరిస । గరిస విద రిస ।  
 ఇతరు లెవరు మనవి విని కృప నలుపు । పరాకు నలువరా ।

। , నిద మా గరిని ॥

। .. దిక నీ విపుడు ॥ దురుసుగా ....

చ॥ పా పమనిద పదపద - సనిపదపమ మగరి సరి ।  
 దా రా.. . . ధర - వి.నీ.ల . క . చ లసి ।

। రిసరిసరీ ; సరి । మామగరి సనిధా సరిమ ॥  
 । తా... సర । స క . వి తా.. నిశిత ॥

సారిమ పదపా - , మ గరి సరిప మ ।  
 సా.ర ఘనసా - . ర నిత దరహాసి ।

। గా,రీ సరిగ రీ । రీ ; సా ; ॥  
 । తా... దరహాసి । తా.. ....॥

పా,ద నిదప మ మా,ప - మగరి సరి మూపద ।  
 వా.. . రిరుహ వై.. - రి . . పద నో చిత ।

। పాదదపా మదదపద । ప ద పమదపదా ॥  
 । వా... గీ . శవిను । త భృతగత. . ॥

దదసా సా,రి స . రిగరీసా సేనిదాదమా దగరి .  
నా . . రాయణి . శ్యామ కృ..ష్ణ . నుత .

। సా,ప పాపమ . పద సేనిదా పాదమ పద ॥  
। నా.... మన . . విని వి.ను గి రి . నుత ॥

గమనిక :- అనుష్టల్లవి తరువాత చిట్టస్వరమును మాత్రము పాడి,  
చరణ ము తరువాత చిట్టస్వరపు సాహిత్యమును పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

\*\*\*

## కళ్యాణి రాగం - ఆది తాళం

( సుబ్బరాయ శాస్త్రి కృతి )

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

స॥ గాగమపా దా; ; సాసని । దపపాపా పద । పమగా చూరీ ॥  
నిన్ను.వి నా.... గ తి. । గా. . న జ. । గా. . . న ॥

(2) గాగమపా దదసీపా దరిసని । దపపా, పమగమ । పాదపమగ గమగరి ॥  
నిన్ను.వి నా... గ తి. । గా. .... న.. జ. । గా . . . . . న. ॥

(3) గాగమపా మపదనిసరి గరిసని । రిసనిదపమ గమ । పాదపమగ గమమరి ॥  
నిన్ను.వి నా . . . . . గ.తి. । గా...న. జ. । గా . . . . . న. ॥

(4) గాగమపా మపదనిసరి గరిసని । రిసనిదపమ గా । సనిదా పమగరి ॥  
నిన్ను.వి నా . . . . . గ.తి. । గా...న. జ । గా. . . . న. ॥

గరిసనిపా రీ ;రీ గా; । సని దపపా, పమ । గా గరిరీపా ॥  
వ.న. రు హా..క్షి థ.. । ర్మ. సం. . వ. । . ర్థ. ని. ॥

సగగరి ; ; ; ; నిదదరి । సని దపపా, పమ । నిదపమ గమమరి ॥  
. . . . . కా. . . । మ. సం . . వ. । . . ర్థ. ని . . . ॥

(5) నిన్నువినా ..... 4వ సంగతిపాడి,

గరిగరిపా స రీసరీ గా; । సని దపపా, పాదప । పగ గరిరీపా ॥  
వ.న. రు హా..క్షి థ.. । ర్మ. సం. . . వ. . . । . . ర్థ. ని. . . ॥

సగగరి ; ; ; ; నిదగరి । సని దపపాద సీసని । దపమా గగప మమరి ॥  
. . . . . కా. . . । మ. సం. . . వ. . . । . . . ర్థ. ని . . . ॥

నిన్ను వినా ....

అ॥ సాసాసని దపపా; పాపమ । పనిద దపపా పమ । దదపమ గమారి ॥  
వినుత. పా.... లిని. । వి. . నీ. . వ. । ను.చు. నే. . ॥

గాగమపా దొ; ; ; దరి । ససా, సదనీ । సా ; సాసా ॥  
విని. స దా.... ని. । న్నే... శ.ర । ఇం.. టిని ॥

(2) నిరిసనిదా పాదాపా దరిసని । దనీ దపపా పమ । నిదపమ గమమరి ॥  
వి.ను.త పా . . లి.ని. । వి. నీ. . వ. । ను.చు. నే. . . ॥

గాగమపా దొ; ; సనిగరి । రిససా, సదనీ । సా ; సాసా ॥  
విని. స దా.... ని. . . । న్నే.. శ.ర । ఇం.. టిని ॥

సనిదా దనిసా రీరీ సరిగా । రీసా సనిదా । దొనినిప పదనీ ॥  
మ.న వి.ని విను మ.ని । నిన్ను వే. . । డ్దొం... టిని ॥

గరిసనిదా మాదా రీసని । దాపమగా దా । పమగా రీసా ॥  
వనరు.హ థ వ దను. । జరి .పు వి । ను. త పద ॥

చిట్టస్వర, సాహిత్యాలు :-

నీదామాగా రీ దామాగా । రీ మాగా; । ; రీసారీ ॥  
నిర త ముగ నిను మ । చి లోనే.. । .. దలచి ॥

సా; ; నీధానీ సారీ । గాచూ పాదా । పా ; ; ; ॥  
కో... రి తి సె ని జ । ముగ వ ర । దా .. . . ॥

మాగారీసా ; సారీ గా । మా పా; దా । నీసారీ సా ॥  
న నిరతా .. దురుసు । గ నా.. దు । రి తము దీ ॥

; నీ దాపా దాపా; మా । గా రీసా ధా । ; నీసారీ ॥  
.. దుట్టకి క థా.. ర । మావిను తా । .. శని క ॥ నిన్నువినా. . . .

చ॥ పాదని దపపా ; ; నీదా । పాపమ నిదపమ । గమమరి గామా ॥  
ప ద. పం.. .... కజ । ములె . న. . . । మ్మి.తి. అం. ॥

పా; ; ; ; ; ; . మదపమ గారీ . సాసరి గామా ॥  
 బి.. .... . . . . . . . . . . . . . . . . . . ॥

(2) పా,దాని దపపా; నీదా . పమగా దాపమ . గారీ గామా ॥  
 ప.ద . పం... కజ . ము.రె స . . . మ్మితి ఆ . ॥

పనిద పమగ గరిగిగి సాసరి . గా,మ పాపమ . పాదని దపపా ॥  
 ప.. ద.. రె.... ల్లసు. . దీ.. . ర్తు . . పని. నే.. ॥

సనిదా దనిసా రీకీ పాకీ . గా రీససా, స ని . దనిస పదనీ ॥  
 మ,ది లో.. . స చల . ది ని... స్సు. . గొ.లి. ని.తి ॥

దాగారీసని దమదారీ సని . దాపమ గాసని . దా పమ గరిసా ॥ ~  
 మరా.ళ. గ. మస రా. . . వె. పురా. . . రి.. స.తి ॥ ~

గమనిక :- అనుపల్లవి తరువాత చిట్టస్వరము మాత్రము పాడి,  
 చరణము తరువాత చిట్టస్వర సాహిత్యమును మాత్రము పాడి  
 పల్లవి అందుకోవాలి.

\*\*\*

# పూర్వీకల్యాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(శ్యామాశాస్త్రులవారి కృతి)

ప॥    ; ; ; . సా ; సాధా ॥ సాసా ; . ; ; సారీ ॥ గాగా ; . గా ; గా రీ ॥  
     . . . . వి . న్ను . ॥ వి నా . . . . గ . ॥ మరి . . ది . క్కె . ॥

    ॥ గా గా ; . ; ; గా పమ ॥  
     ॥ వ్వరు . . . . న్నా . . ॥

(2)    గమాగరీ . సా ; రి ససధ ॥ సాసా ; . ; ; గరిసధ ॥ సారీ ; . గాగమగా రీ ॥  
     . . రు . . వి . న్ను . . ॥ వినా . . . . గ . . ॥ మరి . . ది . . క్కె . ॥

    ॥ గా గమాగ . గారీగ మదమ ॥  
     ॥ వ్వరు . . . . న్నా . . . ॥

(3)    గమాగరీ . సా ; రి సరిధ ॥ సాసా ; . సరిగరిగరిసధ ॥ పా , సరీ .  
     . . రు . . వి . న్ను . . ॥ వినా . . . . . గ . . ॥ మ . రి . .

    . గా ; ప మగరి ॥ గోగోపా , . పా , మగ మనిద ॥  
     . ది . క్కె . . . ॥ వ్వ . రు . . . . . న్నా . . . ॥

(4)    పమగరీ . సారిగరి ససధ ॥ సాసా ; . పమగరి గరిసధ ॥  
     . . రు . . వి . న్ను . . ॥ వినా . . . . . గ . . ॥

    సా , సరిసరి . గమపమగ రిగా ॥ గమదనిద . మగరీ గ మదమ ॥  
     మ . రి . . . . ది . . . క్కె . . ॥ వ్వ . . . . . రు . న్నా . . . ॥

(5)    గమగరీ . సా : సారిససధ ॥ సాసా ; . పమగరిగ రిసధ ॥  
     . . రు . . వి . న్ను . . . . ॥ వినా . . . . . గ . . ॥

    సా , రిసరి . గా ; ప మగరి ॥ గ గమపా ; . ; ; పా , మ ॥  
     మ . రి . . . ది . క్కె . . . ॥ వ్వ . . రు . . . న్నా . . ॥

పనిదదపపా । దాదాసా ; ॥ రిరిగరిససా । సా , నిదదనీ ॥  
...రు... । ని . ఖి . ॥ ల . లో . . . క . . ॥

దపపా పామ । గాగరిగో ; ॥ సేనిదాదని । దపపామ గ మదమ ॥  
జ . . . న . నీ . . న . ॥ . . . . . । న్ను . . . బ్రో . . . ॥

గాగరి .

(6) చుటకు - నిన్నువినాగ - - - 5 వ సంగతి పాడి,

దదని దపపా । ; దాదాసా , ॥ రిరిగరిససా । సా , ని దదనీ ॥  
...రు... । ని . ఖి . ॥ ల . లో . . . క . . జ . . ॥

దపపాపామ । గమదసా , ; ॥ రిగ రి సేనిదా । పామాగమదమ ॥  
న . . నీ . . న . . . . . ॥ . . న్ను . . . బ్రో . చు . . . ॥

(7) గమాగరి - నిన్నువినాగ - - - 5 వ సంగతి పాడి,  
ట . కు . -

దదనిదపపా । దాదాసా ; ॥ రిరిగరి ససా । సా , నిపదనిదారిసేని ॥  
...రు... । ని . ఖి . ॥ ల . లో . . . క . . . . . ॥

దపపా పామ । గారిగమదస ॥ ; రిరిగ<sup>3</sup> రి సేని । ద<sup>3</sup>పమగరి గమదమ ॥  
జ . . న . . ని . న . . . ॥ . . . న్ను . . . బ్రో . . . చు . . . ॥

గమగరిగరి -

ట . కు . . - నిన్నువినా - - -

అ॥ ; ; ; । పా , గమా ; ॥ దా , దాప । సా ; సా ; ॥  
... । ప . . న్ను . ॥ గ . భూ . । ష . ణ . ॥

సరిగరిససా । ; ; దదసా ॥ సా , సా , । సా ; సేనిదా ॥  
దై . న . . . కా . . ॥ . . . చి . । ప . కా . . ॥

(2) నీ , ద పపా । దపమగమపామ ॥ పదని ద పపా । దాదరిససా , ॥  
.. మ్రు . . . ప . . . న్ను . . ॥ గ . భూ . . । ష . ణ . . ॥

సరిగరిససా . ; ; దదసా ॥ రిససరిస . సారిగరిససాని ॥  
 డై. .న . . . కాం.. ॥ .చి . . . ఏ . కా. . . ॥

(3) దనీ ద పసా . దపమగమపామ ॥ పదని ద పసా . పదాపదా ; ॥  
 . . మ . . . ప . . . న్న . . . గ . . భూ . . . . . ష . ॥

ద దరి ససని . దసని దపసా ॥ దనిదపసా , సా ; రిసనిద ॥  
 ణ . . డై . . . న . . . కాం ॥ .చి . . . . ఏ . కా. . . ॥

నీ , దపసా . ; ; రీ ; ॥ రిరిగ రి ససా . సా , రి సనిదని ॥  
 . . మ . . . ప . ॥ తి . . మ . . . నో . . హా . . ॥

దపసాపా , పమగాగోనీ ॥ దాపమగా . గారిగమదమ ॥  
 రి . . ణి . . శ్రీ . . కా . ॥ . . . . . మా . . . . . ॥

గమాగరి .

షి . . . - పన్నగ - - - రి వ సంగతి పాడి,

(4) నీ , ద పసా . ; ; రీ ; ॥ రిగారి గ . రి ససారి సనిదని ॥  
 . . మ . . . ప . ॥ తి . మ . . నో . . హా . . . ॥ తణి - - -

(5) రీ , సా , సనిదా గరిరిగ ॥ రీసా ; సనిదాదసని ॥  
 . . మ . . ప . . తి . . . మ . . నో . . హా . . ॥

దపదా ; పారిసనిదపమ ॥ గమగరిగా . గగనీదపమగరి ॥  
 రి . ణి . . శ్రీ . . . . . ॥ కా . . . . . మా . . . . . ॥

గదపమగరి .

షి . . . . . నిన్నువినా - - -

చ ॥ ; ; ; . ; ; పాపగ ॥ మాపా ; . ; ; పా ; ॥  
 . . . . పర . ॥ మలో . . . భు . ॥

పనిదదపసా . పమపాదరిసని ॥ దనినిదపా . పా , దపమగా ॥  
 ల . ను . . . పొ . గ . . డి . ॥ పొ . . . గ . . . . . డి . . ॥



(2) గదపమగా । పమగా గాగా ॥ మాపా ; । ; ; పా , మ ॥  
 . . . . అ । తి . . పర ॥ మలో . । . . తు . . ॥

పదనిదపపా । పమపాదాదరి ॥ సని దనినిద । దపపా పదపమగా ॥  
 ల . . ను . . । పొ . . గ . . ॥ డి . పొ . . । గ . . . . డి . . ॥

నిదపమగద । పమగరి గమదమ ॥ గ రీరీ , । సా ; సారిససద ॥  
 . . . . అ । తి . . . పా . . . । మ.రు . । డై : తి . . . . ॥

రీ,సా, । ; ; రిసారి ॥ గో,గో, । ; ; గమపమ ॥  
 రి.గి. । . . తి . . ॥ రి.గి. । . . వే . . . ॥

(i) గరీసా , । ; ; గామా ॥ దా సా ; । ; ; రిసనిద ॥  
 సా.రి . । . . స్థి ర ॥ ము గ . । . . . . . ॥

రీ , సా , । ; ; సా ; ॥ రిరిగరిససా । సా , రి సనిదా ॥  
 అ. తి . । . . చ . ॥ ప . . య . . । డై . . . . ॥

(ii) హా ; గగా । పమరీ గామా ॥ దా , సాని । మదసాలెసనిదా ॥  
 . . . న . । . . . స్థి ర ॥ ము. గ . । . . . . . ॥

గరీసా , । ; ; సాసరి ॥ గమపమగరి । రిససా ; ; ॥  
 అ. తి . । . . చ . . ॥ ప . . . య . । డై . . . . ॥

దమాదన్ । ; ; దా ; ॥ గరీసా , । సాగరి సనిదని ॥  
 తి . నా . । . . చిం . ॥ త. దీ . । ర్చి . . వే . . ॥

దపపాపమ । గమదస సారిగరిసన్ ॥ దపపామ గ రి । ; ; గమదమ ॥  
 . . . గ . । మే . . . . . ॥ . . . బ్రో . । . . చు . . . ॥

గమాగరీ -

ట . కు. - నిన్నువినాగ - - -

## తోడి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(శ్యామాశాస్త్రం వారి కృతి)

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

వ॥ :- పా, గ । మా; పా; ॥ ; పా ; । పా, ద పా, ద ॥ పా; ; । ; ; ; పద ॥  
 ..- ని. . । న్నే.. న. ॥ ..మి.. । నా.. .. ॥ ను.... । ....; స. ॥

॥ దానీదా । దాపా దపమా ॥

॥ దా.. । . . . . ॥

(2) పా - దపాగ । మా ; పాదా ॥ నీస ని దదా । పదనిద నిదపమ ॥  
 .. - ని . . । న్నే.. న . ॥ . . మి.. । నా... . . . . ॥

పా; ; । ; ; ; పద ॥ దనిసా; । సనిదా పామా ॥  
 ను.... । .... స. ॥ దా... । . . . . ॥

(3) పద - దపాగ । మా ; పాపద ॥ నీస ని దదా । పా, ద పా, ద ॥  
 .. - ని . . । న్నే.. న . . ॥ . . మి.. । నా.. ... .. ॥

నీసా; । ; ; సనిరిస ॥ నిదనీదా । దమదని సా; ॥  
 ను.... । ... స. ॥ దా... । నా... ... ॥

; - గో, రి । నిరిగమ గో, రి ॥ రీ సా; । సనిదా నిసరిగ ॥  
 .. వి. . । న్న... ప. . ॥ . ము. । వి. . ని... ॥

రీ; ; । నిసాని దపమా ॥ మగ పమ దప । మగరీ సా ; ॥ ;  
 స . । . . . న్ను.. ॥ ద్రో. . . . । వు. . ము.. ॥ .. నిన్నే. . . .

అ॥ ; ; - సా । సనిదా పా ; ॥ పదని దపమ । మదపాగ మా ; ॥  
 . - క । న్న.. త .. ॥ . . . . ల్లి. . । గా. . . . ॥

॥ దో; ; । ; ; పాదా ॥

॥ దా... । .... అం.. ॥

(2) నీ - సా; । దని సారీసని దపా ॥ పదని దపమ । మదపాగ మా, ॥  
బ - క.. । న్న. . . . . త . ॥ . . . ల్లి. . । గా. . . . . ॥

మని నీపా । ; ; నీ; ॥ ; రీసాని । దాపా పాదా ॥  
దా. . . । .... బి.. ॥ .. డ్డ. . । య. ని . ॥

; - దదని । నిసా, సా; ॥ సా ; ; । సారీగ రీసాని ॥  
... కని. । క. . ర.. ॥ మిం.... । తై. . న. . ॥

దానీదా । నిసనిప దా; ॥ ; ; ; । పగమా పాదా ॥  
తే . . । దా.. .... ॥ ..... । అం. . బ . ॥

(3) నీ - సరీసాని । ద ని సారీసని దపా ॥ పదని దపమ । మపదపాగ మదదప ॥  
.. - క. . . . । న్న. . . . . త. ॥ . . . ల్లి. . । గా. . . . . ॥

దా; ; ; ; నీ; ॥ సరీ రీసాని । నిదనిస నిదదా ॥  
దా.... । .... బి.. ॥ డ్డ. . . . । య... ని. . ॥

; - దదని । నిసా, సా; ॥ సా ; ; । సారీగ రీసాని ॥  
... కని. । క.... ర.. ॥ మిం.... । తై. . న. . ॥

దానీదా । దనిసా నిసరీసారీ ॥ సని దనినిప । దా; ; ; ॥  
తే . . । . . . . . ॥ దా. . . . . । .... ॥

(i) ; ; - రీస । నిదనిస నిసప ॥ దా, పద । దనిసరీ సా; ॥  
.... - ప. । న్న... గ.. ॥ .... ధ. । రు. . . ని.. ॥

సా; ; । సనిగరీ సా, ॥ రీసని దదా । దనిసా నిసరీ ॥  
రా.... । .... ణి.. ॥ శు.. క. । పా.. . . . ॥

(ii) సా; రీస । నిదని సారీస నిదనిస ॥ నిద పద । దనిసరీ గారీ ॥  
ణి.. ప. । న్న.. . . . . ॥ గ.. ధ. । రు. . . . . ॥

సా; ; । సగరీ సా; ॥ నిరీస నిదదా । దనిసా నిసరీ ॥  
రా.... । .... ణి.. ॥ శు.. క. . । పా.. . . . ॥

సా; ; . ; ; ; దని ॥ సరి సా,రి . సనిదా పా; ॥  
ణి... . కా. ॥ మా. . . . . క్షి.. ॥

; ; ; . ; ; ; గమ ॥ ద ని సరిని . దపమగ గరిసా ॥  
.... . క . ॥ ల్యా. . . . . ణి. . ॥

; - దపాగ . మా ;  
.. ని. . . . . నే.. నమ్మినాను. . . .

చ॥ గ్ ; ; . ; ; గమదొ ॥ దపపమ గా . గరిరీ సాగరిరీసే ॥  
శ్యా... . మ. . ॥ కృ... . . . . ప్ట.. స . . . . ॥

సా ; ; . ; ; సరిసరి ॥ సని ధనిధ . ధాధని సాసరి ॥  
హ్... . . . . ద... ॥ రీ. . . . . అం. బ . . ॥

(2) గ్ ; గమ . దని సారీసని దపమ ॥ గ్ ; ; . గరిరీ సాగరిరీసే ॥  
శ్యా.. . . . . మ.. ॥ కృ... . . . . ప్ట.. స . . . . ॥

సా ; ; . ; ; రిస ॥ నిధ నిధా . ధాధని సారీ ॥  
హ్... . . . . ద. ॥ రి. . . . . అం.. బ . . ॥

ధనిసరి సా,రి . సనిధా ధనిసరి ॥ గ్ ; ; . మగరీ రిగమా ॥  
కా. . . . . . . . . మి.. ॥ తా... . . . . ర్థ. . ॥

దా; ; . దామా దాదని ॥ సారీని దమ . పమగరి రీసా ॥  
ఫ... . . . . దా.. ॥ . . . . . య... కి . ॥

(i) ; ; - రీస . నిదొ, నిశనిప ॥ దా; పద . దని సరిగారీ ॥  
... - కా. మా.. . . . . ॥ క్షి.. కం. జ. . . . . ద ॥

సా; ; . సనిగరి సా ; ॥ సరిస నిదదా . దనిసా నిసరీ ॥  
శా... . . . . య.. ॥ తా.. . . . . . . . . ॥

(ii) సా; రీస . నిదాని సారీస నిదనిస ॥ నిద పద . నిసరి సా,రి గారీ ॥  
క్షి.. కా. మా.. . . . . ॥ క్షి.. కం . జ. . . . . ద ॥

సా; ; । సనిగరి సా ; ॥ సరిస నిదదా । దనిసా నిసరీ ॥  
 శా. । . . . . య.. ॥ తా.. . . . । . . . . . ॥

సా; దా । దాగా గ రిరీ ॥ రి నీ నిదా । దాగా గరిరీ ॥  
 షీ.. కా । రు. ణ్య.. ॥ మూ. . . । . . ర్తి.. ॥

రినీ నిదా । దాని సా,రినీ ॥ దపామా, పమాగ గరిస॥ ;  
 గ. దా. । నీ వే. . . ॥ సం. ప । ద . . . . . ॥ . . నిన్నేనమ్మినాను

\*\*\*

క్షేత్రయ్య,  
తదితర రచయితల  
పదములు

## ముఖారి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; - సరీ స నిధ - సా ; ; సా । ; రిమా పపా । పమగరి రీ , గసా ॥  
.. అ. క్కర - లే . . ని । . కా . పుర । మా... యె... ॥

(2) ; - సగరి స నిధా - సా ; ; సా । ; రిమ పపా । మపదేప పమగ రి ॥  
.. అ. క్కర - లే . . ని । . కా . పుర । మా... యె... ॥

(3) సా - సగరి స నిధా - సా ; ; సా । ; రిమా పనిదేప । ప మగరి సరిప మ ॥  
.. అ. క్కర - లే . . ని । . కా . పుర । మా... యె... ॥

(4) గరి - సా , రిగరి స నిధా - సరిపమ గరిసా । రిమపద సరిగరి ।  
.. అ . . . క్కర - లే... . ని । కా... పు.ర . ।

। స నిదేప మపమగ ॥

। మా... యె... ॥

(i) రిస - రిమరిమ పా-దేపా ; రిమ । మసా , దేపా । మపదేప పమగ రి ॥  
.. అత .ని మ-నసు . లే . । దా... . యె... ॥

(ii) గస -  
.. అక్కర లేని - 4 వ సంగతిని పాడి,

రిస - రిమరిమ పద నిద మో ; పద । దసారి సేనిదేప । మనిదేప మపమగ ॥  
.. అత .ని మ. - న. సు . లే . । దా... . యె... ॥

(iii) రిస -  
.. అక్కర లేని - 4 వ సంగతిని పాడి,

రిస - రిమరిమ పద - నిదమా పదసరి । పమగరి సేనిదేప । మపసేనిదేప  
.. అత .ని మ. - న. సు లే... । దా... . యె... ॥

మగ || రిస

యె. || ..

అ|| ; - పదానిదా - నీదా దపాద । సా సా, ద రిస, ని నిదేదా పా ||  
.. - ఎ.క్కడి - దిక దా... । ని పా... లా. ।... యె ||

(2) ; - నీ నీ నీ - నీదా దనిదామ । పద సా, ద రిస, ని నిదేదాపా ||  
.. - ఎక్కడి - దిక దా... । ని. పా... లా. ।... యె ||

(3) ; - నీ నీ నీ - నీదా పదసరి । రిగ రిసాద రిస, ని నిదేదాపా ||  
.. - ఎక్కడి - దిక దా... । ని. పా... లా. ।... యె ||

(4) ; - పదానిదా - రిసనిద పదసరి । పమగరిసాద ద స, రిగరి రిసాని ని దే ||  
.. - ఎ.క్కడి - ది. క. దా... । ని. పా... లా. ।... యె. ||

(i) పా - పదా రిసని - దేపా మపదేప । సనిదే ప మపదేప । మప మగా, రిగరి ||  
.. - ఎవ రా... ది. న. రో... । స.ము. లే... । దా... యె... ||

(ii) గన -  
.. - ఎక్కడి దిక - 4 వ సంగతి పాడి,

పా - దస రిగరి సరి సనిదేప రిమపద । సరిగరి సనిదేప ।  
.. - ఎవ రా... ది. న. రో... । స.ము. లే... ।

। మపదే పాదే మపమగ || రిస  
। దా... || యె.

చ|| ; - మమామ మా, గ పమగరి రిగ । సా రిమామా । పా, ని దేపా ||  
.. - మగు వ నా... పే... రు. । . త ల ప । దా... యె ||

; . రిమాపపా పాపమ నీ; । నిదేప పా; । మప మగా, రిగరి ||  
.. - మ మతలు మగ. పా. ।... యె. .... ||



- (2) గన - రిమామ మపదప పమగరి రిగరి . గన రిపమ గరి మా .  
 . . - మ గు వ నా . . . పే . . . రు . . . త . . . ల . ప .

। పద పనిదద, పా ॥

। డా. . . . . యె ॥

; - రిమా పపద సీసీ నిదపా . దరిసనిద దపా . ; ; ; ; ॥  
 . - మ మ తలు. మర పా. . . . . యె . . . . . ॥

- (i) ; - రిమాప పదనిద మ్మా ; ప ద . దసా , ; ద స . రిగరి సా, ని నిద పా ॥  
 . - ప గలు రే . . . యి . అం . దే . . . యుని . కా . . . . యె . ॥

; - పదనిద రి సనిద మా పాసని నిద . దా సా ; ; . ; ; ; ; ॥  
 . - బా.శి. యె . . . క్కు వా . . . . . యె . . . . . ॥

- (2) ; - రిమాప దరిసనిద మ్మా ; పద . సరిగరిగసా ద స . రిగరిసని నిదపా ॥  
 . - పగలు రే . . . యి . అం . దే . . . . యుని . కా . . . . . యె ॥

; - పదనిద రి సనిదమా పసనీ నిద . దా సా ; ; . ; ; ; ; ॥  
 . - బా.శి. యె . . . క్కు వా . . . . . యె . . . . . ॥

; - సరిసనిదా సా ; సారీ రి . ; పద సా రి స . పమగా గ రి రి ॥  
 . - పొ.గ.సు లీ . వెను క . మెం డా . . . . యె . . ॥

; రిగరి సా, రిగరి సనినీ పదా , ; సా ; ; . ; ; ; ; ॥  
 . పగలు సే . . . నా . . . . . యె . . . . . ॥

; - మ నీద ద నీద రి సనిదమ్మా . ; పదసరిగ రి . రి సాని నిదపా ॥  
 . - ఇగురు బో . . ణ . ల . కు . . న . . . వ్వు . . లా . . . . యె ॥

; - రిమపదసరి స నిదపా , పద . , ప స నిదప మపద . పాద మపమగ రి రి ॥  
 . - ఏ . మ . . . మ్మా . . . . పల . . పు మం . . ద . . . . మా . . . . యె . ॥

॥ సా -

॥ . . - అక్కర . . .

## ఇతర చరణములు

2. ఇంటి దోవ తొంగి చూడడాయె సొంటు వెదకుటాయె  
 ఒంటిగా చెప్పిచాలాయె ఓర్పులేదాయె! తుంట పడుచు సహవాస మాయె  
 మంటి ముక్కాయె అంట! ననుచు నీసు నిండాయె  
 అడగింపని గొప్ప ముత్తెమాయె || అక్కర - - -
3. దాని పొందు సంతోసమాయె - దైవము తోడాయె  
 చానరో నా పొందు కల్లాయె - సద్ద లేక పోయె  
 తాను మువ్వగోపాలు డాయె - దయలు దూరమాయె  
 కానివారి కిది వేడుకలాయె - గయ్యాళే వానికి సతమాయె || అక్కర - - -

\*\*\*

## హుసేని రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ సాని నిధిధా । స్థి ; సా ; ॥ ; ; ; । ; ; ; సరి ॥  
అ . లి . . . । గి . తే . ॥ . . . . । . . . వా . ॥

(2) రిసని నిధిధా । స్థి ; సా ; ॥ ; ; ; । రీగమ రీ , గసా ॥  
డ . . లి . . । గి . తే . ॥ . . . . । వా . . . . . ॥

(3) సగరి సనిధా । ధసాని సా ; ॥ ; ; ; । ; రిగ మాపమగరి ॥  
డ . . లి . . । గి . . తే . ॥ . . . . । వా . . . . . ॥

(4) సా , రిగరి సనిధా । ధసా నిసా ; ॥ ; ; ; । పా ; పాపమ ॥  
డ . . . . లి . . । గి . . తే . ॥ . . . . । భా . గ్య . . ॥

పా ; సని । ని డ్దపా పద్దప ॥ మగ మపామ । మగరి గరిగ సా ॥  
మా . . . . । యె . . మ . . ॥ రే . . . . । మి . . వా . . . ॥

(5) సగరి సనిధా । ధసాని సా ; ॥ ; ; ; । సాసా ద్దపమా ॥  
డ . . లి . . । గి . . తే . ॥ . . . . । భా . గ్య . . ॥

ప డ నిసరిగ । రిసాని ని డపా ॥ స నిస పద్దప । మగరిస రిపమగరి ॥  
మా . . . . . । . . . యె . . ॥ మ . . రే . . । మి . . . వా . . . . ॥

(6) సగరి సనిధా । నిసరిగ రిసా , ॥ ; ; ; । ; సా/పాపమ ॥  
డ . . లి . . । గి . . తే . . ॥ . . . . । భా . గ్య . ॥

ప డ నిసరిగ । రి స రిస ని డపమ ॥ పదని పద్దప । మగరిస రిపమగరి ॥  
మా . . . . . । . యె . . మ . . ॥ రే . . . . . । మి . . . వా . . . . ॥

సగరి సనిధా -  
డ . . లి . . . గితే . . . .

- అ॥ ; - పమపా । సా ; సా ; ॥ సని రిసనిద । పా ; నిదామ ॥  
 . త . లి । రు . బో . ॥ ణి . రో... । వా . ని... ॥
- (2) ; - పమపా । సా ; సా ; ॥ సాని సేరీ, సే । నిదపా , పనిద దమ ॥  
 . - త . లి । రు . బో . ॥ ణి . రో... । వా...ని.... ॥
- (3) మ్హ - పమపా । రీగమ రిగసా ॥ సాని సేరీ, సే । నిదపా , పనిదామ ॥  
 . - త . లి । రు . . . బో ॥ ణి . రో... । వా...ని.... ॥
- (4) మ్హ . పమపా । గరి సేరీమ గరిసా , ॥ సని రిసనిద । పా ; నిదామ ॥  
 .. - త . లి । రు . . . బో... ॥ ణి . రో... । వా . ని... ॥

పా ; సని । నిదపా పనిదప ॥ మగ మపామ । మగరి గరిగసా ॥  
 దం... । డిం.. చ... ॥ గ . ల . . . । నా .. . . . ॥

‘దండించగలనా’ - అనే సాహిత్యానికి  
 “భాగ్యమాయెమరేమి” - - సంగతులు పాడాలి

- చ॥ ; ; - సా । సా ; ; సప ॥ పా పా ; । పదనిదామ మ్హ ; ॥  
 . . బా । ల . . ప్రా . ॥ య ము . । నా... దే . ॥
- ; పాపమ । పా సని నిదపా ॥ మగ మపామ । మగరి రీగా, మ ॥  
 . భ్రమి . । యిం.. చి . . ॥ న . . . . । న్ను.. వా . . . ॥
- రీ, గసా రిగ । గమా, మా ; ॥ మగ మపామ । మగరి రీగమ ॥  
 . . . . దే . । లి . . న . ॥ శు . . . . । ద్దు.. లు . . ॥
- గరిగస రిగ । గమా, మా ; ॥ ; పానిదే । పానిదేద పా ; ॥  
 . . . . ఎ . । న్నె.. న్నో . ॥ . గ.. । ల . . . వు . ॥
- ; ; - పమ । పాసని నిదదా ॥ ; దాసని । సా ; సా ; ॥  
 . . - చా . । లా .. నా . . ॥ . తో.. । .. బా . ॥
- ; సారీ । పమగరి సా ; ॥ సని సేరీసే । నిదపా ప దనిదామ ॥  
 . సలు । స . . . ల్పి . ॥ నా . . . . । ద . . య్యో... ॥

బాలరో మువ్వగో - పాలుదీవుడు, వా || డలిగితే - -  
 (" తలిరు బోబోరో " వలె)

ఇతర చరణములు

1. అర సొంపు మాట - లాడే వానికి నే  
 తరుణిరో మంచి - దాన నయ్యేనా  
 సరసకు రాడాయె - సఖియరో నా మోము  
 తిరిగి చూడదేమొ - దేవుడున్నాడు వా || డలిగితే . . .
2. బాళి లే దిక - నేల నాతో పొందు  
 చాలు గాబోలు - సంతోష మాయె  
 నీలాగునె వాని - కితవు గాదేమో  
 నీలవేణిరో నాటి - నెన రిండుక లేక వా || డలిగితే . . .
3. బాల ప్రాయము నాడె - - -

\*\*\*

నాదనామక్రియ రాగం - త్రిశ్రుతిపుట తాళం (విళంబలయ)

( క్షేత్రయ్య పదం )

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

అ॥    ; ; ; - మా పాదపమా । పాదప పదప । పదప పాదా ॥  
... - ప య్యే... । ద... । ... పై ॥

పా; ; దపమా ; । మా; ; ; । ; ; మాపద ॥  
జే... రు... । కొ..... । .... ॥

(2) పపమమాగ - మాపాదపమా । పాదప పదప । పదప పాదా ॥  
ని... - ప య్యే... । ద... । ... పై ॥

పా ; ; దపపమ మా । మామగ మాపమ । పాదనిదప మా,ద ॥  
జే .... రు... । కొ... । ... ని... ॥

(3) పమగమాగ - కీరిస రీ । గమపదపా పాదమ । దపాగమాపా ॥  
..... - ప.య్యే । ద... । ... పై ॥

పా; ; దపమా ; । పా; ; ; । ; , మ మా,దపా ॥  
జే.. .. రు..... । .... కొ..... । ... ॥

నిపాదమా,దపమగా మద పమమా, । ; మపగా; । ; గమ పదపదా ॥  
ని... ప. వ్య... । .. శిం... । .. చి... ॥

; పా ; దపపమమా । గొ; ; ,రి । రీమా దపమప ॥  
.. యుం.. దే... । సా..... । . . మి... ॥

(4) మగరిగ రిససాని రిస రీ । గమపదపా పాదమ । దపాగ మాపా ॥  
కి... ప.య్యే । ద... । ... పై. . ॥

పా; ; దపమా; । పా; ; ; । ; మ మా,దపా ॥  
జే.... రు. .... । కొ..... । .. ॥

నిపాద మా,ద పమగా మద పమమా, । మప గా; ; । ;గమ పదపదా ॥  
ని . . . . . ప . వ్య. . . . . శిం. . . . . చి. . . . . ॥

పాదని దనిదప మమా, । గా; ; ,రి । రీమా దపమప ॥  
యుం. . . . . డే. . . . . సా. . . . . మి. . . . . ॥

వ॥ మగరిగ రిసనీ; రిని । , రీ , మగరీ । ; మా ; ; ॥  
కి . . . . . అ. । .. య్య . . . . . య్యో. ॥

మా; ; ;గ మపా । పమగా; ; । ;గమా పదపద ॥  
.... .. వెగ । టా. . . . . యె. . . . . ॥

పా; ; ; ; పాదమ గగ । పమ మా,దపమమా మా ॥  
నే. . . . . . . . . . . నా ॥

గమపదప పా,ద మా,ద పమమా, । ,గ మగరీ మా,గ । పమగమ రిగగరి ॥  
సా. . . . . . . . . . . మి. . . . . కి. . . . . ॥

(2) సగరిసనీ - రిని రీ , । మగరిగా మా , । ; ; ; ; ॥  
. . . . . - అ.య్య. । . . . . య్యో. । . . . . ॥

; ; ; గపమమా, । గా; ; రి; । ;రీ గమగరి ॥  
..... వె. గ .... టా. . . . . ॥

; రినిరీ మగమపమప । గమగరి రీ; । ;రిసనిస రిగా, ॥  
.. . . . యె. । నే. . . . . ॥

రిగరిరి సా; ; రిస । నిసరిసారి సా; । ; ; ; ॥  
. . . . . . . . . . . ॥

చ॥ ; ; ; ; ,మమా । మా; ; ; । మగరీ, రిగ ॥  
..... వెలి । ది. . . . . నా. ॥

మా; ; మా; ; । గా; ; ; రి । రీగా పమగమ ॥  
మో. . . . . ము. . . . . రె. . . . . ప్ప. . . . . ॥

- (2) మగరీరి రిస్సీరి, । ; మాపమమా మగ । రిగగరి ;రిగ ॥  
 . . . . వె.ల. । .. ది . . . . . . . . . . నా.. ॥

మా ; ; మా ; ; । ; మా ; ; । మప మగమపామ ॥  
 మో .... ము .... । . రె .... । . . ప్ప . . . . ॥

దపపమగా ; ; మగ । మా ; ; ; । ; దప పదాప ॥  
 . . . . . . . . . . వే. । య .. .... । . . . . క . . ॥

పాపా; దపమామా । పా ; ; ; । ; మ మా,దపా ॥  
 .. క .. ను. . . . . గొ .. .... । . . . . . . . . . . ॥

- (3) నిపాదమా,దపమమా మా,పదపద । పపమమ ; ; । మగరీ రిస్సీరి ॥  
 న . . . . . . . . . . వె .ల. . . . . ది. . . . . . . . . . నా. . . . . ॥

; మాపమ మాపమ మామా; । రీ మా ; ; । మప మగమపామ ॥  
 .. మో. . . . . . . . . . . . . . రె .... । . . ప్ప . . . . . ॥

దపపమగా ; ; మగ । మా ; ; ; । ; దపపదాప ॥  
 . . . . . . . . . . వే. । య .. .... । . . . . క . . ॥

;పా; దపమా; । పా ; ; ; । ; మ మా,దపా ॥  
 ..క .. ను. . . . . గొ .. .... । . . . . . . . . . . ॥

- (i) నిపపా,దపమమా మా,దపమ । గొ,రి రీ; । రిసరీ,న రీ ॥  
 న . . . . . . . . . . క .ల . . . . . య .. . . . . నిం ॥

సా ; ; రిసరీ; । సా ; ; ; । ; ; ; ॥  
 డు .... సం... . జి.. .... । .... . . . . ॥

- (ii) నిస్సీరి మా;మప । గమగరి సరీస । సరీస ;రిస ॥  
 . . . . . క .. ల . . . . . య. . . . . . . . . . నిం. ॥

నిసరిగరిగ రిసరీ; । సా ; ; ; । ; ; గమగరి ॥  
 డు . . . . . సం... । జి.. .... । .... చీ . . . . ॥



రిగరిసన్తి రిసరీ ; ; మా ; ; గరి గమాపదపద ॥  
 . . . . క.టి .. . క .... . . మ్మి. . . . ॥

పా ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ॥  
 తే.. .... . .... . .... . ॥

(1) ; ; ; ; - మమా । మా ; ; ; । మగరీ ; రిగ ॥  
 .. . . - క లి । కి.. .... . . . . .నీ. ॥

మా ; ; మా ; ; । గా ; ; , రి రీగా పమగమ ॥  
 ము.. ద్దు .... । మో.. .... . . ము. . . ॥

(2) మగరీరీ రిసీరీ, । ; మాపమమా మగ । రిగగరి ; రిగ ॥  
 . . . . క. లి. । .. కి . . . . . . . . .నీ. ॥

మా ; ; మా ; ; । ; మా ; ; । మప మగమపామ ॥  
 ము... ద్దు... । .. మో... । . . ము. . . . ॥

దపపమగో ; ; దప । పమమాగ మా ; ; దపపాదా ॥  
 . . . . . కా. । న . . . రా.. । .. . క .. ॥

పాపా ; దపమామా । పా ; ; ; ; , మ దపదా ॥  
 ..యుం.. డు. . . । న.. .... . . . . . ॥

(3) నిప మా, ద పమమా మా, పదపద । పపమమ ; ; । మగరీ సీరీ ॥  
 ని. . . . . క . లి. . . । కి. . . .... । నీ . . . ॥

; మాపమమాపమ మామా ; ; మా ; ; । మప మగమపామ ॥  
 .. ము. . . . . ద్దు.. । ..మో.... । . . ము. . . . ॥

దపపమమా మదపపమమా । ; మామగమా । ; దప దపదా ॥  
 . . . . . కా..న. . . । .. రా . . . . । .. . క. . ॥

; పా ; దపమా ; పా ; ; ; ; మా మా, దపా ॥  
 ..యుం.. డు. . . । న. . . । .. . . . . ॥

నిపాద మా,దపమమా మా,దపాపమమా । ; మగ మామా ।  
 . . . ని. . . . . తె. . . లి . . . । .. పి . . . . 1

। ; గమ పదపా దా ॥

। .. ప్రా. . . . . ॥

; పా ; ; దపమా । పా ; ; ; । ; ,మ దపదా ॥

.. ద్ధం. . డ. . । గా. . .... । ... . . . ॥

- (i) నిపాదమా,దపమమా మా,దపమమా; । మప మా; ; । ; గమా పద పద  
 నె . . . . . దీ. . . ప . . . । . . ము.... । .. తె . . . .

; పా ; దపపమమా, । గా ; ; ,రి । రీపమ పాదప మా ॥

..మ్యు.. . . నే. .... । సా. .... । . . . మి. . . ॥

- (ii) మగరిగరిసన్ధి మా,దపమమా । మప మా; ; । ; గమా పదపద ॥  
 కి . . . . . దీ . . ప . . । . . ము.... । . తె . . . . . ॥

పాదనిదని దపపమమా, । గా ; ; ,రి । రీపమ పాదప మా ॥

మ్యు. .... . నే. . . । సా. .... । . . . మి. . . ॥

మగరిగరిసన్ధి రీన్ధి రీ , । మ గరిగ మా;

కి . . . . . అ.య్య. । య్యా. . . . . వెగటాయెనే . . . .

ఇతర చరణములు:

- (2) ననబోణి వినుమమ్మ - నాపై చాల ప్రేమచే  
 తన దంతమున నాయధరము నొక్కి  
 మొనసి మాటాడిన - మోవి విడువ వలెనని  
 అనువున చేసెగ - లాడుచున్న సామికి ॥ అయ్యయ్యా....

- (3) మదిరాక్షి వినుమమ్మ - మా మువ్వగోపాలుడు  
 నిదురించిన కొగిలి - వదలునని  
 పదరి శయ్యమీది - దుప్పటి కొంగులు నాలుగు  
 ముడముతో గట్టిగా - ముడిగొనుమను సామికి ॥ అయ్యయ్యా....

పంతువరాళి రాగం - త్రిశ్రుతిపుట తాళం (విలంబలయం)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను మొదటి కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; ; - సరిసారి । గాగరిగా ; , గమ ॥ గా , గగమరీ । గా పా , మ  
... ఇం.. । త... .. పొ. ॥ ద్వా . . . . . । . . . . .

పాదని దపపా ॥

...యె . . ॥

; ; పాదని । దపపా ; ; పమ ॥ పాదనిదని దప పా । పమగా గమారి  
.. ఇం.. । క... .. వా. ॥ దే . . . . . మి. . । వ... ..

గ గ పమగా ॥

చీ. . . . ॥

(2) రిసరిని - సాసరి । గమపమ మగగా రిగమాగ , సరి । గగ మాపమ మగ  
ని... - ఇం.. । త... .. పొ. ॥ ద్వా . . . . .

గపమగరీ । గా గపామ పాదని దపపా ॥ ; , గోనీ దనిసని । దపపా ; ; , దని ॥  
... . . . . . యె. . ॥ .. ఇం. . . . . । క... .. వా. ॥

సారీ సనిద దనిదపపా , । పమగా మమరీ గాపమ దపమగ ॥  
దే . . . . . మి. . . . . । వ... .. చీ. . . . . ॥

రిసరిని -

ని... - ఇంత - . . .

అ॥ ; ; - పా । మపదప దా దనిప దా ॥ దాదనిసా సని దా ।  
.. - చిం । తిం... .. ప ॥ ప... ని... ।

దా దసాని సారీగ రి ససా ॥

దే . . . . . దు. . ॥

(2) ; ; - పద । నిసరిస సరిస సనిదని దపపామ ॥ దనిసారిసనిద నీ , ।  
 .. చిం । తిం... .. ప... ॥ ప... .. ని . ।

। సానీ సారిగ రి ససా ; ॥

। లే . . . . దు . . . . ॥

(3) దని సారిస నిదపమ - పద । నిసరిగ రిసనిదని దపపామ దా ॥  
 .. . . . . - చిం । తిం... .. ప... .. ॥

దని సారిస నిద నీ , । సానీ సారిగ రి ససా ; ॥

ప . . . . . ని . । లే . . . . . దు . . . . ॥

; ; - సనిదని । దపపా మదపమ గరి సరి ॥ గా , గగమారీ ।

.. చె. లి . । య. . . . . ము. ॥ వ్య. గో . . . . ।

। గాపమ పాదని దపమగా ॥

। పా . . లు . . . . . ॥

రిసరిని -

దు... - ఇంత పొద్దాయె - - -

చ॥ ; ; - పగమా । పా ; ; దా ॥ దపపా దనిదపపా , । మమదమ గరిగా ॥  
 .. చే . . . । రి . . నా ॥ తో . . . నే . . . । స్త . . . ము. ॥

; ; - సరి । రిరిగా ; గగమమ గా ॥ గరి రిమగమాగ । గరి రిరిగ రి ససా ;

.. - చే . । సి . . . న . . . . ॥ పా . . . . . । ప . . . . మా . . .

; ; - సరిరిగ । రిససా , నిసరి సరిని సరి ॥ గమ పాదప మగ గగమారీ ।

.. కీ . . . । ర . . . . . వా. ॥ జి . . . . . రో . . . . ।

। గో గపామ పాదనిదపపా ॥

। ఏ . . . . . ల . . . . ॥

; ; - దప । పదప దనిసారిసనిద దనిదపపా ॥ పమ పాదప మగ గగమారీ ।

.. - వే . । గిం . . . . . ॥ చే . . . . . వే . . . . ।

। పాపమ గరి , రిగరిససా ॥

। నీ . . . . .వు . . ॥

‘నూరిన గంధ కస్తూరి’ (“చింతింప పనిలేదు” వలె)

; , - దమద । నిసరిస సరిస సరిగరిససా ॥ సారిరిసని సరిస ।  
... పా.ర । వే... .. సి..... ॥ ప..... వ్య... ।

। నిరి రిసాని దని సారిస నిద ॥ దనినిదపమ పదాపదా । సేనిదని  
। శిం . . . చు . . . . . ॥ ..... ఏ...ర । మ...

దపపా,మ దా, దని ॥ సారిసనిదా , దద సీ । స ని సారిగరిససా ; ॥  
ణీ . . . . . ఇం ॥ ట . . . . . ను. .. న్నా . . . . .దో . . . ॥

; ; - పమ । పాదని దనిసేని దపపా ; ॥ ప మగా మమరీ । గమ పదపమ  
... డి. । రె . . . . . ల్లి . . . ॥ మా. . టు . . । మ. ....

గరిరిగ రిససా ॥

ణ . . . గె. . ॥

సరిరిగ రిససాని -

..... - ఇంత పొద్దాయె

ఇతర చరణములు

2. భాసురాంగిరో వినవే - పక్షులు మొదలుగాను  
వాసముల జేరి తమ - పనితల గూడెన్  
ఆసిందిన ఫలించే - దరుదు గాదటవే నే  
చేసిన పాప మెవ్వరు .. చేసినారే ఓ చెలియ ॥ ఇంత - - -
3. పమ్మిన వేడుకతోను - పడక్కిల్లు శృంగారించి  
యెమ్మొకాడు వచ్చునని - యెదురు చూచితి  
సొమ్ములేలే విరులేలే - సొగసెవ్వరు చూచెదరే  
కొమ్మ నన్నేలిన మువ్వ - గోపాలుని నమ్మరాదే ॥ ఇంత - - -

## సూరటి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; ; - రిమ । పా ; పదప మ్మ ॥ ; పసనిద । న్న్ ; సారీగ్గ ॥  
... - ఇం । దెం. దు... ॥ . వ... । చ్చి. తివి. ॥

రిసా , ; ; , నిదా ॥ నిద నిసారీ । సాసనిదా పానిద ॥  
రా... । ... అల ॥ దా. .... । ని..... యి... ॥

(2) పమమరీ రిమ । పా ; పదపప మ్మ ॥ ; పసనిద । న్న్ ; సారీమ ॥  
ల్ల... ఇం । దెం. దు... ॥ . వ... । చ్చి. తివి. ॥

రీరిససా ; ; ; , నిదా ॥ నిద నిసారీ । సాసనిదా పానిద ॥  
రా... । ... అల ॥ దా. .... । ని..... యి... ॥

(3) పమమరీ రిమ । పా ; దపమ్మ ॥ ; పసనిద । నిసా రీమగ్గ రీమ ॥  
ల్ల... ఇం । దెం. దు... ॥ . వ... । చ్చి. తి... వి. ॥

రిసా , ; ; ; నినిదా ॥ నిని సారీమ రీస । సాసనిదా పానిద ॥  
రా... । అల... ॥ దా. .... । ని..... యి... ॥

పమమరీ రిమ । పా, మనీ, దపా ; ॥ పదప పమమగ । మపామ పసనిద ॥  
ల్ల... ఈ. । వీ..... థి. ॥ కా.. దు... । పో... పో... ॥

పమమాగ రీ । రిమరిమ సరీస ॥  
రా... । ..... ॥

(4) ; ; ; ; , నినిద ॥ నిని సారీమ రీస । సాసనిదా పానిద ॥  
... । ... అల. ॥ దా. .... । ని..... యి... ॥

పమమ రీ రిమ । పనిసరీ నిస నిదపా ॥ పనిద పమమగ । మపామ పసనిద ॥  
ల్ల... ఈ. । వీ... .. థి... ॥ కా.. దు... । పో... పో... ॥

పమమాగ రీ । రిమరీమ సకీస ॥ ; ; ; ; ; ॥  
రా . . . . . ॥ . . . . . ॥

అ॥ ; ; - ని స । నిసీదపా పాపా ॥ మ్మ , పసనిద । పాపనీ మపా ॥  
. . - మం । ద . . . ర గి ॥ రి . ధ.రు. । డై . . న ॥

; ; - రి మ । ప సనిద సీ ; ॥ నినిరి సనిద । దసాని సా ; ॥  
. . - మా . । ము . . . వ్య . ॥ గో . . . . . । పా . . ల . ॥

(2) ; ; - ద ని । సరిమరి నిసరిస నిదపా పా ॥ రిమా పసనిద । పాపనీ మపా ॥  
. . - మం । ద . . . . . ర . . గి ॥ రి . ధ.రు. । డై . . న ॥

; ; - రి మ । ప సనిద సీ ; ॥ సరిసారి సనిదని । నిసా , సా ; ॥  
. . - మా . । ము . . . వ్య . ॥ గో . . . . . । పా . . ల . ॥

; ; - నిద । దనిద ; నిద ॥ నినిస నినిద । ని సరిమ రి సా , ॥  
. . - కుం । ద . . , ర . ॥ ద . . న . . । మ . . . ది . . ॥

నిద సనిదప । ప మనిద పమమా , ॥ మగ మపామ । పానిద దప  
కో. రి . . . . . యిం . . . దు . . . ॥ వ . . . . . । చ్చి . . . .

పమగ రిగ ॥ సరీస .

తి . . . . . ॥ వి . . - ఇందెందు . . . .

చ॥ ; ; - ని ప । పమమా ; ; మప ॥ మగ రిమమన । రి మరిమ ప మపా ॥  
. . - హె . । చ్చై . . . . న . ॥ వె . . . . . । న్నె . ల . లో . . ॥

; ; - మగ । రి మపమ పసనిద ॥ పనిద పమమా । మగ పమమ రిమసరి ॥  
. . - యి . । ల్లు . తె . లి . య . ॥ క . . . . . । నీ . . . . . వు . ॥

(2) , ససా - ని ప । పమమా ; ; మగ ॥ మాపద పా , ద నిదపా । మగరిమ పా ; ॥  
. . . - హె . । చ్చై . . . . న . ॥ వె . . . . . । న్నె . ల . లో . . ॥

; ; - మగ । రి మపమ పసనిద ॥ పనిప పమమా । మగరిమ సరీస ॥  
. . - యి . । ల్లు . తె . లి . య . ॥ క . . . . . । నీ . . . . . వు . ॥

;; - ని . స . రిమాగ రిమరిస || రిమరి మపమ . పనిద దమపా ; ||  
 .. - మ . చ్చ .. కం .. || టి .. ని .. . త .. గి . లి . ||

;; - మప . నిదదప పమమా మగ || రిమగ రిసా . మగరిమ పా ; ||  
 .. - మై . మ .. ర .. . || చి .. . నా .. వో .. . ||

మచ్చిక తోడుత నీ - మనసు చల్లగ జేసి  
 గుచ్చి కొగిలించిన - కోమలి నే గాను || ఇందెందు - - -

### ఇతర చరణములు

2. నడిరేయి జామువేళ - నాతి నీవును గూడి  
 నడచుకొన్న చి - న్నలు తెలిసెరా, జాణ  
 వడివడిగా వీధిలో - వచ్చి నాదు రవిక  
 ముడి విడువ వచ్చేవు - ముచ్చువాని వలె నీవు || ఇందెందు - - -
3. మదన లాహిరి మించి - మదమెత్తి చూచెదవు  
 వదలకున్నా విదేల - వద్దు పో పోరా  
 మదనకేళి గూడి - మమత రెట్టించేవు  
 ఉదయ మాయెను లేరా - యువిద లందరు జూచెద || ఇందెందు - - -

\*\*\*



## కళ్యాణీ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

అ॥    ; , - దనీ । సా ; ; సేని ॥ దా , ని దపపా । పా, ద పమగో ॥  
.... గ. । ధ్ధ .... రి. ॥ వ . . గ. . । ల. . మా. . ॥

; ; - పమ । పా, దనీ పదాప ॥ పసేని దా, । సీ; సేనిసా ॥  
.... ము. । వ్య. . . గో.. ॥ పా.. . . । ... ల. . ॥

; ; ; । ; ; ; ;    ॥ ; ; ;    । ; ; సేనిదని ॥

(2) నిపా - దనీ । సా ; ; సేని ॥ దనీ దపపా । పా, ద పమగా ॥  
. . - గ. । ధ్ధ .... రి. ॥ వ. గ. . । ల . . మా. . ॥

; ; - పమ । పాసేని నిదపా ॥ పసేని దా, । సీ; సేనిసా ॥  
.... - ము. । వ్య. . గో.. ॥ పా.. . . । ... ల. . ॥

; ; ;    । ; ; ; ;    ॥ ; ; ;    । ; ; సేనిదని ॥

(3) నిపా - పసేని । సా, నిసేరిసారీ సేని ॥ దనీ దపపా ।  
. . - గ. . । ధ్ధ.. . . . . రి. ॥ వ. గ. . ।

। పా; దనిదని దపమగ ॥

। ల.. మా.. . . . . ॥

; ; - పమ । పా, దనీ పదాప ॥ పసేని దా, । సేనిగరీ, సా; ॥  
.... - ము. । వ్య. . . గో.. ॥ పా.. . . । . . . . ల.. ॥

(4) ; , - దా, । గరీసేసా, సేని ॥ పదరీ సేనిద । పా; దనీసేనిదా ॥  
.... - గ. । ధ్ధ. . . . రి. ॥ వ. . గ. . । ల.. మా. . . ॥

పమగా - పమ । పా,దనీ పదాప ॥ పసేని దా, ॥ సేనిగరీ, సా ; ॥  
 . . . - ము. । వ్య. . . గో. . ॥ పా. . . ॥ . . . . . ల .. ॥

(i) ; ; - దా । సా, సా, ॥ ; ; ; । ; ; సేనిదని ॥  
 .... గా । జు. ల. ॥ .... . ॥

(ii) నిపా, దా । ; సా, సా, ॥ దనీ ,రీసేనిదా । పపామ పదనీ ॥  
 . . . గా । .. జు. . ల. ॥ చ. . . . . ॥ ప్పు.డు ॥

సా ; ; । సేప పాదానీసేని దప ॥ గా,ప మపదపాద । పమగా గాగగ ॥  
 నే. .... । . . విం. . . . . టి ॥ గ. . ద. . . . . । రా. . . . . ॥

(iii) రీ:- దా । దరి రీసేసాసా ॥ దనీ ,రీసేనిదా । పపామ పదనీ ॥  
 .... గా । . . జు. . ల ॥ చ. . . . . ॥ ప్పు.డు ॥

సా ; ; । సేప పాదానీసేనిదా పప ॥ గా,ప మపదపాద । పమగా గాగగ ॥  
 నే. .... । . . విం. . . . . టి. ॥ గ. . ద. . . . . । రా. . . . . ॥

ప॥ మారీ - గా । ; గగపమపా ॥ పాప సేనిద । దానీ సేనిసా ॥  
 .. .. - ఇ । .. ద్ద. . . రి ॥ సం. . . . . । దు. న . . ॥

; సాదని పద । నిరీసేని దపపా, ॥ పమగా మ పదపాద । పమగా గో,రి ॥  
 .. ప. . . . . । . వ్య. శిం... ॥ చి. . యుం. . . . . । దే. . ఆ. . ॥

రీ; రిగ । రిససా ; ; సని ॥ సా నిసరీ, । గమపద నిసేనిదపమ ॥  
 ... ఇం । తి. . .... పే. ॥ రే . . . . . । . . . . . మి. . ॥

గో ; ; ; ; గోగారి " రిరీస . . . .  
 రా .... । ... . . . ॥ . . . . .

(2) పా,మదపమగ ; । గపామ పా; ॥ పమ పసేనిద । ; నీ, సా, ॥  
 ఇ . . . . . । ద్ద . . రి. ॥ . . సం. . . . . । .. దు న. . ॥

; సాదని పద । నిరీసేని దపపా, ॥ పమగా మపదపాద । పమగా గోగారి ॥  
 .. ప. . . . . । . వ్య. శిం... ॥ చి . . యుం. . . . . । దే. . ఆ. . ॥

రిగి రిససా ; ; సని || సా నిసరీ, | గమపద నిసాని దపమా ||  
.. ఇం . తి . .... పే . || రే . .... . .... మి . . ||

గొ ; ; . ; ; గొగరి || రిసస . . . .  
రా .... . .... || . . . . .

చ|| ; ; - పా . గామాపా ; || పగ పా,మ . పదాప పా ; ||  
... - అ . ప్ప .. ట .. || .. ప్ప .. . టి . . కి .. ||

; - పా,మ . పాదని దపపా, || గా, మపదపాద . ప మగా గాగప ||  
... నీ . . . . దు . . || కె . . . . . | మ్మో . . వి . . ||

(2) మారీ - పా . గపామ దపపా, || పగ పా,మ . పదాప పా; ||  
.. .. - అ . ప్ప . . ట . . . || .. ప్ప . . . టి . . కి . . ||

; - పా,మ . పదనీ సేనిదా || దపాద నీసేని దని . దపపా, పమగా ||  
.. - నీ . . . . దు . . || కె . . . . . | మ్మో... వి . . ||

గొగరి - గరి . గాగమ గొగరి || రిసా రిగా . సరీస సా ;  
... - అ . ని . . న . . || అ . ల . . | వా . . టు . . ||

; ; - పగ . గపామ పా; || పమ పదనిప . పదాని దపపా, ||  
.... - చే . . . . . || త . . . . . | . . . . . ||

పా,మ దపమగా . గపామ పా; || ; పాసేని దా . దానీ సేనిసా ||  
క . . . . . | ప్ప . . ర . . || .. గం . . . | ధి . మో . . ||

; సాసేని . దపపద నిరీసేని || దపపా పమగ . మపదపాద పమగా, ||  
.. వి . . . . . || నా . . పం . . | . . . . . ట . . ||

గొగరి - రిగరి . రిససా ; ; సా || నిసరీ రీ , | గాగమ పాదప మప ||  
... . కల . | య . . .... నొ || . . . క్కి . | తి . . . . . ||

గొ ; ; . ; ; ; ||  
రా .... . .... ||

(1) ; ; సా . సదనీ సా; ॥ ని నీ,రి సేనిద . పా,ద పమగా ॥  
.... - అ . ప్పు . శిం.. ॥ . .... చి . . . దా.. ని . . ॥

; ; - పమ . పదనీ పదాప ॥ పసేని దా, . దానీ సనిసా ॥  
.... - మో.. వి . . తే . . ॥ . . . . . . . నె . . ॥

; ; ; . ; ; ; ; ॥ ; ; ; . ; ; సేనిదని ॥  
..... . . . . ॥ . . . . . . . నె . . . ॥

(2) నీపా - దా . నీ ; సా; ॥ నినీ,రి సేనిద . పా; దానీదపమా ॥  
.. .. - అ . ప్పు.. శిం.. ॥ . . . చి . . . దా.. ని . . . . ॥

గో; - పమ . పాదని పదాప ॥ పసేని దా, . నిసేనీ సేనిసా ॥  
.... - మో.. వి . . . . ॥ తే . . . . . నె . . ॥

; , - సేసా . సదనీ సా; ॥ ; సా; . సా; ;నిరీ ॥  
.... - అను . భ . . విం.. ॥ .. చి .. . తి.. వే . ॥

సేనిదా దని . దాపా పా,మ ॥ పద సేనిదా . దానీ సేనిసా ॥  
మో.. . . . . కా . . ॥ ని . . . . . . . ॥

; ; - సా . సదనీ సా; ॥ సా నిసేనీ రీ . రో; రో; ॥  
.... - చ . ప్పు . రిం.. ॥ .. . . . చ . బో.. తే.. ॥

; , - సేసా . రీగేరీ సా; ॥ నినీ,రి సేనిద . దనినిద పమపా ॥  
.... - నమ . లి . . న.. ॥ చె.. . రు.. . . . . కు . . ॥

; ; - సా . సదనీ సా,రి ॥ నీ, నిసేద . దదనిమా, పమ ॥  
.... . పి . ప్పి . . వ.. ॥ లె. నె . . . చ . . . . . ప్పు . ॥

పదనిసా ప . ప ద నీసేనిద పపా ॥ గా,ప మపదపాద . పమగా గాగోమ ॥  
నై . . . . . యుం . . . . . డె.. ॥ గ . . ద . . . . . రా . . . . . ॥

మారీ - గా  
.. .. - ఇద్దరి .... ..

ఇతర చరణములు

- (2) కదసి నీవంటిదాని మేను - గ్రక్కున కౌగిట నదిమి పట్టిన  
 నుదుటు గుబ్బలు నా గుబ్బలపై - నొరసి క్రిక్కిరిసె  
 ఇది యేమో వింతయై యున్న దనుచు - నిందుకు నామది చోద్యమంది  
 పదరితే నీ మనసు నొచ్చేనని - ప్రాణేశ యావలి మోమైతి గదరా || ఇద్దరి ... ....
- (3) మునుపు నన్ను నీ వనుభవంచి యా - ముద్దులగుమ్మను గూడితి వేమో  
 అనుదినమును ఈ రీతిగా - నది యీడకు వచ్చునా  
 మనసు పోహణ గంటి నేడు - మదన జనకుడైన సామి  
 నిను నమ్మరాదురా - మువ్వగోపాల - నీ వగల్గెను తెలిసేను గదరా || ఇద్దరి. . . .

\*\*\*

## అహిరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

( శ్రేత్రయ్య పదం )

[తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది]

ప॥ ; ; - పద । మపాద దపామ ॥ గా, మపమప । గమగరి రిసరీ ॥  
.... - ఎం । త . . ట . . ॥ తె.. ల్ల . . . । వా. . . . ర ॥

సా; సని । సామగ దపదా ॥ దపమ పా, । పా ; దనిదాప ॥  
దు.. ఎం । త . . ట . . ॥ పొ.. ద్దు.. । గుం.. క. . . ॥

(2) పా - పదాప । దని సారీస నిదాప ॥ గొ, మపదపాద । మదపమ గమగన ॥  
దు - ఎం.. । త. . . . ట . . ॥ తె. ల్ల . . . . । వా.. ర . . . ॥

రీ, స సప । పమ పాదప మగమా ॥ దపమ పా, । దనిసని నిసనీద ॥  
దు.. ఎం । త. . . . . ట ॥ పొ.. ద్దు. । గుం... క. . . ॥

దనిదాపా - పని । దపదా నిసరీస ॥ సనిద నిదప । పమ పాదప మగమా ॥  
దు.. - ఏ. । మం.. దు.. ॥ న.. మ్మ.. । లా. . . . . ॥

పాదని దాపా । పా; ; ; ॥  
రా. . . . । .... ॥

అ॥ ; ; - పా । దని నిసాని రీ ॥ సా, రిసని । సా, ని నిసరీస ॥  
.... - కం । తు. . . . జ ॥ న.. కు. . । డై.. . . . ॥

సరీస నీ । సా, ని రీసా ॥ నిస సనీద । దనిదాప పా; ॥  
న. . . । ము.. వ్య ॥ గో. . . . । పా.. లు.. ॥

(2) పా; - దప । దని సరీససనీ రీ ॥ సారీ రిసని । సా గమాగ సా రిస ॥  
దు.. కం । తు. . . . . జ ॥ న . కు.. । డై . . . . న. ॥

సరీస నీ । సా, ని సారీగరిసనిప ॥ పద నిసరీసారీ । నిసనిద దనిదాప ॥  
... .. ము.. వ్య. . . . . ॥ గో. . . . . । పా.. లు. . . ॥

పా; దా । పమపా దపదా ॥ నిసా రీసని । సని నిసాప పని ॥  
 డు. కొ । గి . . ట . . ॥ లే. . . . । నం . . . . దు. ॥

— దనిదాప పా దపదమ । గమగరి ॥ రీ; సమ । గమపద నిసరి<sup>3</sup> సారి ॥  
 కు. . . అ మ్మ. . . । నే. . . ॥ .. చె. । ల్ల . . . . . ॥

నిసాప -

. . . - ఎంతట.....

చ॥ ; ; - మప । పపమగ మా; ॥ పాద దపమ । మపదప పదాప ॥  
 .... - కో. । రి . . . న.. ॥ ట్ల . మా.. । ము. . . వ్య. . ॥

పా; మగ్గ । గమపా దనిదప ॥ మపద దపమ । మగరీ సారిగ ॥  
 .... గో. । పా. . ట్ల. . . ॥ డిం. . దు. . . । వ . . . . . ॥

రిససా సా,గ । రిసరీ పాపమమా ॥ గమ పాదని దప । దపమా పదపద ॥  
 చ్చి. . యూ. । అ.. డిం. . . ॥ చి. కొం.. . . । త . . . నే. . . ॥

మపద దపమ । గమపా మపదప ॥ పద నిసరి<sup>3</sup>సారి । నిసనిద దనిదాప ॥  
 పు. . ని । . మి. . ష . . . ॥ మొ. క. . . . . । యే.. . డై. . . ॥

పా ; ; । ; ; ॥

.. .... ... ॥

యా రమణితో నన్ను - నది దెలుప కొంత సేపు

మారుకేళి గూడి నా - మనసు దీర్చుకోలేక ॥ ఎంతట.... ....

ఇతర చరణములు

(1) పతియు నేను గూడిన - వితమెల్ల తలచుక

వెతల కొంతసేపు - వెన్నెల కాకకు

సతులు సేయు శ్రేత్తోప - చారముల కొంతసేపు

ఆత డిందు లేక లో - కాస్తమాన మైనట్లు ॥ ఎంతట.....

- (2) గతము కొండ రింతులు - పతుల బాసి కూడిన  
 కతల కొంతసేపు కరి - గమనలు పుత్ర్యా  
 వతి నీపతి రేపే - వచ్చు ననెడి  
 నుతుల కొంతసేపు - నోరు నిండినట్లు || ఎంతట . . . .
- (3) కోరినట్ల. . . .

గమనిక : 'గ' అనే స్వరము మీద 'x' గుర్తువేసిన చోట్ల  
 ఆహిరిరాగమేళకర్తయగు వకుళాభరణ రాగమునకు అన్య స్వరమైన  
 సాధారణ గాంధారము పలికాలి.

\*\*\*



## సారంగ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

( క్షేత్రయ్య పదం )

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాశేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥    ; ; - సన్ని । సారిగ రిససా ॥ ; పా; । పమ పనిద దపపా ॥  
 .... - ఎ . । క్క... డి .. ॥ .. నే.. । . . స్త.. ము.. ॥

; ; - పమ । పదనీ సా; ॥ దనిరి సనిద । దపపామ రిగమే ॥  
 .... - ఎ . । క్క... డి.. ॥ నె.. న . . । రు. . . . . ॥

(2)    మేరీస - సన్ని । స రిరిగ రిససా ॥ ; దదపప । ,మ పనిద దపపా ॥  
 . . . - ఎ . । క్క... డి. . ॥ .. నే... । . . స్త.. ము.. ॥

; ; - పమ । ప దనీ సా; ॥ సని రిసని దని । దపపామ రిగపే ॥  
 .... - ఎ . । క్క... డి.. ॥ నె. న. . . . । రు. . . . . ॥

(3)    మేమోరి - సన్ని । సరిగరిగ రిససా, ॥ మపదని సారీస । నిద దనీ దపపా ॥  
 . . . - ఎ . । క్క... డి. ... ॥ నే . . . . . । . . స్త.. ము.. ॥

; ; - మప । నిదగరి రిససా, ॥ సని సారీస నిద । దనిదా దపపా ॥  
 .... - ఎ . - క్క... డి. ... ॥ నె. న . . . . । . . . రు. . ॥

; ; - పా,స । సనిదని దాపా ॥ పనిద దపపమ । దపమరీ, రిగ ॥  
 .... - ఎ . . । వ్య .. . రి ॥ కె. . . . . । . . . . . వ్య. ॥

గమోరి రిస । సా; ; ; ॥  
 రే . . . . । .... ॥

(4)    ఎక్కడి నేస్తము.... .... రివ- సంగతి పాడి,

; ; - మప । ద ని సారీసనిదా, పమ ॥ పసని దపపమ । దపమరీ, మప ॥  
 .... - ఎ . । వ్య. . . . . రి . ॥ కె. . . . . । . . . . . వ్య. ॥

దనినిదా, । ; ; ; ; ॥

రే. . . । .... ॥

; ; మప । ని ద రిసనిదపా ॥ పసని దప పమ । నిదపమరీ రి గ ॥

.... ఎ. । వ్వ. .... రి ॥ కె. . . . । . . . . వ్వ. ॥

గప మ్మూరి । రీసా ; ; ॥

రే. . . । . . .... ॥

అ ॥ ; ; - స ని । స రిగ రిససా ॥ పనిద ద్దా, రిసనిద దాపా ॥

.... - మ్రై. । క్కి... న. . ॥ వి. . న.. । క. . . మా. ॥

; ; - పమ । పదనీ సా; ॥ నినిరి ససద । సీ ; సా; ॥

.... - ము. । వ్వ. . గో.. ॥ పా.. . . . । లు. . ని.. ॥

(2) ; ; - స ని । న రిగ రిససా, ॥దా, దా, । పద నీరిససద సీ ॥

.... - మ్రై. । క్కి... న. . . ॥ వి.. న.. । క. . . . . మా ॥

దపపా, పమ । పదనీ సా, ॥ నినిరి ససద । పదనీ సా; ॥

.... ము. । వ్వ. . గో. ॥ పా.. . . . । లు. . నా.. ॥

; , - పమా । పదనీ సా ; ॥ దనీ దపపా, । ; పమపదనీ ॥

... - ముది । త. . యిం. ॥ టి. కి. . . . । .. తో. . . సి ॥

సా; , రి । సనిదని దపపామ ॥ నిదపమ రీ, గ । గపమమరీ రి ॥

రే.. . . । . . . ఓ. . . ॥ చె. . . లి.. । య. . . రో ॥

(3) రీసా - పమ । పదనీ సా ; ॥ సద నీసని దప । పాదా దగరీ ॥

. . - ముది । త. . యిం. ॥ టి. కి. . . . । . తో సి. . ॥

రిససా, సరి । సనిదని దపపా, ॥ పనిద దపపమ । దపమరీ, రిగ ॥

రే. . . . . ఓ. . . ॥ చె. . లి. . . । య. . . . ॥

గమూరి-

రో. . - ఎక్కడి ....

చ॥ ; , - గమా । పా; ; పమ ॥ పనిద దపపా । పమ దప పమమా ॥  
.... - ఇది । గో.... ఎ . ॥ న్న... డు.. । ఇ. రు. గు . . ॥

; , - పపమ । పదనీ సాసా ॥ దనిరి సేనిద । నిసేనిద దపపా, ॥  
.... - పొరు. । గు.. లె రు ॥ గ.. ని.. । వా... ని... ॥

(2) ; , - పనిద । దపపా, ; పద ॥ నీసేనిద పపా ॥ పమదప పమమా ॥  
.... - ఇది . । గో.. .. ఎ . ॥ న్న... డు. ॥ ఇ. రు. గు. . ॥

” । ” ॥ ” । ” ॥

; ; - పమ । నిదసేని దపపా ॥ పమ నిద పద । పమరీ ; రిగ ॥  
.... - ఎ. । న్నె... న్నో.. ॥ బో. . . . । దిం.. .. చి. ॥

గపమ మూరి । రీసా ; ; ॥  
రే. . . . । .... ॥

; ; - మరి । రీసా ; సా ॥ సా , సా, । సేనిరిస సేనినీ ॥  
.... - అ. । ది . . చ ॥ క్క... ని.. । జా.. .. ఇం.. ॥

; - సాసేని । సాగరి రీసా ॥ నినిరి సేనిద । నిసేనిద దపపా, ॥  
.. - యని. । వా. . ని . ॥ దా.. ని.. । యి... ల్లు. . . . ॥

కదలకుండగ జేసిరే ఓ చెలియరో ॥ ఎక్కడి . . . .  
( “ముదిత యింటికి ” వలె )

గమనిక :- ‘మ’ అనే స్వరముమీద ‘x’ గుర్తు వేసిన చోట్ల  
సారంగ రాగమునకు అన్య స్వరమైన శుద్ధ మధ్యమము పలకాలి.

ఇతర చరణములు

(2) బలిమిని నాచేత నింతలో నింతైన  
బంచుక బోసేతురే

చెలులు గాదా రెండు దలచరని యుంటి

చెలువుని యెడ జేసిరే యో చెలియ ॥ ఎక్కడి . . . .

(3) మొలక ప్రాయము నాడె- మువ్వగోపాలుని

కలియుట తెలియరపే

లలనరో వానిచే లంచాని కాసించి

చలపెట్టి పగ జేసిరే - యో చెలియ ॥ ఎక్కడి. . . .

\*\*\*

# నీలాంబరి రాగం - త్రిశ్రుతిపుట తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

( క్షేత్రయ్య పదం )

ప॥ ; ; - సాసని । సా,రిగామా మపపగమా ॥ పాదప పపమమా, ।  
.... ఎ టు. । వం. .... టి ॥ వా.. దే. .... ।

మగ రిగారి । రిరిదప పపమగ ॥ మా; మగామ । మాపా; ; ।  
వా. .... । .... డు. .. ॥ .... ఓ. . । య. .... ।

మపాద దపామ ॥ మా, పపమమాగ । రీగా రిగమా । మగగా గా,స ॥  
.... ॥ .. మ్ము. .... । వా. .... । డు. .... ॥

(2) ; ; - సాసని । సా సరిగామా । పాదపపమ మా ॥ పానిసనిప  
.... - ఎటు. । వం .... । టి. .... .. ॥ వా. ....

పనిప పమమా, మగరీ రిరిదప । పపమగ మా ॥ ; ; మగామ ।  
దే. .... । వా. .... । డు. .... ॥ .... ఓ. . ।

పా,ని నిసాని । పానిప పమమా, ॥ మగామపని పపమమా,గా ।  
య.. .... । .... ॥ .... మ్ము.. .... ।

రిరి గామద । పపమగ రిగమా ॥  
వా. .... । .... ॥

(3) మగరిగాసా సాసని । సా సరిగామా । పాదపమగ మా ॥  
డు. .... ఎటు. । వం .... । .... టి ॥

పనిసారీసనిప పనిపపమమా । పపమగ రిగారి । రిరిదప  
వా. .... దే. .... । వా. .... । ....

పాపమమా ॥ ; ; మగామ । మపా, ; । పనిసారీస నిపపమ ॥  
డు. . . ॥ .... ఓ. . । య.. .. । .... ॥

గమపనిపని పపమమా,గా । రిగమప దనిదప । మగ రిగమప  
మ్మ. .... । వా. .... । . . . . .

మగ ॥ రిగమా మగాన సారిససా,ని । సా ; పనిపామ పా ॥  
. . ॥ డు. . . . . ఎ . . . . . । న్న .. । డు. . . . . ॥

పా,స నిసనిప పనిప పమమా । పమగా రీగా । రిగారి రిరిదప ॥  
ఈ.. .... పీ.. .... । ధి. . ని. । రా.. .... ॥

పపమగ మా మగామ । మ్మపా పని । నిసాని పాపమ ॥  
డు. . . . . ఓ . . . . . । య.. . . . . । . . . . . ॥

మగామపని పపమమా,గా । రీగా రిగమా । మగగా ;సా ॥  
మ్మ. .... । వా. .... । డు. . . . . ॥

అ॥ ; ; - మగ । మపా, । ; దపమా ॥ పాపదనీ సా, । సానీదానీ ।  
.... - కుటి । ల . . . . . । .. కుం.. ॥ త . . . . . ల. । ము. . . . .

దనిసా సనిపా ॥ పపమగ మ్మ, గమ । మపా, , పని ।  
. . . . . ॥ వ్య.. . . . . గో. । పా... .. . . .

నిసాని పాపమ ॥ గమపనిపని పపమాగా । రిగ రిగమప ।  
. . . . . లు. . . . . ॥ డ . . . . . ట. . . . . । పే. . . . .

। మగ రిగమామగ ॥

। . . . . రు. ॥

(2) రిరిగా;సా - మగ । మదపమ పా । ; , పమ ॥ పాపదనీ సా, ।  
. . . . . - కుటి । ల . . . . . .. । .... కుం.. ॥ త . . . . . ల.. ।

సనిదని । దనిసరి సనిపా ॥ పపమగ మ్మ, గమ । పాదని దనిసరి ॥  
ము... । . . . . వ్య.. ॥ . . . . . .. గో. । పా.. . . . . ॥

సనిపా ; పమ ॥ మగామపా పపమాగా । రీ గామద । పపమగ రిగమా ॥  
. . . . . లు. ॥ డ . . . . . ట. . . . . । పే. . . . . । . . . . . . . . . ॥

(3) మగరిగిసా - మగ । మాదప పమమా గమపా ; । ;దపమా ॥  
 . . . . . - కుటి । ల . . . . . . . . . . . కుం.. ॥

పాపదనీ సా, । సాసేనిదానీ । దనిసేరి సేనిపా ॥ పపమగ మ్మా, గమ ।  
 త . . . . . ల.. । ము. . . . . । . . . . . వ్య.. ॥ . . . . . ... గో. ।

। మపా, , పని । సారీసేనిప పాపమ ॥ మగామపని పపమాగా ।  
 । సా .. . . . . । . . . . . లు .. ॥ డ . . . . . ట. . . . . ।

రిగమప దనీదప । మగ రిగమపమగ ॥ రిగమా మగాస  
 పే. . . . . . . . . . . ॥ రు. . . . .

చ॥ నల్లని మేని వాడట ఓ యమ్మ, వాడు  
 నయము లెన్నో చేసునట - ఓయమ్మ, వాడు

( పల్లవి వలె )

; ; , - గమ । మపా, ; । ; దపమా ॥ పాపదనీ సా, ।  
 ..... - చ . । ల్లి .. .. । .. గా.. ॥ మా... టా. ।

। సేని దాదని । సాసేని సా ॥

। . . . డు. . . । . . . ట ॥

; ; - నిస । రిగమగ రీ । రిగమా మగాస ॥ సా సేనిసేనిసేనిసీ । సానీ దానీ ।  
 .... సర । స. . . . . । ము. . . . . ॥ వా ..ని. . . . . । సా. . . . .

దనిసేరి సేనిపా ॥ పపమగ మా, గమ । మాపా ; ;  
 .... మ్మ.. ॥ ట . . . . . క . । ల్లి . . . . .

కల్ల గాదట వాడు । కళ్ళలంట నేర్చునట - - (అనుపల్లవి వలె)

ఇతర చరణములు

(2) బంగారు దుప్పటి వాడట వాడేమేమో  
 పంతము లాడుకొన్నాడట  
 అంగన లెందరనైన నలయక కూడునట  
 సంగీతలోలుడట చాలా యీవిగాడట ॥ ఎటు ॥

- (3) నన్నే లేమన్నాడట అంతలో నాడు  
 చిన్నెలు దెలిసినాడట  
 మొన్న యిందు వచ్చెనట - మువ్వగోపాలుడట  
 చిన్న వయసువాడట - చెలియ అందగాడట ॥ ఎటు ॥

\*\*\*



## అథానా రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥    ; - పమపా । సా ; ; సని ॥ రీ , సా , । సనిదా నీనిరి ॥  
      . - ఎ . వ . । తె . . తా . ॥ . . శు . । న . . . . . ॥

రీ రీస సా ; ; ; ; పద ॥ నినిరి సనిపా । పదపద దనీప ॥  
 మ్మా . . . . । . . . ఈ . ॥ న . . డ . . । త . . . లు . . ॥

(2) మ్మా , - మపా । సా ; నిసరిమ ॥ రీససా సా , । సనిదా నిసరిమ ॥  
      . . . - ఎ వ . । తె . తా . . . ॥ . . . శు . । న . . . . . ॥

స రీస సా । ; ; ; పద ॥ నీ , సరిమ । రీసనిపా నీపనీ ॥  
 మ్మా . . . । . . . ఈ . ॥ వ . డ . . । త . . లు . . ॥

(3) నీపమ - మపా । సా ; నిసరిసారి ॥ రీససా సా , । సనిదా నిసరిమ ॥  
      . . . - ఎ వ . । తె . తా . . . . ॥ . . . శు . । న . . . . . ॥

రీ ససా , ; ; ; పదనీ ॥ దనీ సారిస నీరి । సనిపద దనీప ॥  
 మ్మా . . . । . . ఈ . ॥ న . డ . . . . । త . . . లు . . ॥

(4) నీపమ - పగరి । రీససా ; నిసరిమ ॥ రీససా సా , । సనిదా నిసరిసారి ॥  
      . . . - ఎవ . । తె . . తా . . . ॥ . . . శు . । న . . . . . ॥

రీ రీస సా ; ; ; ; పద ॥ నిసరిమ రీసరి । సనీపా దనీప ॥  
 మ్మా . . . । . . ఈ . ॥ న . . డ . . । త . . లు . . ॥

(i) దపమా - పస । ని సదా పా ; ॥ మపని పమగో । గేమపా మపనీ పానీ ॥  
      . . . - ఏ . । మం . దు . ॥ నే . . . . . । కొ . . . . . ॥

ప మమరి రీస । ; ; ; పద ॥ నీనీరి సనిపా । పదపాద దనీప ॥  
 మ్మా . . . । . . ఈ . ॥ న . డ . . । త . . . లు . . ॥

(ii) దపమా - పని । సారీస నీస దపా , ॥ మపనీ పమగ్గ । గ్గపా మపనీపానీ ॥  
 . . . - పి . । మం . . . దు . . ॥ నే . . . . . । కొ . . . . . ॥

ప మమరీ , మరీమ । సరీస సా ; ॥  
 మ్మా . . . . . । . . . . . ॥

అ॥ ; , - మపా । సా ; ; ని స ॥ రీ , రీమరీమ । సరీస సా ; ॥  
 . . - స వ । తి . . ము . ॥ వ్య . గో . . . . । పా . . ల . ॥

; ; - సని । సామరీ రీససా , ॥ ని నిరీ ససద । నీ ; సా ; ॥  
 . . - సా . । మి . . కె . . . ॥ క్కు . . . . . । వే . మొ . ॥

(2) ; , - మపా । సని సారీస నిద ని స ॥ రీ మరీ రీమరీమ । సరీస సా ; ॥  
 . . - స వ । తి . . . . . ము . ॥ వ్య . గో . . . . । పా . . ల . ॥

; ; - సని । సామరీ రీససా , ॥ ని సరీసారీ ససద । దానీ స నిసా ॥  
 . . - సా . । మి . . కె . . . ॥ క్కు . . . . . । వే . మొ . ॥

; , - నీ రీ । సా ; ; ని రీ ॥ సనిదా దా , । దపాద నీ ; ॥  
 . . - యువి । ద . . నా . ॥ వ . . లె . । న . . ది . ॥

నీ సరీ రీ సని । నీసరీమ రీ సని పా ॥ నీ , పా , । పదపద దాసనీ నీప ॥  
 యొ . . క్కు . . । తే . . . నా . . . ॥ చి . ర . । కా . . . ల . . . . ॥

దపమ - పగరీ రీససా , ;  
 ము . . - ఎప . తె . . . . . తాళు నమ్మా - . . -

చ॥ ; , - మపా । పమ గ్గమాగ్గమా ॥ పా, పా, । పనీపా నీపమ్మా ॥  
 . . - ప సి । వా . . . . ని ॥ వ . లె . । నా . . దు . . ॥

; , - మపా । సా ; సా ; ॥ సని సారీస నిద । దాసనీనీ పా ; ॥  
 . . - పా . । ను . పు . ॥ పై . . . . . । వా . . . దు . ॥

(2) ; , - మపనీ । పపమగ్గే మగ్గమా ॥ " । " ॥  
 . . - పసి . । వా . ని . . . ॥ " । " ॥

“        |        ”        “        |        ”        “  
 ”        |        “        “        |        ”        “

; , - మపా । నీసదాపా పా ॥ మపనీ పమమరి । రిమరిమ సరీస ॥  
 . . - ముసు । గు... పె ॥ ట్టు... క... । నొ... క... ॥

; , - ని సా । రిమరిమ పమపా ॥ పదా నీనీరి । సనిపద దనీప ॥  
 . . - మూ . । ల... ను... ॥ ప . వ్య... । శిం... చి... ॥

; , - మపా । సా ; సా ; ॥ ని సరిసారీ ససద । దాదని సా ॥  
 . . - నిశి । వే . శ . ॥ లో..... । న... ల ॥

; , - నిసా । రిమరిమ సరీస ॥ సని సారీసనిద । దాగరి రిససా, ॥  
 . . - నీ . । ర... జ... ॥ నే. .... । త్రి... తో... ॥

; , - నిసా । గమరీ సా ; ॥ సని రిసనిద । దపాద నో ; ॥  
 . . - గుస । గు... న . ॥ మ. ని... । చా... ల . ॥

; , - పదా । నీసరిమ రి సనీప ॥ పదప దా, సనీసా । పదపద దపమా ॥  
 . . - కొస । రి... ము... ॥ ద్వా... । డి... తే... ॥ ఎవతె---

గమనిక : 'గ, ని', స్వరములపైని X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అథానా రాగము  
 నకు అన్య స్వరము లైన సాధారణ గాంధారము,  
 కైశికి నిషాదము, పలకాలి.

### ఇతర చరణములు

1. అక్కరో నే వాని - కాకు మడుపు లీయ  
 గ్రక్కున వాడు నా - కన్ను లడ్డము చేసి  
 పుక్కిట విడెము నా - బోటి కొసగి మోవి  
 నొక్కితే యలదాని - నోరు చూచి చూచి ॥ ఎవతె . . .

2. పసివాని వలె - - -
3. రే పగ లివియని - లేక వారిద్దరు  
 నా పడకింటితో - కాపురమై యుండి  
 ఆ పడతి కిసుమంత - కోపము గలనాడు మువ్వ  
 గోపాలుడు నన్ను - గూడ వచ్చుచుంటే || ఎవతె - - -

\*\*\*

జావళీలు

## కమాన్ రాగం - మధ్యాది తాళం

( తిరుప్పనందల్ పట్టాభిరామయ్య రచన )

[తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప|| ; ; - పా దని । దపా పమమా గా । గసా గా, మా । పా; ; ; ॥  
.... - అ ప. । దూ. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

(2) ; ; - పసేనిద । పదప పమమా గా । గసా మగా మా । పా ; ; ; ॥  
.... - అ.ప . । దూ.. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

(3) మపామ - పరిసనీ । దపదప పమమా గా । గసా మగా మా । పా; ; ; ॥  
. . . - అ.ప . । దూ.. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

; ; - మాగా । మా, దా, దా । దపా దనీసా । ససేనిద పా; ॥  
.... - చ ప । ల . చి. త్త । ము. చే. త । నే.. . .... ॥

(4) పాదనిదమ పసేనీ । దపదప పమమా గా । గసరి గా,మా । పా; ; ; ॥  
. . . . . అ.ప . । దూ.. రు. . కు । లో.. నై.తి । నే.. .... ॥

పాదనిదప - మగమా । పామ దా,దా । దనీ దపాదా । పదనిస రిగరిస ॥  
. . . . . చ. ప । ల . చి. త్త । ము. చే. త । నే.. . .... ॥

(5) నిదపమ - పాసనీ । పదప పమమా గా । గసా గగామా । పా; ; ; ॥  
. . . . - అ.ప . । దూ.. రు. , కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

అ|| ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; ; ; ; । గామా పదనీ ॥  
.... .... । .... .... । .... .... । ఏ . పా.. ॥

నిదదా ; దని । సా, సానీరిస । ససేనిద పాపమ । పద నిసా నిదా ॥  
పి. . . . నా. । వై. దూ.రె. । నో.. . గాని . । ఏ . పా. పము ॥

పాపమ పాసనీ । దపా పమమా గా । గసా మగమా । పా ; ; ; ॥  
లే క. అప . । దూ. రు. . కు । లో. నై. తి । నే. .... ॥

(2) ; ; ; ; . ; ; ; ; . ; ; ; ; . గామా పదరిసే ॥  
 .... . . . . . | .... . . . . . | .... . . . . . | ఏ . పా... ॥

సేనినీ పదా సేమ . మిగరి రిసేసాని రిస . ససేనిద పనిదదమ .  
 పి.. . . నా . . పై.. . దూ.. . రె . . నో... గా..ని . .

। పద నిరిసే నిదా ॥

। ఏ. పా.. పము ॥

నిదపమ .

లేక . . అపడూరుకు. . . .

చ॥ ; ; ; ; . పదప మగామా . పా, పదానీ . సా; ; ; ॥  
 .... . . . . . | వే. . డు . క . లు. చూ.డ . నే.. .... ॥

; ; సా, . సీనీరి సాసేనీ . దో, సానీదనీ . దపా, ; ; ॥  
 .... ఈ.. . డు.. చెలు . . ల.. తో.డ . . నే.. .... ॥

(2) పదపద రిసేనిద . పదప పమగామా . పా, దో, నీ . సా; ; ; ॥  
 .... . . . . . | వే.. డు. . క . లు.. చూ డ . నే.. .... ॥

; ; సాసేమ . మిగరి సా, పద . దనీ సీరిసే నిద . పా; ; ; ॥  
 .... ఈ.. . డు. . చె. లు. . ల. తో.. డ. . నే.. .... ॥

పాపమ పసేనిద . పదప పమగామా . పా, మగా మా . పా; ; ; ॥  
 . . . కూ... . డి.. అ. . త . ని.. మే . డ . కే.. .... ॥

పాపా మామగ . మా, దా, దా ॥ దనీ దపా దా . పదనిసే రిగరిసే ॥  
 గి తె వా. . . డు.. నా. చె ॥ లి. కా. డ . నే... . . . . ॥

నిదపమ పరిసేనీ .

..... అ.ప. . దూరుకు. . . .

ఇతర చరణములు

(2) సారెకు నా సామిని - దారిని గని నవ్వితే  
 జారిణి యని ఊరివారలు - వేరే పేరిడి పిల్పుట ॥ అప. . . .

- (3) చిరుత నాటి మండిన - గురుతుచే గుణవంతుడౌ  
వరద తాళవనేకుని తోడు - సరస మాడుచు కూడితినని || అప. . . .

గమనిక : (1) 'ని' అనే స్వరము మీద 'x' గుర్తువేసిన చోట్ల  
కమాన్ రాగమునకు అన్యస్వరమైన కాకలి నిషాదము పలకాలి.

- (2) మధ్యాది తాళం - ఒక ఉసి, మూడు ఘాతాలు వెయ్యాలి,  
ఈ నాలుగు క్రియలకు, ఒక్కొక్క క్రియకు నాలుగు అక్షరాలు పలుకుతాయి.  
ఆవర్తానికి 16 అక్షరాలు కౌలప్రమాణం అన్నమాట.

\*\*\*



## కవూన్ రాగం - రూపక తాళం

( పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన )

ప॥ :- పపాద రిసేనీదా ॥ పదదప మాగా మ్మా ; ॥  
.. అపుడు మ.న.సు ॥ ని.లు. చు న తే .. ॥

;- గగారి మగగరి సా ॥ సమగామా నిదదమ మ్మా ॥  
.. అతివ రో... అ ॥ దే. . టి మా... ట ॥

(2) :- పదాని రిసేనిదపా ॥ మపదానిదప మ్మా; ॥  
.. అపుడు మ.న.సు ॥ ని.లు. . . చున తే.. ॥

;- రిమాగ రిససా, గమ ॥ పదాప దని రిసేనిద దప ॥  
.. అతివ రో... అ. ॥ దే.. టి. మా... ట. ॥

(3) మ్మా - పదాని సారీస నిదపా ॥ సేనిదప పమమా రిగా, మ్మా; ॥  
.. - అపుడు మ.. న.సు ॥ ని.లు. చు. . న.. తే.. ॥

;- రిమాగ రి ససా, గమ ॥ పదనిసగరి రిసేనిద పని ॥ దమ -  
.. అతివ రో... అ. ॥ దే. . . . . మా... ట. ॥ .. - అపుడు.....

అ॥ :- నిదాని సేసేనిద నిద ॥ నిప దదని నిసా, సా; ॥  
.. చపల మె... ట్టి. ॥ . . దెటు. వం.. టి.. ॥

(2) :- మగామ పదనిస నిద ॥ నిప దదని నిసా, సా; ॥  
.. చపల మె... ట్టి. ॥ . . దెటు. వం.. టి.. ॥

(3) :- రిరీని రిసేనిద సేని ॥ దప దదని సేరిస సా; ॥  
.. చపల మె... ట్టి. ॥ . . దెటు. వం.. టి.. ॥

(4) :- సమాగ రిసాని సేని ॥ దప దదని సా, రీ ; ॥  
.. చపల మె.. ట్టి. ॥ . . దెటు. వం.. టి.. ॥

గా ; గామగరీ గ రీసా ॥ పదనిస రీగరీసనిద పని ॥ దమ -  
సా.. మ. . . ర్థ్యము ॥ గ.ల . వా.రై... న . ॥ . . - అవుడు.....

చ॥ :- మగా గమా పా; ॥ దనిసా ససనిద పామా ॥  
..- చొ . క్కపు య. ॥ వ్యన ము.. . గ ల ॥

:- పా ప దదప మగమా ॥ పాదప ద సనిద పాపా ॥  
..- చ క్కని. పు. రు ॥ ఘడు. యు.వ. తుల ॥

'2' :- మగా మ పా పదాప ॥ దనిసా ససనిద పాపమ ॥  
..- చొ. క్కపు య. . ॥ వ్యన. ము. , గ ల . ॥

” ” ” ”

ప్రక్క జేరి సరస మాడి - బల్కుచు కను నైగ జేయగ ॥ అవుడు  
( ఆ॥ ప॥ వలె )

(2) వరద వెంకటేశ్వరు డిటు - సురత సంభ్రమము తెలిసి  
తరుణు మెరిగి మారుడు విరి - శరముల బిరబిర కురియగ ॥

\*\*\*

## ధన్యాసీ రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ పా ॥ సా సేనిదప మ గరీ సా ; రిని । సా ; ; ; । ; ; ; ॥  
ఇ ॥ ది మ.రి. యా.ద గా .ద. । తే . . . । . . . ॥

సా, మా, మగ మగమపా, పమ । పమపని సరిసా । సేనిదప మాపా ॥  
స . రో. జ . ము. ఖి . . రో. । దూ.రే . . . టి । వా . . . రి కి ॥

(2) సా సేనిదప మ గరీ సగరిస రిని । సా ; ; ; । ; ; ; ॥  
ది మ.రి. యా.ద గా . . . ద. । తే . . . । . . . ॥

సా మాపమ గరిసా పని సారీసే నిదపా । స గ మాపమగ రీసా ।  
స రో . . . జ ము. ఖి . . . రో । దూ. రే . . . టి ।

। సారీసేని దపమ పని ॥  
। వా . . . రి . . కి. ॥

(3) నిస సేనిదప ప మగా గపమగరీ । సా ; ; ; । ; ; ; ॥  
ది . మ. . . యా.ద గా . . . ద । తే . . . । . . . ॥

అ॥ సేని సేరిస సేనిదప పని సేని నిపపమ । మపనిప పమగో , గమా పనీ ॥  
స. ద. . యు.డు. నా. తో. . స. దా . । స.ర . స .ము । . లాడి నది ॥

(4) సారీస సా సేనిదప పా నిపపా మాపమమా గపమగ । రి సా, ; ; ; । ; ; ; ॥  
మ. . . రి . . . యా . . . ద . . . గా.ద . । తే . . . । . . . ॥

చ॥ ; . పనిపపా మగమా పా నిస నిదా, పా । ; ప నీ సే నీ । సాసా సాసా ॥  
. . కాంత . మ . ద మంత. మి . . దే । . వింత మాట । లాడు చును ॥

(2) పని సారీసేని ద పా పమదప పగమా ।; ప నీ స నీ । స గరిరి సాసా ॥  
కాం త... మ ద మంత . మి . దే । . వింత మాట । లా.డు. చును ॥

ఇంతులెల్ల గూడి నాపై - పూబంతులు వేసినది ॥ మరి . . .

(అను పల్లవి వలె)

\*\*\*

## కేదారగౌళ రాగం - ఆది తాళం

[ధర్మపురి సుబ్బరాయర్]

- ప॥ సా, - సనిద పాపమ పదప మగా । రీ ; ; సా । రీమా, పనీ ॥  
 ఏ . రా.. తగు. . . . నట । రా.. స । రిగా. దుర ॥
- (2) సా, సనిద పాపమ పదనిదాప మగా । రీ ; ; మగ । సా రిమా పనిస ॥  
 ఏ రా. తగు. . . . . నట । రా.. స . । రి గా. దు ర. ॥
- (3) సా, రిగరీ సనిదా - మప దానిదప మగా । రీ ; ; పమ । గసా రిమపనిస ॥  
 ఏ . . . . రా.. - త . గు... నట । రా.. స . । రి . గా.దు.ర ॥
- (4) రిపమగ రిసా రిస నిదపా నిదాదపా మగా । రీ ; ; పమ ।  
 ఏ... రా. త. గు.. . . . . నట । రా.. స . ।

। గస రిమా పనీ ॥

। రి . గా . దుర ॥ ఏరా---

- అ॥ ; - రీ రిమరిస - రిసనీ, స రీ,గ । రిసా, ; సస । నిద పనిదా దమపా ॥  
 . - రా రా.పు. - నే... యకు.. । రా.. . రా. । జ. గం.. భీ. ర ॥
- (2) ; - సగరీ రినిసా రిపమగ రీ మగ । రిసా, ; గరి । రిసనిద పనిసరి ॥  
 . - రా.. రా.పు నే. . . యకు. । రా.. . రా. । జ.గం భీ. ర. ॥ ఏరా - -
- చ॥ ; . నిదాపమా - పా రిసనీ స సా । ; పరీ స రీ । నీనీ, నిసారిమ ॥  
 . వరధర్మ - పు ర.. మున । స్థిర ముగ । నెల. కొన్న... ॥
- (2) రిస - సనిదా పనిమ - పా రిసనీ ససా । నిస రిమగరి గరిసా ।  
 . . - వ.ర ధ .ర్మ- పు ర . . మున । స్థి. ర . . . ము .గ ।

। సాసని సాసా ॥

। నెల . కొన్న ॥

; , ససనిదా - వ మాపా, రిగే . రిసా, ; సస . ని ద పనిమ పనిసే ॥  
 . . వరదుడ - మారు కే. శి . . లో.. . వ . . న్ను. గూ.. డ.ర ॥ ఏరా---

1. పర సతులతో పరిహాసము లాడుచు  
 మరి మరి నొప్పించెదవో ఎట్లు సైతుర ॥
2. పర ధర్మ - - -

\*\*\*

## కానడ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ గొ ; ॥ రీ । సా ; । స్థిసరి సనిసా ॥ స్థి సా ; । ; ; సనిసా ॥  
చా . ॥ రు । మ . । తీ .. . . ॥ యు ప . । . . చా . . ॥

రీ రీ ; । రిసరీ రీపా ॥ పమగొ ; । ; ; గపమమ ॥  
రము . । లే.. . టి ॥ కే . . . . . చా . . . . ॥

(2) రీ సా ; । సనిరిస సనిస్థిధ ॥ స్థి సా ; । ; ; రిసనిస ॥  
రుమ . । తీ .. . . . . ॥ యు ప . । . . చా . . . ॥

రీ, రీ , । రిసరీరినిది ॥ పమమ గొ ; । ; ; గమపరి ॥  
ర. ము. । లే... టి. ॥ కే . . . . . చా . . . . ॥

(3) రీ స సా, । స్థిసరిగ రిసనిస ॥ స్థి సా ; । ; ; సనిసా ॥  
రు . మ. । తీ . . . . . ॥ యు ప . । . . చా . . ॥

రీ రీ ; । సరిమప దానిద పమ ॥ గొ ; ; ; ; ; ॥  
ర ము. । లే. . . టి . . . ॥ కే . . . . . ॥

అ॥ గామా ॥ దా దా ; । నీ ; రీ ; ॥ సా ; ; ; ; నీనిరీ ॥  
మీ . ॥ రి న . । శో. క . ॥ ము . . . . లే.. ॥

సనిసా ; । పాపమ మనీద ॥ పమ గొ ; ; ; ; గపమమ ॥  
రీ . . . । తి . . దీ . . ॥ రు . . . . . చా . . . ॥ రుమతి - - -

చ॥ నీ ; ॥ పా పా ; । మాపని పపగా ॥ మా పా ; ; ; ; మగమా ॥  
సుం. ॥ ద రాం. । గు . . డు.. ॥ ఇ పు. । . . డెం.. ॥

దా దా ; । నిసాని రీ సా ॥ నీపా ; పా ; మగమా ॥  
దు బో. . . . . యె ॥ నో.. । నా . యం.. ॥

దా దా ; , ; ; గోరి || సా ; ; , సా ; సనిరిస ||  
 ద ము . . . . ఎవ || రు . . . ఇం . . కెవ . ||

సని పా ; , పామా నీదా || పమ గో ; , ; ; పమగమ ||  
 రు . . . . చూ . చే . || రు . . . . చా . . . || రుమతి - - -

### ఇతర చరణములు

1. సరసుడు చూడని యా - భరణము లేటికే  
 మరచేనటవే - కరుణాశాలి చా || రుమతి - - -
2. సుందరాంగు డిప్పు - డెందు బోయెనో నా  
 యంద మెవరు ఇంకెవరు చూచేరు, చా || రుమతి - - -
3. వేగమే ప్రాణేశుడు - రాగలదో  
 జాగు చేసునో - నాగవల్లి రే, చా || రుమతి - - -

\*\*\*



ఫరజ్ రాగం - ఆది తాళం

( అజ్ఞాత రచయిత )

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పాదా ॥ నీ , రిసనిదా దమా దానీ । సా ; ; నిద । పదపమ పాదా ॥  
చె లి ॥ నే. నె. ట్లు సై. రింతు । నే. .... । .... చె లి ॥

(2) నిసరిసారి సనిదా దా దమదని సనిగరి । రిససా ; ; ; ; పపమగ ॥  
నే. .... నె. ట్లు సై. .... రింతు. । నే. .... । .... అ.ల. ॥

మా, పనిదాపా మాగ నిదప మద । పాపమగా ; గరి । సమగమ దమదా ॥  
వా.. నెం.తో వ . ర్ణిం. తు. । నే. .... । .... చె. లి ॥

(3) నిసరిసారి సనిదా దమద సాని గరి । రిససా ; ; ; ; ॥  
నే. .... నె. ట్లు సై. .... రిం. తు. । నే. .... । .... ॥

చ॥ మమద పమమాగమా దమాదా, దని । సా ; ; ; ; రీ సా ॥  
జ .. వ్యా. . . న రా.డా. యె. । నీ. .... । .... మంచి ॥

నీ, సరిసా సనిదా దనీపద । పా ; ; ; ; గమపద ॥  
పు. వ్యు.లు ఇం. కే.ల. । నే. .... । .... సా.గ. ॥

నినిరి సనిదాపా పాపమమాగా మాపద । పాపమ గా ; ; ; ।  
సె.. వ్యు.రు చూ. .... చె ద. । రే. .... ।

। సమగమ దమదా ॥

। .... చె.లి ॥

నీ, రిసనిదా  
నే. నె. ట్లు సైరింతునే ... ..

ఇతర చరణములు:-

- (2) మనోహ రాకారుడే , ఘన - వినోదక ధీరుడే , పగ  
దానింటిలో చేరెనే, చెలి || నేనెట్లు. . . .
- (3) చేడెరో చామేంద్రుడే, కృప - చూడామణి చంద్రుడే, చెలి  
నేడైన రాడాయెనే , చెలి || నేనెట్లు. . . .

\*\*\*

( తిరుప్పనందల్ పట్టాభిరామయ్య రచన )

(తాళం చిత్తరమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥     ;.. సాసాసా - సరిసని పాదా । దదరి సనిద దని । దపా ; ; ॥  
    ... తెలి సె - వ.గ . రె ల్ల । బా.. గా.. యె.. రా.. .... ॥

గపా దసనీదపా - గమగరి సారీ । గమగరి సన్నిధా । సా; మగపద ॥  
 ప . త్కే...వు - ఏ . లా . .గు । స . హిం . .తు । రా.. .... ॥

(2) దదరిససాసరి - సనిదాదపదా । దదరిససనిదనిసని । దపా, ; ; ॥  
 తె..లి. సె. . వ.గ రె.ల్ల । బా..గా.. యె.. . రా... .... ॥

దపా దసనీదపా - గమ గరి సారీ । గమ గరి సన్నిధా । సా; ; ; ॥  
 బ . త్కే...వు - ఏ . లా . .గు । స . హిం . .తు । రా.. .... ॥

చ॥ పా, పాప మగ - గరిగా పాదా । సా, సానిదా । పాదా సారీ ॥  
 న . న్నే. ని . - రా.క రించి । ఏ. వే . శ । సవ తితో ॥

గగప గగీసా - రీసా నీదా । దా సని దాపా । పమగా పాదా ॥  
 ఉ. . ల్లా.స - సల్లా .వ । మొగ. మాట । పా.ట చాలు ॥ తెలిసె.... ....

(2) పా, పా పమగ . గరిగా పాపా । సా, సా, సని । దపదా సారీ ॥  
 చు. క్క..ల . . ర.వ ముల । పి.. క్క.. ల . । క . ల కల ॥

గగప గగీసా - రీసనిదపదా । దరి సని దాపా । దప మగ పాదా ॥  
 ర.. వ్య.ల - నేతా...ల్ల । శ్యా. మ. రాజా । ఈ. ప. యకు ॥ తెలిసె....

\*\*\*

## పూర్వీకశ్వానీ రాగం - ఆది తాళం

( అజ్ఞాత రచయిత )

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా, పా, పమ - గొ, పమగ రీ । సా ; ; సా । సన్నిధ సరిగగా ॥  
నీ.. మా. ట . - లే. మా.యెను । రా .... సా । మి.. బ.ల్కర ॥

(2) పా, ప నిద పమ - గరీ పమగ రీ ॥ సా ; ; గరి । సన్నిధ సరిగమా ॥  
నీ.. మా.. ట . - లే. మా.యెను ॥ రా .... సా. । మి.. బ. ల్కర ॥

(3) పనిద దపపా పమ - రిగ మాపమగ రి రీ ॥ సా ; ; రిగ ।  
నీ.. మా.. ట . - లే. మా. . . యెను ॥ రా .... సా. ।

। రిసన్నిధ, సరిగ గా ॥

। మి.. .. బ.ల్కర ॥

(4) గమ దసాని దపమ - గరీగమద గమగ రీ । సా ; ; గరి । రిసన్నిధ, సరిగగా ॥  
నీ . మా.. ట. . - లే. .... మా.యెను । రా .... సా. । మి. . . బ.ల్కర ॥

(5) గమాదనీ మదసాని దపమ - గరీ పమగ రీ । సా ; ; ; । ; ; ; ॥  
నీ . . . మా. . . . ట. . - లే. మా.యెను । రా.. .... । .... ॥

అ॥ సా, సగరిసా - దా, సనిదపమ । గొ, సాని దపమా । గా గమరిగా ॥  
ఏ.. మే..మొ - బో. ధించిన. । న్నే.. మా. ర్చి. . । యా . . డిన ॥

(2) సా, రిగరిసని - దొ, దరిసని దపమ । గొ, దసని దపమ ।  
ఏ.. మే..మొ. . బో. ధిం.. చిన . । న్నే. మా.. ర్చి. . ।

। గా గదపమ గరిగా ॥

। .. యా.. . డిన ॥ నీ మాట....

చ॥ ;, - పాప పా - పమపదా పదా । ; , సాస సా । సా, రి గరిసా ॥  
... - చ క్కని సా.మి.. వలె । .. చెక్కిలి । నొ. క్కిరవ్వ ॥

(2) ; , - పాప పా - మపదనిదా పదా । ;, సాస సా । సా రి గా రిసా ॥  
... - చ క్కని - సా...మి వరె । ... చెక్కిలి । నొ క్కి. రవ్వ ॥

(i) దొ, ద గరి సా - దొ, స నిదపమ । గొ, స ని దపమ ।  
ము.క్కె.ర నీ - కి.. చే.నని . । ట. క్కు. లతో. ।

। గా గ దపమ గరిగా ॥

। సొ క్కిం. . చి.న ॥

ii) దొ, ద గరిసని - దా దరిసని దపమ । గనిద నిద పపమ । ,, ॥  
ము.క్కె.రనీ. - కి చే... నని . । ట.క్కు.. లతో. । ,, ॥ నీ మాట....

(2) మాటిమాటికి మరు - నాట లాడ పిల్చు  
పాటిలు పంపించే నని - దాటోడముతో నీటిన ॥ నీమాట.....

(3) చలము చేసి కలసేవి - రతనాల జామి  
కీలజత పంపేనన్న - దానవన లేల, అల ॥ నీమాట.....

\*\*\*

కాపి రాగం - రూపక తాళం

( ధర్మపురి సుబ్బరాయర్ రచన )

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచ్చేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ :- రిప మగరీ రీ ; ॥ మా పామా పా;పా ॥  
... పరు ల .న్న మా.. ॥ ట న మ్మ వ..ద్దు ॥

;- మామగే మా; పనిప ॥ పమగరి గో; రిగాగ ॥  
... ప్రాణ. నా.. య.. ॥ క . . . . . ॥

(2) రిస - రిప మగరీ రిమారి ॥ మా పాపమ పాసేని నిపపా ॥  
.. - పరుల .న్న మా.. ॥ ట న మ్మ. వ . . . . .ద్దు ॥

;- మామగే మా; పనిప ॥ పాపమమరి గో; పమగా ॥  
... ప్రాణ. నా.. య.. ॥ క . . . . . ॥

(3) రిస - రిపమగరిస రిమపా ॥ మపనిసేరీ రిమగేరిసా ॥  
.. - పరు.ల.న్న. మా.ట ॥ న.. మ్మ. వ . . . . .ద్దు ॥

గగరిసేనిద దాసేనినీమ పా,రిసా ॥ నీ; నిదపమ గో,గ ॥ రిస  
ప్రా..ణ. నా.... య... ॥ క..... ॥ .. ॥ ..

చ॥ :- పమపా పసాసేసా ॥ రీ రిమగరి సేగరీ రిససా ; ॥  
...మో.ము చి. .న్న ॥ బో . . . . .యి.. న. . . ॥

; నీ నిద నీ ; రిస ॥ సాసేనినీదా పని మపా, ; ॥  
... మర్మ. మే.. మి. ॥ రా. . . . . ॥

(2) :- ప మపా పాసేనీసా ॥ రి గే మాపమ గరి సేగరీ రిససా; ॥  
... మో.ము చి . . న్న ॥ బో. . . . . యి. న. . . . ॥

;- నీ నిద నీ , రి స ॥ సాసేనినీదా పని మపా, ; ॥  
... మర్మ. మే.. మి. ॥ రా . . . . . ॥

;- పాదా పదనిరి రిస ॥ సాసనినీదా నిసనిద పాపా ॥  
 ..- మాయ లా... డి. ॥ బో..... ధ.న . ల చే ॥

;- మామగ మా, దప ॥ పాపమమరి గో; పమగా ॥ రిస  
 ..- మాయ. జే. సె. ॥ రా . . . . .... ॥ .. పరులన్న....

(2) మందయాన ఎవతె నీకు - మందు బెట్టెరా  
 ముందు దెబ్బ ఇప్పుడు మోవి . విందు జేసెరా ॥ వరు. . . .

(3) ధర్మపురిని స్థిరముగా నెల - కొన్న సామి, నీ  
 ధర్మమున నేలుకోరా - నీకు మ్రొక్తేరా ॥ వరు. ....

గమనిక : 'గ, ని' అనే స్వరాల మీద 'X' గుర్తు ఉన్న చోట్ల కాపీ రాగమునకు  
 అన్య స్వరములైన అంతర గాంధార, కాకవి నిషాదములు పలుకుతాయి.

\*\*\*

## సురటి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యఅయ్యర్ రచన)

ప॥ ; - నిద ప మమాగ రిమమన ॥ ; రిమాపపా పా ; ॥  
.. మరి యా... ద... ॥ . తెలియక నే . ॥

(2) ; - పసేనిద ప మమాగ రిమ ॥ మన రిమా పసేనిద పా ; ॥  
.. మ.రి. యా... ద. ॥ . తెలి య.క. నే . ॥

; - రి మా పనీ నీనిద ॥ నినిసే నినిద పదపద మప ॥  
.. మాట లా. డుట. ॥ త... గు.. న. ట. నే . ॥

(3) పమ - ప సేనిద ప మమాగ రిమమన ॥ ; రిమా పసేనిద పా ; ॥  
.. - మ.రి. యా... ద... ॥ . తెలి య.క. నే . ॥

; - రి మా పనిద నీసా ॥ నిసేరి సేనినిద నిసేనిద పమ ॥  
.. మాట లా.. డుట ॥ త... గు.. న. ట. నే . ॥

(4) ప రిసే నిదపద ప మమాగ రిమ ॥ మన రిమ పరిసా నికపా; ॥  
మ.. రి... యా... ద. ॥ . తెలి య.. క.నే ॥

; - రి మా పనీ సారీ ॥ రిమగే రిసా రిసేనిద దప ॥  
.. మాట లా. డుట ॥ త... గు. న. ట. నే . ॥

మా పరిసా నిద ప మమాగ రిమ ॥ మన రిమా ప సేని దపా ; ॥  
.. మ.. రి. యా... ద. ॥ . తెలి య.క. నే... ॥

అ॥ ; - పనీ సా, సాసా ॥ సా ; సా నిసేరి సా ॥  
.. పరి హా. సము ॥ సే .య ద. గి న ॥

(2) ; - పపని ని సా సాసా ॥ రిసేనీసా నిస రిమ రిస ॥  
.. పరి. హా. సము ॥ సే.య త. గి . న. ॥



; - నిసీద దనిసారీ ॥ ని రిస నిదపా పనిపని మప ॥  
 . - వరుస గ.లి గి ॥ యుం టే. నే. . మి. ॥

(3) , మ - పపని ని సా సాసా ॥ సారీస పనినీ నిస రిమ గరి ॥  
 . . - పరి. హ. సము ॥ నే. . .య ద. గి. న ॥

సా - నిసీ ద దని సారీ ॥ ని రిస నిదపా పనినిమ పమ ॥  
 . . వరు స గ. లిగి ॥ యుం. టే. . నే. . . మి. ॥

‘మరియాద’ 4 వ సంగతి.

చ॥ ; - రిమరిమ పనిసా; ॥ సా; పని రి సనిదపా ॥  
 . - స ర .స స. . . ॥ ల్లా . ప. ము.ల. కు ॥

; - రిమామమగ మసనిద ॥ పమమాగ రీ; రిమమస ॥  
 . - సమయము. లే .ద. ॥ టే. . . . . ॥

(2) ; - రిమరిమ పనిసారీస ॥ సా; పని రి సనిదపా ॥  
 . - సర .స స. . . . ॥ ల్లా . ప. ము.ల. కు ॥

; - రిమా పనిని ద మపనిద ॥ పమమాగ రీ; రిమరిస ॥  
 . - సమ య.ము. లే . . . ॥ ద . . . టే . . . . ॥

సరసిజాక్షి నీవంటి - సతుల గూడియున్న వేళ ॥ మరియాద - . . -

అను పల్లవివలె

2. వెలిదిరో నను గూడినట్టి - వెంకటేశ్వరునిపై  
 బలవంతముగా నేను - వలచి వచ్చినా నేమి ॥ మరియాద - . . -

இத்யா நம: ஸு

## తోడి రాగం - ఆది తాళం

( రామ్నాడ్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన )

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా, సనిదమగ మనిద మగరి సారిని । సా, ప ద ని సని ।  
 ధీం. ధీంత న న ది రన దీం.త ది ర. । నా. నాద్య దీం.. ।

। దపమ గమపదని ॥

। దీం.త తన దిరన ॥

(2) సా, సనిదమగ మనిద మగరి సారిని । సా, రిసే నిఘరిసాసీ ।  
 ధీం. ధీం.తనన ది రన దీం.త ది ర. । నా, నాద్య దీం. . . ।

। దపమ గమపదని ॥

। దీం.త తన దిరన ॥

అ॥ దా, సీ, మదనిరిని దనిదమగ । మా ; ; మద । సీసరిసని దపదమ ॥  
 తాం. దీం. త కదీను ధణతకిట । జం .... త క । జం... జం... ॥

(2) దా, సీ, మదనిరిని దనిదమగ । మా, గమనిదా । దనిరిని దగరిని ॥  
 తాం. దీం. త కదీను ధణతకిట । జం. తక తజం । తతరుం తతజణు॥

నిరిని ద మద నిరి గరి సా నిద ని । స నీ దపద నీ ।  
 తజణుత తకుంతరి ధీతాంతాం కీటతొం । త్లాంతాం కీటతొం తాం ।

। దపమ గమ పదని ॥

। కీటతొం తధింగిణతొం ॥

చ॥ నిరిని దమద దనిద మగమ దామగ । రి మగరిస రి నిస ।  
 నీ.ర జా.స నా.ది వి నుత నీదుప । ద పం.కజ ములను ।

। ధని సరిగ మా మ ॥

। నెర న.మ్మి యున్న ॥

దగమ జమద నిదని రి నిరి రి గరి ని । దరిస ని దమద ద ।  
 నీ. వు కృష్ణ రాజ భూ.. పా.లుని । నిచ్చలు బ్రో. వ వ ।

। నిద పగమ పదని ॥

। .మ్మ చా.ముం.డిక ॥

సా, రిసనిదని సనీ ద గమనిద । ,మ గరి మగా రి । నిరిగరి గమదని ॥  
 తాం. తకిటతక తజంత గమనిదా । .మ గరి తజం త । రికిటి తక దిమి ॥

రినీదమ గరి గ/రినీ గరినిదమ । /గరి నిదమగ రి/రి । సనిద పమపదని ॥  
 రినీదమ ధణత రినీ గరితధణ । గరి నిదజ ణుత రి । సనిద తధింగిణతొం॥

\*\*\*

## దనాసరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది ; నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వాతి తిరునాళ్ రచన]

ప॥ గొ ; రీ రీ సారీ నీసా । పా ; పా నీ । మాపా సా ; ॥  
దీం. తదు వికు తక । దీం. త ద్య । కిట తోం. ॥

నీ ; నీ సారీ సనిపపా । సరీ నిసా పని । మపా గమనిప ॥  
నా . చె ర గె కో... రి । తా. దిత్తై తై. । . త తై తిరగత ॥ దీం . . .

అ॥ 1. నిసాపపా నీసాసా సారీస । స నినీ నీ సా । మగ రీ సాసా ॥  
బా... జా బా. య లక. । హుం. యున । న . యున న ॥

2. నీరీస సప పనిసా, సాసారీస । స నినీ, స నిని రి । సస మగగ గ రీరి ॥  
బా... జా.బా... య లక. । హుం. యునన యు । నన యునన యునన ॥

సా ; ని పప స నిని రి సస సనిద । పా ; గ సస మ । గగ పమమ నిపప ॥  
దీం. యునన యునన యునన యునన । దీం. యునన యు । నన యునన యునన ॥

గొ ; రీ రీ  
దీం. తదు వికు తక . . .

చ॥ పా ; పా గమపనిసని దపా, గొగొ మపనిప । మగగా సరీ, సాసా ॥  
తా . న కా..... వే... తక తా... తై... తక ॥

(2) పా ; పా నిపసనిరీస నిదపా । గొగొ మపనిప । మగగా సరీ, సాసా ॥  
తా . న కా..... వే... తక తా... తై... తక ॥

నీ, స గొ, మ సగమపా, గా । , మ పనిపమ పా । ; నీ , నిసగ ॥  
త్తై.త తై.త తక తనా. దీం । . త కిటతక దీం । . దీం. తకిట ॥

రీని సా ; గా , సగరీరీస ని ప । ; స రీనిసాప । పనిమపామ ని ప ॥  
తక దీం. దీం. తకతకిట దీం. । హతతోం. । హతతోం.. హత ॥

గో ; రీ రీ

దీం. తదు వికు తక . . .

(2) ; - పావమనిప గో ; మా మా । పా ; నిపమా । పాసని దపా, #  
 . - పదు .మ. నా . భ తు । మా. రీ... । లీ... ల... ॥

(ii) ; - పావమనిప గో ; మా మా । పా ; నిపమా । నిప సని రీస నిదపా ॥  
 . - పదు .మ. నా . భ తు । మా. రీ... । లీ... .. ల... ॥

; - పనిపా నీసా ; ; రీస । సని నిసమగగా । సరీస సా ; ॥  
 . - క్యా.. కరుం... మై. ।... సా...వ । రో..... ॥

; - నిసమగగా సరీస సాసా । స నిరీస నిదపా । పమనిప మగమా ॥  
 . - తా...ప సం. కట । హ.ర. ణ... । ఆ... యో... ॥

; - ని సావపా మపనిప గో ; ; నిపా మగగా । సరీస సా ; ॥  
 . హో... గ మ... రో. ।. తు. మ... ।... రో. ॥

ని సా గపా గమపా నిసగమ పని । ప మగమ నిపా స । నీ గరీసా ; ॥  
 తదీం తదీం ది రనా ఉదనిత దా. । ని తా.ని తదీం త । దీం దిరనా . ॥

పానీసా నిసగరీసరీ నిరీసని । దప గామపా, । గగమ గరిసనిస ॥  
 తాదిత్తోం తకనకతరి తదాన । తక తానదీం . । అరి కరిగత ॥

మ గా గామగమ ని పా నిపని పని । సనీ సనిసగస । గసగా ; గస ॥  
 కతాం తారగత గమాం తా.నితత । కతాం తా.రదీం । దీం.దీం. తని ॥

ని రీస నిపనిప నీ, పసనిస పని । ప మగమగమా ప । సనిస పనిమనిప ॥  
 మలిరి తాంతాం తాం తకతనిమలి । రి తోంతోంతోం త । కణక తనిమలిరి ॥

గో ; రీ రీ

దీం. తదు వికు తక

\*\*\*

తిరుప్పగళి

‘తిరుప్పగళ్’ అనే రచనలు తమిళ భాష లో రచింపబడిన భక్తి గేయములు. రచయిత అరుణగిరినాథర్ అనే మహా భక్తుడు, శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య స్వామి అతని ఆరాధ్య దైవము. శ్రీ కార్తికేయునిపై రచింపబడిన ఈ భక్తి గీతములు తమిళ నాడులో మిక్కిలి ప్రచారములో నున్నవి.

గతించిన తరములో సంగీత విద్వాంసులు తమ కచ్చేరీలలో మంగళం పాడే ముందుగా తిరుప్పగళ్ పాడే సంప్రదాయం ఉండేది. ఈ రచనల నంతగా గౌర వించడాని కొక కారణ మున్నది.

తిరుప్పగళ్ పాటలకు కీర్తన కారుడు రాగ, తాళ నిర్ణయములు చేయలేదు. కొన్ని కీర్తనలకు సూళాది తాళములు సరిపెట్టవచ్చును. మామూలుగా అమలులో నున్న సూళాది తాళములకు సరిపోని తిరుప్పగళ్ చాల ఉన్నాయి. వాటిని కూడా నిర్ణీత తాళ యుక్తముగా పాడే ఒక విచిత్రమైన అవకాశ మున్నది.

తిరుప్పగళ్ పాటలలో పల్లవి, అనుపల్లవి, చరణము, అనుబంధము అనే విభజన ఉండదు. ఇవి గీతములను పోలి ఉంటాయి. ప్రతీ పాట 2, 3, 4 చరణము లతో కూడి ఉంటుంది ; ప్రతీ చరణానికి 2 గాని, 4 గాని, పంక్తులు లుంటాయి. ఆ పంక్తులలోని మాటల మాత్రాకాలము నాధారము చేసుకుని తాళ నిర్ణయం ఏర్పడుతుంది.

ఉదాహరణకి - కాది । మోది । వాదాడు । నూల్కర్ । ట్రిడువోనే ॥

3                      3                      5                      4                      8

చరణములో నున్న మాటలకూ ఇదే విధమైన మాత్రానిర్ణయం ఉంటుంది. ఈ 21 మాత్రల మొత్తమును ఒక ఆవర్తం అనుకోవచ్చును. తాళం అమర్చేటప్పుడు మాత్రల రెక్టను బట్టి అంగములు మాత్రం వెయ్యాలి, వేళ్లు రెక్కించరాదు. అనగా -

2                      మాత్రలకు - అనుద్రుతము

4                      మాత్రలకు - ద్రుతము



- 6 మాత్రలకు - రూపక తాళము వలె రెండు ఘాతలు ఒకటి (2+1)
- 3 మాత్రలకు - త్రిస చాపు - అనగా రెండు ఘాతలు, ఒక విరామము. (1+2)
- 5 మాత్రలకు - ఖండ చాపు (2+3)
- 7 మాత్రలకు - మిశ్ర చాపు (3+4)
- 9 మాత్రలకు - సంకీర్ణచాపు (4+5)

ఈ విధంగా అంగములతోనే ప్రతీ ఆవర్తము ఏర్పడెడి ఉంటుంది. ఈ తాళములకు వేరే పేర్లు ఉండవు. వీటిని 'అంగతాళము' అనే అంటారు.

ఈ అంగ తాళములు వేస్తూ, తిరుప్పగళ్ కాల పైకాలములలో పాడితే మాటలకు లయ ఎదురెత్తుగా వస్తూ అరిగిస్తాయి. ఈ ప్రత్యేక లయ విశేషం ఉండ బట్టి విద్వాంసులు తమ కచ్చేరీలలో పాడే గౌరవం తిరుప్పగళ్ సంకీర్తనలకు సుస్థిరంగా నిలిచింది. అదే విశేషం ఉండబట్టి ఈ గ్రంథములో కొన్ని తిరుప్పగళ్ చేర్చబడినవి.

\*\*\*

## ఉచ్చారణలో కొన్ని సూచనలు

తమిళ బాషలో, తెలుగు బాషలో లేని కొన్ని అక్షరములు ప్రత్యేకముగా ఉన్నవి. వాటిని తెలుగు బాషలో వ్రాయ వీలులేదు. ఉభయ బాషలలో ఉన్నప్పటికీ, కొన్ని అక్షరాలను తమిళ బాషలో వేరే విధంగా ఉచ్చరిస్తారు. అటువంటి ఉచ్చారణలు తెలిపేటందుకు కొన్ని సూచనలు వ్రాయబడినవి.

- (1) క, ఖ, గ - అనే అక్షరాలను క ఖ గ ఈవిధంగా క్రింద గీత ఉన్నచోట్ల 'హ' అని పలకాలి.
- (2) ' వందు, శైందు, రిందు ' - అనే చోట్ల 'దు' అనే అక్షరాన్ని క్రింద గీత ఉంటే 'ద్' అని పలకాలి. గీత లేకపోతే వ్రాసి ఉన్నట్లే పలకాలి.
- (3) 'జ' - అనే అక్షరాన్ని 'జ్జా' అని, తేలికగా పలకాలి.
- (4) 'ఱ' - అనే అక్షరం ప్రత్యేకం తమిళ బాషలోనే ఉన్నది. అంగ్లేయ బాషలో "Zha" అనే అక్షరాన్ని నాలుకను పై అంగుడికి తగిలీ తగలకుండా తేలికగా పలికితే "ఱ" అనే అక్షరానికి సరిపోతుంది. ఈ అక్షరం 'ళ' అనే క్రిందగీతతో వ్రాయబడి ఉన్నది. క్రింద గీత లేకపోతే, "ళ" అనే పలకాలి.

\*\*\*

హిందోళం రాగం - తాళం:- తకతక్కిట తకదిమి తకదినతో॥

గమగసా । గనిసా । ని ధనినిసా ।  
సం.తతం । బం.ద । త్తొడరా.లే ।

సమగమా । ద గమా । గసగగమా ।  
చం.చలన్ । తుం.జి । త్తిరియా.దే ।

మగమదా । నినిసా । స గ మగసా ।  
కం.దనెన్ । రెన్రుర్ । ట్రునైనా.శుం ।

గ సనిద ని । సనిదమ । గమగససా ॥  
కం.డుకొం । డన్పుర్ । ట్రిడువే.నో ॥

రెం.డవ కాలం:

గ మగసా గనిసా ని - ధనినిసా సమగ -  
సం.తతం బం.ద త్తొ - డరా.లే చం.చ -

మా దగమా గసగ గమా ।  
లన్ తుం.జి త్తిరియా.దే ।

మగమదా నినిసా స - గమగసా గ సని -  
కం.దనెన్ రెన్రుర్ ట్రు - నైనా.శుం కం.డు -

ద ని సనిదమ గమగససా ॥  
కొం డన్పుర్ ట్రిడువే.నో ॥

రెండవ చరణం:

(2) తందియిన్ । కొంబై । పుణర్వోనే ।  
శంకరన్ । పంకిర్ । శివైభాళా ।

తెందిలం । కండిక్ । కదిర్వేలా ।  
తెన్వరం కునిర్ । పెరుమాళే ॥

హుసేని రాగం - తాళం : - తకతకిట! తకిట! తకదిమి! తకజణుతక॥

రీ గ మ రి గ స . స స ప . పాసని నిదామ . ప ని ద నిసా .  
ఇ.య. లిశైయి . బుచిత . వం . జి . . . క్కయర్ వా. గ్రి .

పపరి స సని . రిసనిదపా . స ప దేప . మపగరిసా .  
ఇరపుపగల్ . మ.న. ద్దు . చిం. తి త్ . తుళ్ల లా.దే .

ప మ ప ని ద . దని సాసా . సనిసా . స రి ప మ గ రి సా .  
ఉయర్ కరుణై . పు. రియు . మిన్ బ . క్కడల్ మూ. . శై కి .

ప ప రి సాసని . రిసనిదపా . మపసనిదేప . మపగరిసా ॥  
ఉనైయెనదు . . శ . రి . యు . మన్ బై... . త్తరువా.యే ॥

రెండవకాలం

గమరి గస స సప నిద . మా ప ని దని .  
ఇయలిశైయి బుచిత వం . జి క్కయర్ వా. -

సా ప ప రి స స ని . ద ప సపదేప మపగరిసా .  
గ్రి ఇరపుపగల్ మ - నదు చిం.తి. తుళ్ల లా.దే .

ప మ ప ని ద ద ని స స ని . సరి ప మ గ రి .  
ఉయర్ కరుణై పురియు మిన్ . బ. క్కడల్ మూశ్ -

సా\మ ప రి స స ని . ద ప సనిదేప మపమగరి స ॥  
కి ఉనైయెనదు శ - రియు మన్ బై. త్తరు వా.యే ॥

రెండవ చరణం :

2. మయిల్ తగర్క్క లిడైయ రందత్ తినైకావల్  
వనశకుర మగ్గళై వందిత్ తుణైవోనే  
కయిలైమలై యనైయ శెందిర్ పదివాశ్ వే  
కరి ముగ్గవ నిశైయ కందవ్ పెరుమాశే ॥

\*\*\*

హంసద్వని రాగం - తాళం :- తకతకిట తకిట తకిట తక దిన తోం ||

సా సస స . సని పాపా . ని గప . గ ప నీ సా ||  
కా రణమ . దా. .. గ . వం . దు . భువి మీ దే ||

సనిపాపా నిస . రీ రీ . రీ రీ . సాగరి రీససా సా ||  
కా. . ల నణు . క్రాది . శైందు . గతి . కా. . ణ ||

సా గగగ . సా గ . సా గ . రీస రీ రీ సా ||  
నా రణనుం . వే దన్ . ము న్భు తెరి యా. ద ||

గరిస సాసరి . సని పాపా . ని గప . పాగరి రీససా సా ||  
ఞాన నడ . మే. .. పు . రిం . దు . వరు . వా. . యే ||

రెండవ కాలం

సాససస సనిప నిగ - ప గ పనీ స - , సనిప నిస - రీ రీ రీ రీ గరిసనిసా ||  
కారణమ దా.హ వం - ద్ భువిమీదే - . కా.ల నణు - హాది శైందు గతికా.ణ ||

సాగగరి సాగ సా . గ రీస రీ రీగ - , గరిస సరి -  
నారణనుం వేదన్ ము - న్భు తెరి యా.ద - . ఞాన నడ -

సనిప నిగప పగ గరిసా ||  
మే.పు రిందు వరు వా.యే ||

రెండవ ఛరణం

- (2) ఆరముద . మాన . తంది . మణవాళా .  
ఆరుముగ్గ . మారి . రండు . విత్తియోనే .  
శూరర్కిశై . మాళి . పెన . కదిర్వేలా .  
శోలై మలై . మేవి . నిన్ . పెరుమాళే .

\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం - తాళం : - తకిట తకిట తకతకిట కిటతక తకదినతోం ||

గమప | ప మగ | రిమ గరిస | గరి సా | స ధ నీ సా |  
కా .ది | మో .ది | వా . దా .దు | నూ . ల్కర్ | ట్రిడు వో రుం |

సరిగ | గమగ | గ ద ప మగ | గామప మమారి | గమ పా పా ||  
కా .కు | తే . డి | యీ . యా .మల్ | వా . . త్త . . | పెరు వో రుం ||

గమప | ద ని స | రి గ మి గి రి స | గరి సా | స ద నీ సా |  
మా .దు | పా .గర్ | వాక్త వే . . యె | నా . నె | క్కురు కారుం |

గ రి స | స నిదప | ని రి సని దప | స ని ద ప | గ ప మగ మరి ||  
మా .రి | లా .ద | మా . గా . . ల | నూ . ర్పు . | క్కలై వా . రె . ||

రెండవ కాలం

దమప ప మగ - రిమగరిస గ - రి సా స ధ నీ సా స -  
కా .ది మో .ది - వా .దా .దు నూ - .ల్కర్ ట్రిడు వో రుం కా -

రిగ గమగ గ దప - మగ పమగరి గమ పా పా ||  
.కు తే . డి యీ .యా - .మల్ వా .క్త . పెరు వో రుం ||

గమప ద ని స - రి గ గరిస గ - రి సా స ద నీ సా గ -  
మా .దు పా .గర్ - వాక్త వే .యె నా - .నె క్కురు కారుం మా -

రి స నిదప స నిని - దప స నిదప గ ప మగ మరి ||  
.రి లా .ద మా .గా - .ల నూ .ర్పు . క్కలై వా . రె . ||

రెండవ చరణం






నాద | రూప | మానాద | రాగ | త్తురై వోనే |  
నాగ | లోక | మీరేళిపారు | క్కురియోనే ||

త్తితి |లాద | వేల్వీర | శేవర్ | కొడియోనే |  
దేవ | దేవ | దేవాది | దేవ | పెరుమాళే ||

\*\*\*

## గమక గుర్తుల వివరణ

~~~~~

1.  ఈ గుర్తు 'కంపిత', 'ఆందోళిత' గమకముల కుంటుంది.
2.  ఈ గుర్తు 'జారు' గమకము సూచిస్తుంది.
2.  ఈ గుర్తు 'ఎగుదాటు', 'దిగుదాటు' సూచిస్తుంది.
4.  ఈ గుర్తు అన్యస్వరమును తెలుపుతుంది.
5.  ఈ గుర్తు 'నొక్కు' గమకమును తెలుపుతుంది.
6. — స్వరములపైన ఒక గీత రెండవకాలమును సూచిస్తుంది.
7. — స్వరముల మీద రెండు గీతలు మూడవ కాలమును తెలుపుతుంది.
8. <sup>3</sup> స్వరముల మీదుగా రెండు గీతలు, వాటిమీద 3 అంకె వ్రాసియుంటే ఆ స్వరములు మూడవ కాలములో త్రిస్రగతిలో పాడవలెనని సూచన.  
నిసరిసారి అనే స్వరములకు, నీసరిసారి అనే స్వరములకు, కాలవ్యమానం ఒకటే.

## సంగీత సౌరభము

మొదటి సంపుటిలో నున్న రాగముల లక్షణములు

(1) అరాణా :- 29వ-మేళకర్తయగు ధీర శంకరాభరణ రాగజన్యం. బాషాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమపనిస

అవరోహణం : సేనిపదాపమగమరిస

విశేష ప్రయోగములు :

సరి మపదా । పమ గేమప । పమ రిమరీస । సేనిపమ గేమరీస ।  
 పపమ దదప । దాపమాప గేమరీస । పమప గౌమ పనిపా ।  
 గమరీస రీమపని । నిసరిస మమరి పపమ దదప । పమదపమ  
 రిమరీస । పదనిస రీసేనిదా । రీసేని దాపమ । సనిస మరి  
 పమప । సేదాపమ రిమపనిస । పదనీ దనీస నీరీస నీప ।  
 మేరీస రీసేని దనిస । రిమపదాద మపనిసా । సేనిసదా, ।  
 సేనిస గామ రీస । గౌమ పామ దాప సాని రీస । సేమ గామరీస ।

(2) ఆరభి :- 29వ మేళకర్తయగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.  
 ఘనరాగపంచకములో ఇదొకటి.

ఆరోహణం :- సరిమపదసే

అవరోహణం :- సేనిదపమ్మగరిస

ఈ రాగములో గాంధార, నిషాదములు అనువాది స్వరములు, ఈ స్వరములకు జంట, దీర్ఘప్రయోగములు లేవు. మిగతా స్వరములకు బంట ప్రయోగం సహజం.



సంచారి స్వరములు :

పా మగరిస రీ । మగరి సనిధ । రిసరీ మగరీ । పప్ మగరీ ।  
 డద పప్ మగరి । మగరిమ మ్మపాప । రిమప దాప ।  
 మపదపమగరి । రిమమ్మపాప । మపద సేవిదదాప ।  
 దరీరీ దససా । ధధ సస రిరి । మగరి రీ । సారీ దాస  
 పాద మాప । రిమ మ్మపాప । సరి మగరిరీ । సేవిద రీరీ  
 దసాస । పదా మపా । మపదరి సేవిద దాప । మగరీ  
 పమ దప సేవిద । రిసరి మగరీ సేవిదా పమగరి ।  
 సేవిదదాప మ్మపాప । సనిధ రిసరీ । మగరి సనిధసా ॥

(3) అహిరి :- 14వ-మేళకర్తయగు వకుళాభరణ రాగజన్యం. భాషాంగరాగం.

ఆరోహణం : సగమపదనిస

అహారోణం : సేవిదపమగమగరిస

నిషాద, దైవత, రిషభములు దీర్ఘముగా పలికి ఈ రాగమునకు శోభ  
 నిస్తాయి. రిషభమునకు కంపిత గమకమున్నది; నిషాదదైవతములు అవరో  
 హణములో గమకం లేకుండా దీర్ఘముగా పలుకుతాయి.

విశేషప్రయోగములు :

సమాగ్ మా । దనిదా పా । నిస సేవిద నిదాప ।  
 నిసరిస సరీస । నిసరిస గమాగ రీస । నిస సేవిద  
 దనిదాప । పద దపామ । గమగరి రీస । పమగ్గమ పా ।  
 నిసరిస రీ, గమాగ రీస, పస సేవిచ నిదాప । గమపమాప  
 గమగరీ, రిసనిసా - పద నిసరి రీసని సేవిద నిదాప ॥

- (4) **ఆనందభైరవి** :- 22వ-మేళకర్తయగు ఖరహరప్రియజన్యం. భాషాంగ రాగము, రక్తిరాగము, కాకలినిషాద, అంతర గాంధార, శుద్ధదైవతములు అన్యస్వరములు.

ఆరోహణము : సగరి గమపదప సే ।

అవరోహణము : సేనిదప మగరిస ।

**విశేషప్రయోగములు :**

మగ్గే రిగ్గేమా । సగ్గే గేమా । సగ్గేస గేమగ్గే । - అనే చోట్ల అంతరగాంధారము, సేసే సీసా । సగ్గే దగ్గేసా । అనేచోట్ల కాకలినిషాదము పలుకుతాయి. పదప మగరి । అనే ప్రయోగములో శుద్ధదైవతము పలుకుతుంది. 'పనిసరిస' । అనేది ఆర్షప్రయోగము.

- (5) **అసావేరి** :- 8వమేళకర్తయగు హనుమత్తోడి జన్యం. భాషాంగరాగము.

ఆరోహణము : సరీమపదసే ।

అవరోహణము : సేనిసే పద మపమరీ గారిస ॥

**సంచారములు :**

పమ గొరిస । పదప మపదసా । సరీపమ గొరిస ।

రీ ; మగ్గే గరిసే । సరినిసా పదమపా । దపమ పమరీ గరిస ।

పమరీ గొగరిప । సరి నిసాప । మప దదసా ।

ఈ రాగములో చతుశ్రుతి రిషభము అన్యస్వరము .

(6) ఈశమనోహరి : 28-వ మేళకర్తయగు హరికౌబభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే

అవరోహణం : సేనిదపమరి మగరిస

(7) కన్నడ : 29-వ మేళకర్తయగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం ఉపాంగ రాగం

ఆరోహణం : సగమ పమ దనిసే

అవరోహణం : సేనిసే దపమ గమరిస

విశేష ప్రయోగములు :-

సమగమ । సగమ దనిసే । పమగమ దనిసే । సేనిసే గామరిసే । దనిసే దాప ।  
గమదప దొ । సరిగమ । దనిసేరి గామరిసే । సేనిస దపమ గమ దొ । ; సేని రిసే  
నిసే దాప । దపమ గమదొ । గమప గరిస । నిస గామరిస ॥

(8) కన్నడ గౌళ :- 22వ-మేళకర్తయగు ఖరహరప్రియ జన్యం; ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిసే

అవరోహణం : సేనిదప మగస

పురాతన లక్ష్య సంప్రదాయములో - సేనిదమ పా ;  
సేనిదమ పసేనిదప - అనే ప్రయోగాలు కనబడతాయి.

సం చా రీ స్వ ర ము లు :

రిగమపా । నిదపమ పాప । మగస రీరి । రిగమప నిదప ।  
మపని సాసే । పనిసేనీ నిదప । పనిసేరిగమే గిగాసే ।  
నిసే రిగమగిసే । నిసే నిసీ నిదప । మప సేనీ నిదప ।  
మపమ గాస । సేనిదమ పని నిసాసే । మప సేనిదప ।

మగన । సరిగమ గాన । మప సేనిదప । మపమ గా ।  
 సరిగమ గాన । నీ నిదప పనిసా । రీగేమే గాన ।  
 సేనిదమా పసని నిదప । నిస రీగేస నిదప । నిదపమ గన ॥

(9) కమలామనోహరి :- 27వ-మేళకర్త యగు పరసాంగి జన్యం ; ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సగమ పనిస

అవరోహణము : సేనిదప మగన

(10) కమాన్ : 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం ; భాషాంగ రాగము.  
 కాళి నిషాదం అన్య స్వరము.

ఆరోహణం : సగమ పదనిస

అవరోహణం : సేనిదప మగన

విశేషసంచారములు :-

సమ గమ । పని దనిస । సనీస మగరిస ।  
 నిరిస నిదప । సేనిదప మగ రిగమా । నిద నిప ।  
 పదమ పా । మగ గరిస । మగరిస నిదప మగమపా ।  
 మనిదని పదనిసా । దమా గరిస । సనీ సరిగరి ।  
 పద నిరిస నిదమ పా । సీస సీసరీ నీదపా ।  
 మగసా ; మగమ పా । సనీస దనీ పదా సీసా ॥

(11) కర్నాటక శుద్ధసావేరి :- 1-వ మేళకర్తయగు కవకాంగి జన్యం.  
 ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరి మప దస ।

అవరోహణము : సేదప మరిస ॥

- (12) కలావతి :- గోవిందాచార్యుల సంప్రదాయములో 31 వ మేళకర్త యైన “యాగప్రియ” రాగమునకే వెంకటమణి సాంప్రదాయములో “కలావతి” అని పేరు. అంటే ఈరాగము 31 వ మేళకర్త అన్నమాట.

ఈ రాగములో - షడ్జ, పంచమములతో సహా, షట్శ్రుతి రిష భము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ ధైవతము, శుద్ధ నిషాదము, పలుకుతాయి.

- (13) కల్యాణావసంతం :- 21 వ మేళకర్త యగు కీరవాణి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ దనిస ।

అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ॥

- (14) కళ్యాణీ :- ఈ రాగము, 65వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగము, ఈ రెండూ ఒకటే. ఈ రాగములో షడ్జ పంచమములతో సహా చతుశ్రుతి రిషభము అంతరగాంధారము, ప్రతిమధ్యమము, చతుశ్రుతి ధైవతము, కాకలినిషాదము, పలుకుతాయి.

- (15) కళావతి :- 16-వ మేళకర్త యగు చక్రవాక జన్యం. ఉపాంగరాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దస ।

అవరోహణం : సదపమ గసరిస ॥

- (16) కాంభోజి :- 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. భాషాంగ రాగం కాకలి నిషాదం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదస ।

అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

మగసా । సన్ధి ఫధాసా । మగ పద సా । రీనిదప దమ గా । పద రీస  
నిద । మగరి సన్ధి ఫధస । సరిమగ మాప । సరిస మగమ పా । దాస  
రీస నిద । పద సరిగ సా । మపద పా । పద మా । పగా మా పాద ॥

- (17) కానడ :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం . భాషాంగ  
రాగం. కాకలి నిషాదం అన్య స్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ దనిస ।

అవరోహణం :- సనిస దపమ గామరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

సరి గమప గామ । పమప గామ రిస । నిదపమ దానిస । నిసరి గొ,  
గమరిస । సన్ధి రీసన్ధి దనిద । నిరిస నిసనిప । గమదని సనిపా । నిద  
పమప గామ రిస । నిసరీనిదపమ గా । గొ, గమపరీ, సరిప । గొ,మ  
రిస । సన్ధి ఫధస । సనిపమ గామ రిస ॥

- (18) కాపి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం . భాషాంగ  
రాగం. అంతర గాంధార , కాకలి నిషాద , శుద్ధ దైవతములు అన్య  
స్వరములు. రక్తి రాగము.

ఆరోహణం : సరిమప నిస ।

అవరోహణం : సనిదని పమగరి సరినిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సగమప । మగమప మగరి । నిదని పద మప మగమ నిప గారి । సనిప  
మగరి । సనిదని పదనిస నిప । మపనిస రిగారీ । సరిమప మగరి । సని

దని పదని రిసేనిప । రిమపనిసో । సేనిపమగరి సరి నీస । నీస గేమప  
మగేమా । రిగ సరి మపా । రిమపనిద పమగేమప మగారీ ।  
సగే గేమప మగేమా రిగా సరీ । సగమ పడేప మగరి । సరి నీసా ॥

- (19) కాశిరామక్రియా :- 51వ-మేళకర్త యగు “కామవర్ధని” రాగమునకు వెంకటమఖ “కాశిరామక్రియా” అని నామాంతర మిచ్చెను. షడ్జ పంచమ ములతో సహా శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము- ఈ రాగ స్వరములు.

- (20) కిరణావళి :- 21వ మేళకర్త యగు కీరవాణి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేపా మగరిస ॥

- (21) కీరవాణి :- 21వ-మేళకర్త. రాగాంగము. షడ్జ, పంచమములతో సహా చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధదైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగమునకు స్వరములు.

- (22) కుంతల వరాళి :- 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సమ పదనిద సే ।

అవరోహణము : సేనిదపమ స ॥

- (23) కుముదక్రియ :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధని (కాశిరామ క్రియ) జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగమ దసే ।

అవరోహణం :- సేనిదమ గరిస ॥

- (24) కేదారం :- 29 వ మేళకర్త యగు భీరశంకరాభరణ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. దీర్ఘ గాంధారం ఈ రాగానికి అందం. ద్వితీయ ఘనరాగ పంచక ములో ఇది యొకరాగం.

ఆరోహణం : సమగమ పనిసే ॥

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ॥

సంచారములు :-

సగమ పనిసే । గమపని నిపామ మగారి । సరి రిగాస । నపమ గారి ।

సమగమ పనిపామ గారి ॥

(25) కేదారగౌళ :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. రక్తి రాగం. దీర్ఘ రిషభం ఈ రాగానికి అందం.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

సంచారములు :-

రిప మగస రిమపా । నిసరి మగసా । మప నిదప దప మగ రీ, । మప

సేనిదప । పరి సేనిదప । మప నిసేరీ, । మగరిగ రీరి । రిపమగ గరిస ।

మపద మపా మగరీ । రిమ మపాప । మప సేనిదప । రిప మగరి మమపా ॥

(26) కోకిలిద్వని :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిదసే ।

అవరోహణం : సేనిదని పమగరిస ॥

(27) కోకిలి ప్రియ :- 11-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం.

షడ్జ పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్య మము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగ స్వరములు.



- (28) ఖరహరప్రియ :- 22-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచమములు, చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు.
- (29) గమక్రక్రియ :- వెంకటమఖి 53 వ మేళకర్త కిచ్చిన నామమిది. గోవిందాచార్యులు ఈ రాగమునకు “గమనశ్రమ” అని పేరు పెట్టెను. షడ్జ పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు. రాగాంగ రాగము.
- (30) గరుడద్వని :- 29వ-మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం. ఉపాంగ రాగం .

ఆరోహణము : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణము : సేదప గరిస ॥

- (31) గాంగేయ భూషణి :- 33-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జ పంచమములతో సహా షట్శ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు.
- (32) గానమూర్తి :- 31-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగములోని స్వరములు.
- (33) గుండక్రియ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయా మాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।

అవరోహణం : సని పద పమగరిస ॥

(34) గౌళ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ఘనరాగ పంచకములో నిది యొకటి.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।

అవరోహణం : సనిపమ రిగమ రిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

సరి గామ రీస । ఘనిసరిస రీ, । రిస మరి పమ నిప । సనిప మగమ రిస । సని పమ రిస । పమ రిరిసా । రిపమ రీస । పసాని పమరిస । రిరిపమ గమరిస ।

రిషభ, గాంధార, మధ్యమములకు దీర్ఘ ప్రయోగము రక్తి నిచ్చును. రిషభమునకు జలట ప్రయోగము కూడా సహజము.

(35) గౌళిపంతు :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సనిదపమ పదమ గరిస । దపమ దమ గరిస । సనిదపమ పదపమ గరి గరిస ।

ఈ రాగములో శుద్ధ మధ్యమము పాడడమే పురాతన సంప్రదాయము. అధునికంగా, ఇటీవల హిందీ మధ్యమం వాడుతున్నారు తమళ విద్వాంసులు.

(36) చక్రవాకం :- 16-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచ మములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతు శ్రుతి ధైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగపు స్వరములు.

(37) చారుకేశి :- 26-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచ మములు, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము శుద్ధ ధైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగమునకు స్వరములు.

(38) చాయనాతరంగిణి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిడప మగరిస ॥

(39) చాయనాట :- 34-వ మేళకర్త యగు వాగధీశ్వరి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరి గమ పసే ।

అవరోహణము : సేనిదని పమరిస ॥

(40) జంజూటి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. భాషాంగ రాగం. సాధారణ గాంధారము అన్య స్వరం. మధ్య స్థాయి పూర్వాంగ ము లోనూ, మంద్ర స్థాయి ఉత్తరాంగము లోనూ పాడ దగిన రాగం. నిషాదాంత రాగము. రక్తి రాగము.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదని ।

అవరోహణం :- నిదపమ గరిసని ధభధస ॥

విశేషప్రయోగములు :

రిమ గరిసా । సని నిదప । ధస రిగమాగా । సరి మగమా । మగమ  
పాద మదప మగ । మపామగ రీ, మగరిసా । పదనిద మపదప మగ ।  
రిమగ సారీ మాగా । రిగరి సారీ, గమగా । ధనినరి గోరీ । సని ధస  
నిధప । షధా సరీ మగా ॥

గాంధార మధ్యమములు దీర్ఘంగానూ, న్యూన స్వరములు గానూ పలికితే  
రాగం శోభిస్తుంది.

(41) జింగలా :- 20-వ మేళకర్త యగు నతభైరవి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప స ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

(42) తో డి :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడికి ఈ రాగమునకు  
భేదము లేదు. రాగాంగ రాగము. షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిసభము,  
సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, తైశికి నిషా  
దము, ఈ రాగములోని స్వరములు .

గమదమా । మదనిదా । మమదదని । మమనిదని । దనిరినిదమ ।  
గమదమాద । మదనిసానిదమ । గరిని దని । రినిదదమ - ఇటువంటి  
పంచమ వర్ణప్రయోగములు ;

సరిసదా । మదరిసదా । నిసదా । సదాప । - ఇటువంటి నిషాద వర్ణ  
ప్రయోగములు, తోడి రాగమునకు మెరుగు తెస్తాయి.

(43) దర్బారు :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మరి గరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

గోగరిస । పమగరిస । పమరిగరిస । దనిపమ గగరిస । దనిపదపమ । సీసీదపమరి  
గోగరిప । పదపసేనిసే । సేదపమ । సీసీదప । నిసేపదమప । నిరిసేనిసేదప  
మరి గోగరిస ॥

(44) దీపకం :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధని జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పద పసే ।

అవరోహణం : సేనిదని పమ గరిస ॥

(45) దేవగాంధారము :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ పనిసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప మగరిస ।

ఈ రాగమునే “కర్నాటక దేవగాంధారి” అని వ్యవహరిస్తున్నారు.

(46) దేవగాంధారి :- 29-వ మేళకర్త యగు భీరశంకరాభరణ జన్యం. భాషాంగ రాగం. కైశి నిషాదం అన్యస్వరం. రక్తిరాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

**విశేష ప్రయోగములు :-**

సరీ గమాగ రీ । సన్నిధా, నిసరిస రీ, । సరిగా సారిగ రిససా ।  
 । సరి మపదో, । దనిసాని దనీదప । నిసరిగ రిసనిదా । పదనీద మప  
 దప మమాగరీ । సరి మగరీ । మపదా । నిస రిగరీ । సనిదప మగరీ ।  
 సనిరిస నిసాని దనీదప । రిసరీ గమగరి రీస ।

ద, మ, గ, రి, స - ఈ 5 స్వరిములను దీర్ఘ స్వరములుగా ప్రయో  
 గించుట కనుకూలమైన రాగము. ఈ రాగములో జంట స్వర ప్రయో  
 గములు రాణించవు.

(47) దేవమనోహరి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం .

ఆరోహణము : సరి మప దనిస ।

అవరోహణము : సని దని పమ రిస ॥

సరిమప నిదనిస - అనే ప్రయోగం ఎక్కువగా వివరింపబడింది.

(48) ద్విజావంతి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. భాషాంగ  
 రాగం. సాధారణ గాంధారం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదస ।

అవరోహణం :- సనిదప మగ రిగరిస ॥

**విశేష ప్రయోగములు :-**

రిగ మపా । మగమ రిగగరి సా । సని ధనిసా । మగ రిగసా । సని  
 ధఘరీ । నిసరిగ నిస దసనిద పా । రిగ సరీ । రిగమప దని పామ । నిద  
 పమగరి సనిసా । రిగమప దస నిదపా । పదప సనిదపరీ । నిదనిస ।  
 మద పమగా । రిపమ గామ రిగరిస । సనిధఘ సా । పదస దప । నిదప  
 మగమ । రిగమప మగమ రిగరిస ॥

(49) ధన్యాసి :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ పనిస ।

అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ॥

ఈ రాగములో - పనిస దాప । మప గామప । సరి నిస పద మప ।  
నిసనిప పనిపమ నిప పమగా । మప గారిస ॥ అనే ప్రయోగాలు రక్తి  
నిస్తాయి.

(50) నాగస్వరావళి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పదస ।

అవరోహణం : సదప మగరిస ॥

(51) నాదచింతామణి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరిగమ పని దనిస ।

అవరోహణము : సనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

పమ దా । సరిగమ నిదనిస । సగరి గమ । సదా నిపా । సరిస రిగమా  
గమా । మానీ దనిసా । పమ దనిసా । పదనిస రిగారిసా । పని దనిసా ॥

(52) నాదనామక్రియ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాతృవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. నిషాదాంత్య రాగం. రక్తి రాగం. కరుణ, శోక రస ప్రధానమైన రాగం.

ఆరోహణం : సరిమగ రిగమ పదని ।

అవరోహణం : నిదపమ గరిసన్ని స ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సరి గమ । సరి పమ గారి । పదని పద మపా । పదని పద మదపమగ  
మాపా । మగరి స్థిరీ పమగరి । సరి మగరిగ మా । మగరి దపమా ।  
మగరిగ గరిసన్ని ॥ ఈ రాగమునకు దీర్ఘమధ్యమము జీవం.

(53) నాయకి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ  
రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దపసే ।

అవరోహణం : సేసీ దపమరి గరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

రిమా పదా । పదస్థి, దప । రిమపదా ; స్థి, దపమ రీ । మపదప దనీద  
దప । మపదని దపమరి । రిమప దా, ని దపమరీ । గ్గో, రిస స్థి, దప  
మరిగ్గో, రిస । రిదప దపమ రీ । రిమపద స్థి, దాప । సనిస పాద పద  
నీదప । మపదపమరి గరిస । పదనిద నీదపా । సపద నీదప మరి ॥

ఈ రాగములో గాంధార నిషాదములు అతి మృదువుగాను దీర్ఘముగాను  
పలికి రాగమునకు రక్తి నిస్తాయి.



(54) నారాయణగౌళ :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ద్వితీయ ఘనరాగ పంచకములో ఇది యొర రాగము. ఈ రాగములో మధ్యమ , ధైవత స్వరములు న్యాస స్వరములుగా ( దీర్ఘస్వరములు, అంత్య స్వరములు ) పలికి భావమును ప్రస్తుతం చేస్తాయి.

(55) నారాయణి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరి మప దసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప మరిస ॥

(56) నీలాంబరి :- 29-వ మేళకర్త యగు దీరశంకరాభరణ జన్యం. భాషాంగ రాగం. రక్తి రాగం. తైశికి నిషాదం, చతుశ్రుతి ధైవతము, అన్య స్వరములు . “ పదనీ పమగ ” అనే ప్రయోగము అల్పముగా పాదదగినది.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమగ రిగసా ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

పస/పమపా । మగస । పమ గస । నిపమ గప । సేనిపమగ రిగమ్ ।  
గమప దనీప । గమపద నీద దప । రిసే నిప । సరి సేని । పసేని పా ।  
సేనిదని సేనిప । పమగసా । మగరిగసా । సేని పమగస । సేనిపమగ  
రిగసా । రిగమప దనీదపమగ । రిగమప దపమగ । రిగసా ॥

(57) పంతువరాళి :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధనియే ఈ రాగము. పురాతన రాగము, రాగాంగ రాగము, షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిష భము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, శుద్ధ ధైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

- (58) పున్నాగవరాళి:- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి జన్యం. నిషాదాంత్య రాగము. టాషాంగ రాగము, రక్తి రాగము. చతుశ్రుతి రిషభము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిగమపదని

అవరోహణం : నిదపమగరిస

విశేష ప్రయోగములు :

సరిగరి గొ, రీగ మపదా పా, మపమ గారి, రీగ గమాగ గా,రి  
రీసా, రీగమప దనిదప, రీ,మగ గరిస, మద పమ గొ, రీగ  
మపద పాద, మగ మపమ గగరిస, సరి గరి సా, సమా, మాప మగరీ,  
గరీ మగ పమ దప, పమాగ గరిస, మాప మాప మగరీ, రీగ మపమ  
గొ, మగ గరిస, రిస నిసరి సారి నిసా, సరిగరి సరి నిసా ॥

- (59) పుష్పలతిక :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం.

ఉషాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిస,.

అవరోహణం : సనిపమ గరిస ॥

- (60) పూర్వీకల్యాణి :- 53-వ మేళకర్త యగు గమనశ్రమ జన్యం. పురాతన

రాగం. ఉషాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదస,.

అవరోహణం : సనిదపమ గరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

గమ దద సా, గమపదాప సా, గమ దసా, గమ దనిద  
పమగరి, పమ గమ దమ గరిసా, సారిగ రిసనిధ సరి గరిగా, గమదని  
దపమ, నిదపమ గరిగా, గమపామ దసా, పమ గమగా రిస,  
రిస నిధ, సరిగా గమరీ, గమ దనిద మగరిస నిధ, పమగరీ రిగరిస సా ॥

పంచమ వర్ణ ప్రయోగము లీ రాగమునకు రక్తి నిస్తాయి.

(61) : పురజ్ఞా : 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవ గౌళ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. రక్తి రాగం.

ఆరోహణము : సమగమ దనిస .

అవరోహణము : సనిదపమ గరిస ॥

విశేషసంచారములు :

సగమ గరి సని . గమదమ దనిస . గమపదని . సనిదా పదమపా .

మగమ పద . గామ పామగ పమగా . సమగమా దమదా . గమదని

సనిదమ . సనిదని సరిని దపా ॥

సనిదమా,దా - అనే సంచారములో ప్రతి మధ్య ప్రయోగము జావళిలో అపరూపంగా వినవస్తుంది. ఇది లెక్కకి తీసుకుంటే ఇది భాషాంగ రాగమని చెప్పుకోవాలి.

(62) బలిహంస - 28-వ మేళకర్త యగు హరి కాంభోజి

జన్యం ఉపాంగ రాగం

ఆరోహణం : సరిమపదస .

అవరోహణం : సనిద పమరి మగస ॥

(63) బిందు మాలిని .. 16-వ మేళకర్త యగు చక్రవాక జన్యం ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పనిస .

అవరోహణం : సనిస దప గరిస .

(64) బిలిహరి :- 29 వ - మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం.

భాషాంగ రాగం. కైశికి నిషాదం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం : సరిగ పదస .

అవరోహణం : సేనిదపమ గరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సని నిధధాసా . పదమ మగగా . పద రీస నిదపదా . పదరీ, సేనిదప .  
దనిదపా మగరీ . పదనీ పదప మగరి . గగపప దదసా . సేనిదదరీ ,  
సరిగప మమగరిసా . సేనిదప మగరి సనిధ . సరిగపా మగపదసా .  
పదసరిగ . దగరీ సేనిద . పదస పదప మగరి . సరిగప మగరి సనిధ .  
సరిగగపా , దపమగ రిగరీ . సరిగ సనిధ సా ॥

(65) బృందావనసారంగ - 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ  
జన్యం ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి మపనిస .

అవరోహణం : సేనిపమ రిగస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

గరిమపా . సరిమప . పమరిసా ॥

(66) బేగడ - 29 వ - మేళకర్త యగు దీరళంకరాభరణ రాగ జన్యం  
భాషాంగ రాగం. కైశికి నిషాదం అన్యస్వరం. ప్రసిద్ధ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పదపస .

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

గరిగమ పదప . మగమరి గా . పదనీ దప . దమా గరిస .  
దపమా గరిస . రినిధధ . సనిధధ . నీనీ దప . మోమో గరిస .  
మపద మాగరిస దప సేనిరీస . గరి మగరిస . సని గరిగా . సేని దరిసా .  
నిస గరిగా సని ధధ సా . పమ గదప . సేని దరిస . సరి నిరిస . పద  
మదప . గమ రిగమ . సగమ దా రీ నీ, దపమ . రిగమ దప గరిస ॥

ఈ రాగములో స్వరీయమైన కారలి విషాదమునకు ప్రాముఖ్యము తక్కువ.  
 దీర్ఘ మధ్యమ విషాద స్వరములీ రాగమునకు జీవ స్వరములు.  
 దీర్ఘముగా పలుకునప్పుడు మధ్యమ, విషాదములు కొంచెము తీవ్రముగా పలుకుతాయి.  
 ఈ స్వరస్థానములు ఆందోళిత గమకములో గ్రహించవలెను.

(67) భైరవి : - 20-వ మేళకర్త యగు నతభైరవి జన్యం. భాషాంగ రాగం.

చతు శ్రుతి ధైవతము అన్యస్వరము. ప్రాచీనరాగము. ప్రసిద్ధరాగం.  
 జన్యరాగమని నిర్ణయింప బడిననూ, మేళకర్త రాగం వలె సంపూర్ణ రాగంగా  
 ప్రసిద్ధి చెందినది.

ఆరోహణము : సరిగమ పదనిస ।

అవరోహణము : సేనిదప మగరిస ॥

విశేషసూచారములు :

గరిగ మపదాపా । మగమపామ గారి । రిమ గరిసా । సరినిధే ।  
 నిసరీగా గరిరిస । గపమగరి । రీగా గరిరిస । పదప గొ మప గారి ।  
 రిగమప దపమ గొ । నీనీ దప । పదని పదమ । మపదేనీద దాపా ।  
 నిదప దమా । పదప దేనిస నీదప । పదేనిదే నీ, మప దేనిసా ।  
 నిసరీగారిస నీ, సరి రీసాని నిదప । నిరి నీదప । నిగరి రీసేనీ, ।  
 సేనిస పద మప మగరిస । రిగమ పారిగొ, సరి నిస పదమప ।  
 రిగమా నిదప । మగమ పామ గారి । రిస ॥

(68) మధ్యమావతి : - 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. రక్తిరాగం. సురటి, శ్రీ, రాగముల తో పాటు ఇది కూడ  
 మంగళ ప్రదమైన రాగముగా ప్రసిద్ధి చెందినది. పాట కచ్చేరీలలో మంగళము  
 పాడిన తరువాత ఈ గి మంగళ ప్రదములైన రాగములలో ఏదో ఒక రాగములో

కొన్ని సంగతులనో లేక ఆరాగములో మంగళ శ్లోకమో సూక్ష్మముగా  
పాడి, పాటకచ్చేరీ ముగించడం అచారము.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।

అవరోహణం : సని పమ రిస ॥

సంచారవిశేషములు : -

రిపమ రీస । నిసరిమ రిసారి సనిప । నిసరిస రీ, రిమపనిస నీ, పమరి ।  
మనిపమ రీస । నిమప నిసరీ, నిసరిమ రీ, నిరి సనిప । రి నిస పని  
మప । రిమపనీ, రీస నిప । పమ రిమ రిస । నిసరి నీస । పనిస రీ, ।  
నిసరి మారి । రిమ మపా మరి పమ రీస । నిసరి నీస । పనిస పాని మప ।  
రిమ పరిస నీ, పమరి । రిమ రీసా । సనిప నీ, । రిసని సా ॥

ఈ రాగంలో నిషాద, రిషభ, స్వరములు జీవ స్వరములు ; దీర్ఘంగా  
పలికితే అందాన్నిస్తాయి.

(69) మనోరంజని : 5-వ మేళకర్త యగు మానవతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దనిస ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము,  
చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము, షడ్జము - ఈ రాగంలోని  
స్వరములు.

(70) మానవతి : 5-వ మేళకర్త రాగం, రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచమములతో

సహా, శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి  
దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(71) మాయామాళవ గౌళ : 15వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము,

శుద్ధరిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధమధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ  
ధైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగంలోని స్వరములు. శాంత, కరుణా  
రస ప్రధానమైనది.

(72) మాళవశ్రీ : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. మధ్యమ, ధైవత స్వరములు న్యూన స్వరములు,  
దీర్ఘముగా పలుకుతాయి.

ఆరోహణము : సగమ పని దనిసే ।

అవరోహణము : సేనిదప మగస ॥

స్వర సంచారములు :

సమ గమా । పనిదని పదనిసే । సేనిదనిప మగస । సేని దనిసే ।

నిదపద సే । నిదని పసేనిదప । గమ పనిదా । పమ పనిదప । పా సేనిదప ।

నిద దప పమ మగస ॥

(73) ముఖారి : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

భాషాంగ రాగం. శుద్ధ ధైవతం అన్య స్వరం. శోక రస ప్రధానమైనది.

పురాతన, ప్రసిద్ధ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

రాగస్వరూప సంచారములు :

రిమగ రిసా । సని నిధధా సా । సరి పమగరిస । రిమపదే మదేపమ

గారి । మపమ గారి మపా । మపనిద సా । దసీదే దేపా ।

పనిద సా । దసరిగ రిసాని నిదేప । పాసని నిదదా సా । దస రిమ గారి ।

సరిగరి రిసాని నిదేప । మపద సారి సనిదేప । మప సనిదేప । మని దేప ।

మప మగరి రిసా । సరిగరి సనిధ । రిసనిధ దేపా । నిదమా పనిదసా ।

రిపమ దేప మగారి । గరిగ సా । దరి సని దేప । రిమపదే మప మగరి ।

సనినిధ ధాసా ॥

ముఖారి రాగములో దీర్ఘ రిషభం రక్తి నిస్తుంది.



- (74) వెరాహన :- 65-వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కల్యాణప్రదమై, సార్ధక నామముతో విరాజిల్లే రాగం.

ఆరోహణము : సరి గప దప ।

అవరోహణము : సదప గరిస ॥

సంచార ప్రయోగములు :

గదప గరిస । దరిస ధాప । ధస రిరిగా । సరిగప గరిస । రిగప గారి ।  
గద పదప గారి । గప దద సా । దరిస దప దా, । దపా దగా పరి ।  
పగ దప దా, । దపద సా । పద రిస దాప । దగరి గారి సరిగప గరి,   
స । రిసా రిదా దరిస దాప । గా, పదస దాప । గరి గసా రిదాస । గగ  
పప దద సా । గపద సదప గరిసా । రిగగస రీ, గదదప దా, । దగరి  
సా, । పదస దపా, , । దపగరి రిగరిస । గరిగ సా । సరిధాస పాధ ।  
సరిగా । రిగప గరిస । సదప దగరి సా ।

ఈ రాగములో నున్న స్వరము లన్నిటినీ న్యూన స్వరములుగా చేసి సంగ  
తులు పాడ వచ్చును. జంట దాటు స్వరములు రక్తి నిస్తాయి.

- (75) యదుకులకాంభోజి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కరుణా రస ప్రధానమైన రక్తి రాగం.

ఆరోహణం :- సరిమప దస ।

అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ॥

సంచార ప్రయోగములు :-

సరి గా । గమ మపామ గా । గామ మగారి రీస । సరి మపా । సరి  
మగమా । మగమ పా । దపదా నిసాని దా । దని నిదప । పద సరిగ  
రిసాద । దనిస రిస నిసాని దా । దని నిదప । పాదా దపమా ।

పాదసే దాసే దపా , । పమదప మపామ గా । గామా గమపా మపద  
 పాద పమగ । గా , మపామ గా । రిగామ మగారి రీస । సరి మప  
 దసే దపా । సరి రిమాగ మపామ పదాప । సరి మప దసా । దపమగ  
 రీప మగస । సరి మగ మపా । పమప దా । మప దరిసే దప । గమ  
 పాదప మపామ గా । మగరి రీస । సఫా ధసా । సన్ధి సరిస రీ , । సరి  
 మప దసా ; దాప । పమగ మగరి రిగ రీస । సరి రిపమగ రిగ రీస ।  
 సఫ ధసాని సరిస రీ , । సా రిపమగ రిగరీస ॥

(76) యా గప్రియ :- 31-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము,  
 షట్శ్రుతి, రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము , పంచ  
 మము, శుద్ధ దైవతము, శుద్ధ నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(77) రత్నాంగి :- 2-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం, షడ్జము,  
 శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ  
 దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(78) రసా ? :- 4-వ మేళకర్త యగు వనస్పతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ  
 రాగం. ఈ రాగమునకు “ వనా ? ” అనే పేరు కూడా ఉన్నది.

ఆరోహణం : సరి మప దనిసే ।

అవరోహణం : సేద పమ రిస ॥

శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము,  
 షడ్జ పంచమములు - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(79) రామప్రియ :- 52-వ మేళకర్త రాగం రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచ  
 పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము,  
 చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము, ఈ రాగములో వచ్చు స్వరములు.

- (80) శీ తి గౌ ల్త :- 22-వ మేళకర్త యగు ఉరహరప్రియ రాగ జన్యం. ఛాపాంగ రాగం. పురాతన ప్రసిద్ధి రాగం. ద్విప్రియ ఛాపరాగం అంటు ములో నొక రాగం. శుద్ధ దైవతము అప్పుడైతే దైవము, అప్పుడప్పుడుగా పలికే ఒక సంప్రదాయమున్నది.

రక్తి నిచ్చే సంచారములు :-

నిఫ నినిసా । నిస గరిస । నిసగగ మా । గమనిపమా నినిసా । నిసే నిదమ । గమప నిదమ । గమప పమగరిస । నినిసా నినిసా । గగమ గగమా । నిస గగమ గరిగ గరిసే । నినిసా నినిసా । నినిసా గరిస । నిసగమప గమ దేవ పమ గరిసా । గమ నినిపమా । గగమ గరిస । గగమగ గమా । నినిసని నినిసా । గమప సేనిపమా । గమప నినిపమా । గమప దదామ మగరి । గమప పమ గరిస । నిని గగమ । గమ నినిసే । నిసగగమ గరిగ గరిసే । నినిపమా నినిసా । నినిపమా గగరిస । నిసరి గాస సనిఫ నినిసా । గమ మదేదేవ పామ గరిసా ॥

ఈ రాగములో “ సనిప నినిసా ” అనే ప్రయోగము ముప్పై స్థాయిలో మాత్రమే పలుకుతుంది, మధ్యమ స్థాయిలో పలుకున పోవడమే సంప్రదాయం. గాంధార నిషాదములు జంట స్వరములుగా పలుకుట స్వాభావికము.

- (81) కుద్రప్రియ :- 22-వ మేళకర్త యగు ఉరహరప్రియ రాగజన్యం. ఛాపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పచరిసే ।

అవరోహణం :- సేనిపమ గరిస ॥

- (82) రేగుప్తి (రేవగుప్తి) :- 15-వ మేళకర్త యైన మాయామాళవగౌళ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. తెల్లవారు ఝామున పాదే మేలుకొలుపు పాట శీరాగములో కూడా ఉన్నది.

ఆరోహణం : సరి గప దస ।

అవరోహణం : సదప గరిస ॥

దీర్ఘ రిషభ, దైవతములు రక్తి నిస్తాయి.

- (83) ల తాం గి :- 83-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, పంచ మము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరాలు.

- (84) ల లి త :- 15-వ మేళకర్త యైన మాయామాళవగౌళ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ఈ రాగములో చతుశ్రుతి దైవతమునకు తావు లేదు.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిస ।

అవరోహణం : సనిదమ గరిస ॥

ఈ రాగములో - సగమ, సమగమ, అనే ప్రయోగా లున్నవి.

- (85) వ కుళాభరణం :- 14 వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం షడ్జము, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచ మము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరాలు.

- (86) వ రాళి :- 45 వ మేళకర్త యగు శుభపంతువరాళి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కరుణా, శోక, రస ప్రధానమైన రక్తి రాగము. పురాతన, ప్రసిద్ధ రాగము. ఘనరాగ పంచకములో నాల్గవది.

ఆరోహణం : నగరి గమపద నిస ।

అవరోహణం : సని దపమ గరిస ॥

రాగభావ సంచారములు :-

పమగ్గో, గరిరి సా । సరిగ రిసన్ది । గ్గో, మ్మో, దా, దపమ గ్గో,రి రిస ।  
రిగమవ దనీ దపమ । పమ దామా గారిస । నిసరిస రీనీ దపమ ।  
సని గ్గో, గరిరి స । నిసరిస రిగారి రిస । సపమ గ్గో,రి రిస । నిసరిగ  
రిసనీ దపమ । గ్గో మ్మో దా సీ గ్గో,రి రీస । నిసరిరి గా రిరిస । నిదమ  
గారి । దనిసని దపమ ద్దో, । నిసరిస రిగారి రిస । రీనీ దపమ । దమా  
గ్గో,రి । రిసన్దిగ్గో, నీ, । గ్గో,రి రీసా ॥

గాంధారమునకు కంపిత గమకము స్వాభావికము, లోక వ్రసిద్ధము  
కనుక వరాళి ఝాలవరాళి రాగ జన్యము కానేరదు.

(87) వ స ం త :- 17-వ మేళకర్త యగు సూర్యకాంత రాగ జన్యము.  
ఉపాంగ రాగము. ఈ రాగములలో శుద్ధ దైవతమునకు తావులేదు.

ఆరోహణం :- సగమ దనిస ॥

అవరోహణం :- సీనిదమ గరిస ॥

రక్తి నిచ్చు స్వరములు :

గమ ద్దో, సని గరిసా । సని దని దమ । గమగ రిసన్ది । సగమ గరిస  
। సని రిసానిద నీదమ । సగమ గామ । గమద మాద । నిసగీమ  
గరిస । దనిసని దమ । నిదా మగ । దమా గరిస । సమగమ  
దమదా । సీసని దా । నినిద మా । దమ గా । మదని దా మగరి సా ॥

ఈ రాగములో రిషభము తప్ప మిగిలిన స్వరములన్నీ దీర్ఘ న్యాస  
స్వరములుగా పలికే సంగతులు రక్తిగా ఉంటాయి.

(88) వా చ స్ప తి :- 64-వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జము, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము. వ్రతి మధ్యమము, పంచ మము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(89) వే గ వా హి ని :- 16-వ మేళకర్త యైన చక్రవాక రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పద నిదసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

పూర్వపు లాక్షణికులు ఈ విధముగా ఆరోహణావరోహణముల నేర్పరచిరి. ఈ రాగములో “ చల్లగ నాతో బిల్కుము ” అనే త్యాగరాజ కీర్తన పై విధముగానే పాడడం పరిపాటి. దీక్షితుల వారి సంప్రదాయములో 16 వ మేళకర్త రాగమునకు “తోయ వేగవాహిని” అని పేరు. అందుచే “ గజానన యుతం ” అనే దీక్షితుల వారి కీర్తనను సంపూర్ణ రాగము లోనే (మేళకర్త రాగములోనే) పాడడం సంప్రదాయ మైపోయినది. ( క, ట, ప, య, ది సూత్రము కొరకై తెచ్చిపెట్టిన “ తోయ ” అనే పదం మినహాయించి ) .

(90) శంకరాభరణం :- ఈ రాగము 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగమే. పురాతన ప్రసిద్ధ రాగము. ప్రపంచములో అన్ని దేశపు సంగీత సంప్రదాయముల లోనూ ఈ రాగము వినబడుతుంది. శాంత, కరుణారస ప్రధానమైన రాగము. షడ్జము, చతుశ్రుతి

రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు. గమకము అన్నీ పాడుట కనువైన రాగము. ఈ రాగములో కృతులు, పదములు జాస్తిగా రచింప బడినవి.

(91) శ హ న :- 28-వ మే కర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. శాంత, కరుణా రస ప్రధానమైన రక్తి రాగము.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ దనిస ।

అవరోహణం : సనిదపమ గమ రిగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

రిగ మపామ గమరీ । రిగ గరిస । సరిసనిసదా నిధప । ధనిస రీరి । రీరి గరీ । రిపమ పామ గమరీ । రి/నిదపా । పద మపమ దా । దనిస రీరి । రిగమ గామ రిగరిస । నిసరిగదనీ, । రిస నిస దా నిదప । దపమ పమ గమరీ । దనిసపా, రీ, । రిగ మపామ । గమ రిగ రిస । రిస నిస దస నిదప । దనిస రీరి । రిగమప దనిసరి । నీ దపమ గామ రిగరిస॥ ఈ రాగములోని స్వరము అన్నీ సమయోచిముగా దీర్ఘముగా పలికినప్పుడు రంజకముగా నుండును.

(92) శ్రీ రా గం :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. మంగళ ప్రధమైన రాగము. ఘన రాగ పంచక రాగములలో నొకటి.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।

అవరోహణం : సని పమ రిగరిస ॥

రాగభావ సూచక స్వర సంచారములు :-

రిస నిసరీ । రిసరి గొ గరిస । నిస సనిష్ । నిసరిగరి రీగరిస । రిమప సీ ।  
 కనిసరీ గిరిస । నిసరీ సా సేనిప । పసని పామ రీ గరిస । రిమరి పమ  
 నిప సాని పమరి । గొ రిరిస । రీనిస పాని మప । నిమప రిగరిస ।  
 నిమా పరీ గరిస । రిమ పని సాని । పదని పమ రిగరిస । రిసని సా ॥  
 ఈ “ పదనిపమ ” అనే ప్రయోగము కృతిగాని , రాగాలాపన గాని  
 ముగించే ముందు ఒకటి , రెండుసార్లు మాత్రము వాడతారు. “రిగరిస”  
 బహుళముగాను “పదనిపమ” అల్పముగాను పాడడం సంప్రదాయము.

(93) శ్రీ మ ణి :- 2-వ మేళకర్త యగు రత్నాంగి రాగ జన్యం. ఉపాంగ  
 రాగం.

ఆరోహణం :- సరి గప దసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప గరిస ॥

(94) శు ద్ధ దే శి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.  
 ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సగరి మప దనిసే ।

అవరోహణము : సేనిదప మగరిస ॥

‘ సరిమప ’ అనే సంచారము ఉన్నది.



(95) శుద్ధధన్యాసి : 20-మేళకర్త యగు నరభైరవి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ గస ॥

ఇది సర్వస్వర మూర్ఛనా కారక జన్య రాగం.

(96) శుద్ధసావేరి : 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేద పమ రిస ॥

ఇది సర్వ స్వర మూర్ఛనా కారక ఔడవ రాగం. ఆరభి రాగము వలె మధ్యమకాల సంచారములు రక్తి నిస్తాయి. 'సేదమ పదమ రిధ సే-అనే ప్రయోగం ఈ రాగములో చాలా రంజన కలిగిస్తుంది.

(97) శుభపంతువరాళి : 45-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జము,

శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, పంచమము,

శుద్ధ దైవతము. కాకలి నిషాదము ఈ రాగములోని స్వరములు. ఈ రాగములో

గాంధారము దీర్ఘ స్వరము గాను, కంపిత గమకము లేకుండా పొడిగాను

పలుకుట స్వాభావికము.

(98) శృతిరంజని . 36-వ మేళకర్త యైన చలనాట రాగ జన్యము. ఉపాంగ రాగము.

ఆరోహణం : సరిగప దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగస ॥

(99) సరస్వతి . 64-వ మేళకర్త యగు వాచస్పతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం . సరి మప దసే ।

అవరోహణం . సేని దపమ రిస ॥

(100) సరస్వతీ మనోహరి: మేళకర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరిగమ దసే ।

అవరోహణము : సేదని పమ గరిస ॥

(101) సామ : 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

శాంత రస ప్రధానమైన రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేద పమ గరిస ॥

స్వరసంచారములు :

సరి మా, । మగరిస రీ, । సేదపమ గరిస । సరిగ సరీ । సరిమపద మ, ।  
దపమ దొ, । దసేరిమా గారి రీ, । పదసే దరిసే దాప । పదమా మగరిస రీ, ।  
రిధ సా । పదసే దాప । మపద మపమ మగరిస రీ, । సరిధ సా ॥

ఈ రాగములోని స్వరములన్నీ పందర్బాను సారముగా దీర్ఘముగా పలికి  
రాగభావమును ప్రస్తుతం చేస్తాయి.

(102) సారంగ : 65-వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం.

శుద్ధ మధ్యమము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిస పమరి గమప దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదపమ రిగమ రిస ॥

విశేష సంచారములు :

సరిస పామ । దపమరి గమపదనిసే । సేనిసే దా నిసరి । సేదా పమరి గమే రీస ।  
గమే రిస రిగమపదని । పదప మప గమప । సేనిదపమ రిగమప/నిసరి గమప ।  
పమ గమపా । సరిస/పమదప । నిదపమ రిగమప । పమదపమ రిగమే రీస ।  
పమ దపమ గమప రిగమప రిగమేరీస ॥

(103) సావేరి - 15-వ మేళకర్త యగు మాయమాళవగౌళ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. పురాతన రాగం. శోకరసం ఒప్పే రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

రాగభావ సంచారములు :

సరిగరి రీ, సరిగ సరీ । సరి పమగరి । రిగరి సా । సరి మపదమా గరిస ।

మపద దపమ దొ, పద రిసేనిద । దరిసే దాప । దమ పదసా । పద సరిగ ।

రిగ రిరిసే । సేనిదప దమ పదసా । పదని పదమ దప దొ । సరి మో, ।

దపమ గోరి । సరిమా, మగరి మపా, దమ పదసా, రీ మా దొ రీ ।

రిసేని దపమ గోరి । సేనిదప దసా । సేనిద రిసేరీ, సరిమపద దపమ గోరి ।

రిసనిధ రీ, సా, ॥

దీర్ఘ గాంధారము పలికే సంగతులలో అంతర గాంధారము ఒక శ్రుతి తక్కువగా పలుకుతుంది.

(104) సిద్ధసేన : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పదసే ।

అవరోహణం : సేనిద మపమ రిగరిస ॥

(105) సురటి : 28-వ మేళకర్త యైన హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగము.

మంగళ ప్రదమైన రక్తి రాగము. శ్రీ, మధ్యమావతి, రాగముల వలెనే. ఈ

రాగమును దోష పరిహారార్థం టూకీగా పాడి కచ్చేరీ ముగించే

సంప్రదాయము కలదు. ప్రాచీన, ప్రసిద్ధ, రాగము.

ఆరోహణం : సరిమప నిద నిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగ పమ రిస ॥

రక్తి నిచ్చే రాగ సంచారములు :

నిదపా । మగ పమరీ । రిమ రిస । మగ రిమపా । మపనిసా । నిద సనిదపా ।  
 మగ మపామ నీదపా । నిదపమగ రిమపా । సరి మప నిసా । నిస రిమగ రీ ।  
 నిసరి నిరిస నీదప । నిదనిస నిదనిస నిస నిదపా । రిమప/రిస నీదపా ।  
 మప సనిదప । మగ మపామ పస నిదపా । నిని సని నిసా । నిసరి మగ  
 పమరీ । రిమగ రిమ రిస । నిద నిసరి నిసా నిదప । రిమపని సరిస నీదప ।  
 మపమ నిదప । మగ పామ దాప మగరీ । మగరిస రిమపా । మపద  
 మదప మగ పమరీ । నిదనిస రిమప సా నిదప । మగమ పామ । మగపమ  
 రీ । మగ రిమ రిస । నిరి సని సా ॥

8) సారాష్ట్రం : 17-వ మేళకర్త యగు సూర్యకాంత రాగ జన్యం.

భాషాంగ రాగం ; కైశికి నిషాదము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ దానిస ।

అవరోహణం : సని దని దప మగరిస ॥

సరి గమపా । మగరి గమపా । పమదొ, నిసరిస రీ, సనిద నీదప ।  
 మపదపా మగరి । సరిగమ పా, నీదపమ దొ, దనిసరిస నిసాని దనీదప ।  
 సని సరిస రీ, గమగరి రీ, నీసా సనిదా దనీదపా । మప దని సని దనీదప ।  
 పామ నీద పమగరి । పమగరి రీసా । సనిధా నిసరిస రీ, గమపద నిసాని  
 దనీదప । నీదపమగరి రీ, రీ పమగరి । నీద పమగరి ।  
 సనిదప మగరి । గమపదనిసా । మపదాప పమగరి । మగ పమగరి రీ ।  
 గమగరి రీసా, మపదనీ దపా మగరి । రిగ రీసా ॥

మంగళకరమైన రక్తి రాగము. దైవత, రిషభ, నిషాదములు దీర్ఘముగా పలికిన  
 సంగతులు రాగ భావమును తెలియ జేస్తాయి.

) హాంసధ్వని :- 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం. దీర్ఘ , దాటు స్వరములతో శోభిల్లే రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగ పనిసే ॥

అవరోహణం :- సేనివ గరిస ॥

రక్తి నిచ్చే సంచారములు :

గవ గారిస । గరి సన్నిఘ/గరి । గరి/పగ/నివ । గనివ గారి । పరిగా ।  
నిపని\గవ రిగాసరి । నిగవ నిసేరి । రిపగ/నివ । సేని గరి పగారి ।  
। గరిగ సరి నిసరి । రినిస\పని\గవని । పగరి , సేనివ । గవ నిసేరి\రిగ  
పనిసేసరి గవని । రిని పని\గవ । పరి\నిగరి । గరి నిసరి/పగారిస ।  
నిపని\గపరి\గసరి । పగరి సేనివ । పరి సేనివ । గపరిగరిసా ॥

3) హ రి కా ం భో జి :- 28-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం.  
షడ్జ, పంచమములు , చతుశ్రుతి రిషభ దైవతములు, అంతర గాంధా  
రము, కై శికి నిషాదము. ఈ రాగములోని స్వరములు. ఈ మేళకర్తకు  
జన్య రాగములు మెండుగా ఉన్నవి.

రాగభావము ప్రకటించే స్వర సంచారములు :-

నిదప మగరి । మగ గరిసా । సన్నిధ సీ , సరి గమప । దప మప  
దనిసా । సేనిదని సా । సేనిస రిగమాగా , సేనిద నిదప । మపదని సేరి  
సీ , దా , సీ, దా, పా, మూ, గా, . గమపద నిసా । నీదప మగరి, ।  
రిగమగ గరిస । సేరిగ నిసేరి దనిసే పదనిసే । గరిసే రిసేని సేనిద నిదప ।  
పని దనిసా । సేరిని సీ,దప । నిదదప మగరి, । సరి, మగ గరిసా, ।  
సన్నిధని సరిగమ పదని సా । పద దనిద దపా । రిగ సేరి నిసా దని  
పదా మపదనిసా ॥ రిషభ, నిషాదములు జీవస్వరములు, దీర్ఘంగా పలికిన  
చోట్ల రాగము శోభిల్లును.

9) హిం దో త్తం :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం. సర్వ స్వర మూర్చన కారక, రక్తి రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ దనిస ।

అవరోహణం :- సేనిదమ గస ॥

రక్తి నిచ్చే సంచారములు :-

సగమ గసా । మగమ దనిస । సేనిస దని మదనిస దా । గమదనిస  
దా , దని సేమగసా । గస నిదా । సేనిద నీ । మదని నిసా । దని  
మనిద మా గమ గసా । మగమ దామ । గమ నిదాని । మద సేనిద  
మా, గమదమా నిదమా సేనిదమా । గగమమ దదనిని సా । నిసదని  
మదని సా । మగ దమ నిద సేని గసా । నిస సేనిద దని నిదమ । గమద  
గమగసా ॥

10) హు సే ని :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.  
భాషాంగ రాగం. శుద్ధ ధైవతం అన్య స్వరం.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ నిదనిస ।

అవరోహణం : సేనిదప మగ రిగస ॥

రాగభావము తెలిపే సంచారములు :

రిగమ రిగస । రిగమప నిదమా । పనిద నిస । రీసా నిదప మపమ  
గరిస । సా, /పామ నిదమా । పదనిస రిగసా । సేనిరిస నిదప । మా  
పనిదని పదేప । మగ మపామ గరిస । పదని దని సేరిస నిదప । మగమ  
పదేప పమగరిస । రిగమ పమా గరిస । నిదమ గరిని సా । ససా  
పపా సేసా నిదనిస । నిరిసరి నిసా । పమప సేనిస పదే మప మగరిస ।  
నిస రిగమప । మప సేనిస పాదే మప మగరిస । రీ ; ; రిగ మపదేప ।  
మగ మపామ గారి రీసా ॥